

سلسلة أحياء تراث أهل البيت (ع)

The Heritage of Ahlul Bayt Series

al-Dhari'ah

By

Muhammad Muhsin al-Razi
(Shaykh Agha Buzurg al-Tehrani)
(d 1389)

With an introduction of Ghayat ala-amani
Vols 1-12



The Open School
P.O. BOX 53573
CHICAGO, IL 60653 - 0398

12

الدُّرُجَاتُ الْعُلُومُ

إِلَى تِصانِيفِ الشِّيَعَةِ

تأليف

العلامة إبراهيم أبا بزرك الطهراني

نَزِيلُ النَّجَفِ

الْجَزْءُ الثَّانِي عَشْرُ

الرأئية - سيد كاران

تفعه وزاد فيه

ع. المتروى

الطبعة الأولى - حقوق الطبع محفوظة

يطلب من

تهران - ايران
٥٩ - شکوفه - زمانی :
٣١٤١٣ تلفن :

النجف - العراق
المؤلف : آقا بزرگ الطهراني

١٣٨٠ ق. ١٩٦٢ م. ١٣٤٠ ش.

چاچانه دانشگاه

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين . والصلوة على خير خلقه محمد وآله الطاهرين . وبعد ؛ فهذا هو الجزء الثاني عشر من « التربية الى تصانيف الشيعة » مما اوله الزای المعجمة الى آخر ما اوله السین المهملة . نقدمه الى القراء الكرام ، راجين منهم اصلاح ما وقع فيها من الخطأ فان الانسان لا يخلو منه .

المؤلف : آقا بزرگ الطهراني

باب الزای

- (١: الزائرية) في المزار فارسي للمير محمد مهدى الرضوى . الفه للشاه طهماسب ، وفرغ منه فى ٩٥٤ . أوله [شريفرين كلاميکه زائران محلص روضه مقدسه رضا ...] نسخة من وقف الخواجه شير احمد في (الرضوية) ولها أيضاً « ترجمة اعتقادات صدوق » الذى أله باسم الشاه طهماسب ورتبه على خمسة وأربعين باباً . الموجود منه في مدرسة (البروجردی في النجف) إلى الباب الثاني والأربعين (١) .
- (٢: زاجر قوم جدید) فارسي مطبوع . للسيد عبدالله بن أبي القاسم البلادي الموسوي البوشهری المتوفی (١٣٧٢) سماه باسمین « مقامع حديث » يا « زاجر قوم جدید » .
- (٣: زاد آخرة) في الجنائز واحكام حملها ونقلها . للمولوى ملابخش . طبع بالهند على الحجر في ٢٣٦ ص .
- (٤: زاد آخرت) في السفر الى كربلا وزيارة الحسين الشهيد ، باللغة الاردوية ، مطبوع بالهند .
- (٥: زاد آخرت) في المواعظ مننظم بالاردوية . للنواب السيد محمد حسين خان ساكن للكھنو . هو مطبوع بالهند .
- (٦: زاد آخرت) مقتل باللغة الکجرانية في أحوال شهداء الطف ، لل حاج غالاعلى ابن اسماعيل البھاونگری الهندي المعاصر المولود ١٢٨٣ المتوفى حدود ١٣٦٧ المدير لمجلة « راه نجاة » الصادرة بالکجرانية من کراچی . وبعد موته انتقل ابنه الى کراچی ويقيم باصدار المجلة الان . طبع بالهند في ٢٠٠ ص .
- (٧: زاد راه نجات) فارسي في طريق تحصيل التقوى . للشيخ العالم الفقيه المتكلم

(١) وقد فاتنا ذكره في مجلة .

المفسر العارف المولى عبد الوهيد بن نعمة الله بن يحيى الاستر آبادى . ذكره في الرياض بهذه الاوصاف . اقول هو تلميذ الشيخ البهائي على ما صرّح به وبنسبه بخطه الموجود في خزانة (الصدر) وهو فيما استنسخه من اتنى عشريات استاده المذكور ، وفرغ من بعضها ١٠٢٣ ومن الحجية منها في ١٠٢٥ .

٨: **زاد الأربعين** فارسي في ستة آلاف بيت . للسيد عبد الله بن محمدرضا الشيرازي الكاظمي المنشاء والمدفن المتوفى ليلة الخميس في رجب ١٢٤٢ ودفن بجنب أبيه في حجرة الرواق الكاظمي المعروفة بالخزنة . توجد نسخة منه بخطه كتبها على هوا مش كتابه تحية الزائر العربي تسهيلًا وأكتفاءً بما هو مكتوب في متن النسخة من الفاظ الزيارات وإنما كتب في الهاشم ما لا يندرج بالفارسية من البيانات . وفرغ منه ١٢٢٥ كما أنه فرغ من متنه أعني تحفة الزائر في ١٢٢٤ رأيته بمكتبة (الصدر) .

٩: **زاد الأربعين** في الزيارات . لعبد الوهاب بن محمد الرضوي الحسيني الطوسي في أواسط القرن الثالث عشر . توجد نسخته في جامعة طهران كما في فهرسها ١٤١ .

(زاد السالك) للمحقق الفيض . راجع زاد السالكين .

١٠: **زاد السالكين** او « طريق التحقيق » من منشورات الحكيم سنائي صاحب « حديقة الحقيقة » ذكر في جميع التذاكر وفي « رياض العارفين - ص ٣٣٤ ». طبع بطهران ١٣٠٩ في ٩٤ ص . وشيراز ١٣١٨ ش . في ٦٣ ص .

١١: **زاد السالكين** في آداب السير والسلوك وبيان المسالك . للشيخ العارف الاديب المفسر الفقيه محمد محسن ابن الشيخ محمد رفيع الرشتي الاصفهاني المتخلص « عاصي » أحال إليه في كتابه « وسيلة النجاة » المؤلف ١٢٦٩ كما أحال فيه إلى كتابه « ذخيرة المعاد » في تفسير سورة يوسف . ومر في (ج ٢١ ص ٢١) وكتابه « دليل المتخرين » في آداب الدعاء المذكور في (ج ٨ - ص ٢٦٠) .

١٢: **زاد السالكين** فارسي في كيفية سلوك طريق الحق . للمحقق المحدث الفيض الكاشاني المولى محسن بن الشاه هرتفلي المتأوف في ١٠٩١ اوله [الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى ...] ذكر فيه ماملكته : [جناته سفر صورى را مبدأ ومنتهى ومسافت وسيرا ودارحله ورفيق وراهن ماما يباشد ، همچنین در سفر روح بجانب حق سیحانه]

كه سفر معنوی است همه اینها ضرور است ، اما مبدأ جهل طبیعی ، منتها ياش وصول بحق ، مسافت مراتب کمالیه ، منازل صفات حمیده ... وتفاصيل این منازل ودرجات در كتاب « هنازل السالکین » است [الى قوله] [وراهنما حضرت پیغمبر وآل اطهار ...] ثم ذکر خمسة وعشرين امراً مما وصل منهم (ع) من لوائح السالک ومالا بدمنه من المستحبات الشرعیة الاًکيدة کالمواظیة على اوقات الصلوات والتواfwالیومیة . وامثالها ، والنسبة مع « هنازل السالکین » و« فهرس العلوم » كلها للفیض بخط السيد علی بن اسماعیل بن زین العابدین السنیجانی المولد الغرومی المسكن في ١٥ شوال ١٢٩٧ رأيتها عند الشیخ ابراهیم الکنی في النجف . ورأیت منه نسخاً اخری في طهران وغيرها . وقد اختصرتها أنا في قرب خمین بیتاب قبل خمین سنه وضمت المختصر الى مجموعة كلها بخط جدی المولی محمد رضا (المتأوف في ١٢٧٥) ابن الحاج محسن التاجر الطهرانی . وقد طبع الأصل بتصحیح جلال الدین المحدث بطهران بعنوان زاد السالک في ١٣٣١ في ١٢٤ ص .

١٣: **زاد السالکین** في تهذیب الأربعین) يعني الأربعین الفرزالية وضم فوائد اخرى اليه من اخبار اهل البيت . للمولی نوروز علی بن محمد التبریزی الأصل الفرزینی المولد والمسکن الذي ترجمه به نفسه بالفارسیة وسماها بالاکسیر كما مر في (ج ٢ - ١٥) وهو مرتب على أربعۃ اقسام ^١ في جمل من اصول الدین ^٢ في الاعمال الظاهرة في الأخلاق المذہمة ^٣ في الاخلاق الممدودة ، وكل قسم على عشرة أصول وخامنة . والنسخة ناقصة من آخرها . رأيتها عند (السيد عبد الحسین الحجۃ بکربلا) ولعل المصطفی هو المجاز من الحاج حسین الشیشابوری المکنی في ١٠٥٦ كما مر في (ج ١ ص ١٨٠) .

١٤: **زاد السییل** فارسي في آداب السلوك . تأليف خليل الطالقانی ذكره في ذیل كشف الظنون (ج ١ - ٦٠٦) اقول هو الشیخ خلیل الله الطالقانی نزیل اصفهان الذى ترجمه الشیخ علی الخزین (الذی ولد في ١١٠٣) في تذکرته وقال : انه كان عالماً فاضلاً زاهداً قانعاً في الغایة حتى انه قنع في اربعین سنة بخرفة واحدة وفي كل يوم بلقمانين من الجریش . شرب زلال العرقان حتى صار من اصحاب الشهود والایقان ومن شدة صداقته مع والدى ، اقدم على تعليمي في بدايتي ولقدني اکثر المقدمات العلمیة وتووفي باصفهان ... ٢٥

رجب وتأليه . نسخة خط المؤلف ظاهراً في مكتبة (السيد شهاب الدين بقم) كما
كتبه هنا .

(٢٣) زاد العباد ليوم المعاذ) رسالة قتوائية في الطهارة والصلاحة . للسيد العلامة الفقيه السيد محمدمهدى بن احمد بن حيدر الحسنى الكاظمى المتوفى ليلاً واحداً الجمعة ١٣٣٦ هـ قم : المحمد ١٣٣٦ طبع بطبععة دارالسلام بغداد ١٣٢٧ .

(٤٣) : زاد العقبى (بياض سمعى بهذا الاسم و كان فى مكتبة المولى محمد باقر التسترى المتوفى ١٣٧٧) كما كتبه يخطه فى سها .

(٤٤) زاد عقبی رساله عمليه من فتاوى الشیخ زین العابدین المازندرانی الحائزی .
جمعها امين العلماء السيد محمد تقی بن السيد افراز على الموسوي الهندی الحائزی
طبع ١٣٠٩

(٢٥: زاد العقبی) فی ترجمة « مودة القری » بلغة اردو مطبوع بالهند .

٤٦: زاد العقبى) فى اعمال الاشهر الثلاثة فارسى . للمحقق الفيض . كتبه بامر الشاه عباس الثانى . اوله [سپاس بي پيابن معبوديرا سزاستكه ...] مرتب على ثلاثة ابواب وخاتمة و كتابة النسخة التى رأيتها بمكتبة (الخوانسارى) ١١٢١ . ونسخة أخرى مع

«حاصه الااد كار» له في مجلبه جامعه طهران دما في شهر سهها ١١٠٠ .
٤٧- (زاد العقبي) الاادعية والاعمال نقل عنه تسبیح كل يوم من شهر رمضان في
هامش مصباح المتهجد الذى هو بخط المولى محمد تقى بن مظفر القزوينى، وقد كتبه
في شهر رمضان ١٣٢٦ واظن المكتوب بالهامش بخطه ايضاً، ولعله منقول عن زاد
العقبى للفيض أو غيره، والخط لغير كاتب المتن .

^{٢٨} (زاده) مثنوی فارسی اخلاقی . للسيد محمد بن المفتى السيد محمد عباس

من ولادة الحزبين في ١١٠٣ و تلقّيه أكثـر المقدمةـات العلمـية عن المـترجم يـظهر أـنـه
نـوـفـي حدـود ١١٢٠ اـبـعـدـها . وـذـكـرـ سـأـئـرـ تصـانـيفـهـ فـيـ رـيـاضـ العـارـفـينـ .

(١٥) زاد السبيل) في الفقه لشمس الدين محمد بن احمد بن على بن محمد بن ابي الفتح الاء خرس الذى كان حيا في ٧٥٤ والى ٩٠٦ ينتهي نسب آل خرسان القاطنين في التلوف. ارخه و ذكر تصنیفه السيد المیر محمد قاسم المختاری السبزواری المعاصر للماضی نور الله الشهید ١٠١٩ و كان حيا في زمن تأليف مجالس المؤمنین يعني ٩٨٢ كتبه بخطه في حاشية « عمدة الطالب » المؤلف في ٨١٢ و تاریخ خط المختاری . ٩٥٠

(١٦) زاد سبیل آخرت) مسرائی من نظم السيد اولاد خسین الرضوی بالاردویة
١ مطبوع بالہند.

١٧ زاد الصالحين) في اعمال السنة باللغة الـكـجـرـاتـيةـ للـحـاجـ عـلـامـعـلـىـ بـنـالـحـاجـ مـعـاـيـلـ الـبـهـاـنـگـرـيـ الـمـعاـصـرـ طـبـعـ فـيـ ٣٠٠ـصـ وـتـوـقـيـ حـدـودـ ١٣٦٧ـ.

(١٨) زاد الصالحين في الآداب والأعمال والادعية والتعقيبات. كبير في ثمانية أجزاء بالاردوية مع اضفاء العلماء القاطنين بالهند. طبع في لكتهنهو بمطبعة نول كشور تمام الشمانة حصر منه .

(١٩) زاد العابدين (لحسين بن أبي الحسن بن خلف الكافشري الملقب بالفضل قال في «الرياض» ينقل عنه ابن طاوس في رسالة الموسعة في قضايا الصلوات بعض الاخبار عن على عن النبي ص فاستطعه رحمة الله تعالى عليه حفظها ثم ترجمة ايضاً بعنوان الحسين ابن الحسن بن خلف الكافشري وسمى كتابه بزین العابدین وراجع فهرس مكتبة جامعة طهران (٣: ٢٠٧٦). ونقل عنه في هوامش نسخة من المکارم كيفية اخذ ماء النيسان بعنوان الحسن مکبرأً، لا الحسين.

(٣٠) زاد العابدين لـ يوم الدين) للمولى محمد على بن محمد البرغاني ثالث الاخوة البرغانيين؛ هو والمولى محمد تقى الشهيد والمولى محمد صالح الفزويى . أوله [بعد الحمد و الصلاة چنین] كويد بنده محتاج بفضل و رحمت پروردگار ... [رتبه على خمسة أبواب وخاتمة و تذکیب . مختص فيه بعض الخوتمات و اعمال الأشهر الثلاثة المباركة]

الجزائري اللكهنوى المتخلص « وزير » والمتوفى (١٣١٢) ذكره فى التجليلات .
(٣٩ : زاد العقبي) فى مناقب أئمة الهدى . هو اربعون حديثاً للمير محمد بن محمد
 مير لوحى الموسوى السبزوارى الاصفهانى الملقب بالمطهر والمتخلص « نقيبى »
 والمعاصر للعلامة المجلسى والجسوس عليه . الفه قبل « كفاية المهدى » وينقل عنه
 ه فيه وغيره من مؤلفاته .

(٤٠ : زاد العقبي) ملخص من « منتخب الاوراد » مع ذكر ثوابها وترجمتها . للمولى
 المحدث الفيض محمد بن مرتضى الكاشانى المتوفى ١٠٩١ قاله في فهروس كتبه بعد
 ذكر « لاب الحسنات » وذكر انهما يقربان من ثلاثةآلاف بيت . ورأيت في بعض حواشى
 « مصباح المتهجد » النقل عن زاد العقبي تسبیح كل يوم من شهر رمضان . واظنه غير هذا
 كما مر آنفا .

(٤١ : زادغريب) لصادق عليخان بن شرف الحكماء محمد شريف عليخان . في الطبع
 طبع بنو لکشور بکانپور ١٩١٥ م . في ١١٦ ص .

(٤٢ : زاد القراء) في التجويد . للسيد کمال الدين بن المير قوام الدين الشهير بمیر بزرگ
 الحسيني الموعشى ، جلس على سرير الملك في سارى من بلاد مازندران بعد والده المير
 قوام الدين الذي كان أول ملوك المرعشة بطبرستان . اوله [بحمدك اللهم على ما انزلت
 علينا كتابا هديتنا به ...] وآخره [فرغ العبد کمال الدين الحسيني المرعشى من
 تأليفه ٧٦٥] .

(٤٣ : زادقليل) في التوحيد والعدل من مباحث علم الكلام . لتابع العلماء السيد
 علي محمد بن سلطان العلماء السيد محمد بن دلدار على التصیرابادي المولود رابع
 شوال في ١٢٧٠ والمتوفى (٤ - ع ٢ - ١٣١٢) . في لکھنؤ ، وشرحه « سوء السبيل »
 يأتي انه ايضاً مطبوع . والشارح تلميذ السيد ابوالحسن على بن النقى الرضوى الکشمیرى
 الکھنوي المتوفى ١٣٤١ .

(٤٤ : زاد المتقى) في سوانح الامام الجواد التقى المتواتب احمد حسين مذاق الهندى
 ذكره في « تاريخ احمدى » له .

(٤٥ : زاد المتقى) رسالة عملية فارسية من الطهارة الى آخر الحج . مطبوعة في

- بمئى ١٣٠٧ مطابقة لفتاوی المیرزا محمدحسن الشیرازی المتوفی بسامراء ١٣١٢
 والشيخ زین العابدین المازندرانی بکربلا .
- (٣٦ : زاد المتقى)** رسالتہ عملیہ فارسیہ لشیخنا شیخ الشریعة الاصفهانی التجفی المتوفی
 ١٣٣٩ طبع في النجف ١٣٣٨ بالطبعۃ الحیدریۃ .
- (٣٧ : زاد المجتهدین)** في شرح بلغة المحدثین) الذي هو تصنیف الشیخ سلیمان
 الماھوزی وخرج منه شرح الاسماء المبدؤة بالالفوالباء في مجلد كبير في الرجال . للشیخ
 احمد بن صالح آل طعان السترنی البحرانی المتوفی بالبحرين ١٣١٥ كان موجوداً في مكتبة
 ولده الصالح ، على ما حديثی وصرّح نفسه في اول كتابه « الصحیفة الصادقیة » فقال : ان
 تأليفه كان في أوائل اشغاله وان فيه احوال الرجال مع نقل الاقوال والاستدلال .
- ١٠** ونسخة خط المؤلف عند الشیخ حسین بن الشیخ على صاحب اثوار البدین . اوله [ان
 اصح حديث فاه بحمدہ اللسان ، وحسن ما رسمه البنان والبيان واوثق ما يجرب به الضعيف
 وتشید لـه الارکان ؛ جدد هفیض مستقیض الآلاء المتواترة ، وشكر مفید مستفید
 النعماء الباطنة والظاهرة ...] وعليه تقریظ الشیخ محمد طاهـا تجف نظمـاً .
- للـه درک من کتاب فاقـ فـ التنقیح و التحقیق فـهـ منضـ
- ١١** لاـغـرـ وـاـنـ أـبـهـرـتـ فـضـلـاـضـلـاـ فـلـاتـ مـعـجـزـةـ أـنـیـ بـكـ اـحمدـ
- وـقـرـظـهـ اـیـضاـ الشـیـخـ عـبـاسـ سـبـیـطـ کـاـشـفـ الغـطاـ نـشـرـاـ بـلـیـغاـ آـخـرـهـ [نـظـمـ لـطـیـفـ اـعـجـزـتـ فـیـ
- کـلـ المـقـالـ ، وـکـشـفـ عـنـ اـمـرـ محـالـ ، وـطـوـیـتـ عـلـمـ مـحـمـدـ فـیـ الزـادـ مـنـ عـلـمـ الرـجـالـ فـسـوـاـ
- اـصـدـافـ وـمـاـ فـیـ سـوـیـ غـرـوـ المـقـالـ] . وـقـرـضـهـ اـیـضاـ الشـیـخـ عـبـدـ اللهـ بـنـ الشـیـخـ مـحـمـدـ العـالـمـ
- وـایـضاـ الشـیـخـ باـقـرـ بـنـ الشـیـخـ حـسـینـ بـنـ الشـیـخـ اـحـمـدـ مـرـوـةـ العـاـمـلـ .
- ١٢** **(٣٨ : زاد المدخل في درج الباب الحادى عشر)** للشیخ محمد رضا بن قاسم الغراوى
 النجفی الفه في ١٣٤٩ رایته بخطه . وترجمته في النقباء ص ٧٦٧ وذکرت بعض تصانیفه .
- (٣٩ : زاد المرشدین في رد الصوفیة المبتدعین)** ذکره الشیخ على بن محمد بن الحسن
 ابن زین الدین الشهید في کتابه « السهام المارقة » وذکر ایضاً من هذا الباب « مسلک
 المرشیدین » كما يأتي في المیم فلا يتوجه اتحادهما .
- (٤٠ : زاد المسافر)** للشیخ ابی العباس احمد بن الحسن بن شاذان القمي ٢٠

الفامي يعني بيتاع كل شيء . رواه عنه التجاشي بتوسط ابنه أبي الحسن بن احمد المذكور . ينقل عنه ابن طاوس في الموسعة والمضايقه .

(٤١: زاد المسافر) مصدر الحفاظ الشیخ ضیاء الدین ابن العلاء الحسن بن احمد بن الحسن العطار الهمداني ، ينقل عنه السيد رضی الدین علی بن طاوس في رسالة المضايقه ٥ وأورده بتمامه المولی محمد أمین الاسترابادی «في الفوائد المدنیة » و يظهر من عباره السيد أنه منتخب عنه .

(٤٢: زاد المسافر) فارسي في المعارف والأخلاق . للمولی علی بن محمد رضا المرندی مطبوع بتبریز ١٣٠٨ و كانه من الشیخية .

(٤٣: زاد المسافر) في تحریر واقعۃ البصرة وما جرى على الحسین پاشا (١) حاکم البصرة ٦ ووالیها ابن علی پاشا ابن افراسیاب الدیزی من الفرار بنفسه و عیاله الى الهند في سنة ثمان وسبعين والف وفتح بنی عثمان وانتزاعها من ایدی آل افراسیاب ، وهو الذي كتب

إليه «وقاری» مكتوبه المدرج في «گلديسته أنديشه» المؤلف (١٠٨٣) وهذا الكتاب للشيخ فتح الله بن علوان الكعبی الدورقی القبائی تلمیذ السید المحدث الجزائیری السید نعمۃ اللہ وغیره . ومن تصانیفه «الاجادة في شرح القلادة» المذکور في ١٢١ ص ١

١٥ وتوفي ١٣٣٠ أولاه [ان اجمل مجال في ميدان الخواطر ...] وذكر في اوله شرح احواله ولبعض الاصحاحات شرح عليه . ولمله المصنف ايضاً نفسه ، وهو مطبوع في البصرة في ٥٦ ص كما في «جامع التصانیف الحدیثة» المطبوع ١٣٤٥ ص ٤٦ . ورأیت قطعة من اوائله في مجموعة عند الشیخ طاهر الحچامی في النجف و اخری عند (مجدالدین) كتبت ١١٥٤ ونسخة في (سیه سالار ٣٣٤) وجاء تفصیل وقایع البصرة في القرن الحادی عشر ٢٠ في «العراق بين الاحتلالین» وفي «تاریخ البصرة - ص ١٢٥ » لعلی ظرف الاعظمی .

(٤٤: زاد المسافر) للسيد جعفر الأعرجي النسابة المتوفی ١٣٣٢ ذکره في كتابه «نفحۃ بغداد ». ٢٥

(٤٥: زاد المسافر) مثنوي لطیف للمولی العارف الواقعی الحسین بن علی الكاشفی

(١) هو غیر العسین پاشا آل افراسیاب امير الحسا المقتول حدود ١١٧٠ آوان صغیر الشیخ احمد الاحسانی ٢٥ كما في رسالة ترجمة احوال الشیخ احمد .

المتوفی ٩١٠ مطبوع .

(٤٦: زاد المسافر) مثنوى في السیرو السلوک والعرفان . للمیر حسینی سادات الھروی

اویله :

ای اول تو و رای اول حیران تو انبیاء مرسل

مرتب على مقالات و معه «نزهة الارواح» له أيضاً يظهر منه ان اسمه الحسين ابن ٦ العالم ابی الحسن الحسینی ، وقد الف النزهه ٧١١ كما يأتي في النون ، و مرفی (٩: ١٠٠) . وطبع زاد المسافر في لکھنؤ ١٨٨٥ م . في ٤٠ ص . وطبع له «کنز الرموز» بایران في ١٢٨٢ و ١٣١٧ .

(٤٧: زاد المسافر) في الادعیة والاعمال . للسید سلطان محمود بن المیرزا میر الحسینی ذکر المؤلف انه انتخبه من کتابه «لمعات الا نوار» رأیته عند السید محمد علی (السبز واری) ١٠ في الكاظمية في ١٣٣٥ .

(٤٨: زاد المسافر) في علم الا کسیر في مقدمة و مقالة وخاتمة . حکی عن الرباض ان مؤلفه خواجه کی رضوی سبز واری ، وعلمہ خواجه کی الهندی المذکور في (٤٨: ٣) .

(٤٩: زاد المسافر) في دواء الامراض البدنية ودعائهما . للسید علی بن السید محمد مولوی بن السید ابراهیم الحسینی المرعشی التبریزی المولود ١٢٠٢ والمتوفی ١٣١٦ طبع بطهران ، وفي اوله مدح ناصر الدین شاه والمؤلف مترجم في «دانشمندان آذربایجان» مع تاریخی الولاده والوفاة كذلك ، لكن بعنوان الافق سید علی الطیبی التبریزی ، وقال هو من السادة الموسوین المقيمين في تبریز . ويظهر من بعض المدارک عند اولاده أن جدهم خلیفه سلطان وزیر الشاه عباس الصفوی من احفاد المیر قوام الدین

الحاکم في هازندران في ٨٩٨ اقول : على هذا فهو مرعشی حسینی ، وهو والد السید محمد التبریزی المتوفی متراجیاً من السطح في النجف كما ذکره ولده السید شهاب الدین المدعو باقیجفی تزلیل قم . وقد ترجم المؤلف في «الریحانة» ح ٢٥٥ ص ٢٥٥ مفصلاً

نقلاً عن کتابه هذا الحفید مع ایراد فهرس تصانیفه البالغة الى ثلاثة و مطبوعاتها الثلاثة . المذکورة في دانشمندان ومنها «زاد المسافر» .

(٥٠: زاد المسافر) للمیرزا محمد بن سلیمان التنکلبی المولود حدود ١٢٣٠ ذکره

في فهرست كتبه .

- (٥١: زاد المسافرين) في اصول الدين لابن أبي جمهور الأحسائي الشیخ محمد بن علي ابن ابراهيم بن جهور . كتبه حين توجهه الى زيارة مشهد الامام على بن موسى الرضا عن وذلك بعد اداء حجه ، ثم شرحه بمشهد الرضا عام ٨٧٨ وسماه «كشف البراهين» بالتماس السید الامیر محسن بن محمد الرضوی المشهدی الذى كتب له الاجازة التي مرّذ کرها في ج ١ ص ٢٤١ وان تاريخها ٨٩٧ وفرغ من تبییض «دراللائی العمادیة» ٩٠١ .
- (٥٢: زاد المسافرين) فارسي مرتب على مقدمة وسبع قبات و خاتمة . للسيد محمد ابن على بن احمد الشهيد الحسيني الباقfi اليزدي الأصل نزيل مشهد الرضا . رأیت نسخة الاصل عند المؤلف و فرغ منه ١٣٤٣ و حکى لى قصة شهادة جده لكنی نسیتها .
- (٥٣: زاد المسافرين) في الطبع فارسي لابن محمد شریف . رأیته بمكتبة (الخوانساری) وطبع بایران كما سمعت و لعله عین ما يأنی .

- (٥٤: زاد المسافرين) فارسي في الطلب لمحمد مهدي بن علينقى الشریف الطیب ، كتبه بعض اخوانه ، وهو المیرزا محمد اسماعیل الكثیر السفر في شیراز بعد رجوعه عن الحج في اوقات فتن كثيرة واولها فتنة الافغان . اوله [سپاس افرون از خواهش بیماران، شفا ...] طبع مراراً ذكر في فهرس المشار ، مرتب على مطلبین ، الاول في قوانین حفظ صحة المسافرین و تدبیر ما تتفق لهم غالباً ، والثانی في معالجة الامراض الممكن العلاج بدون المراجعة الى الطیب . كانت عندي منه نسخة و اخری في مکتبة (التسیریة) وثالثة في کربلا عند الشیخ مهدي الكتبی الترك ، وعدة نسخ في سپهسالار و في نسخة (الخوانساری) تاريخ فراغه عشر صفر ١١٤١ في فتنة الافغان فانهم دخلوا بلاد ایران ١١٣٤ وقطع دابرهم ١١٤٢ و في اوله فهرس لطیف . و في بعض النسخ جاء اسمه : محمد على بن علينقی الشریف .

- (٥٥: زاد المسافرين) في معرفة النفس والمبادر والمعاد ، بيان العرفان والحكمة . فارسي في مقدمة ومقالة وخاتمة . لناصر خسر والملوی ، موجود في النجف . وطبع في برلن ١٣٤١ وهو الحکیم العارف البیدخشانی المتوفی ٤٣١ أو ٤٨١ ومن شعره فيه : من پیغمبر را مهین قرارم ناصر بن خسرو بن حارثم ٢٥

- اوله : [سپاس مر خبایرا که آفرید گار جواهر پنهان و پیداست ...] ف کر في مقدمته انه ألفه للمستحبه صریح الله الفاطمی في ٤٥٣ .
- (٥٦: زاد المعاد) بیاض سمی بذلك كان . في مکتبة المولی محمد باقر التسیری جمماع الكتب كما كتبه بخطه في فهرس اسماء کتب دخلت في حیاته .
- (٥٧: زاد المعاد) في اعمال السنة فارسي في خمسة عشر الف بیت . للمولی محمد باقر ابن محمد تقی المجلسي المتوفی ١١١١ . كتبه باسم الشاه سلطان حسین ١١٠٧ هرّقب على اربعة عشر بابا و خاتمة . اوله [الحمد لله الذي جعل العبادة وسیلة لنیل السعادة ...] وله عليه حواس کثیرة لم تطبع على هوامش الاصل المطبوع بل توجد على بعض النسخ الخطية منها . وطبع قرب العشرين مرة ذکر في فهرس المشار .
- (زاد المفسر) ينقل عنه في «جمع الغرائب» المذکور في فهرس مکتبة جامعه طهران ١٠ وطبع بایران ٦٥١ ولعله «زاد المسافر» .
- (٥٨: زاد المقلدین) رسالة فارسية عملية بعنوان السؤال والجواب . طبع على الحجر في النجف ١٣٦٤ وهو الشیخ محمد الحسین ابن الشیخ محمد رضا آل کاشف الغطاء النجفی المتوفی ١٣٧٣ بکرند و حمل الى النجف .
- (٥٩: زاد المؤمنین) في اعمال عاشورا و زیارتھا و خواصھا و فضائلھا و بعض وصایا امیر المؤمنین ع . طبع بمطبعة نول کشور في لکھنو بالاردویة ، للمولی السيد محمد تقی الشقوی الهندی .
- (٦٠: زاد المؤمنین) للمولی محمد عبدالحسین بن محمد عبدالهادی الجعفری الطیاری الكریلائی الهندی . ذکره في كتابه «انیس الشیعہ» وأحال اليه ترجمة احواله .
- (٦١: زاد الناسکین) في مناسك الحج و ذکر فتاوى المراجع للتقلید . فارسي للشیخ حبیب الله القمی المتوفی ١٣٥٩ مؤلف «جواب الخیرات» و غيره . كان عند الحاج زین العابدین الثوری . وترجمتنا المؤلف في «التقباء ص ٢٥٦ » .
- (٦٢: زاد الاعظین) فارسي في مجلد كبير مرتب على اربعة عشر باباً بعد المقصومین ع ذکر تواریخ كل واحد منهم في باب لكن ابسط أبوابه هو باب تواریخ سید الشهداء ع و من باب السجاد الى باب الحجۃ ع في غایة الاختصار . للسید المیرزا حسین بن المیرزا ٢٥

جعفر بن الميرزا عبدالله الحسيني الذي هاجر من وطنه فندرسك الى ميقات على فرسخين من بسطام على طريق خراسان، فرغ منه ١٣٢٤هـ توجد عند ولده السيد جعفر المشتغل في النجف.

٦٣: **زاد الوعظين** (للمولى محمد صادق المعروف بالفضل الهرندي). فارسي في مجلدين مطبوع ١٣٢٣هـ في ١٣٣٢هـ. واسمها في فهرس مشار «محمد باقر» وفي فهرس ترثية «مرندی» بدل هرندي.

٦٤: **زاد وبوم** (في جرافية ایران و آذربایجان بالخصوص). للميرزا محمد على ترثيت بن محمد صادق التبريزی مؤلف «دانشمندان آذربایجان» ينقل عنه فيه ص ٣٧٧ وذكر انه طبع بتبریز في ١٣١٦هـ ثم ١٣١٩هـ في ١٥٨ ص.

٦٥: **زارع شیکاگو** (رواية فارسية). لكريم کشاورز. ترجمه عن الانگلیزیة، لمارک توین. طبع بطهران ١٣٢٩هـ ش. في ٥٤ ص.

٦٦: **زاغ و طاوس** (من مشتويات الفاضل تبريز و بن بشت الميرزا يوسف خان الاعتصامي صاحب الديوان المذكور في ج ٩ ص ٨١).

٦٧: **رسالة في الزاوية** (لشمس الدين محمد بن احمد الخفری في مجموعة من الرسائل المنطقية في (الرضوية) وقف ١٠٦٧).

٦٨: **رسالة في الزاوية** (وتحقيق حقيقتها واشكال المتأخرین على أنها سطح، لنصر البیان بن نور البیان، مرتبة على ثلاثة فصول، أولها في حدود الزاوية وثانيها في أقوال المتأخرین فيها. وثالثی کلامی الخفری والنیریزی وردھما وتحقيق ماھدی اليه، او لها [الحمد لله المفضل المنعم والصادلة والسلام على محمد خیر الانام وآلہ الغر الكرام ..]

٦٩: مختصرة في مائی بیت و حکی في الفصل الثالث کلام العالم التحریر شمس الدين محمد الخفری والفضل الكامل مولانا الحاج محمود النیریزی ثم الایراد عليهمما ذكر ما هو الحق عنده، ويظهر منها انه كتبها في حیاة الخفری والنیریزی. رأیت النسخة عند السيد رضی الاصفهانی في النجف تاريخ كتابتها (١٣ - نق - ٩٥٠) و اخرى عند المیرزا عبدالله الاهرجانی كتبت بقزوین في (١٣ رمضان ٩٥٠).

٧٠: **الراهد** (جزء لطیف في آداب الملوك المکراچکی الشیخ ابی الفتح محمد بن

على بن عثمان المتوفى ٤٤٩ كتبه لذی الفضیلین الامین صارم الدوّلة كما ذكر كذلك في فهرس تصانیفه.

(زاهد ورند) مرّ بعنوان «رند وزاهد».

٦٠: **زاهد نامه** (مشنوی للمیرزا محمد اکبرین آقا میرزا الدولت آبادی. ذكره النصر آبادی في تذکرته (ص ١٠٩)، وله «خسرو وشيرین» فانتا ذكره في مجله.

٦١: **الراهن بالحجج العقلیة** (للشیخ مصطفی المصلوب، ایجعفر محمد بن علی المعرف بابن ابی العزاقر. ذكره النیاشی.

(الراهن) في المعجزات، للشیخ السعید ابی عبدالله محمد بن النعمان المفید المتوفی ٤١٣ كما عبر عنه النیاشی، لكن يظهر من آخر المسائل العشرة في الغيبة للشیخ المفید انه «الراهن من المعجزات» كما مرّ بهذا العنوان.

٦٢: **الراهنات** (لماحدین محمد بن الحسین بن الحسن بن دؤل القفقی، مصنف المائیة كتاب المتوفی ٣٥٠ ذكره النیاشی.

٦٣: **الراهرة** (أرجوزة فاخرة في وصف هرآة في مائیة بیت.نظمها في يوم واحد حین ابتلائه بالرمد في قزوین مطلعها:

الحمد لله العلی العالی ذی المجد والجلال والأفضل
لشیخ الاسلام بهاء الدین محمد بن الحسین بن عبدالصمد الحارثی المتوفی ١٠٣١ رتبها

على مقدمة في وصف هرآة اجمالاً وفصول في وصف مائتها وھوائها ونسائها وثمارها من عنبهما وبطیخها ووصف مدرسة المیرزا وبقعة گارزگاه وخاتمة في التجسر على فراقتها. ادرجها بتمامها الشیخ یوسف البحرانی في کشکوله، ونسخة في مکتبة جامعة طهران رقم ١٨٩ كماد ذكر في فهرسها ٥٩٠: ٢

٦٤: **الراهی** (للامام المسعودی. احال نفسه اليه في کتابه «مروج الذهب».

٦٥: **الرایجات** (المأخوذة عن کتاب جاماسب بن لهر اسب، طبعه المیرزا محمد بن الكتاب الشیرازی في بمیئی ١٣١٢ وعليه تقریظ المیرزا جلال الدین محمد الملقب بمحمد الاشراف متولی باشی (الخازن) لشاه چراغ احمد بن موسی الکاظم ع بیشراز.

٦٦: **الرایجات** (في استخراج الهیلاج والکدخدات، وهو في النجوم، للشیخ محمد بن

- عبدالجليل السنجرى . ذكره السيد على بن طاوس في الباب الخامس من « فرج المفهوم » ص ١٢٧ . وقال وصلنا هذا الكتاب وكذا كتاب ولده الشيخ أبي سعيد احمد بن محمد السنجرى الموسوم « تحويل سنى المواليد » أقول ان كتاب « الزایجات » في استخراج ما للمولود من الهلاج اى مدة العمر والكذخات اى مقدار الرزق الذى به الحياة . وهذا الكتاب بعينه مدرج في كتاب « جامع شاهى » الموجود في (الرضوية) وهو كما مر في ٥٩ ص ٥٩ مختصرأً مجلد مشتمل على اثنى عشرة رسالة كلها في النجوم وأحكامها ألفها ابوسعید احمد بن محمد بن عبد الجليل السنجرى . و « الزایجات » احدى تلك الرسائل في سبع صفحات ، وقد الفها خاصة باسم الامير الجليل المنصور عض الدولة البويمى الشيعي الذي توفي ٣٧٢ . و حملة مى تلك الرسائل لها عنوانين خاصة ذكرها في مجالها ١٠ . و يذكر في خطبة جمعتها الآل (ع) . والسيد ابن طاوس حكى القول بتشيعه أيضاً .
- (٧٧: زایجه قدير) في الفال باللغة الگجراثية للمولوى علاملى بن اسماعيل البهانى الهندى المعاصر . ذكره في فهرس كتبه الذى ارسله اليه .
- (٧٨: الزئير السلقى على اعداء الوزير ابن العلقمى) المشيخ سراج الدين الحسن المعروف بالشيخ فدا حسين القرىشى اليماني اللكمهنوى المولود ١٢٧٨ صاحب « اليم العجاج » و « سبيكة اللجين » و « اكمال المنة » وغيرها ذكره في التجليات .
- (٧٩: رسالة في الزبا والطيب به) للشيخ سليمان بن عبد الله المحوزى المتوفى ١١٢١ قال نفسه في الجواب عن جواز التطيب به: [أني قد كتبت رسالة مستقلة في الزبا وسائر سلتها اليكم] و اختصار في هذا الجواب الجواز و حكى فيه عن ابن جزل فى المنهاج ان الزباطيب يؤخذ من حيوان كالسنور، من وسخ يجتمع في رحمها، والجواب في مجموعة من رسائله ٢٠ رأيتها بمكتبة (الخوانسارى) .
- (٨٠: زبان آرا) في الصرف الافرنسي بالفارسية . لمحمد على تقوى . طبع بطهران ١٣١٢ ش .

- (٨٣: زبان آموز فارسى برای ییگانگان) لامد آرام . طبع بدمشق ١٣٣٠ ش . في ١٥٢ ص .
- (٨٤: زبان آموز ابتدائى) على اصغرین عبدالخالق الزنجانی النجفی الملقب بكلاسی برؤمند ، في مجلدين ، فارسى وانگلیزی . طبع بطهران ١٣١٦ ش .
- (٨٥: زبان آموز مصور آلمانی) لسیپهبدی . طبع بطهران في ١١٤ ص .
- (٨٦: زبان انگلیسی پیش خود) لحسن فائمیات . طبع بطهران ١٣١٦ ش . في ٢١٥ ص .
- (٨٧: زبان ایرانی فارسی یاعربی) لذیح الله بهروز بن الشیخ ابوالفضل الساوجی الطبیب . طبع بطهران ١٣١٣ ش . ١٣١٩ ش .
- (٨٨: زبان بازیافت) في لغة الفرس في عشرین مجلداً لنوبخت بن محمدحسن المولود بشیراز ناظم شاهنامه پهلوی . كذا في « سالنامه پارس . ج ٨ » متأسفاً على انه لم يطبع بعد ولا اعلم عنه غير هذا .
- (٨٩: زبان باستان آذر بایگان) بعض المعاصرین . مطبوع كماحکی .
- (٩٠: زبان دل) لمیرهادی ربانی . طبع بممشهد في ١٦٠ ص .
- (٩١: زبان فارسی) لادیب العلماء . طبع بتبریز .
- (٩٢: زبان فارسی) لعبد العظیم گرگانی . طبع بطهران ١٣١٧ ش . في ٧٦ ص .
- (٩٣: زبان کنونی آذر بایجان) لیحیی ماهیار نوابی . طبع بتبریز ١٣٣٤ ش . في ١٤٥ ص .
- (٩٤: زبان گلهها) لحسین لعل . طبع بطهران ١٣٣٤ ش . في ١١٥ ص .
- (٩٥: زبان گلهها) يا « رمز عشق » للدكتور اسدالله شیرازی . طبع بطهران ١٣٣٣ ش . في ٧٠ ص .
- (٩٦: الزبدة) في المعانی والبيان والبدیع . للشيخ مهند الدین احمد بن عبد الرضا كما صرّح به في اوله بعد خطبة . اوله [اما بعد الحمد لولیه واهله وحده ، والصلاۃ على نبیه وآلہ بعده - الى قوله - هذه زبدة ما حذر وعمدة ما قدر - الى قوله - مشتملة على مقدمة ومتطلّب ثلاثة ...] و آخرها [... هذا ما جرى به القلم على يد الوهین الفقیر المھین الحقیر ٢٥

- الميرزا جعفر ١٢٦٨ ثم رجع بتلك السنة عن المشهد و فرغ من كتاب الادعية له بعد الوجوع عن المشهد في طهران . و بما بخطه عند السيد شهاب الدين كما كتبه إلينا .
- (١٠٤) : زبدة الاخبار من أحاديث السيد المختار اوله [الحمد لله رب - الى قوله - سيدنا محمد و آل اله اجمعين الطاهرين ...]. جمع فيه الكلمات القصار للنبي المختار من سيدنا محمد و آل اله اجمعين الطاهرين ...] .
- ٥ ترجمتها بين السطور بالفارسية ، ونظم كل كلام في رباعية فارسية كتبها في الحاشية ، و تاريخ كتابة النسخة في ١٠٦٨ رأيتها بمكتبة (الخوانسارى) و ذكر ثلاثة منها في فهرس مكتبة جامعة طهران ٢ : ١٣٦ .
- (١٠٥) : زبدة الاخبار في معرفة المذهب المختار على وجه الاختصار (جامعاً للزهد والموعظة والترغيب والترهيب الواردة في الكتب المعتبرة عن الائمة . للمولى محمد حسين بن كمال الدين السبزوارى ، رتبه على مقدمة و ائمته عشر بابا و خاتمة . و فرغ منه في المشهد في ١٧ - ع - ١٠٧٣) رأيتها في مكتبة (السمواوى) .
- (١٠٦) : زبدة الاخبار في تواريخ الائمة الاطهار للسيد الواقع جمال الدين محمد بن الحسين اليزيد الحائرى الطباطبائى المتوفى حدود ١٣١٣ ذكره عن فهرست تصانيفه المطبوع على نهر كتابه « اخبار الائمة » المذكور في ج ١ ص ٣٢٢ .
- ١٥ (١٠٧) : زبدة الاخبار في فضائل المخلصين الاخبار للشيخ شرف الدين يحيى البحراوى تلميذ المحقق الكركمي . ذكره « في الرياض » . أقول : نسخة منه منتشرة من منافع حمام الشام سليمان الصفوی ، وكتب العلامة المجلسى الوقيقية عليها بخطه . اوله [الحمد لله الفاطر الصمد المعين الظاهر الحق المبين ...] وفيه الواقعه والاداب والامثال وغيرها رأيتها في خرمشهر عند الشیخ محمد رضا الكرمانی .
- ٢٠ (١٠٨) : زبدة الادراك في الهيئة . للخواجه ناصر الدين محمد الطوسي المتوفى ٦٧٢ مرتب على قاعدة و مقالتين . اوله [الحمد لله فاطر السماوات فوق الارضين ...] لخص فيه الكتب المضمنة في الهيئة كما ذكره في كشف الظنون . أقول الظاهر من خطبه انه غير « زبدة الهيئة » الاتي ذكره ، بل هذا معربه الذي من في ج ٤ ص ١٠٦ بعنوان ترجمة الزبدة و انه لنصر الدين على بن محمد بن علي الكاشي المتوفى ٧٥٥ و يأتي في شرحه الموسوم بالشهدة في شرح معرب الزبدة لابن العتايقى .

- المقصري المعذب المشهور بالمهذب في آخر يوم ثانى اوليه ...] وله مختصره الموسوم « خلاصة الزبدة » كما صر كلامها في مجموعة من رسائل هذا المؤلف التي فرغ من جملة منها ١٠٧٧ توجد في مكتبة (الشيخ هادى آل كاشف الغطاء) في النجف .
- (٩٧) : الزبدة في الفقه فارسي . للمحقق المقدس الارديلي المولى أحmed بن محمد المتوفى ٩٩٣ والمدفون بالنجف في الايوان الذهبي العلوى . اوله [حمدنا محدود ، معبوديرا نه كانترا ترا بخورشيد آسمان رسالت و نوربرد ولايت درجه ظهور داد ...]
- (٩٨) : الزبدة في النحو . للسيد حسن بن السيد عبدالله الشميري الحائرى المتوفى ٦ - صفر - ١٣٢٨ ودفن في رواق الحضرة الحسينية خارج المسجد الذى في خلف الضريح . كانت نسخة خطه عند ولده الارشد السيد مصطفى في النجف .
- ١٠ (٩٩) : الزبدة في اصول الدين . للفاضل الهندى المولى بهاء الدين محمد بن ناج الدين الحسن بن محمد الاصفهانى المتوفى في الثالثا ١١٣٧ رمضان ٢٥ مكتوب على لوح قبره و صرخ في اول كتابه « كشف اللثام » ان له شرحاً على كتابه الزبدة .
- (١٠٠) : الزبدة في الصرف . كما في اول النسخة لابي الغير محمد بن محمد الفارسي . اوله [الحمد لله المحمود فى كل فعاله والصلة والسلام على خير خلقه محمد وآلها جميعين ...] و يظهر من آخره انه يسمى « بستان الادب » رأيتها في كتب السيد محمد الخليفة كتابتها ١٢٤٨ و مر في ج ٣ ص ١٠٥ بستان الادب لابي الغير و لعل هذا جزء منه .
- (١٠١) : زبدة الآثار للشیانی ، ناظم « جواهر مخزون » المذكور في ج ٥ ص ٢٨٠ ذكر في فهرس مكتبة (المجلس) (ج ٣ - ص ٥١٩) مع سائر تصانيفه وهو ابونصر فتح الله ابن محمد كاظم الشیانی الكاشانی زریل طهران والمتوفى بها عن ثمانية و سنتين عاماً ٢٠ في ١٣٠٨ .
- (١٠٢) : زبدة الاحادیث في مطالب متفرقة . للسيد محمد رضا بن السيد محمد على الدزفولی المولود ١٣٢٧ الشهير بشیعی المعاصر المتخلص في شعر « متیر » ذكره في فهرس كتبه .
- (١٠٣) : زبدة الاحادیث (للسيد عین الحسینی الوفی الهمدانی) ، زریل قسم أخيراً ٢٠ المتوفى بها والمدفون في مقبرة شیخان . الفـهـ و هو في مشهد خراسان في مدرسة

(١٠٩: زبدة الاسرار) قال في كشف الظنون ج ٢ ص ٥ انه لمحمد بن شريف الحسيني شراح الهدایة الائیریة . ذكره في آخر شرحه المملوک لى . أقول هذا وهم منه بل هو لأنبیاء الدین مفضل بن عمر الابھری المتوفی حدود ٦٦٠ ذكره و احال اليه في آخر كتابه « هدایة الحکمة » و شراح الهدایة کلهم نقلوا في آخر الشرح احوال الماتن إلى كتابه « زبدة الاسرار » منهم محمد بن شريف الذي كان شرحه عند مؤلف كشف الظنون و منهم القاضی المیر حسین بن معین الدین المیمیدی و غيرهما من شراح كتاب الهدایة الذين ذكرهم في « كشف الظنون » ج ٢ ص ٦٤٢ » مثل شرح احمد زاده الموجود في مکتبة (الملك) بطهران و شرح میرک البخاری الموجود في کربلا رايته في مکتبة (السید عبدالحسین الموجہ) و شرح محمد عبد الحق المطبوع بملکه ١٣٠٢ و شرح المولی صدر المطبوع ايضاً .

(١١٠: زبدة الاسرار) في الادعیة والاوراد والاذکار . للسید احمد بن السید عبدالله ابن المیرزا محمد حمید الکبیر المتوفی هو مع والده السید عبدالله في يوم واحد في ١٢٤٣ ودفنا معاً في مقبرة خوزان في سده باصفهان . نسخة خطه كانت عند حفیذه السید جعفر ابن السید محمد حسین بن محمد جعفر بن محمد حسین ابن المؤلف في اصفهان .

(١١١: زبدة الاسرار) فارسی في الاخلاق و مراثی الحسین ع . نظمه العارف الصوفی صفوی علیشاه المیرزا حسین بن محمد باقر الاصفهانی الشاه نعمۃ اللہی تزییل طهران والمتوفی بها (٤ - ذق ١٣٤٣) شرع في نظمه وهو بالهند کما ذكره في اول تفسیره . وقد طبع بایران ١٢٩٧ و ١٣٢٩ و ١٣٤٣ وغيرها . و طبع في هامشه عرفان الحق .

(١١٢: زبدة الاسرار) في الحکمة . للسید عبدالله الحسینی في ثلاثة آلاف بیت ، موجود في النجف في خزانة (السید جعفر بحر العلوم) و رأيته في کتب المیرزا على الشهرين ستانی بکربلا .

(١١٣: زبدة الاسرار و خلاصۃ الاذکار) في علم الحروف والطلسمات والدعوات . للسید محمد هاشم البهبهانی ابن ابراهیم الموسوی النجفی صاحب « مصر الحقيقة » الذي فرغ من تأليفه ١٢٩٧ و « البصائر الناصرية » وغيرها .

(١١٤: زبدة الاشعار) للمیرزا قاسم الجنابذی المتخلص « قاسمی » ذكر في مکتبته

- المنقول في فهرس المجلس (٣: ٤٨١) انه يبحرون « مخزن الاسرار » في أربعة آلاف بیت .
- (١١٥: زبدة الاصول) و جیزة مشتملة على جل قواعد اصول الفقه . للشيخ البهائی المتوفی ١٠٣٠ اوله [أبهی اصل يبني عليه الخطاب و أولی قول فعل يمن اليه اولوا الالباب ، حمد من ينجزه ...] وله شروح كثيرة ثانی . من ثوب على خمسة منها جذات مطالب . وطبع في طهران مع حواشی (منه ره) في ١٢٨ ص . في ١٣١٩ و نسخة بخط المولی علیرضا التویسر کانی في ١٠٠٥ ضمن مجموعة من الرسائل العلمیة کلها بخط واحد ، رأيتها عند (السید عبدالحسین الحجۃ بکربلا) في طهران تأليفه مقدم على التاريخ و لعل الكاتب من تلامیذ المؤلف ، وعلمه ابن الاقاجانی المجاز من المیرزا محمد الأستر آبادی في مکة ١٠١٦ .
- (١١٦: زبدة الاعمال) لابی نصر الفارابی . ينقل عنه السید کمال الدین حسین بن على . ١٠ . الاخلاطی في « ذخائر الاسماء » .
- (١١٧: زبدة الاعمال) في مجموعة من وقف الحاج السيد على الایروانی في تبریز . راجعه .
- (١١٨: زبدة الاعمال) في اعمال اليوم والليلة . للمیرزا حسن بن عبدالرسول الزنوزی الخوی (١١٧٢ - ١٢٢٣) يظهر من کتاب بحر العلوم له ، وهو عربی وترجمه بالفارسیة وسمی الترجمة « روضۃ الامال فی ترجمۃ زبدۃ الاعمال » کما ذكره في الروضۃ الرابعة من کتابه « ریاض الجنۃ » وقد فرغ من الترجمة الموجودة في تبریز في کتب السید محمد مولانا في ١٢١٤ . واولها [الحمد لله باری البرایا ...] فيظیه انه الف زبدة قبل هذا التاريخ .
- (١١٩: زبدة الافکار) منظوم ، لملك الشعراء المیر محمد اسماعیل ابی جدی المتوفی ١١٩٢ . طبع بمدارس ١٩٥١ م .
- (١٢٠: زبدة الاقفار) ينقل عنه الشيخ على اکبر النهارنی المعاصر في تصانیفه منها « خزینۃ الجواهر - ص ٢٨٩ » .
- (١٢١: زبدة الاقوال فی خلاصۃ الرجال) للسید حسین بن کمال الدین الایروزی الحسینی الحالوی تلمیذا الشیخ البهائی والراوی عنہ . ترجمه في السلافة و ذكر انه رأى له رسالة درر الكلام في البدیع ، وترجمه في الامل ووصفه بأنه معاصر . يوجد عند السید الحاج ٢٥

- (١٤٥) : زبدة البيان في عمل شهر رمضان للشيخ جمال الدين احمد بن علي بن الحسن ابن محمد بن صالح الكفعمي اخ الشيخ ابراهيم الكفعمي الذي توفي (٩٠٥) وتوفي هو في حياة أخيه . ينقل عنه أخوه الشيخ ابراهيم في «البلد الامين» كما صرّح في أخيره ونقل عنه أيضاً في بعض حواشى كتبه كما ذكره في «الروضات» وعد في آخر مصباحه من الكتب المأكولة منها كتاب «زبدة البيان» وقال انه لا يُخيّل للشيخ جمال الدين الجبعي .
- (١٤٦) : زبدة البيان في براهين احكام القرآن و تفسير آيات احكام القرآن) المولى المقدس احمد بن محمد الارديلي المتوفى في صفر ٩٩٣ طبع بطهران ١٣٥٥ اوله بعد الحمد اعلم أن هنافائد لابد قبل الشروع في المقصود من الاشارة اليها ... [وعليها حواش منها :

- ١٠ (حاشية) المحقق المحدث الفيض الكاشاني . م ١٠٩١ .
- (حاشية) السيد المحدث السيد نعمة الله الجزائري المتوفى ١١١٢ كما ذكرها حفيده السيد محمد الجزائري المعاصري « الشجرة النورية » و قال أنها على أوائل الكتاب وغيرهما مما مر من الحواشى في ج ٦ ص ١٠٣ .
- ١٥ (١٤٧) : زبدة البيان في مصرف الخمس والزكاة في هذا الزمان) للسيد حسين بن نصر الله الموسوي العرب باعثي المعاصر مطبوع بعنوان « زبدة البيان في جواب بعض الاخوان » مع رسائل أخرى باروميه في ١٣١٦ ش . في ج ٢٨٠ ص .
- (١٤٨) : زبدة البيان و انسان الانسان المنتزع من جمعيّة البيان) وهو منتخب منه للشيخ زين الدين ابى محمد على بن محمد بن على بن يوسف العاملى النبطى البیاضى صاحب « الصراط المستقيم » المتوفى ٨٧٧ ينقل عنه الشيخ ابراهيم الكفعمي في كتبه . وقد اختصر الزبدة الكفعمي ، وكان المختصر عند صاحب « الرياض » - على ما ذكره فيها . ضمن مجموعة كبيرة مع بعض اختصارات اخرى للكفعمي .

- ٢٥ (١٤٩) : زبدة البيان في تفسير آيات قصص القرآن) للشيخ محمد بن محمود بن مولانا على الطبسى ، كما حكى عن الرياض . وهو غير الشيخ محمد بن الحسن الطبسى المقدم على الارديلي ، وهو صاحب « آيات الاحكام » الذى ينقل عنه المقدس الارديلي فى كتابه

- آفاحسين الطباطبائى البروجردى . اوله [الحمد لله الذى هدانا الى سبل النجاة و وفقنا لأخذ معالم ديننا من الأئمة المعصومين الهداء ، وجعله مجروساً في كل زمان بالثقات من الرواية . . .] و دينته في التراجم على ان يذكر اولاً ترجمة الرجل المعلوم حاله مما ينقله عن أئمّة الرجال ، ثم يقول ويشار كه فلان وهو مجھول . او يذكر تراجم عدّة رجال معلومي الحال . ثم يقول ويشار كهم فلان و فلان وهم مجاهيل .
- (١٤٢) : زبدة الالواح) في الجفر . لمحمد الدهدار . طبع في بمبي١ ١٣٠١ في ٣٤ ص . و ١٣٢٩ في ٣٢ ص .

- (١٤٣) : زبدة الأنساب) اوله بعد البسمة [جواهر زواهر حمدوتنا تحفة بارگاه كبار يائى حضرت يگانهایست عز شانه ، كه سوره مبار كه تو حيد شاهديست بر وحدانيت ذات ١٠ و صفات او . . . اما بعد . . . بنا بر اين بتاريخ ١١٩٢ هجري حسب اشاره و امر خدام والامقام . . . ميرزا ميرزا محمد جعفر دام ظله اين بنده . . . ابن محمد امين الحسيني محمد جعفر المتخلاص بالصافى مأمور بضبط انساب سلسله مرعشيه گردیدم . و چون در سنّه ١١٢٧ هجري مرحوم مغفور ميرزا حسن بن السيد مرتضى الحسيني انساب سلسله مرعشيه را از کتب تواریخ سلف مشخص و منشعب بس شعبه کرده بود اين ١٥ حقير . . . شعب ثلاثه را بنحویکه آنمرحوم مشخص کرده بود تنسيق داده و تحریر کرده و يك شعبه دیگر که مشتمل است بر ذکر سلسله .. دستور الوزراء العظام السابق الألقاب معظم اليه ميرزا ميرزا محمد جعفر دام ظله علاوه بر شعب ثلاثه تمودم تا در صفحه روزگار باقی ماند . و اين رساله را بزبدة الأنساب موسوم گردانیدم . . . وعلى ظهر النسخه [دوم رضیه سلطان ییگم در دارالملک شیراز متولد شد ١١٩١] نسخه ٢٠ الاصل في ٨٨ = ١٧٦ صفحه عند السيد محمد على الروضاتی و ذكر انه ولد السيد جعفر الصافى ١١٣٠ و توفي ١٢١٩ و ذكر في « رجال اصفهان . ص ١١٣ » .

- (١٤٤) : زبدة الانوار لتحفة الاخيار) للمولى على بن الحسن الشيبستري تزيل تبريز المتوفى بها ١٣٠٩ و له « جنة الصائمين » المطبوع المذكور في (٥ : ١٥٩) و نسخة الزبدة بخط مؤلفه (المسودة الاصلية) عند الشيخ نصر الله الشيبستري بتبريز . اوله باب فضل العلم .

في النجف، ونسخة في مكتبة المشكاة كما في فهرسها (٣: ٢٢٦٧). و أخرى في (سيهالار ١٨١٢ و ٦٤٦١).

(١٣٣: زبدة التعقيبات) المؤلف تكميل الاعمال الجسدية العبادية. بعض المتأخرین ومن أبناء المأة الثانية بعدالالف تقريباً . ذكره في كتابه في أصول الدين الموسوم « زبدة العقائد » وهو لتكمیل المعارف الروحية.

(١٣٤: زبدة التفاسير) تفسیر من جي كتبته في ١٠٩٤ مكتوب عليه انه لعلی بن محمد الشولستاني وعليه حواش رمزها منه دام فیضه. رأيته في النجف راجعه.

(١٣٥: زبدة التفاسير) للمولی المفسر فتح الله بن شکر الله الكاشانی المتوفی ٩٨٨ وهو عربي فرغ منه في ٩٧٧ موجود في (الرضویة) يقرب من ثمانين الف بیت. صرح في اوله انه كتبه بعد تفسیره الفارسین ، احدھما «منهج الصالحين» والآخر «خلاصة المنهج» .

(١٣٦: زبدة التواریخ) هو زبدة التصانیف السابق ذكره، يطلق عليه «زبدة التواریخ» (١٣٧: زبدة التواریخ) اوله [الحمد لله رب العالمين والصلوة على محمد وآلہ الطاهرين.

وبعد فھذه عدۃ عبارات وجدتها في بعض رسائل الثقات وتسميتها بزبدة التواریخ ليس بغريب [٠٠٠] ثم شرع من عام ولادة النبي ص في عام الفیل (٨٨٢ اسكندریة) وذکر التواریخ المهمة في كل سنة الى الهجرة والوفاة ثم الى ١٠١٢ قال توفی فيها صاحب المعالم ، ثم قال توفی فيها الشیخ عبد الصمد بن الحسین بن عبد الصمد في حوالی المدينة وحمل الى النجف . وليس في النسخة تاریخ بعد هذا التاریخ وهی في مجموعة دونھا المولی محمد هاشم الھروی الخراسانی في سینین بعضھا ١١٢٨ رأيته عند السید حسن الخرسان في النجف.

(١٣٨: زبدة التواریخ) للحافظ ابرو عبدالله بن زین الدین لطف الله الخوافی الھروی المتوفی ٨٣٣ وله جغرافی تاریخی فی مجلدین الفھما في ٨٢٠ بأمر شاهرخ بن تیمور كما في مقدمة « عصر حافظ - ص مج » للدكتور غنی . وتوجیب ثلاث نسخ منها بمکتبة فاتح وأربع نسخ بمکتبة داماد باستانیول وتصاویرها بجامعة طهران.

(١٣٩: زبدة التواریخ بایسقرو) المؤلف ٨٢٩ سمی بهذا الاسم الجزء الرابع

« زبدة البيان » بل الشیخ محمد بن محمود هذا کتب على زبدته المذکورة ايضاً كتاباً في تکملته كما مرّ مفصلاً في ج ٤ ص ٤١٤ ذکر في التکملة احوال النبي والائمه ع. وکأنه اقتصر في « زبدة البيان » على شرح آیات قصص انبیاء السلف فقط وقد مرّ في « تکملة زبدة البيان » انه فرغ منها في منتصف ذی الحجه ١٠٨٣ وصرح ايضاً في آخر کتابه « نبذة التاریخ » الذي فرغ منه في ١٠٨٤ انه کتبه بعد فراغه من شرح آیات القصص، فيظهر ان تصنیف الزبدة كان قبل التاریخین.

(١٣٠: زبدة التجوید) منظوم فارسی في التجوید في عشر صفحات ضمن مجموعه « أحد عشر رسالة في مکتبة (الملك) اول الرسائل » « قواعد القرآن » لیمار محمد السمرقندی.

(١٣١: زبدة التجوید) لمحمد سعید بن ملاشاه الكرمانی في علم التجوید مرتب على خمسة عشر باباً . وقد فرغ منه ١٢٧٧ والنسخة بخط ابی الحسن بن عبدالله رأيتها عند السید محمد مهدی الصدر الذى توفی بالکاظمية في ١٣٥٨.

(١٣٢: زبدة التصانیف) فارسی في العقائد والفروع كتاباً وسنة والقصص والتاریخ للمولی حیدر بن محمد الخوانساری استاد المحقق الاقاھسین الخوانساری کتبه باسم الشاه عباس الثاني الصفوی المتوفی ١٠٧٨ وينقل عنه السید المعاصر في اخبار الاول

وهو مطبوع بطهران على الحجر في ١٢٧٨ ونسخة خطیة عند السید محمد باقر الگلپائگانی نزیل طهران اخیراً . مرتبة على مقدمة في معرفه الله وسائل العقائد وانتی عشر باباً كل باب فيه اثناعشر فصلاً و خاتمة فالباب الاول في اركان الایمان والثاني في مقدمات الصلاة ٣ في الصلوات اليومية وغيرها ٤ في الصوم ٥ في الزکة ٦ في الحجج ٧ في فضائل النبی

والائمه و معجزاتهم ٨ في قصص الانبیاء ٩ فيما يلزم العمل به ١٠ فيما يجتنب عنھ ١١ في فضل العلم والعلماء والقراء والمتعلمين ١٢ في خلقه العالم . والمقدمة ايضاً في انتی عشر فصلاً في المعارف الخمسة . اوله [حمد بی حد وستايش بی عدو دیرا سزد که پرورد گار ...] ونسخة اخرى في کتب السید محمد الیزدی في النجف ويقال له زبدة

التاریخ أيضاً ، وثالثة عند (سلطان المتكلمين) ونسخة في مکتبة (المجلس) كما في فهرسها و من الباب التاسع الى اواخر الخاتمة في مجلد في مکتبة الشیخ نعمة الطریحی

من الكتاب الكبير الموسوم «مجمع التوارييخ السلطانية» المؤلف ٨٢٦ وهو التاريخ العام من بدء الخليفة إلى فراغه من هذا الجزء في ٨٣٠ وقد شرع المؤلف في «مجمع التوارييخ» الكبير بأمر بايسنقر ميرزا بن شاهير التيموري، ويوجده من هذا الجزء الموسوم بهذا الاسم عدة نسخ ذكرها الدكتور خان بابا البياني في مقدمة طبع «ذيل جامع التوارييخ» رشيدى «تأليف الحافظ أبرو». وقد طبع بتصحيح الدكتور في طهران ١٣١٧ ش. وذكر نسب المؤلف هكذا: شهاب الدين عبداللہ بن لطف الله بن عبد الرشيد الخواصي المدعو بحافظ أبرو. والخواص قصبة كبيرة من أعمال نيسابور كما في معجم البلدان، ويقال خاف تخفيقاً.

- (١٤٠: زبدة الحساب) فارسي للميرزا على قلبي بن محمد بن اسماعيل جديده ابن حبيب الله الطباطبائي اليزيدي، كتبه في أكبر آباد الهند بتاريخ ١٠٤٩هـ (طالع فرخنه) أوله [الحمد لله مسبب الأسباب وفتح الأبواب سريعة الحساب ...] رأيته في كتب (سيدنا الشيرازي باسمراء) وهو جدة السادة المدرسین في نيزد في مصلى صدر خان.
- (١٤١: زبدة الحساب) لناج العلام السيد على بن سلطان العلام السيد محمد بن محمد على النقوى المتوفى في ١٣١٢ ذكره السيد على نقى المکهنوى.

(١٤٢: زبدة الحقائق) فارسي مطبوع ببايران. فيه تراجم الرجال كما في بعض الفهارس ولعله لعين القضاة الهمدانى فراجعه.

- (١٤٣: زبدة الحقائق في كشف الدقائق) ويقال له التمهيدات كما أشرنا إليه في ج ٤ ص ٤٣٤ لاشتماله على عشرة تمهيدات. لعين القضاة عبدالله بن محمد بن على بن على الميانجي المعروف بعين القضاة المصلوب والمقتول ذكره في داشمندان آذربایجان ص ٢٨٤ وحكى ترجحته عن «مراقة الدوار» و«نفحات الانس» ونقل عن ابن السمعانى بعد شرح طويل أنه قتل ليلة الأربعاء (٧ - ج ٥٢٥٢) وسمعت بالفاسق محمود بن احمد الرويانى ... انه لما قدم إلى الخشبة ليصلب قرأ: وسیعالم الذین ظلموا... الآية. وله شرح كلمات بابا طاهر كما يأتى.

(١٤٤: زبدة الحقائق) في القوائد والفرائد والطرائف والظرائف. للمولى مير القارى الكوكبى الجيلانى المعاصر للشاه عباس والشيخ البهائى. فرغ من إتمامه في ربیع الثانى

(١٠٠٠) والفقه باسم السلطان خان احمد خان حاكم كيلان. وترتيبه يشبه الكشكول. بدأ فيه بجملة من كلمات النبي ص وامير المؤمنين ع وشرح كثيراً من اصطلاحات النحو والصرفين وجملة من مسائل التجويد، وذكر مغرب كتاب «اللمعة في نكاح الدوام والمعنة» للشيخ عز الدين الاملى. وذكر كثيراً من الأدعية منها «الاوراد الفتحية» للسيد على ابن شهاب الدين الهمدانى، وكتب كثيراً مما سمعه اوقات صحته للأصدقاء والظرفاء وبحالسة العلماء والفضلاء من النواود والنكبات والبدائع والمستحسنات وعرب منها ما كان فارسياً. نسخة ناقصة عند الشيخ محمد ابراهيم الكلبасى في النجف. ويظهر من «واقع الايام» للخيابانى انه رأى نسخة اخرى منه في تبريز.

(١٤٤: زبدة الحكمه) فارسي للميرزا على قلبي بن محمد بن محمد اسماعيل جديده من تقرير استاذه الدكتور پولادك الذى كان معلم دار الفنون وطيب خاصه الاسلام. من تقرير استاذه الدكتور پولادك الذى كان معلم دار الفنون وطيب خاصه ١٠ لانصار الدين شاه. مرتب على مقدمة في تعريف العلاج واقسامه وجلتين، او لهما في تدبير السنتة الضرورية والثانوية، في خواص الادوية ومقدار استعمالها ومحالها. تاريخ كتابته ١٢٩٤ ومعه «شفائية» حكيم، شليمير الافرنسي معلم طب دار الفنون، رأيته عند السيد محمد الحجة الكوهكمرى في النجف. وطبع بطهران في ١٢٧٢ في ٩٥ ص.

(١٤٥: زبدة الحكمه ناصري) فارسي في خواص قنه واصنافه والامراض التي تستعمل في علاجها وكيفية استعمالها . للميرزا مصطفى بن عقيل العلوى الاصفهانى . اوله [فاتحة هر مقال وخاتمة هر خطاب ...]. طبع بطهران ١٢٨٠ في ٢٥٧ ص.

(١٤٦: زبدة در قباحث رشوه) للعرب باغي . طبع ضمن مجموعته في ١٣٦٧.

(١٤٧: زبدة الدعوات) ينقل عنه المولى عبدالمطلب في «مجمع الدعوات» ويوجد في خزانة الفاضل الآقا ضياء الدين التورى بطهران.

(١٤٨: زبدة الدعوات) للشيخ حسين المفلس القمي المولود (١٣٠٥) ذكر أنه اول تصانيفه فيما اختاره من الأدعية. وله «تفقة القاطمين» المذكور في ج ٣ ص ٤٦٠ مفصلاً (١٤٩: زبدة الدعوة) للمولى محمد كريم بن مهدى قلبي بن محمد صالح بن خليفة قلبي بن مهدى قلبي بن محمد صالح الارديلى المشكيني التبريزى . فارسي أخذه من زاد المعاد ، والفقه للشاھزاده بهمن ميرزا ابن السلطان فتحعلیشاه ، مرتبأ على أبواب مقاصد.

اوله [الحمدلهُ الذي ماعرفه أحد حق معرفته، وما عبده عبد حق عبادته ...] وله «برهان جامع اللسان» المذكور في ج ٣ ص ٩٤، ويوجد في مدرسة (السيد البروجردي في النجف) المجلد الثالث من شرح الزيارة تأليف الاحسائي بخط المولى كرم هذا مع تمام نسبة المذكور وفرغ منه بعد تسع سنين وخمسة عشر يوماً من فراغ مؤلفه . ويظهره منه شدة اعتمانه بالمؤلف . وتاريخ فراغه من الكتابة ٢٨ - صفر - ١٢٣٩ .

(١٥٠: زبدة الدعوات) الفارسي المرتب على مقدمة وأربعة فصول وخاتمة ، لا ينقل فيه الاعن الكتب المعتبرة مثل كتاب ابن طاووس ولابن فهد ، فالمقدمة في الترغيب على الدعاء بشرائطه ، الفصل الاول في التعقيبات والثاني في اعمال اليوم والليلة والثالث في ادعية الحوائج والرابع في فوائد متفرقة والخاتمة في الزيارات . وهو للعالم العابد الملقب بالعسكرى وفيه عند ذكر آداب صلاة الليل والدعاء لاربعين مؤمناً ، قال :

چه باشد شبی گو که یاد آوری هم از جامع ادعیه عسكري
وینقل فيه الادعية عن الكتب المعتمدة وجعل الحرف الاخير من اسم الكتاب المنقول عنه رمزاً له مثل «ق» لمكارم الاخلاق و «ل» للاقبال . وفي آخره نقل مناجاة عن خاتم المجتهدین وقدوة المتأخرین دام ظلهما العالی « وهو نقلها عن خط الشیخ الشهید »
والظاهر ان مراده الشیخ البهائی وان العسكری هذا هو الشیخ ابوالحسن محمد بن یوسف البحراني العسكری من قری البحرين ، المجاز من الشیخ البهائی بثلاث اجازات او لها في ٩٦٨ والثانية ٩٩٩ والثالثة ١٠٠٠ وقد ذكر في الرياض ، العسكری في باب الالقاب وقال له «زبدة الدعوات» وهو من علماء عصر الصفویة واهل قزوین . اقول : رأيت النسخة عند السيد آقا التستری في النجف ، وينقل في حواشیه عن «انیس العابدین» وعن «انیس الصالحین» . وفي (الرضویة) كتاب «جامع الفوائد» تأليف الفاضل المقداد بخط المولی حسین بن محمود بن حسین العسكری فرغ منه ٩٩١ ونقل في «الکامل العلائی» لمحمد الطیب بعض الادعیة من هذا الكتاب ، ويقول انه تأليف الحسن العسكری ، ونسخة جيدة مذهبة في موقفة مدرسة (السيد البروجردي في النجف) والظاهر انها نسخة لاقاضیاء النوری ، حملت مع سائر كتبه الى النجف من طهران في ١٣٧٥ . ونسخة أخرى في مكتبة جامعة طهران كما في فهرسها (١٢٥) .

- (١٥١: زبدة الدعوات) في آداب صلاة الليل . للسيد محمد مهدي بن محمد جعفر الموسوى ، ذكره في آخر كتابه خلاصة الاخبار الذي ألهه ١٢٥٠ .
- (١٥٢: زبدة الدليل) الموسوم بالوجيز ايضاً . وهو في تمام أبواب الفقه استدلالياً في ستةآلاف بيت تقريراً . للسيد عبدالله بن محمد رضا شیر الحسيني الحلی الكاظمي المتوفى ١٢٤٢ رأيت منه المجلد الاول في خزانة سبطه السيد محمد بن علي بن الحسين بن عبدالله المصنف ، وفي مكتبة (الشيخ هادي كاشف الغطاء) فرغ منه ١٢٣٣ اوله [الحمدله على نعمائه والحمد من نعمائه والشكر على آلاته والشكر من آلاته ...] سمی بالزبدة لأنّ فيه الاشارة الى الادلة اجمالاً . ونسخة الشيخ هادي تنهی الى آخر الفرائض فظلت انه لم يخرج ما بعد الفرائض من قلمه ، ثم رأيت في نسخة اخرى عند السيد محمد رضا الترسيري ، وهي تامة في تمام الفقه الى آخر الديات . وكذا في نسخة عند ١٠ الشیخ عبدالحسین الحلی ، لكنه جعل المواريث بعد الحدود والديات .
- (١٥٣: زبدة الرجال) لقدوة اهل الكمال المولى خداوندی بن القاسم الاشار ، نسبة الى قبيلة في بوادي آذربایجان ، من تلامیذ المولی عبدالله التستری ، كالسيد المیر مصطفی التفرشی صاحب النقد ، والمولی عنایة الله القهیائی ، والمولی محمد تقی المجلسی وغيرهم . اوله [الحمدله ذی العز والجلال الحی الخالق ذی المجد المتعال والصلاه والسلام على زبدة الرجال...] وهو نظری «اکلیل المنهج» في الرجال ، للمولی محمد جعفر الخراسانی . تقرب من سبعةآلاف بيت ، واسقط منهم ذكر المجاهیل بعض آخر من العلماء و من متأخریهم الشیخ ابوالعلی الحائزی باعتقاد عدم الفائدة ، لكنه ليس بصواب كما بیناه في ج ٢ ص ٢٨٣ بعنوان «اکمال منتهی المقال» بل الحق ان توصفه هولاء بالمجھولیة خطاء كما صرّح به المحقق الداماد في «الرواشح السماویة» و قال ٢٠ انما یجوز اطلاق المجهول على رجل وصفه الرجالیون بالجهالة عند ترجمته ، واما مجرد عدم ذكر ترجمته في كتب الرجال او عدم اطلاع مؤلف على احواله لا یصح اطلاق المجهول عليه ، الا ان یقول : مجهول عندي .
- (١٥٤: زبدة الرجال) للشيخ حسن بن محمد من تلامیذ الاستاذ الوحید البهائی الذي توفي ١٢٠٥ وكان في كربلا الى فتنۃ الوهابیین بها في ١٢١٦ فهرب الى ایران ٢٠

وآخره ان اسم الناظم محمد معین . اوله :
کار او سربسر حذر باشد هر که را عقل راهبر باشد

بیزدگی ذات و عزت تو
هر جان و راجد اخوان کن
تو بکن ترکاین هوای و هوسر
با الهی بحق حرمت تو
که زبان معین ثنا خوان کن
وقال فی آخره مخاطبًا لنفسه :
ای محمد خصال خضر نفس
وقال ادعاً :

رسخهرا چون تمام کردم من «زبده رمل» نام کردم من
و فی بعض النسخ انہلمعین الدین نصرالله الخاقانی توجد فی مکتبة (التسریۃ) وغیرها
۱۰ (۱۵۰: زبده روشن) فی الرمل. للشيخ عبدالله الرمل .طبع بلکھنہ ۱۳۳۵ فی
۷۱ ص . ولعله متعدد مع سابقه .

(١٥١) زبدة الصحائف في أمور المعرف (للسید محمد الشیرازی المتخلص بعرفی المتفق عليه طبع قیل دو وانه المطبوع ۱۳۰۸ کما یظہر منه).

١٥٢) زبدة الصرف (فارسي لبعض المتأخرین وهو مختصر عندي بخط السيد احمد بن السيد کاظم الحسینی الحائری فی ١٢٩٤ و معه «آداب المعلمین» للخواجہ فوائد اُخْرَى، كُلُّهَا بخطه.

(١٥٣: زبدة الطالبية) في النسب للسيد النسابة أبيطالب اسماعيل بن الحسين بن محمد بن الحسين ... الحسيني المرزوقي المولود ٥٧٢. قال ياقوت هو مجلد لطيف وذكر انه اجمعهم معه بمرو في ٦١٤.

(٤٥٤) : زبدة الطبع الخوازمشاهي () فى الطب العملى وفى اوّله فهرس الابواب والفضول . و هو عربى لمؤلف «ذخيرة خوارزمشاهي» فى الطب الذى هو فارسي . يوجد نسخة من الزبدة فى مكتبة (المجلس) ونسخة اخرى نقل عنها بروكلمان فى (ج ١) (٤٨٧) و ذيله (ج ٩٠-٨٨٩) .

(١٥٥) زبدة العبادات) رسالة فارسية عملية الى آخر الاعتكاف . لشيخنا الميرزا محمد ٢٥

(٥٥٥) زبدة رسالة العلم (التي سألها كمال الدين ابن ميمون البحرياني عن الخواجة نصير الدين الطوسي . المشيخ كمال الدين عبدالرحمن بن محمد بن ابراهيم بن يوسف ابن العتايقى الحلى . جعله تكملة لكتابه «الايضاح والتبيين فى شرح منهاج اليقين فى اصول الدين» تأليف العلامة الحلى كما فصلناه فى ج ٢ ص ٥٠٢ رايت النسخة بخط المؤلف فى الخزانة (الغرفوية) كتب على ظهرها «الرسالة المكملة لشرح المنهاج» وقال انه يكتب هذه الرسالة بعد قول شيخنا المصنف : مسألة العلم على ضربين . وفرغ من الشرح كمامر فى ج ٢ ص ٥٠٢ فى (١٢ - ذي العقدة - ٢٨٧) .

(١٤٨) زبدة المرمل (لروشنلى). فى ٧١ ص. طبع بطهران ١٣٣٥ ضمن مجموعة
نادى نونج دالا

^{٢٥} (١٤٩) زبدة رمل (فارسی منظوم قرب ثمانماؤ بیت نظمها فی ٧٠٦ يظهر من اوله
بصربین محمد ارسلان .

- محمد على بن المولى نصير الدين الجهاردي الرشتي، النجفى المولد (١٢٥٢-١٣٣٤) طبع بي بي سي ١٣٢٤ .
- (١٥٦) : زبدة العرفان للمعارفين (للمولى محمد حسين). كتبه باسم ناصر الدين شاه وذكر فيه انه ما حصل له عن استاد الحكيم المرحوم. وكتابة النسخة ١٢٨٥ . اوله [حمد بى حدوثى بى عد] حضرت ذو الحال را است كسه آثار قدرت او در عالم آفاق و أنس چون آفتاب ... [و]ضم اليه قطعات و رباعيات كلها في العرفان و تذكر في شره و نظمها لشرق صبح الازل مكرراً . رأيت النسخة عند المولوى حسن يوسف بك بلا .
- (١٥٧) : زبدة العرفان في المذاهب والاديان (فارسي في بيان عقائد الملل وردتها واثبات حقيقة الاسلام . للشيخ الميز احمد شفيع بن سمعي بن محمد جعفر الميشими العراقي ١٣٤٨ من اصحاب الحاج آقا محسن العراقي وهو ابن اخ المولى محمود العراقي مؤلف « قوام الاصول » رأيت النسخة عند المؤلف بخطه الجيد .
- (١٥٨) : زبدة العروض (لأبي الصفا الخليل بن احمد بن عمر بن تميم الفراهيدي اللغوي العروضي النحوى البصري، مؤسس علم العروض واللغة، صاحب كتاب « العين » اوله [الحمد لله الذى توافر فيضه و احسانه ...] في احدى و ستين ورقة رأيتها بمكتبة (الفضلية) في المشهد .
- (١٥٩) : زبدة العقائد و عمدة المقاصد (في بعض المسائل الكلامية . للسيد ابي القاسم ابن الحسين بن التقى الرضوى القمي الحائرى الlahورى المعاصر، صاحب لوازم التنزيل المتوفى ١٣٢٤ ذكر في فهرس مصنفاته ان عليه تقريرات من بعض علماء العراق . وقد ترجمته في « النقباء - ص ٦٦ »
- (١٦٠) : زبدة العقائد الخليلية (للمولى خليل القرزويني الاشتهرادى . رأيته عند السيد محمد علی (السبزواری) مخروم الاول. مرتب على خمس مقدمات وخمسة أبواب و خاتمة فرغ مؤلفه يوم الاثنين (٢٨ - ذى الحجه - ١٣٦١) في قرية اشتهراد بين قزوين و طهران ويحملن اسم من عمل له الكتاب . وبالجملة المؤلف رجل عارف ناظم ناشر .
- (١٦١) : زبدة العقائد (رسالة فارسية في اصول الدين والمعارف الخامسة انتخبه المؤلف من كتابين له ألقهما قبلًا ، أحدهما « روضة الانوار وزبدة الأفكار » والآخر « تلخيص

- المرام في علم الكلام » قال المؤلف : لما ألفت « زبدة التعقيبات » لتمكيل الاعمال التجسدية العبادية أفت هذه الرسالة لتمكيل المعارف الروحية ، والنمسخة رأيتها في كربلا عند السيد المير عباس الكاشي ابن المير على اكبر القمرى الكاشانى الحائرى الذى توفي ١٣٦٥ .
- (١٦٢) : زبدة الفرائض) في الارث . للسيد محمد كاظم بن اصغر الموسوى الشيرازي . طبع بطهران في ١٦ ص . كما في فهرس المشار .
- (١٦٣) : زبدة الفوائد في ترجمة العقائد يعني عقائد الشیخ الصدوقي ابی یعقوب محمد بن علی بن بابویه . للشیخ عبداللہ بن حسین الرستمداری . رتبه على اربعة وثلاثين باباً ، اوله [الحمد لله الذى خلق السماوات والارض و هو علیم بذات الصدور ...] رأيتها عند السيد ابی القاسم المحرر الصفوی الاصفهانی النجفی ، ومعه « مرشد العباد » .
- (١٦٤) : زبدة الكلام (دیوان قصائد المدائج . لصادقی الكتابدار مؤلف « مجمع الخواص » ذكره في فهرس تصانيفه في ١٠١٠ كما حکاه عنه في « دانشمندان آذربایجان . ص ٢١٣ » و من ذكره في (٥٨١ : ٩) .
- (١٦٥) : زبدة الكلام في تلخيص عباد الاسلام (الأصل للسيد دلدار على النقوى المتوفى ١٢٣٥ والتلخيص لحفيده السيد علي نقى المولود ١٣٢٣ لخصمه باشارة سیدنا ابی محمدالحسن صدر الدين وطبع شهریا في مجلة الرضوان في لکھنو من شهر ذی الحجه ١٣٥٣ . اوله [المقداد الاول في التوحید وفيه مقدمات وفصل المقدمة الاولى في شرح حديث عرض الایمان عن ابی القاسم عبد العظیم الحسینی على الامام الہادی النقی ...] .
- (١٦٦) : زبدة الكلام في المنطق والكلام (طبع الجزء الاول منه في المنطق ببغداد ١٣٤٣ في ٣٤ ص . للسيد محمد مهدی الاصفهانی المعاصر المولود ١٣١٩ مؤلف « احسن الوديعة » المذکور في ج ١ ص ٢٨٩ .
- (١٦٧) : زبدة اللغات) الفارسی لمحمد طاهر بن الحسین السبزواری . ذكره سیدنا في التکملة . توجد نسخته في كلية الآداب بطهران كما في فرهنگنامه های عربی فارسی ص ٢٤٧ .

(١٦٨ : زبدة اللغة) بالفارسية . لعلاء الدين الكاشاني على بن مراد المتوفى ٦٢٤ في قسمين الاول في الاسماء والثاني في الافعال . ذكر في كشف الظنون و هدية العارفين . و راجع فرهنگنامه های عربی بفارسی ص ٢٩١ .

(١٦٩ : زبدة المأثر والمفاخر) في ترجمة المولى باقر (ط) طبع في آخر «الخصائص الفاطمية» له . كتبه أخيه الشیخ محمد بن اسماعيل سلطان المتكلمين او ان طبع الخصائص في ١٣١٨ .

(١٧٠ : زبدة المجالس) في المواجه بعض المقاربين لمصرنا . رأيت نسخة الأصل وهي مجالس ناقصة عند الميرزا محمود الكلباسي نزيل مشهد والمتوافي بها ١٣٦٥ .

(١٧١ : زبدة مراتب طب) فارسي للميرزا علاء الدين محمد بن هبة الله السبزواري رتبه على اربعة عشر باباً في كل باب فصول . اوله [الحمد لله رب العالمين...] رأيته ضمن مجموعة تواريخ بعض أجزائها ١٢٧٢ في مكتبة الشيخ قاسم محى الدين في التجف ذكر في خطبته الـ٦ والعترة الطيبين الطاهرين ، والباب الاول في امراض الرأس فيه خمسة عشر فصلاً ، الفصل الاول في الصداع .

(١٧٢ : زبدة المسائل) سؤال وجواب فارسي وعربي عن فتاوى سيدنا الميرزا محمد حسن الشيرازي المتوفى ١٣١٢ طبع بالهند ١٣١١ .

(زبدة المصائب) لميرزا منظور الخوانساري المتوفى ١٣٦٣ طبع باصفهان في ١٣١٠ . كما في فهرس المشار و راجع «زبدة النوائب» .

(١٧٣ : زبدة المصائب) مقتل فارسي مطبوع . للمولى أبي القاسم الطهري كذاذ كر في بعض النهاirs .

(١٧٤ : زبدة المصائب) للمولى حيدر حسين الهندي بالاردوية . طبع بالهند كما في الفهرس الثاني عشرية اللاهورية .

(١٧٥ : زبدة المصائب) مقتل باللغة الاردوية كبير . رأيت مجلده الاول المطبوع بالهند . للمولوى محمد عسکری صاحب الهندي الحائرى المسكن من احفاد الميرزا محمد هادي مؤلف «خلافة المصائب» المذكور في ج ٧ ص ٢٣٣ .

(١٧٦ : زبدة المعرف) في اصول الدين والمعارف . للمولى على اكبر الایججى (الازهي)

نسية الى ازهمن بلوك رويدشت من اصفهان ابن المولى محمدين باقر ، وهو الراد على الفادرى والاخبارى والحسائى ، والمتوفى ١٢٣٢ كتبه باسم السلطان فتحعلیشاه و فرغ منه ٢٨٢ شعبان ١٢٤٤ مطبوع متداول كبير ، وقد طبع ١٢٦٧ .

(١٨٥ : زبدة المعرف) في اصول الدين فارسي ، للمولى العابدلاچين بن عبدالله الكرجي الاصل الاصفهانى المسكن بولاچين اسم گرجى ذكر ترجمته في باب اللام من «رياض العلماء» وقال كان مدرساً بالجامع العباسى باصفهان الى ان توفي ١٠٧٩ وكان شريك البحث مع والدى الميرزا عيسى وقام مقامه في التدريس وامامة الجماعة ، ولده المولى محمد الى اليوم الفه للشهاب عباس الصفوى الثانى ، وكان بيده واصباعه جراحة من وقعة محاصرة السلطان صفى لقلعة ایروان ، ومع ذلك لازم العلم وقرأ على المولى المجلسى الى ان بلغ مابلغ من العلم والعمل كما في الرياض . اقول رأيت نسخته عند السيد محمد تقى ابن السيد محمد شفيع الكازارونى البوشرى . اوله [محمد معتكفان هلاً أعلى وساكن ربع مسكنون غبرا...] رتبه على مقدمة وثلاثين مطلبًا وخاتمة ، في اصول الدين والمعارف والأخلاق . و خاتمه في الآخر بالمعروف والنهى عن المترک ، والنسخة ناقصة من الخاتمة ، وال موجود يقرب من ستة آلاف وخمسمائة بيت ، ويقول في اوله في وصف الشاه عباس :

شہ عالیٰ قسب عباس ثانی بھار گلشن صاحبقرانی

قال في الرياض : رأيت « زبدة المعرف » بأمل مازندران .

(١٨٦ : زبدة المعرف) في اصول الدين والمعارف . فارسي اطيف لعلم الهدى محمد بن المحدث المولى محسن الفيض الكاشاني . يقرب من ستةآلاف بيت . رأيته بخط المصنف بمكتبة (الخوانساري) وعنوانه : فصل فصل .

(١٨٧ : زبدة المفاتيح) فارسي في علم القراءة والتجويد . للمولى ابي القاسم الاهججى الفده ١٢٤٠ بالتماس بعض اخوانه في رشت . اوله [الحمد حاصل لوليه ، والشكرتابع لنعمته ، والصلة على نبيه...] رتبه على فصول و خاتمة و تتمة . رأيت نسخة كتابتها ١٢٤٤ بخط عبدالرحيم ، عند السيد هادى الاشکورى في التجف ، يزيد على ألف بيت .

(١٨٨ : زبدة المقال في فضائل الال) مؤلف « منال الطالب في مناقب الامام على بن

ابيطال « كما أحال فيه الى كتابه هذا في مواضع منه ويأتي في الميم « منال الطالب » الموجود نسخته المورّخة ٦٢٦ قال مؤلف الفهرس الرضوي (٥: ١٧١) ان مؤلفه هو ابن طلحة مؤلف « مطالب السؤل » المطبوع المذكور في معجم المطبوعات . وقد ضاعت نسخته من يد مؤلفه .

١٨٩: (زبدة المقال في علم الرجال) ارجوزة لطيفة في الف وثمانمائة وثلاث عشر بيتا . للسيد حسين بن رضا الحسيني البروجردي المتوفى ١١٧٦ فرغ من نظمه في ١٢٧٠ . ترك فيه المحاهيل وجملة من العلماء المتأخرین ، ولذا تهمه الحاج مولی على بن عبدالله العلیاری التبریزی المتوفی ١٣٢٧ بمنظومة سماها « منتهی الامال في تتمیم زبدة المقال » كما يأتي . ثم انه شرح الربیة في ثلاث مجلدات وشرح المنتهی في مجلدين ، ١٠ وسمی الشرح المشتمل على خمس مجلدات « بهجة الامال في شرح زبدة المقال و منتهی الامال » كما مر في ج ٣ ١٥٩ ولكنہ طبع منظومة البروجردي في ١٣١٣ بعنوان « نخبة المقال » كما يأتي في النون انه قال في اوله [سمیته بنخبة المقال ...] ولعل النسخة التي رأها الشارح المعاصر للناظم كانت أصح مما طبع عليه ، او انه عدل الناظم اليه اخيراً .

١٩٠: (زبدة المقال في علم الرجال) ارجوزة طويلة للشيخ عبدالله السماهنجي المتوفى ١١٣٥ خمس وثلاثين و مائة و الف ، و يسمی ايضاً « تحفة الرجال » كما مر في النساء ج ٣ ص ٤٣٣ .

١٩١: (زبد المناقب) ينقل عنه الفاضل في « مفتاح الجنۃ » حکایة رجوع الامیر من النهر وان واعجائزه في الطريق بتحصیل الماء لأصحابه ، وفرغ من المفتاح ١٢٨٥ .

١٩٢: (زبدة المنهاج في اسرار المعراج) للشيخ على القرنی الگلپایگانی . طبع بقلم ٢٠ ١٣٧٣ في ج ١٠٧ ص .

(١٩٣: زبدة التجویم) طبع بالہند كما في بعض فهارس المطبوعات بها . فراجعه .

(١٩٤: زبدة النصائح) رأیت حکایة عبارته العربیة الاخلاقیة في بعض مجایع السيد

عبدالجواد الحسینی الزنوی کتبه حدود ١٢٥٠ .

٢٠ (١٩٥: زبدة النصرة ونخبة العصرة) للشيخ الفتح بن علی بن محمد البنداری الاصفهانی

اختصره من كتاب « نصرة الفترة وعصرة الفطرة » في اخبار الوزراء السلاجوقية تأليف الشيخ عماد الدين محمد بن محمد الاصفهانی الكاتب . ابتدأ في اختصاره في دیع الاول ٦٢٣ وطبع بالمحروف بمدينة لیدن ١٨٨٩ ومعه فهرست اسماء الرجال والامم والولايات والمداین وغيرها ، وذيلها بمقدمه باللغة الفرنساوية . قال الاقبال الآشیانی في « وزارت درعهد سلاجوقی . ص ١٣٣ » ان اکثر مطالب هذا الكتاب مأخوذ من « نفثة المصور » لأنوشیروان ابن خالد بالفارسیة . فراجعه .

١٩٦: (زبدة نظامیة) في احوالات السيدة فاطمة ع . للشيخ نظام الدین الیزدی . طبع ١٣٢٨ ش . في ١٩٦ ص .

١٩٧: (زبدة النوائب في المقتل والمصاب) فارسی مرتب على مجالس . للمولی محمد المشهور بمنظور مطبوع و راجع زبدة المصائب .

١٩٨: (زبدة الهيئة) لسلطان المحققین الخواجہ نصیر الدین محمد بن محمد بن الحسن الطوسي المتوفی ٦٧٢ فارسی فی ثلاثة بابا . اوله [بعد از سپاس وستایش آفرید گار جل جلاله و درود بر خاتم انبیا محمد مصطفی و بر اهل بیت ویاران او . چنین گوید محرر این مقاله و مسود این رساله : که در بعض ...] موجود فی مکتبة حالت اندی ، ورأیته عندالسيد أبي القاسم الخوافساري الرياضی ایام اقامته بالنجف . وطبع بطهران ١٣٢١ في ٨٩ ص . مع رسائل اخري . وقد عرب « الزبدة » الشیخ نصیر الدین علی بن محمد الكاشی كما مر في (س) ١٧ بعنوان « زبدة الادراک » ومرأیضاً بعنوان الترجمة في ١٣٢١

١٠٦ ص . وشرح المغرب الشیخ کمال الدین عبدالرحمن بن محمد العتابیقی الحلی وسمی الشرح « الشهدة » ورأیت نسخة من الزبدة بخط قباد بن بهمن بار ، فرغ منها يوم الخميس ٦٧٧-٢ والظاهران ابن اخ قباد کتب عن نسخة عمه هذه ، بعد احد وعشرين يوماً نسخة أخرى لنفسه ، رأیت تلك النسخة عند (السبزواری) وهي بخط کیخسرو بن فناخسرو بن بهمن بار في يوم الخميس (٦٧٧-٢) .

١٩٩: (زیر الاولین والآخرين في أدلة عبادات الشرع المبين) للمولی محمد بن فرج الحمیری البیضی المولد والمسکن . مشتمل على رسائل خمسة الطهارۃ والزکانیة الصومیة والحججیة . قال تلمیذ المؤلف في حاشیة منه على ظهر « أبواب الجنان » ذکر ٤٥

المؤلف انه حاذى في تأليفه حذو «الكافى» وتبعد فى ترتيب الأحاديث أصولاً وفروعاً فألّف «أبواب الجنان» المشتمل على رسائل نمان على حذو أصول الكافى بتأثيلاته فى الاصول، ثم ألقى فى العبدات «زير الاولين والآخرين» على التفصيل المذكور فى خمس مجلدات، ومرّ ان أبواب الجنان فرغ من بعض رسائله الموجودة ١٠٥٢ و فرغ ١٠٥٩ تلميذه من كتابته فيظهر ان تأليف «زير الاولين» كان بين التأريخين، والمؤلف مذكور في «أمل الآمل» لكن لم يذكر كتابه هذا.

(٣٠٠: كتاب الزبيرج) لابن السكينة النحوى الشيخ أبي يوسف يعقوب بن اسحاق السكينة الشهيد بيد المتكول لأجل التشيع، من خواص الامامين أبي جعفر الججاد والهادى، وهو صاحب «اصلاح المنطق» في اللغة وكتاب «الابل» وكتاب «الارضين» وغيرهما مما مامر في حرف الالف.

(٣٠١: كتاب الزبيرج) لشیخ أبي جعفر محمد بن علي بن محبوب الأشعري القمي شیخ القميين. يرويه النجاشي عنه بثلاث وسائل.

(٣٠٢: زير دست خلافت) في الردعلى من زعم حقيقة خلافة زير دست باحة دم الحسين، للسيد نسيم حسن ابن السيد اعيجاز حسين الأ مر و هو المعاصر بلغة ارد و مطبوع بالهند.

(٣٠٣: زير دستي جاسوس انگلیسی) ترجمة لابي تراب شایگان الملايري. طبع بطهران ١٣٥٩ في ٢٣٠ ص.

(٣٠٤: زير و بينات) فارسى في تفصيل هذا العلم و شواهده من الحديث والقرآن. للشيخ يوسف بن محمد الرشتى المولود ١٢٩١ طبع بايران.

(٣٠٥: زبور آل داود) للسيد میرزا محمد هاشم المرعشى . رأيت النقل عنه كذلك.

(زبور آل محمد ص) هو الصحيفة الكاملة السجادية.

(٣٠٦: زبور الهى) في الأدعية والأعمال. لعلم الهدى محمد بن المحدث الفيض المولى محسن بن مرتضى الكاشاني. اوله [سپاس حق شناس وستايش سایش سایش خداوند ٢٥ بیچون را...] ذكر ان الأدعية والأعمال؛ اما متعلقة بالاوقات والازمان، أو بالحالات

وطوارى الزمان، ورتبها على ثمانية أبواب بعد أبواب الجنان ١ في الصلوات اليومية ٢ في التعقيبات ٣ في ظائف الدخول في الصباح والمساء ٤ في ظائف الاسابيع ٥ في الشهور والسنين ٦ في العادات والحوادث ٧ في المقاصد والمهامات ٨ في دفع المكاره والآفات . وببدأ بمقدمة في فضيلة الذكر والدعاء وتاريخ كتابة النسخة ١١٧ وكانت بمدرسة الصدر بالنجف، اقلت الى مكتبة الامام امير المؤمنين العامة . ويأتي «مرقاة ٩ الجنان» المختصر هي كتابة الكبير الموسوم «عروة الاخبار» والمرتب على ثمانية أبواب، وقد جعل المرقاة ايضاً ذات ثمانية درج على طبق ترتيب هذا الكتاب . وفرغ من المرقاة في ١٠٨٧ لكنه عربى وهذا الكتاب فارسى .

[٢٠٧: زبور داود] برؤابة ابن عباس او هو مائة وثمانية عشر سورة . وبعد تمامها الفظه قال احمد بن عباس الهمذى: حدثني يحيى بن عون عن حبيب بن مروان الجبلى عن

سفيان بن عيينة عن ابن عمر الزهرى عن ابن عباس؛ انه قال: كان في صدر الزبور الصدر الأول ... الصدر الثاني... إلى تمام ستة عشر صدراً ... [رأيته في خزانة (الصدر) ونسخة منه عند السيد حسين بن على الهمذانى المعاصر في النجف . ادعى في أوله: انه كان سرياً تلقّياً قنظمها ابن عباس (؟) بالعربيّة في أحد واربعين بيّناً . أوله:

١٥ أنا المقصود لاقصد سواي كثیر الخير فأطلبني تجدنى .

وآخره: أنا لرب الذى لاظلم عندي ولست أجور فاطلبني تجدنى والقافية في جمع الآيات «فاطلبني تجدنى» وذا كرلكل بيت اثراً وخاصة اذا ذكر ذلك بعد خاص. ادرجه كذلك السيد حسين المعاصر في المجلد الرابع من كتابه «نهج البر».

(٢٠٨: زبور عارفين) فارسى لعلى قلبي خان بن فرجفای خان. عربه بنفسه مع بعض الزيادات وسماء «المزمير» كما حکى عن الرياض . ويأتي أن «مز امير العاشقين ٢٠ في زبيرة زبور العارفين» الموجود في (سپهسالار ٦٥٩٧) له، مرتب على مقدمة وثلاثة أبواب في حقيقة النفس والتغريب إلى العالم العقلى والتزهيد عن العالم الحسى وتعليم مراتب السلوك .

(٢٠٩: زبور المسلمين) في جميع الأدعية القرآنية. للسيد هبة الدين محمد على بن الحسين بن محسن الشهيرستانى المعاصر قدم له فضولاً اربعه في حقيقة الدعاء وآدابه ٢٥

وفوائده واقترانه بالعمل، ثم رتب الادعية المستخرجة من آيات القرآن على عشرين باباً كل باب لحاجة خاصة من الاستعادة وطلب المغفرة وطلب الرزق الذي غير ذلك، وذيله بخاتمة في الأسماء الحسنى وسماء بذلك في فهرس تصانيفه لكنه عدل من هذا الاسم عند طبعه في ١٣٦٤ بسماء «أدعية القرآن» واسقط منه الخاتمة وذكر فراغه عنه في مملة

١٣٣١ .

(٢١٠: زرية الاسد) مسألة فقهية فيها شرح جديـث «وقوع الرجال الأربع في الزرية» المذكور هو مع البحث عنه مجملـاً في «مجمع البحرين» في مادة زرـا. للميرزا محمد حسين الكـركـانـي الشـهـير بـجـنـابـ. يـظـهـرـ منـ آخرـ كـتابـهـ «مقصد الطـالـابـ». وـتـرـجـمـةـ فيـ «الـنقـباءـ» صـ ٥٠٨ـ .

(٢١١: زجر البشر في مناقب الأئمة الثانية عشر) ذكرـفيـ «كـشـفـالـظـنـونـ» فيـ مناقبـ الأئـمةـ ولمـ يـذـكـرـ مؤـلـفـهـ.

(٢١٢: كتاب زجر الطير) لأبي احمد عبد العزيز بن يحيى بن عيسى الجلودي المتوفى ٣٧٢ـ وهو شيخ الشيخ جعفر بن قولويه الذي هو أستاذ المقيد.

(٢١٣: زجر النفس) ترجمة «ينبوع الحياة» العزبي بالفارسـيةـ، لـبابـاـ أـفـضـلـ الدـينـ الكـاشـانـيـ المتـوفـيـ ٦٢٧ـ كـمـاـ اـرـخـهـ فيـ «ـمنـظـمـ نـاصـريـ» جـ ٢ـ صـ ٦ـ . وـهـوـ مـؤـلـفـ

«ـجاـوـدـانـنـامـهـ» المـذـكـورـ فيـ جـ ٥ـ صـ ٧٧ـ .

(٢١٤: الزرابي المبنوية) كشكوك جمع فيه الفوائد المترفرفة، للمقتى مير محمد عباس ابن السيد على اكـبرـ المـوسـوىـ الجـازـيرـىـ اللـكـهـنـوـيـ المتـوفـيـ ١٣٠٦ـ ذـكـرـفيـ «ـالـتجـليـاتـ».

(٢١٥: رسالة في الزراعة) فارسـيةـ. للـسـيدـ حـسـينـ العـربـ بـاغـيـ مـطـبـوعـةـ .

(٢١٦: كتاب الزراعة) للـسـيدـ اـمـادـ اـمـامـ الزـيدـيـ المـسـبـصـ العـظـيمـ آـبـادـيـ المـلـقبـ «ـأـنـرـ» بـالـلـغـةـ الـأـرـدـوـيـةـ . مـطـبـوعـ بـالـهـنـدـ .

(٢١٧: زراعـتـ نـبـهـ) فيـ زـرـعـ القـطـنـ. لـابـيـ القـاسـمـ دـوـالـرـيـاستـينـ . طـبـعـ بـطـهـرـانـ فيـ ١٣٤٣ـ .

(٢١٨: زراعـتـ خـصـوصـيـ) لـعلـىـ اـكـبـرـ هـرـوـيـ . طـبـعـ بـطـهـرـانـ ١٣٥٧ـ فيـ ٢٣٠ـ صـ .

(٢١٩: زراعـتـ خـصـوصـيـ) للـدـكتـورـ تقـيـ بـهـرـامـيـ بـنـ مـهـذـبـ السـلـطـنـهـ . طـبـعـ بـطـهـرـانـ

- ١٣٦٥ـ فيـ ٣٤٠ـ صـ .
- (٢٢٠: زراعـتـ عمـومـيـ) لـعلـىـ اـكـبـرـ هـرـوـيـ صـاحـبـ «ـزرـاعـتـ خـصـوصـيـ» . طـبـعـ بـطـهـرـانـ فيـ ١١٦ـ صـ .
- (٢٢١: زراعـتـ عمـومـيـ) لـبـهـرـامـيـ صـاحـبـ «ـزرـاعـتـ خـصـوصـيـ» طـبـعـ بـطـهـرـانـ ١٣٦٨ـ فيـ ٣٤٠ـ صـ .
- (٢٢٢: زراعـةـ الـذـهـبـ) فـيـ شـرـحـ الـمـكـتـبـ) فـيـ الـكـيـمـيـاـ لـلـشـيـخـ اـيـدـمـرـ بـنـ عـلـىـ الـجـلـدـ كـيـ . نـبـهـ اـلـيـهـ فـيـ «ـمـرـآـةـ الـبـلـدـانـ» عـنـ ذـكـرـ جـلـدـكـ، وـاـتـهـاـ قـرـبةـ عـلـىـ فـرـسـخـينـ مـنـ مـشـهـدـ خـرـاسـانـ . قـالـ: وـالـحـكـيـمـ الـفـاضـلـ الـكـيـمـيـاـ وـىـ مـنـسـوبـ اـلـيـهـ، وـلـهـ «ـزرـاعـةـ الـذـهـبـ» فـيـ شـرـحـ الـمـكـتـبـ أـقـولـ ذـكـرـ فـيـ كـشـفـ الـظـنـونـ» شـرـحـ الـمـكـتـبـ لـايـدـمـرـ فـيـ حـرـفـ النـونـ بـعـنـوانـ «ـنـهـاـيـةـ الـمـطـلـبـ» وـأـحـالـ اـلـىـ مـاـذـ كـرـهـ فـيـ عـنـوـاتـ
- ١٠ «ـمـكـتـبـ» فـيـ حـرـفـ الـمـيمـ، فـأـنـهـ نـقـلـ هـنـاكـ كـلـامـ الشـارـحـ وـتـسـمـيـتـهـ لـشـرـحـهـ «ـنـهـاـيـةـ الـمـطـلـبـ» بـدـوـنـ الـمـيمـ وـكـذـلـكـ أـيـضـاـ اـيـدـمـرـ الشـارـحـ فـنـسـهـ؛ ذـكـرـ شـرـحـهـ هـذـاـ فـيـ كـتـابـهـ «ـتـابـعـ الـفـكـرـ» وـكـذـاـ فـيـ كـتـابـهـ «ـالـمـصـبـاحـ» مـصـرـحـاـ فـيـهـماـ بـاـنـ اـسـمـ الشـرـحـ «ـنـهـاـيـةـ الـمـطـلـبـ» فـيـ شـرـحـ الـمـكـتـبـ وـلـعـلـ لـهـ شـرـحـاـ آـخـرـ عـلـىـ الـمـكـتـبـ غـيـرـ مـاـذـ كـرـهـ فـيـ كـتـابـهـ، وـهـوـ «ـزرـاعـةـ الـذـهـبـ» وـقـدـ اـطـلـعـ عـلـيـهـ الـفـاضـلـ وـذـكـرـهـ فـيـ «ـمـرـآـةـ الـبـلـدـانـ» .
- ١٥ وـيـوـيـدـهـ اـنـ لـايـدـمـرـ شـرـحـاـ كـثـيرـاـ عـلـىـ مـنـظـوـمـةـ «ـالـشـنـورـ» مـنـهـاـ الـدـرـالـمـنـشـورـ فـيـ شـرـحـ صـدـرـ الشـنـورـ» وـخـتـصـرـ الـمـوـسـوـمـ «ـكـشـفـ الـسـتـورـ» فـيـ اـخـصـارـ الدـرـالـمـنـشـورـ» وـشـرـحـهـ الـكـبـيرـ فـيـ أـرـبـعـةـ أـجـزـاءـ، اـسـمـهـ «ـغـاـيـةـ السـرـورـ» فـيـ شـرـحـ الشـنـورـ» وـ«ـمـكـتـبـ» مـنـ الـكـتـبـ الـتـىـ اـرـتـضـاهـ اـيـدـمـرـ وـرـآـهـ مـوـضـوـعـاـ عـلـىـ الصـوابـ، كـمـاـصـرـحـ بـهـ فـيـ اـوـلـ شـرـحـهـ الـمـذـكـورـ وـسـائـرـ تـصـانـيفـهـ، فـلـاـيـبـعـدـ اـنـ شـرـحـهـ مـرـةـ أـخـرىـ وـسـمـاءـ «ـزرـاعـةـ الـذـهـبـ» وـيـأـتـيـ اـنـ «ـمـكـتـبـ» لـجـابـرـينـ حـيـّانـ كـمـاـيـأـتـيـ شـرـحـهـ الـآـخـرـ الـمـوـسـوـمـ «ـلـوحـ الـذـهـبـ» .
- (٢٢٣: زردـشـتـ وـفـلـسـفـةـ اوـ) لـالـحـاجـمـيرـزاـ عـبـدـالـمـحـمـدـ مـؤـدـبـ السـلـطـانـ بـنـ عـلـيـزـادـهـ طـبـعـ بـمـصـرـ ١٩٢٩ـ مـ. فـيـ ٢١٢ـ صـ .
- (٢٢٤: زردـشـتـ نـامـهـ) لـحسـينـ بـنـ مـحمدـهـاـشـمـ دـانـشـ الـاصـفـهـانـ .
- (٢٢٥: زـشتـ وـزـبـياـ) لـشـيـخـ كـرـناـ . مـطـبـوعـ بـطـهـرـانـ .

- (٢٣٦) : زعفران زار) للمولوى الميرزا محمد على بن محمد صادق بن مهدى اللکھنوى صاحب «نجوم السماء» المتوفى غرة ذى القعدة ١٣٠٩ ذكره ولد الميرزا هادى «في التجليات» .
- (٢٣٧) : زعفران زار) فارسي في الطائف والظرائف . لتابع العلماء السيد على محمد ابن سلطان العلماء محمد بن السيد دلدار على التقوى التصیر آبادى المتوفى ١٣١٢ موجود بمكتبةه . حدثنى به السيد علينقى بن السيد أبي الحسن التقوى صاحب «کشف النقاب» .
- (٢٣٨) : زفات الدموع) في شهادة الحسين وآثارها . للسيد آقا مهدى الرضوى اللکھنوى المعاصر . لم يطبع بعد كما ذكره في فهرس تالیقاته .
- (٢٣٩) : زفات وآهات وففات) هم اسم لديوان الشاعر الشاب المعاصر؛ غالب بن عبدالمطلب الناهي البصري . ذكر مع سائر مؤلفاته في آخر كل من كتابيه المطبوعين أحدهما «خلفية الخيم» والآخر «من وحي أقطاب العالى» وحدثنى صديقه السيد محمد حسن آل الطلاقاني أنه وأدى ديوانه في أزيد من ألف بيت من النظم الرافق .
- (٢٤٠) : رسالة في الزكاة) فارسية ميسوطة . للملحق الميرزا ابى القاسم القمي تقرب من خمسة آلاف بيت . مرتبة على أربعة أبواب . والموجود منه الى أول الباب الرابع فى سائر الصدقات وفيه مباحث . والظاهر من كثرة التغيرات فى النسخة أنها بخط المؤلف من وقت المولى مهدى القمشهى فى (السترة) .
- (٢٤١) : كتاب الزكاة) لامدين محمد بن الحسين بن دول القمي صاحب المائة نصيف المتوفى ١٣٣٥ ذكره التجاشى .
- (٢٤٢) : رسالة في الزكاة) للشيخ أحد بن درويش محمد الطريحي التجاشى الحائرى فرغ منها ١٢٥٥ رأيتها مع رسالة فى حرمة العصير الزبيبي والتمرى .
- (٢٤٣) : كتاب الزكاة) لأحمد بن أبى زاهر موسى الأشعرى القمي . رواه التجاشى بثلاث وسائل .
- (٢٤٤) : كتاب الزكاة) الاستدلالى الكبير . للسيد محمد باقر بن ابى القاسم الشهير بالحججة ابن حسن ابن السيد المجاهد الطباطبائى الحائرى المتوفى ١١ - رجب -
- ٤١ (زك ١)
- (٢٣١) متن وشرح ، كتب المتن فى صدر الصفحات . موجود فى خزانة كتبه ، انتهى إلى مسألة «استقرار العين الزكوى» .
- (٢٣٥) : رسالة في الزكاة) للمولوى محمد باقر بن محمد تقى المجلسى الاصفهانى أولها [بعد الحمد بدانكه زكاة درنه چيز واجب است ...] في حسين بيتاً .
- (٢٣٦) : كتاب الزكاة) لبكرين أحmedin ابراهيم بن زياد بن موسى بن مالك بن يزيد . الاشج الصحابي ، شيخ بعض مشايخ التجاشى . ذكره في رجاله .
- (٢٣٧) : كتاب الزكاة) لبعض الاصحاب . استدلالاً مفصلاً . أحال مؤلفه إلى كتابه «مناهج الأحكام» عند بحثه عن العراج المستثنى من الزكاة . وذكر في بعض كتبه أنه لم يخرج من «مناهج الأحكام» الا ما يقرب سديمه . فشرع في كتاب آخر والنمسحة في مكتبة (البروجردى في النجف) وذكرنا في حرف البيم ثانية . كتب سمى كل واحد منها «مناهج الأحكام» .
- (٢٣٨) : كتاب الزكاة) لبنداز بن محمداً الإمامى المتقدم . حكم التجاشى عن فهرست ابن الثديم .
- (٢٣٩) : رسالة في الزكاة) وفروعها المهمة . وعقاب مانعها . للمولوى جعفر بن محمد باقر شرف الدين التسترى المتوفى ١٣٣٥ تلميد السيد عبد الصمد الجزائري . فارسية موجودة عند حفيده الشيخ مهدى بتستر . أولها [أما بعد] معروض خدمت برادران أيامى ميدارد ...]
- (٢٤٠) : كتاب الزكاة) الاول استدلالى عربى مبسوط والثانى فارسى مختصر . كلها .
- (٢٤١) : كتاب الزكاة) للسيد ابى القاسم جعفر بن الحسين بن قاسم بن محمد الله بن قاسم بن مهدى الموسوى المتوفى (٢٣ ذق ١١٥٨) وهو جد صاحب الروضات كما ذكرها فيه .
- (٢٤٢) : كتاب الزكاة) الاستدلالى للميرزا احبيب الله بن الميرزا محمد عليخان الرشى التجفى المنتهى اليه الرياسة العلمية والتدريس فى النجف والمتوفى ليلة الخميس ١٤ - ج ٢ - ١٣١٢ . موجود فى مكتبة (التسترة) ورأيته بمكتبة (السيد محمد باقر الحجة بكر بلا) أيضاً .

- (٣٥٤) : رسالتة في الزكوة والخمس (فارسيان)، اول رسالتة الزكوة [الحمدلل رب العالمين...] وهي للوحيد البهبهاني المتوفى ١٢٦٦ موجودة في مكتبة (الصدر).
- (٣٥٥) : رسالتة في الزكوة والخمس (الشيخ محمد حسن بن باقر النجفي صاحب الجواهر المتوفى ١٢٦٤ وهي من اجزاء رسائل «نحوات العباد».
- (٣٥٦) : رسالتة في الزكوة والخمس (المولى على اكبر بن محمد باقر الایجي) الاسفهاني المتوفى ١٢٣٢ ذكرها في التكميلة وفي الروضات عن بعض أهل بيته.
- (٣٥٧) : كتاب الزكوة (لأبي الحسن علي بن الحسن بن علي بن فضال بن عمزى ايمان الفطحي الثقة. رواه النجاشي بواسطتين.
- (٣٥٨) : كتاب الزكوة (لأبي الحسن علي بن أبي حمزة سالم البطائنى الكوفي، أحد عمدة الواقفة. رواه النجاشي باربع وسائل).
- (٣٥٩) : كتاب الزكوة (لأبي الحسن علي بن مهزيار الأهوازى الشیخ الفقیہ الثقة وكیل الرضا والجواد والهادی ع. ذکرہ النجاشی.
- (٣٦٠) : كتاب الزكوة (الاستدلالى الكبير). خرج منه الى نیان المستحقین لها. للشیخ على بن الشیخ نصر الله الهمدانی التاجی المتوفى (ع) ١٣٣٩ - ١٢٩٤ يوجد عند ولده الفاضل الشیخ محمد تقی والمؤلف ابن نیاخ الفقیہ الاقارض الهمدانی وتلمیذه وصهره على بن شهید.
- (٣٦١) : كتاب الزكوة (استدلالاً مبسوطاً). للاخوت المولى لطف الله الاستکی الاریجاني التاجی المتوفى ١٣١١ رأیته بمکتبة (السید محمد باقر الحجۃ فی کربلا).
- (٣٦٢) : رسالتة في الزكوة (فارسية للمیرزا حسن بن عبدالله الارذنی المتوفى ١٢٩٤ فرغ منها ١٢٨٧ نسخة بخط تلمیذه محمد نصیر بن علی الارذنی، کتابتھا سنة التأليف، عند السید شهاب الدین بن قم.
- (٣٦٣) : كتاب الزكوة (لأبي الفضل الصابوني محمد بن أحمد بن ابراهیم بن سلیم) : رواه النجاشی بواسطتين.
- (٣٦٤) : كتاب الزكوة (لأبي جعفر بن أحمدين عبدالله بن مهران بن خابه الكرخي) رواه النجاشی بثلاث وسائل.
- (٣٦٥) : كتاب الزكوة (لأبي جعفر محمد بن أورفة القمي) رواه النجاشی باربع وسائل.

- (٤٤٤) : كتاب الزكوة (استدلالاً). للشيخ حسن ابن اسد الله الكاظمي المتوفى بشوال ١٢٩٨ قال سیدنا أنه موجود بخطه.
- (٤٤٤) : رسالتة في الزكوة (فارسية). للمولى حسين بن الحسن الجيلاني اللتبانی الاصفهانی المتوفى ١١٢٩ ذکرها المیرزا محمد هاشم فی «معدن الفوائد».
- (٤٤٥) : كتاب الزكوة (للمحمد بن عیسیٰ ابی محمد الجہنی الثقة الغریق بیحیفة فی ٢٠٧ او ٢٠٨ عن نیف و تسین سنه من العمر. ذکرہ النجاشی.
- (٤٤٦) : رسالتة في الزكوة (للسید زین العابدین الحسینی). کتبھا بالتماس بعض. اولھا [حمد بی منتهی منعمیرا که...] مختصرة فی مجموعة کتابة بعض اجزاءها ١٠٢١ - ١٠٦٤ من وقف الحاج عمار في (الرضوية).
- (٤٤٧) : رسالتة في الزكوة (وأحكامها الضرورية). فارسية. اولھا [الحمدلل رب...] للمولی محمد طاهر القمی. ذکر فی اولھا مواعظ وأحادیث متعلقة بذکر الموت الذى ليس منه فوت، ثم أخبار الحث على اعطاء الزكوة، ثم شرع فی بيان أحكام الزكوة. وقاریع کتابة النسخة التي رأیتها عندالسید ابی القاسم الرياضی الخوانساري فی النجف ١١٢٩.
- (٤٤٨) : كتاب الزكوة (لعبدالله بن جبلقبن حبان بن الحر الكنانی الواقعی الثقة الفقیہ المتوفی ٢١٩ ذکرہ النجاشی.
- (٤٤٩) : كتاب الزكوة (لعبد الله بن المغيرة ابی محمد البجلی الكوفی الثقة الراوى عن الامام ابی الحسن موسی بن جعفر صاحب ثلاثین کتاباً. ذکرہ النجاشی.
- (٤٥٠) : رسالتة في الزكوة (للشیخ محمد علی بن الشیخ ابیطالب الزاهدی الجیلانی). المولود باصفهانی ١١٠٣ المتوفی بینارس الهند ١١٨١ ذکرت فی فهرس کتبه.
- (٤٥١) : رسالة في زكوة الفطر (للمیرزا عبدالرحمان بن المیرزا نصر الله الشیرازی المشهدی المعاصر المدرس بالرpository المولود ١٢٦٨ ذکرها فی «مطلع الشمس».
- (٤٥٢) : زکاة الفطرة (لأبی التضر محمد بن مسعود بن محمد بن عیاش السلمی السمرقندی. ذکرہ النجاشی).
- (٤٥٣) : زکاة النعم (لریبعة بن سمیع رواه عن امیر المؤمنین ع. عدده النجاشی من الطبقۃ الاولی).

- في النجف، و لعله من أجزاء كتابه في الفقه الموسوم « و داعي النبوة أو الرضوان ». (٣٧٩) : **كتاب الزكاة** (للثقة يونس بن عبد الرحمن، المرجعاليهمن المقصوم ع. ذكره النجاشي .) (٣٨٠) : **زكاة الاخلاق** (في محسن الاخلاق. للسيد عبدالحسين بن السيد يوسف شرف الدين الموسوي العاملی المعاصر. طبع لمعة منه في مجلة العرفان بصيدا .) (٣٨١) : **زكاة العروض** (للفقيه الاقدم ابی على بن محمدبن احمدبن الجنيدالاسکافی شيخ مشايخ النجاشي . ذكره النجاشي .) (٣٨٢) : **الزكاة والخمس والصوم** (للسید حسن ابن الشیخ الاکبر کاشف الغطاء المتوفی ١٢٦٢، اوله [بعد الحمد؛ التمسنی بعض الاخوان الكرام ان اكتب بذنة من مسائل الحال والحرام ، فأجبتهم الى ذلك مستعينا بالله . الزکة لغة النمو ...] رأيته في مکتبة (السید محمد باقرالحجۃ في کربلا).) (٣٨٣) : **الزکة والخمس** (لیحر العلوم الطباطبائی المتوفی ١٢١٢ فی مجموعۃ الشیخ عبدالحسین الحلى .) (٣٨٤) : **الرکاتیة** (هو تالیف مجلدات « زیر الاولین والآخرین » للمولی محمدبن فرج النجفی معاصر الشیخ الحرس المذکور فی الامل و مرّ فی ص ٣٥ .) (الرکاتیة) (مرت بعنوان الرسالة الرکاتیة الرکاتیة فی (١٩٧: ١١) .) (٣٨٤) : **الرکاتیة** (رسالہ فارسیہ فی الرکام وأقسامہ وعلاجه . للسید میرعلی بن محمد الحسینی المرعشی التبریزی المعروف بسید الاطباء المتوفی ١٣١٦ آله باس الحاج المیرزا جواد آقا المجتهد التبریزی . توجّد بخطه عند حفیذه السید شهاب الدین كما کتبه الینا من قم .) (٣٨٥) : **رسالۃ فی الزکوات والاخمس والملقط** (لامیر محمد حسین بن الامیر محمد صالح الخاتون آبادی المتوفی ١١٥١ ذکرها فی الروضات .) (٣٨٦) : **زکیات المسّلات** (منظومة فی الزکة فی الـفی بیت ، للمولی حسن النانی صاحب « گوهرش چراغ » المطبوع ذکرہ فی آخره .) (زلال الانہار فی نسب السادة الـابرار) (مرت بعنوان « تحفۃ الـازھار وزلال الانہار » .)

- (٣٦٦) : **كتاب الزکاة** (لمحمد بن الحسن بن فروخ الصفار القمي المتوفى ٢٩٠ ذکرہ النجاشی .) (٣٦٧) : **رسالة فی الزکاة وتقديرها بالمتاکيل** (للسید البهائی محمد بن الحسين المتوفی ١٠٣١ رأيتها بمکتبة (الخوانساری) .) (٣٦٨) : **كتاب الزکاة** (للسید الصدق محمد بن علی ابریت بابویه القمی المتوفی بالری ٣٨١ .) (٣٦٩) : **كتاب الزکاة** (لأبی جعفر محمد بن علی بن محیوب الأشعزی القمی رواه النجاشی بثلاث وسائط .) (٣٧٠) : **كتاب الزکاة** (لأبی جعفر محمد بن عیسی بن عبیدین یقطین بن موسی الروای عن ابی جعفر الجواد .) (٣٧١) : **كتاب الزکاة** (لأبی النضر محمدبن مسعود بن محمد بن عیاش السلمی السمرقندی ، ذکرہ النجاشی .) (٣٧٢) : **رسالة فی الزکاة** (للسید محمد الاصفهانی من « الفروع المحمدیة » .) (٣٧٣) : **رسالة فی الزکاة** (للمدقق الشیروانی محمد بن الحسن المتوفی ١٠٩٨ ذکرها « بحر العلوم » فی « الفوائد الرجالیة » وقال فی الروضات ان فیها جواب مسائل الزکاة والخمس .) (٣٧٤) : **كتاب الزکاة الاستدلالی** (للسید المرتضی الانصاری التستری المتوفی ١٢٨٠ طبع فی ملحقات « المکاسب » .) (٣٧٥) : **كتاب الزکاة** (لأبی الحسن موسی بن الحسن بن عامر بن عمران بن عبد الله ابن سعدالاشعری القمی ، صاحب ثلاثین کتاباً . رواه النجاشی باربع وسائط .) (٣٧٦) : **كتاب الزکاة** (لأبی عبدالله المحتلی موسی بن القاسم بن معاوية بن وهب البجلي الثقة رواه النجاشی باربع وسائط .) (٣٧٧) : **رسالة فی الزکاة** (للسید موسی بن الـامیر محمد اکبر الحسینی التوفی الساکن بشہد خراسان والملقب بـمیرک ، معاصر الشیخ الحرس العاملی کما فی « الـامل » .) (٣٧٨) : **كتاب الزکاة** (للسید هادی الطہرانی . رأيتها بخطه عند السید هادی الاشکوری ،

وهو للسيد ضامن بن شدق المدنى . موجود في مكتبة الشيخ على كاشف الغطاء .

(٢٨٧: زلال سلسيل) في ترجمة « سيرة الجليل في شهادة خدوم جبرئيل » تأليف الشاه عبدالعزيز الدهلوى . للمقفى السيد محمد عباس الجزائرى اللكھنوى المتوفى بها ١٣٠٦ ذكر في « التيجيليات » .

(٢٨٨: الزلال المعين في احاديث الأربعين) للسيد المعاصر عبدالله بن أبي القاسم ابن علم الهدى البلادى المتوفى ١٣٧٢ البهبهانى تزيل بشهر . طبع ١٣٣٠ يروى فيه عن صدر الاسلام الميرزا علی اکبر الهمدانى عن شيخنا التورى ، ويروى أيضاً عن الشيخ عبدالهادى شليلة الهمدانى البغدادى عن شيخنا محمد طه تجف .

(٢٨٩: زلزاله) قطعات شعرية فارسية ضد الاستعمار . لاصغر عرب مدير جريدة « صرد مبارز » أهدتها الى الدكتور مصدق . طبع بشيراز في ٩٤ ص . صغيرة .

(٢٩٠: زلزاله وآتش فشان) ترجمة لعبدالكريم بن أبي الحسن قریب . طبع ضمن سلسلة « چه میدان » في ١٥٠ ص .

(٢٩١: الزلزلة والصاعقة) في الرد على الغالية والمارقة (للسيد مهدي بن على الموسوى الفريضي البحارانى المتوفى ١٣٤٣ . أوله [حمدك الله رب العالمين ...] ١٥ نسخة تاقصة بخطه عند ولده .

(الزلف) للمسعودى . راجع « الزلفى » .

(٢٩٢: كتاب الزلفى) لأبي الحسن على بن الحسين المسعودى صاحب « مروج الذهب » الذى فرغ منه ٣٣٦ وتوفي ٣٤٦ . ذكره النجاشى وأحال عليه هو فى « مروج الذهب » بعنوان « الزلف » .

(٢٩٣: الزلفى) في الاسماء الحسنى . للميرزا محمد النيسابورى المقتوول ١٢٣٢ الاخبارى . ذكره حفيده الميرزا محمد تقى .

(٢٩٤: رمامداران انگليس) ترجمة اسماعيل نشاط . و طبع بطهران ١٣٧٢ في ١٠٢ ص .

(٢٩٥: رسالة في زمان بين الطلوعين وانه من الليل أو النهار) للسيد ابراهيم بن محمد الموسوى الدزفولي الكرمانشاهى المولد الحائزى المسكن المتوفى قرب

الثلاثمائة بعدالاًلف ، موجود عندى بخطه .

(رسالة في الزمان المohoوم) مررت في الألف بعنوان « ابطال الزمان » .

(٣٩٦: رسالة في زمان نوافل الظھرين ومقداره في كل يوم من أيام فصول السنة) للمولى محمد جعفر الشريعتمدار الأست آبادى تزيل طهران المتوفى بها ١٢٦٣ ذكرها ولدته في « مبدء الآمال » .

(٣٩٧: الزمردة) للشيخ أبي جعفر محمد بن على بن محبوب الأشعرى القمي شيخ القميين . يرويه النجاشى عنه بثلاث وسائط .

(٣٩٨: زمزمهة بيهشت) ترجمة للدكتور مهدي حمید الشيرازى . طبع بطهران ١٣٧٣ في ٤٦٤ ص .

(٣٩٩: زمزمة الحج) بالأردوية . في اعمال الحج والتزيارات . للسيد محمد مهدي بن السيد على بن حيدر على البھپوری الهندی المتوفى ١٣٤٦ مطبوع بالهند .

(٤٠٠: زمين منظومة لهوشنگ ابهاج المتخلص « سایه » الرشى . طبع بطهران ١٣٧٤ في ١٤٦ ص .

(٤٠١: زمين شناسى) للدكتور يدالله سحابي . طبع المجلد الاول منه بطهران ١٣٧١ في ٢٧٢ ص .

(٤٠٢: زمين شناسى) لحسين على بهرامى بن أبي الحسن . طبع بطهران مكرراً للمدارس المتوسطة . في مجلدين .

(٤٠٣: زمين شناسى) لامين ميرهادى . طبع بطهران مكرراً .

(٤٠٤: زمين شناسى) لاحمد ثابت قدم حقيقى . طبع بطهران ١٣٧٢ في ٢١٥ ص .

(٤٠٥: زمين وقربت حسين) اصله للشيخ محمدالحسين آل كاشف الغطاء والترجمة

الفارسية لعلى رضا خسرواني . طبع بطهران .

(٤٠٦: زمين و سرگذشت آن) ترجمة لرضا اقصى من الافرنسيه . وطبع بطهران ١٣٦٨ في ١١٦ ص .

(٤٠٧: زمينه دانش) اصله لتمامن ، و الترجمة الفارسية لعباس آريان پور الكاشى طبع بطهران في مجلدين ١٣٥٠ في ١٧٥ ص .

- (٣٠٨) زن منظومة لمحمد صادق رازى المذكور في (٩: ٣٠٩) طبع بطهران ١٣٦٨ في ٨٣ ص.
- (٣٠٩) (زن) مجموعة مقالات جمعها ابوالحسين سپاه منصور وطبعه في ٢٠٠ ص.
- (٣١٠) رسالة في الزنا بذات البعل للسيد حسين بن الامير ابراهيم الفزويني شيخ بحر العلوم والمتأوفى ١٢٠٨ قال الشيخ عبدالنبي الفزويني في « تتميم الامل »: عندى نسخة منه . أقول هونم أجزاء « الدر الثمين » .
- (٣١١) رسالة في الزنا بذات البعل للميرزا محمد حسين بن المير محمد على المرعشى الشهيرستانى الحائرى المتأوفى ١٣١٥ رأيتها في خزانة كتبه .
- (٣١٢) رسالة في زن المحسنة للمولى محمد اسماعيل صاحب « العقيدة الوحيدة » التي نظمها ١٢٤٥ ذكرها في آخر شرحه في الحاشية .
- (٣١٣) زناشوئى (لمحمود يور شالچى) مطبوع .
- (٣١٤) زناشوئى ناپسند (تولستوي الروسي . ترجمة جلال الدين دادكستر الشيرازى طبع بتبريز ١٣٥٠ في ١٣٥ ص .
- (٣١٥) زنان داشمند ! (مولر) ترجمة حسن ره آورد ابن عيسى المولود ١٢٩٤ ش . رواية تمثيلية طبع بطهران ١٣٦٤ في ١١٩ ص .
- (٣١٦) زنان سخنور (لعلى اكبر سليمى) طبع بطهران ١٣٧٥ .
- (٣١٧) زنان شکیبا (لعلى جواهر الكلام) طبع بطهران ١٣٦١ في ١٥٢ ص .
- (٣١٨) زن از نظر حقوق اسلام (لابى الفضل الحاذقى الجهمى بن شكر الله) طبع بطهران ١٣٦٤ في ١٨٠ ص .
- (٣١٩) زن اعروزه (ترجمة للمرأة الجديدة الذى ألفه قاسم بيك امين المصرى . طبع بطهران ١٣٦٢ في ١٥٥ ص .
- (٣٢٠) زن بنظار زانپى (ترجمة بالفارسية عناليابانية . طبع بطهران ١٣٦٦ في ٩٦ ص .
- (٣٢١) زنیق سرخ (ترجمة عن الافرنسيه لاناطول فرانس . طبع بطهران ١٣٧٠ .
- (٣٢٢) زنیور عسل (لعلى تجربى . طبع بطهران ١٣٣٩ .

- (٣٢٣) زنیور عسل) ترجمة عن كتاب موریس متراینگ . لذیح الله منصوری . طبع في ٢٩٢ ص .
- (٣٢٤) (زن بی چاره) منظوم فارسی . للمیرزا حسین پرمان بن علی مراد البختیاری ترجمه في « ادبیات معاصر ص ٣٥ » طبع بطهران في ٥٦ ص . و معرفی ١٥٨:٩ .
- (٣٢٥) (زنیل) نظیرالکشکول في الفوائد المتفرقة عربی وفارسی . للشاهزاده معتمد الدوّله فرهاد میرزا ابن عباس میرزا ابن فتحعلیشاهه المتأوفی ١٣٥٠ طبع بایران ١٣٢٩ في ٤٥٧ ص . جمعه المیرزا محمد حسین المنشی العلی آبادی المازندرانی ذکر في اوله أنه جمعه من خطوط الشاهزاده المذکور أيام کونه فرمان فرما بشیراز و والیاً على فارس في ١٢٩٣ .
- (٣٢٦) (الزنیل المدور) لابن خالویه كما في کشف الطنوں .
- (٣٢٧) (زن پاک دامن) رواية فارسية مطبوعة بطهران ١٣٤٦ في ١٥٤ ص . اصله لمداری کارولی والترجمة لأحمد کریمی .
- (٣٢٨) (زن خاکستری یوش) رواية مترجمة بالفارسية . طبع بطهران في ٢٤٥ ص .
- (٣٢٩) (زن در بدر) ترجمة عن اللمانية لمحسن جهانسوز بن اسعد السلطنة . طبع بطهران ١٣٤٩ في ١٨٠ ص .
- (٣٣٠) (زن در جامعه) ترجمة بالفارسية لجہبیل اللہ آموزگار الشیرازی . طبع بطهران في ١٣٥٠ في ٣٠٨ ص .
- (٣٣١) (زن در عصر جدید) ترجمة لرحیم فامور بالفارسية . طبع بطهران ١٣٦٨ في ٢٠١ ص .
- (٣٣٢) (زن در قرن ییسم) للسیدة تربیت . طبع بطهران ١٣٥٦ في ٣٥ ص .
- (٣٣٣) (زن در کشور قضا و قدر) لمهاد طلعت پسیان . طبع بطهران .
- (٣٣٤) (زن در نظر بزرگان) لنصرت خانم خادمی . طبع بطهران . ١٣٥٨ .
- (٣٣٥) (زن دل فریب) ترجمة بالفارسية لمحمد علی الشیرازی . طبع بطهران ١٣٧٥ في ١٣٠ ص .
- (٣٣٦) (زن زیادی) لجالال الدین آل احمد المولود ١٣٤٢ ابن الحاج السيد احمد

الطالقانی . طبع بطهران ١٣٧١ فی ١٠٩ ص .

(٣٣٧: زن سی ساله) لبالزالک . ترجمه بالفارسیة علی أصغر خبرزاده . طبع بطهران ١٣٧٤ فی ٢٦١ ص .

(٣٣٨: زنجیر عدالت) لسرهنگ شرف الدین قهرمانی . مطبوع .

(٣٣٩: زندان بغداد) للسید هادی بن محمد الحائری . طبع بطهران ١٣٥٧ ص .

(٣٤٠: زندان خیال) ترجمة لسیامک یاسمی . طبع بطهران ١٣٦٤ فی ٩٢ ص .

(٣٤١: زندان نامه) منظومات لتأبی التبریزی المذکور فی (١٦٣: ٩) نظمها فی السجون وطبع بعضها .

(٣٤٢: زندانی) ترجمة لرضا مستعان . طبع بطهران ١٣٧٠ ص .

(٣٤٣: زندانیان) اصله لما کسیم گورکی الروسي . ترجمه عباس خلبانی وطبع فی ١٣٥٠ و ١٣٧٠ وترجمة أخرى من الكتاب لسحر . طبع بطهران ایضاً فی ١٣٧٠ .

(٣٤٤: زندانی بیگناه) ترجمة لعنایة الله شکیاپور . طبع بطهران فی ١٣٠ ص .

زندگانی

عنوان عام لكتب يذكر فيها احوال شخص وترجمته ويضاف الى اسمه فيقال زندگانی فلان او زندگی فلان كما مر « حالات ... » و « حیاة ... » فی ٧: ١١٣ و ١٢٤ و « ترجمة ... » فی ٤: ١٤٧ - ١٦٧ . فليرجع اليها جيماً .

(٣٤٦: زندگانی آیة الله چهارسوی) للسید محمدعلی بن محمد هاشم الروضانی . ترجم فيه جده لامه السيد میرزا حسن بن المیرزا مسیح بن صاحب الرؤستان . طبع باصفهان فی ١٣٧٢ فی ٢٤٤ ص .

(٣٤٧: زندگانی ابن سینا) لحسین رستگار نامدار . طبع بطهران ١٣٧٣ فی ٢٠ ص .

(٣٤٨: زندگانی أبوذر غفاری) او « ابوذر غفاری » فارسی مطبوع بطهران فی مطبعة الحافظ فی ١١٨ ص . للسید جعفر البروجردی الشهیدی المعاصر صاحب « جنایات تاریخ » وهو ترجمة لكتاب قدوری قلعه‌چی . وهر « حیاة ابی ذر » فی (١١٤: ٧) .

(٣٤٩: زندگانی أبو عبد الله الحسین) فی ترجمة الاهوف لابن طاووس . للسید

محمد الصحیفی القمی . طبع بطهران ١٣٧٥ فی ١٣٨ ص .

(٣٥٠: زندگانی ابو عبدالله الحسین) لحسین عمادزاده‌اصفهانی . طبع بطهران ١٣٧٤ فی ٨٠٤ ص .

(٣٥١: زندگانی ابو علمی سینا) لابی القاسم سحاب بن محمد زمان التفرشی . طبع بطهران فی ٤٢ ص .

(زندگانی ابو الفضل) اسمه قمر بنی هاشم .

(٣٥٢: زندگانی احمد شاه چراغ) للشيخ محمد جواد الدارابی الشیرازی المولود ١٣٦٧ فی الله ١٣٦٩ كما کتبه الینا المیرزا محمد علی القاضی . وفى مقدمة كتابه « التحفة » المطبوع فی ١٣٦٨ ان فيه احوال بعض اخوانه ومقابرهم ایضاً .

(٣٥٣: زندگانی امیر المؤمنین علی بن ابیطالب) مرن بعنوان « ترجمة زندگانی » لان اصله للأستاد فی مدارس بیروت عمر ابی النصر والترجمة للسید عبدالعلی پرتو العلوی ابن السید محمد علی المولود بطهران ١٣٢٣ طبع ثانیاً ١٣١٨ ش . بطهران .

(٣٥٤: زندگانی اقتصادی ایران وراء چاره فقر آن) لجواد تبریزی زاده . طبع بطهران ١٣٢٤ ش . فی ١١٤ ص . و راجع زندگی اقتصادی .

(٣٥٥: زندگانی امیر کبیر) راجع زندگانی تقی خان امیر کبیر .

(زندگانی باقر) راجع تاریخ حسین بن یاقوت فی ٣: ٢٤٩ .

(٣٥٦: زندگانی بتھون) الموسيقار . اصله لروم من لارون . ترجمه محمود نفضلی ابن مصدق السلطان الخراسانی . طبع بطهران ١٣٢٨ ش . فی ١٥٢ ص .

(٣٥٧: زندگانی بسمارک) او زندگانی بیزارک . ترجمة لعلی جعفری . طبع بطهران ١٣٦٠ فی ٢٧٤ ص .

(٣٥٨: زندگانی بهار) جمعه نیکو هفت فی احوال ملک الشعرا محمد تقی بهار خراسانی المذکور فی (١٤٥: ٩) طبع بکرمان فی ١٣٧٤ فی ١٢٢ ص .

(٣٥٩: زندگانی پترکبیر) ترجمة لحسان الدوّلہ نجفقلی میرزا آقا سردار ابن ابراهیم میرزا معزی . طبع بطهران ١٣٣٥ ش . فی ٢٢٣ ص . وهر له « دره‌نیجفی » فی (١٤: ٨) .

(٣٦٠: زندگانی پر ماجراجی نادرشاه) للدكتور محمدحسین میمندی نژاد . طبع

بطهران ١٣٣٥ ش. مجلد الاول في ١٥٢ ص. وراجع زندگانی نادر.

(٣٦١: زندگانی تقی زاده) السيدحسن. لمهدی مجتبه‌ی. طبع بطهران في ٧١ ص. في ١٣٦٩.

(٣٦٢: زندگانی میرزا تقی خان) الامير الكبير المقتول ١٢٦٨ طبع ١٣٤٣ ش. في ٢٨٠ ص. و نانياً بطهران ١٣٢٩ ش. في ٣٧٠ ص. بعنوان زندگانی امير کبیر. للسيد حسين مکی بن محمد باقر.

(٣٦٣: زندگانی امام جعفر صادق ع) او « تاریخ عصر جعفری » لأبی القاسم السحاب المعاصر. طبع مجلدها الأول في ١٣٦٣ فی ٣٣٥ ص. والجزء الثاني في ١٣٦٨ في ٤١٩ ص. ومر في الحباء « حیة الصادق ». ١٠

(٣٦٤: زندگانی سید جمال افغانی) لمرتضی المدرسی چهاردهی. ادعی فيه افغانیته. طبع بطهران في ١٣٧٤ في ٢١١ ص. ومر مثله في ٤٠٤.

(٣٦٥: زندگانی چهارده معصوم) لحسین عمادزاده الاصفهانی. طبع بطهران ١٣٣١ ش. في ٧١ ص. ومر چهارده معصوم في (٣١٢: ٥).

(زندگانی حافظ) مر بعنوان « داستان زندگانی حافظ » ویأتی شرح حال حافظ ١٥ ومر « حافظ شیرین سخن » ودیوانه في ٩.

(٣٦٦: زندگانی حسن بن علی ع) للشيخ محمد علی بن الحاج میرزا حسین الخلیلی. طبع في مجلد بطهران ١٣١٩ ش. ویأتی « صلح الحسن ». و « صبح روشن ». ١٥

(٣٦٧: زندگانی حسن اسفندیاری محتشم السلطنه) مؤلف « علل بدیختی ما » المطبوع ١٣٤٠ . لعباس قلی اسفندیاری. طبع بطهران ١٣٦٤ في ٤٥٠ ص.

(٣٦٨: زندگانی حسین بن علی ع) للخلیلی أيضاً في نلاٹ مجلدات طبع ١٣١٨ ش. ٢٠ في احوال حیاته في ٢٨٢ ص، ٢ - في وقائع شهادته في ٥٨٦ ص، ٣ - في وقائع مابعد الشهادة. وطبع الاول نانياً في ١٣٦٠ في ٢٧٩ ص.

(زندگانی حسین بن علی ع) راجع زندگانی ابو عبدالله الحسین. و « زندگانی خامس آلباء ». ٢٥

- بطهران ١٣٢٨ ش. في ٤٦٤ ص. ویأتی زندگانی رهبر عالم.
- (٣٧٠: زندگانی خامس آلباء) او « تاریخ حسین بن علی » لأبی القاسم ابن محمد زمان سحاب التفرضی. طبع بطهران ١٣٣٤ ش. في ٣٦٥ ص. و للسيد جعفر غضبان ايضاً « تاریخ حسین بن علی » مطبوع. وللشيخ علی صفائی تاریخ سید الشهداء فاتنا ذکرہ. و راجع زندگانی حسین.
- (٣٧١: زندگانی خواجه نصیر طوسی) المتوفی يوم الغدیر ٦٧٢ فارسی للسيد کاظم روان بخش. طبع في ١٣٢٩ ش. وللسید محمد تقی المدرس الرضوی « احوال و آثار خواجه » طبع بطهران و لمحمد المدرسی الزنجانی « سرگذشت و عقاید فلسفی خواجه » طبع بها في ٢٣٦ ص. ومر دیوانه في ٣٠٦: ٩.
- (٣٧٢: زندگانی خیام) وتشخیص رباعیاته والتحقیق فیها. فارسی بقلم حسین شجره طبع ١٣٢٠ ش. بمطابعه الاقبال بطهران. ومر « خیام یمنداری » ودیوان خیام.
- (٣٧٣: زندگانی خیام) لحسین میمندی نژاد. طبع بطهران ١٣٣٥ ش. في ٥٦ ص.
- (٣٧٤: زندگانی داروین) جمعه‌م. سیلانی. طبع بطهران ١٣٦٩.
- (زندگانی ریبع بن خیم انصاری) للسيد المیرزا محمد باقر بن اسماعیل المدرس الرضوی المشهدی المتوفی بها ١٣٤٣ اوله [الحمدللہ رب العالمین و العافية لأهل التقوی والیقین...]. فرغ من تأليفه ١٣٣٨ ومر « بنیان رفیع فی احوال خواجه ریبع » المؤلف ١٣٤١. ومر بعنوان « ترجمة خواجه ریبع » في ٤ ص ١٥٦.
- (٣٧٥: زندگانی حضرت رضاع) لأبی القاسم سحاب. طبع مجلدها الاول في طهران.
- (٣٧٦: زندگانی مولانا رومی) فی احوال الشخصیة و ذکر مشایخه واصحابه بلدیع الزمان فروزان فر. طبع في ٢٣٢ ص. بطهران.
- (٣٧٧: زندگانی رهبر عالم حضرت محمد) لمحمد سعید طبع بطهران في ١٣٣٠ ش. ومر زندگانی حضرت رسول ص.
- (٣٧٨: زندگانی رهبران اسلام) اصله للشيخ عباس بن محمد رضا القمی. والترجمة بالفارسية للسيد محمد الصحافی القمی. طبع الترجمة بطهران ١٣٧٥ في ٤٣٨ ص.

- (٣٩٩) : زندگانی عبد العظیم (الشیخ محمد ملا علیجان بن ملا حسین الشاشی الرازی). طبع بطهران ١٣٦٧ فی ١٥٢ ص.
- (٣٩٠) : زندگانی علی (ع) لعیسی ذکائی الكرمانی. طبع بطهران ١٣٢٥ ش. فی ٢١٣ ص. و مرّ مثله فی ١١٦:٧.
- (٣٩١) : زندگانی حضرت علی (بن ابیطالب) لمحمد علی الخلیلی صاحب «زندگانی حسین بن علی». طبع بطهران ١٣٢٨ ش. فی مجلدین ٢٩٧ و ٤٦٨ ص.
- (٣٩٢) : زندگانی علی (بن ابیطالب ع) لعمر ابی النصر. ترجمه عبدالعلی برتو علوی. من بعنوان زندگانی امیر المؤمنین.
- (٣٩٣) : زندگانی علی (بن سهل اصفهانی) للسید عبدالحجۃ البلاعی النائی. طبع بطهران.
- (٣٩٤) : زندگانی علی (بن موسی الرضا) اصله بالعربیة لعبدالقادر احمد یوسف. ترجمہ بالفارسیة غلام رضا یاضی. طبع بمشهد خراسان ١٣٣٣ ش. فی ٢٢٢ ص.
- (٣٩٤) : زندگانی علی (بن موسی الرضا) لحسین عمازاده الاصفهانی. طبع بطهران ١٣٦ فی ٥٥ ص.
- (٣٩٥) : زندگانی علی (بن موسی الرضا) لابی القاسم سحاب. طبع فی مجلدین بطهران فی ٣٦٦ و ٣٢٤ ص.
- (٣٩٦) : زندگانی علی اکبر و علی اصغر (ع) لحسین عمازاده. طبع بطهران ١٣٦٥ فی ٥٥ ص.
- (٣٩٧) : زندگانی عمر بن الخطاب (اصله لالکساندر مازان، و الترجمة بالفارسیة لباقر القائمقامی). طبع بطهران فی ١٣٥٩ فی ١٣٣ ص.
- (٣٩٨) : زندگانی حضرت فاطمه (ع) ترجمة «بیت الاحزان» من تأییف الشیخ عباس القمی المتوفی ١٣٥٩ المذکور فی الباء والمطبوع. والترجمة للسید محمود دارندی ابن السید جعفر الموسوی المعروف بمحمدی. طبع ثانیاً بطهران ١٣٦٧ فی ٢٩٦ ص.
- (٣٩٩) : زندگانی فاطمه (ع) اصله لعمر ابی النصر. و ترجمته بالفارسیة للسید محمود الأبطحی الشیرازی. طبع بطهران ١٣٢٠ ش. بتصریح ابن الدین. و کر طبعه فی ١٣٢٧ ش.

- (٤٠٠) : زندگانی رهبران امریکا (ترجمة عن الافرنیسية لمحمد رجحانی). طبع بطهران ١٣٦٥ فی ٥٥ ص.
- (٤٠١) : زندگانی زن (لدکتوره هریم میر ھادی المتخلصہ فی شعرها «ناھید»). طبع بطهران فی ١٣٧٤ فی ٨٨ ص.
- (٤٠٢) : زندگانی زینب کبری (اصله للشیخ جعفر التقى المتوفی ١٣٧٦ و الترجمة لحسین عماز زاده). طبع بطهران فی ١٣٦٣ فی ٢١٨ ص.
- (٤٠٣) : زندگانی سقراط (عقايدہ و افکارہ). طبع بطهران فی ١٣٣٤ ش.
- (٤٠٤) : زندگانی سعدی (الشاعر المشهور بقلم بدیع یاک بین الشیرازی). طبع بطهران ١٣١٦ ش. فی ١١٥ ص. بمناسبة مرور سبعاً مائة سنة من تأییف بوستان.
- (٤٠٥) : زندگانی سلمان (راجع ١١٩:٧ و یاتی «سابق العجم»).
- (٤٠٦) : زندگانی شاهزادگان (امازاده یعقوب و امازاده یحیی من ولد الامام موسی الكاظم ع مدفونین فی صاین قلعه من محلاب ابهر فی زنجان. للسید ابراهیم بن السید ساجدین الصاین قلعه بی الابهی الرنجانی المولود ١٣٤٢ د فارسی مبسوط. رایته بقلمه وهو مشغول بتتمیمه. وله مراجعت الامامیة ترجم فیه مائة وثمانیة وعشرين رجال من المعاصرین والسابقین. وله کشکول ملمع نظم و نشر بالعربیة والفارسیة).
- (٤٠٧) : زندگانی شاه عباس اول صفوی (نصر الله فلسفی). طبع مجلدہ الاول مکرراً، ومرة مع ثانیه بطهران فی ١٣٣٥ ش. و یاتی «عباسنامہ».
- (٤٠٨) : زندگانی شمس العرفاء (مقالات الحنفاء) للسید عبدالحجۃ البلاعی النائی.
- (٤٠٩) : زندگانی امام صادق او «بحرالثالی» للحاج میرزا علی اکبر بن علی نقیب الشیرازی المتخلص «بسمل» المذکور فی (٩:٩). طبع بشیراز ١٣١٧ فی ٣٠٤ ص.
- (٤١٠) : زندگانی امام صادق ع (للشیخ ولی اللہ بن حسین بن رجبعلی البابلی المولود ١٢٩٧ والمتوفی ١٣٧٤ ذکر فی ترجمته).
- (٤١١) : زندگانی عباس (راجع زندگانی ابوالفضل، و زندگانی شاه عباس و عباسنامہ).

۱۶۰ ص.

- (۴۰۰: زندگانی فاطمه دختر محمد ص) للسيد جعفر الشهید البروجردي .طبع بطهران .
- (۴۰۱: زندگانی قائم مقام فراهانی) لحسین یکرنسکیان .طبع ۱۳۳۴ ش . فی ۱۵۵ ص .
- (۴۰۲: زندگانی گران) فی غلاء المعيشة والاقتصاد .للدكتور مشرف نفیسی حسن ابن علی اکبر النفیسی .طبع بطهران ۱۳۶۰ فی ۱۴۴ ص .
- (۴۰۳: زندگانی لطفعلی خان زند) او «قرآن یاسر گذشت لطفعلی» لحسین مسرور الاصفهانی بن محمد جواد .طبع بطهران ۱۳۳۲ ش . فی ۱۶۷ ص .
- (۴۰۴: زندگانی نین) او «مرد انقلاب» طبع جزءه الاول فی ۱۳۲۲ ش . ترجمه عن الروسية عباس فصیحی .
- (۴۰۵: زندگانی مارشال فوش) ترجمة عن الفرنجية بقلم علی اکبر باهداد .طبع فی ایران .
- (۴۰۶: زندگانی مازارن) ترجمة من الافرنجية لخان بابا بیانی .طبع بطهران ۱۳۶۰ ش . فی ۴۷۲ ص .
- (۴۰۷: زندگانی مانی) لملك الشعرا المیرزا محمد تقی بهار ابن محمد کاظم المترجم فی ادبیات معاصر ص ۳۰ ذکر فی ۹: ۱۴۵ طبع بطهران ۱۳۵۳ فی ۵۰ ص .
- (زندگانی محمد) راجع «زندگانی رهبر عالم» و «زندگانی حضرت رسول» .و «ترجمة الابطال» و «شرح زندگانی محمد» .
- (۴۰۸: زندگانی محمد ص) ترجمة بالفارسية لحياة محمد ص العربى الذى الفه محمد حسین هیکل پاشا وزیر المعارف بمصر .والمعترجم بالفارسية هو المیرزا ابوالقاسم پایانده .طبع جزءه الاول فی طهران فی ۱۳۵۵ فی ۱۰۸ ص . ثم الجزء الثاني بها اینساً .
- (۴۰۹: زندگانی مرد بر جسته اسلام حضرت رضا) فیها تحقیقات و نکات مبتکرة تأليف الآقا ابراهیم السمردی .مطبوع .و راجع «زندگانی رضا» .
- (۴۱۰: زندگانی ملک المتكلمين) لابنه مهدی ملکزاده .طبع بطهران ۱۳۶۵ فی ۱۳۶۵ ص .

- ۱۰ فی ۳۰۸ ص .
- (۴۱۱: زندگانی من) لعلی رضا احتشامی .طبع ببروجرد ۱۳۷۴ فی ۲۶۴ ص .
- (۴۱۲: زندگانی من) لجواهر لال نهر و رئیس حکومه الهند .ترجمه بالفارسية محمود تقضی بن مصدق السلطان .طبع بطهران ۱۳۳۵ ش . فی ۸۴۶ ص .
- (۴۱۳: زندگانی موسیلی) اصله لمارسل نبرانی .و الترجمة الفارسية لمایاو د مؤید امینی .طبع بطهران فی ۱۰۴ ص .
- (۴۱۴: زندگانی موسی بن جعفر) لابی القاسم سحاب .طبع بطهران فی ۱۳۷۰ فی ۳۱۵ ص .
- (۴۱۵: زندگانی ناپلئون) لکاظم میرعمادی .طبع بطهران فی مجلدین ۱۳۴۱ و ۱۳۴۲ ص . فی ۱۳۲۰ ش . و راجع «ناپلئون» .
- (۴۱۶: زندگانی نادرشاه) او «نادر پسر شمشیر» لنصر الله لارودی .طبع بطهران فی ۳۱۷ ص . فی ۱۳۵۹ . و راجع زندگانی پرماجراي ...
- (۴۱۷: زندگانی و آثار رضا کمال) شهرزاد .لابی القاسم چننی عطائی .طبع بطهران فی ۱۳۷۳ فی ۴۱ ص .
- (۴۱۸: زندگانی هند نیرگ) لعبدالله انصاری .طبع بطهران ۱۳۶۰ فی ۳۱۶ ص .
- (۴۱۹: زندگانی هنرمندان) اصله لهانری موژرہ ، و الترجمة الفارسية لا براہیم الفت .طبع ۱۳۶۳ فی ۱۵۰ ص .
- (زندگی اقتصادی) مر بعنوان زندگانی اقتصادی .
- (۴۲۰: زندگانی اقتصادی بشر) مطبوع بطهران مرتین فی ثلاث مجلدات .
- (۴۲۱: زندگانی پس از مرگ) لمحمد علی شیرازی نقیب الممالک .طبع بطهران فی ۱۳۶ ص .
- (۴۲۲: زندگانی جامی) عبدالرحمن المذکور فی (۹: ۱۸۸) لعلی اصغرین احمد علی حکمت الشیرازی .طبع بطهران ۱۳۲۰ ش . فی ۴۱۳ ص .
- (۴۲۳: زندگانی جاوید) لتولستوی .و الترجمة بالفارسية لجلال الدین دادگری .طبع بطهران ۱۳۵۷ فی ۱۳۴ ص .

- طبع بطهران ٢٨٠ ص.
- (٤٤٠: زنگهای ساعت) رواية مترجمة بالفارسية لعنایة الله شکیپور. طبع بطهران ١٣٤٦ في ١٠٨ ص.
- (٤٤١: زن مرد) رواية مترجمة لمحمود پور شالچی المذکور. طبع بطهران ١٣٧٠ في ١١٤ ص.
- (٤٤٢: زن مست) رواية لقاسم بن احمد المازندرانی. طبع بطهران ١٣٦٦ في ٦٠ ص.
- (٤٤٣: زن و آزادی) ترجمة لتحریر المرأة الذي ألغفه قاسم بيك امين المصري. لأحمد مهذب. طبع بطهران ١٣٦١ في ١٩٠ ص.
- (٤٤٤: زن و خانه داری) للسيد جعفر الاصفهانی المذکور. طبع برشت ١٣٤٦ في ٥٤ ص.
- (٤٤٥: الزوائد الجزيلة) حاشية على حاشية المولى عبدالله اليزدي الشاه آبادی على التهذيب. للسيد ابي القاسم ابن السيد رضا الطباطبائی الشهير بالعلامة التبریزی المعاصر المتوفی ١٣٦١ ذكره في فهرس تصانیفه. و من مثله في ٦٠ : ٦.
- (٤٤٦: زوائد الفوائد) في المترفات في فنون شتی يشبه الكشکول. للسيد محمد حسين بن محمد على الحسينی المرعشی الشهيرستانی الحائری المتولد كما ذكره في ترجمة نفسه في كتابه هذا: بعد ألف سنة و شهرین من ولادة الحجۃ والمتوفی ١٣١٥ رأيته في خزانة كتبه. فيه جملة من اجازات والده و اجازات مشايخ والده و اجازات مشايخه له.
- (٤٤٧: زوائد الفوائد) في اعمال السنة والآداب المستحسنة. للسيد رضی الدین علی اخ السید صفو الدین محمد. و هما ابنا السيد رضی الدین علی بن موسی بن جعفر بن محمد الطاوس الحلى الحسنی الداودی، سمي باسم والده صاحب التصانیف کلاقبال و «کشف المحیة» الی کتبه اجازة للسيد محمد اخ السيد علی المذکور، ثم شارکهما و اختیهما في الاجازة. والمجلسی ينقل عن الزوائد في البحار، واکثره مأخوذه من کتاب الاقبال لوالده. والعجب ان الشیخ البهائی فی «الحدیقة الہلالیة» مال الی انه للوالد وتبعه بعض وذلك لتصریح السيد فی عمل ذی الحجۃ من کتاب الاقبال بالنقل عن الزوائد والفوائد.

- (٤٤٤: زندگی در هندوستان) اجود معینی. طبع بطهران ١٣٢٧ ش. فی ٧٢ ص.
- (٤٤٥: زندگی فارابی) فی احوال ابی نصر الفارابی. لکاظم رجوی دیلمقانی. مطبوع (٤٤٦: زندگی فردوسی) وهو الحکیم ابو القاسم ناظم الشاهنامه. الفه علی آذری طبع بطهران فی ١٣٦٦ فی ٩٦ ص. ثم کر طبعه.
- (٤٤٧: زندگی ولتر) الفیلسوف الافرنی. لاحمد الامدی. طبعه بطهران فی ١٣٧٠.
- (٤٤٨: زندگی ملاهادی سیز واری) لمتضی مدرسی چهاردھی، مؤلف زندگانی سید جمال الدین افغانی. طبع بطهران ١٣٧٤ فی ٨٠ ص.
- (٤٤٩: زند پازند) فی اللغة الفارسية. طبعه میرزا محمد ملک الكتاب الشیرازی فی بمیی.
- (٤٥٠: زنده بکور) فارسی لصادف هدایت. طبع بطهران مکرراً، آخرها ١٣٧٣ فی ١٣١ ص.
- (٤٥١: زنده بکور) لزین العابدین مؤمن. طبع للمرة الرابعة بطهران فی ١٣٧٥.
- (٤٥٢: زنده بیدار) ترجمة لرسالة «حی بن یقطان» لابن طفیل و الترجمة لمحمد حسن بن محمد علی فروزانفر. طبع بطهران ١٣٧٤ فی ١٨٣ ص.
- (٤٥٣: زنده دلی) اخلاقی. لابراهیم بنی احمد. طبع بطهران ١٣٦٩ فی ٢٨٢ ص.
- (٤٥٤: زنده روی) فی تاریخ اصفهان. فارسی لعلی جواهر الكلام. طبع بطهران ١٣٥٣ فی ١٠٦ ص.
- (٤٥٥: زن شناسی) ترجمة بالفارسية. لمحمد پور شالچی. مطبوع فی ١٥٦ ص.
- (٤٥٦: زن شوهدار) ترجمه بالفارسية السيد جعفر الحسينی الاصفهانی، وطبع بطهران ١٣٤٦ فی ٨٢ ص.
- (٤٥٧: زن فریبند) ترجمه لمنصور افخمی فی مجلدین. طبعاً بطهران فی ٢٠٨ و ٢٥٢ ص.
- (٤٥٨: زن کارگر) لمحمد صصاصی بن کمال الدین صصاص شریعت.
- (٤٥٩: زنگها برای که بصدامی آیند) رواية مترجمة عن الافرنجية لرحیم نامور.

- كما أنّ اسمه في بعضها الحسين . و تمام نسبة الحسن بن عبد الله سعيد بن الحسن بن اسماعيل بن حكيم العسكري . يروى عن محمد بن الحسن بن دريد في ٣١٥ و يروى عنه على بن المظفر البندنيجي في ٣٧٩ فهو من المعمّرين .
- (٤٥١) : الزوارف في شرح عوارف المعارف (للشيخ على بن أحمدا المعروف بمخدوم على المهايمى المولود ٧٧٦ والمتوفى ٨٣٥ ذكره في « سبحة المرجان » راجعه . و ذكره في معجم المطبوعات تحت عنوان مخدوم على وفي « الأعلام » للزركلى فى على .
- (٤٥٢) : زوار العرب (لابن دريد اللغوى الشاعر الاديب ، أبي يكربلأ محمد بن الحسن ابن دريد صاحب « الجمهرة » فى اللغة و المقصورة والمشهورة ذات الشرف . توفى ٣٣٢ فى « كشف الظنون » قال « زوراء » ثم قال وهو فى اللغة بمعنى الرحالة الوارد وسماء لهذه المناسبة . انتهى .
- (٤٥٣) : رسالة في الزوال (شرحًا على مبحثه من « الروضة البهية » للشيخ احمد ابن ابراهيم بن احمد الدارازى البحارنى والدصاحب العدائق . رأيتها بقلم الشيخ مصطفى ابن عبدالله بن سالم بن حسن بن عبدالنبي البحارنى الخطى فرغ من الكتابة فى ١٢٧٠ ضمن مجموعة الشيخ على مؤلف « انوار البدرين » عند ولده الشيخ حسين القديحي .
- (٤٥٤) : رسالة في الزوال (شرحًا على مبحثه من « الروضة البهية » للمولى محمد تقى بن حسنهلى الهروى الاصفهانى الحائرى المتوفى بها ١٢٩٩ ذكرها فى « نهاية الآمال » .
- (٤٥٥) : رسالة في زوال الاذن في اثناء الصلاة (لميرزا محمد بن سليمان التنكابنى ذكرها في قصته .
- (٤٥٦) : زواهر الجواهر في نوادر الزواجر (مقالات لطيفة نظير مقامات الحريرى « وشنور الذهب » للزمخشري . للسيد بهاء الدين محمد بن محمد باقر الحسينى الثنائى المختارى معاصر الشيخ الحرّ المتوفى بعد ١١٣٠ قال في « الروضات » ١٥١ كتاب رشيق فيه عبارات موزونة مشحونة بالأمثال الغوالى المخزونة والمثالي المكتنونة . أولى فيه خطب بلغة في المواتع والحكمة . عبارات مسجّعة ومقفأة . توجّد ضمن مجموعة عند السيد شهاب الدين كما كتبه اليانا من قم ، وقال ان المجموعة بخط المؤلف و من ٢٥

- لكن الظاهر من قول السيد في عمل ذى الحجة من زوائد الفوائد هو المعنى اللغوى الوصفي حيث يقول : [قد ذكرنا في كتاب الزوائد والفوائد في عمل شهر رمضان] أو كان مراده « الزوائد والفوائد » التي أدرجها في كتابه في عمل شهر رمضان المسمى « مضمار السبق » وكان هو كتاباً مستقلاً لكنه أدرج في كتابه « الأقبال » بين عمل شعبان و Shawwal . عند طبع الأقبال ليكون جاماً لعمل تمام شهور السنة . لكن المدرج منه في الأقبال نسخة ناقصه الأول والآخر . فيظهر من كلامه في أول عمل شوال من « الأقبال » أنه ذكر في عمل شهر رمضان صوم السنة الأيام من بعده ، ولكنه لم يذكر الرواية بكون صوم السنة متفرقة فادرج روایته في عمل شوال ، من « الأقبال ». مع أن في مواضع شتى من الكتاب تصرّحاً بالنقل عن والده وعن كتبه ، وذكر والده في « كشف المحبجة » تاريخ ولادته ١٠ وانها يوم الجمعة ٨ محرم ٦٤٧ بمشهد امير المؤمنين ع وتسلی النقابة بعد وفاة أخيه محمد في ٦٨٠ ونسخة من « زوائد الفوائد » عند السيد محمد المشكاكة كما في مقدمته الصحيفة السجادية له (ص: يب) وفصل في فهرس المكتبة (١٢٧ - ١٢٨) .
- (٤٤٨) : الزواج الموقت (في مسائل المتعة و فوائدها للمجتمع البشري و اصلاح حالة الانسان . للسيد هبة الدين الشهيرستانى المعاصر . ذكره في فهرس كتبه . و يأتي ١٥ « المتعة » .
- (٤٤٩) : الزواجر المهدوية (ارجوزة في الكبار السبعين مفصلاً . للسيد مهدى بن على الموسوى البحارنى المتوفى ١٣٤٣ تقرب من أربعينه بيت . أولها :
ذى العفو والتوبه والغفران
باسم الاله الرامن الرحمن
- (٤٥٠) : الزواجر والمواعظ (لأبي أحمد الحسن بن عبد الله بن سعيد العسكري .
٢٠ حكى السيد على بن طاوس « في كشف المحبجة » عن الجزء الأول منه . الذي كان مؤرخاً بـ ٤٧٣ - وصية امير المؤمنين على عم الى ولده الحسن ع . واستظهرا في الرياض أنَّ المؤلف من شيخ الصدوق وأنه يروى عن عمر بن احمد بن حمدان القشيري كما في بعض اسانيد « بشارة المصطفى » للطبرى . أقول : نعم هو من شيخ الصدوق وقد أكثر من الرواية عنه في كتبه . وله شيخ كثيرون حتى أنَّ الوصية المذكورة يرويها بطرق متعددة ، ذكرها ابن طاوس في « كشف المحبجة » وكتبتها في بعض اسانيد ، أبو محمد

اشغاله بكتاب في المدرسة السلطانية في ١٢٧٠ . وجاء ذكره في فهرس المكتبة (٣) :
 نسخة في (سيهسالار ١١٠١) .
 (٤٥٨) : **الزوراء** للمولى جلال الدين محمد بن اسعد الدواني المتوفى ٩٠٧ قال
 في كشف الظنون : أولاً [فوضت امرى اليك يامن بيده الفضل يؤتى - الى قوله -
 الحمد لذاته لولية...] ثم شرحها بنفسه بالقول. أول الشرح [اما بعد الحمد لوليه...] .
 قال فيه [لما فرغت من تهذيب الرسالة الموسومة بالزوراء المشتملة على زبدة من
 الحقائق ونبذة من الدقائق أردت أن أكتب عليها حواشى...] و قال في كشف الظنون :
 وشرحها مزجاً كمال الدين محمد بن فخر بن على الباري و سماه « تحقيق الزوراء »
 فرغ منه ٩٢٨ أولاً [الحمد لمَنْ هو مُحَمَّد بِلَسَانِ كُلِّ حَامِدٍ...] انتهى. و قال في
 « المجالس » انه كتب الزوراء بمعنى الدجلة في النجف شكرأً لماء في المقام من
 مراجِمِ الْأَمِيرِ، وجمع فيه بين الحكمة البحتة والذوقية في طريق اثبات الواجب، وقد
 ردَّهُ الْأَمِيرُ غِياثُ الدِّينِ مُنْصُورُ بِرسَالَةٍ مُسْتَقْلَةٍ ذَكَرَهَا فِي « المَجَالِسِ » أَيْضًا فِي ترجمَةِ
 الْأَمِيرِ غِياثُ الدِّينِ مُنْصُورٍ . وَيَأْتِيُ « شَرْحُ الزَّوْرَاءِ » لَهُ وَلِغَيْرِهِ . وَقَدْ طَبَعَ الزَّوْرَاءَ بِمَصْرٍ
 ١٣٦٦ و رأيت الزوراء في كتب الميزا على الشهريستاني بكير بلا وعندي السيد محمد
 الجزائري بالنجف. اول خطبته [الحمد لذاته لولية بذاته - الى قوله - فهذه نبذة من
 الحقائق بل زبدة من الدقائق منبهة عن تشبيهات مبتنة على تشبيهات...] و صرخ
 ايضاً في شرح خطبته المذكور في ٦ ص ١٠٣ بعنوان الحاشية وصرح في النسخة
 الموجودة عند السيد محمد الجزائري أيضاً بأنه كتبه بعد رؤيته أمير المؤمنين ع في
 المبشرات في ظاهر بغداد قرب شاطئ الزوراء، وبعد زيارة النجف والخائر وذلك حين
 قرأ عليه تلميذه الرائق الذهن الحسن الاسم والمسمى كتاب « حكمت الاشراق » للشيخ
 شهاب الدين السهروري، فكتب ماسنح له في انتهاء البحث في هذه الرسالة وسمها
 « الزوراء » اي الدجلة لمناسبة انصالها ببحار العلوم والحكمة والتلويح الى أنها من
 فيض زيارة المشاهد المقدسة لمماري أن فتحات الامداد في هذه الرسالة هبت من
 مدينة العلم وسفينة الجود المستوى على الجودي . و آخرها [والصلوة والسلام على
 القديسين خصوصاً سيدنا سيد الكل وعلى آله واصحابه والحمد لله] نسخة
 ٢٥

رسائله . فرغ منه (١٢ - ذى القعدة - ١١٠٩) ورأيت منه نسخة كتابتها ١٢٧٧ عند
 الدكتور حسين على محفوظ الكاظمي العاملني ، ونسخة عند السيد احمد بن محمد باقر
 الروضاني باصفهان كتابتها ١٣١٦ . اوله : [الحمد لله الذي خلق الانسان بتصنيع قدره
 القاهرة ...] . مرتب على فاتحة وثلاثة أبواب وخاتمة .

٤٥٧ : **زواهر الحكم الزاهر** نجومها في غياهب الظلم) في الحكم . مرتب على
 مقدمة فيها ثلاثة مقاصد في تعريف الحكم و موضوعها وأقسامها في مقدمة و ثلاثة
 أبواب، اولها في تقسيم الوجوه وثانيها في الطبيعيات وثالثها في الالهيات . أولاً [الحمد لله
 الذي انزل من سماء وجوه وجوده؛ ماء فيض وجوده، فسلكه يتبع مسالك الاحسان
 في ارض مهيات عالم الامكان - الى قوله - وبعد فانْ هذه صحيحة فصحة تفصح عن
 ١٠ طلبية الناهضين في تحصيل اجل العلوم...] . و يظهر من اواخر المقصد الشانى من
 مقاصد المقدمة : ان للمصنف كتاب « مصابيح الهدى » في الحكم أيضاً . وينقل فيه
 عن القاموس للفيروزآبادي المتوفى ٨١٧ والنمسخة بخط جدي المرحوم المولى محمد
 رضا ابن الحاج محسن الطهراني المتوفى ١٢٧٥ وكانت لا اعرف مصنفة ثم رأيت منه
 نسخة اخرى عند السيد جعفر بحر العلوم المعاصر في النجف، تاريخ كتابتها ١١٤٤ وعليها
 ١٥ حواش بأمضاء السيد محمد ، ذكر في بعض تلك الحواشى [أنه صرَّ بهذا جدنا في
 « شادق الالهام »] فيظهر ان هذا المحشى كان من اسباط المولى عبدالرازاق الالاهجي
 وعليها ايضاً بعض الحواشى بأمضاء « حسن » فظلت ان تلك الحاشية للميرزا حسن بن المولى
 عبدالرازاق المتوفى ١١٢١ فقوى ظني ان اصل الزواهر له ايضاً . ثم رأيت ان صاحب
 ٢٠ الرياض ترجم الميرزا حسن وذكر بعض تصانيفه ومنها « مصابيح الهدى ومقاييس المنهى »
 في الحكم وهو الذي أحال اليه في « الزواهر » هذا وان لم يذكر في الرياض الزواهر
 ولا بعض كتبه الاخر مثل « شمع اليقين » المطبوع ١٣٠٣ و « آئينه حكمت »
 ثم رأيت الشيخ عبدالنبي في « تتميم الأمل » المؤلف ١١٩١ صرَّ بهذا حكمت
 والروايع و « شمع اليقين » و « آئينه حكمت » و « جمال الصالحين » كلها له . ونسخة
 منه مع « روائع الكلم » له عند السيد شهاب الدين كما كتبه اليه من قم وأخرى عند السيد
 ٢٥ محمد المشكاة وهي بخط محمد بن الحسن الراونجي المعروف بالبحراني ، كتبه حين

- (٤٦٦) : **كتاب الزهد** (لأبي جعفر محمد بن أورفة القمي ذكره النجاشي ورواه بأربع وسائله).
- (٤٦٧) : **كتاب الزهد** (لمحمد بن الحسن بن فروخ الصفار القمي المتوفى ٢٩٠ ذكره النجاشي).
- (٤٦٨) : **كتاب الزهد** (للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى ابن بابويه القمي المتوفى ٣٨١ وهو مشتمل على ثلاثة عشر كتاباً : كتاب زهد النبي ص كتاب زهد فاطمة ، كتاب زهد على ، كتاب زهد الحسن ، كتاب زهد الحسين ، كتاب زهد أبي عبد الله الصادق ع ، كتاب زهد أبي إبراهيم موسى ع ، كتاب زهد أبي جعفر الباقر ع ، كتاب زهد أبي الحسن الرضا ع ، كتاب زهد أبي عيسى ع ، كتاب زهد على بن محمد الهادي ع ، كتاب زهد أبي محمد الحسين بن زهد أبي جعفر الثاني ع ، كتاب زهد على بن محمد الهادي ع ، كتاب زهد أبي محمد الحسين بن على العسكري ع . ذكره هنا الفهرست الشيخ أبو العباس النجاشي في رجاله .
- (٤٦٩) : **كتاب الزهد** (لمحمد بن علي بن فضال بن تمام بن مسكين شيخ أبي العباس أحمد ابن نوح ، استاد النجاشي .
- (٤٧٠) : **كتاب الزهد** (لمحمد بن الفضيل بن غزوان بن جرير الصببي مولاهم ، ابو عبد الرحمن ثقة . ذكره الكشي ونقل عنه ابن حجر في الإصابة المطبوع بمصر ١٣٥٨ م في (ج ٣ ص ٢٢١) في حرف الميم ، فقال مالك بن التيهان أبو الهميم وقع اسمه في كتاب الزهد لمحمد بن الفضيل وفي (ج ٣ ص ٥٣٦) قال النعمان بن هلال الزندي وقع ذكره في كتاب الزهد لمحمد بن فضيل قال حدثنا حصين عن سالم بن أبي الجعد عن النعمان بن هلال المزني قال قدمتنا على رسول الله في اربعمائة من مزينة . اقول و محمد بن الفضيل هذا توفي ١٩٥ و عده الشيخ من أصحاب الصادق ع وجده جرير ٢٠ يروى عن أمير المؤمنين ع .
- (٤٧١) : **كتاب الزهد** (لأبي النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السمرقندى . ذكره النجاشي .
- (٤٧٢) : **كتاب الزهد** (للشيخ أبي عبد الله محمد بن هبة الله بن جعفر الوراق الطرايلسى تلميذ شيخ الطائفة . ذكره الشيخ منتجب الدين كما في النسخة المطبوعة . وله الزهرة ٢٥

منه في مكتبة الشيخ هادي كافش الغطاء كتب عليها أنه «تنبيه الرقادين» لكن الذي صرّح باسمه في شرحه هو «الزوراء» ولعل التسمية بـ«تنبيه الرقادين» لما في خطبته من قوله [تنبيه الرقادين على أوطنة الغفارات ...] وقد مرّ مفصلاً في ج ٤ ص ٤٤٣ فراجعه ونسخة من الرواء كتابتها ٩١٩ في (الرضوية) ومعها شرح المؤلف عليها كما يأنيه وأخرى مع الشرح أيضاً في المدرسة (الफاضلية) في مجموعة من رسائل الدواني ومعه حاشية على خطبتها غير الشرح المذكور ونسخة في مكتبة المشكاة كما في فهرسها (٣) ٢٧١: نسخ في (سيمسالار) .

(٤٦٩) : **زوراء العرب** (لابن دريد كما في كشف الظنون في طبعتيه و هـ بعنوان «زار العرب» .

(٤٧٠) : **الزهار والتوكيد** (لأبي جعفر محمد بن علي الشلمغاني المعروف بابن أبي العزاقر المطعون المصلوب . ذكره النجاشي .

(٤٧١) : **كتاب الزهد** (للحسن بن علي بن فضال الكوفي حكاه النجاشي عن الكشي .

(٤٧٢) : **كتاب الزهد** (للحسين بن سعيد الأهزاري المشاركي مع أخيه الحسن في كتبهما الشلائين ، ونحو من الشلائين الموجود منها نسخة متحفظة في مكتبة (الطهراني بسامراء) ١٥ ويأتي مختصر كتاب الزهد للشيخ أبي الحسن على ابن أبي سهل حاتم بن أبي حاتم القزويني الذي يروى عنه النجاشي بواسطة واحدة وفي الرياض أن المختصر موجود عندنا . ولكن في أول البحار عبر عنه بكتاب الزهد . وقال أن اتسابه إلى الحسين معلوم .

(٤٧٣) : **كتاب الزهد** (لأبي أحد العذريز بن يحيى بن أحمد الجلدودي المتوفى ٢٠ ٣٣٢ وهو شيخ جعفر بن قولويه الذي هو أستاذ الشيخ المقيد .

(٤٧٤) : **كتاب الزهد** (لأبي الحسن على بن الحسن بن علي فضال بن عمر بن ايمان الفطحي الثقة . رواه النجاشي بواسطتين .

(٤٧٥) : **كتاب الزهد** (لأبي الحسن على بن مهزيار الأهزاري الدورقي الثقة والمؤمن عن دائمة و كيلهم في بعض النواحي و كتبه أزيد من كتب الحسين بن سعيد كما ذكره النجاشي .

طبع مع أكسيير آل محمد في ١٣٢٣.

(٤٨١: الزهراء) في سوانح فاطمة الزهراء و احوالها . للفضل المعاصر السيد اولاد حيدر البلگرامي الهندي . مطبوع بالاردوية .
 (الزهراء) من بعنوان «ثمرة النبوة» .

(٤٨٢: الزهراء) نظم للكافية الحاجبية في النحو . بعض الاصحاب من اهل يزد .
 وشرحه بنفسه وسماه «البيضاء». كتابة نسخة (الرضوية) ٧٢٠ كما في فهرسها وهـي بخط عبد الصمد بن نصر الله بن عبد الصمد . اوله :

بدأت بحمد الله ذى الجود واللـاء وشكـر العطـايا السـابـعـات عـلـى الـوـلاـء

(٤٨٣: الزهراء في السنة والتاريخ والأدب) للسيد محمد كاظم الكفائي الشاب المعاصر طبع جزؤه الاول ١٣٦٩ واراد الحاقه بأحد عشر جزء فخرج الجزء الثاني من الطبع ١٣٧١ في ٤٠٨ صفحة فصادره الحكومة الملكية البائدة في العراق واتلقوا نسخه الاقليلـاً مـالـمـقـدـسـهـ بـأـيـدـيـهـمـ إـلـيـهـ ، وـأـقـفـواـ الـمـؤـلـفـ مـدـدـعـهـ شـهـرـاـ وـزـجـوهـ فـيـ السـجـنـ .

(٤٨٤: زهراء بانون) قصص وحكايات في التصانيع والمواعظ باللغة الـكـجـرـانـيـهـ . للـحـاجـ

١٥ غـلامـعـلـىـ الـبـهـاـوـنـگـرـيـ الـمـعاـصـرـ ذـكـرـهـ فـيـ فـهـرـسـهـ .

(٤٨٥: الزهـراتـ الزـوـيـةـ فـيـ الرـوـضـةـ الـبـهـيـةـ) (بـمعـنـىـ المـجـمـوـعـةـ الـمـخـتـارـةـ) حـاشـيـةـ وـشـرـحـ عـلـىـ شـرـحـ الـلـمـعـةـ بـعـنـوـانـ (قـوـلـهـ قـوـلـهـ) مـبـسوـطـةـ فـيـ مجلـدـيـنـ . لـشـيخـ عـلـىـ اـبـيـ اـبـيـ جـعـفرـ مـحـمـدـ بـنـ جـالـدـيـنـ اـبـيـ مـتـصـورـ الـحـسـنـ بـنـ زـينـ الدـيـنـ الشـهـيدـ . مـوـجـودـ فـيـ الخـزانـةـ الرـضـوـيـةـ وـغـيـرـهـ . اـولـهـ [الـحـمـدـلـهـ الـذـيـ نـورـ رـوـضـةـ الدـيـنـ الـبـهـيـةـ الـزـاهـرـةـ وـأـوـضـحـ مـسـالـكـ الشـرـائـعـ السـنـيـةـ الـبـاهـرـةـ ...] ذـكـرـ تـرـجـمـةـ فـسـهـ فـيـ كـتـابـهـ «الـدرـالـمـشـورـ» وـانـهـ وـلـدـكـمـاـ فـيـهـ (١٣ أو ١٤١٠) وـقـدـ عـمـرـ طـوـيـلاـ . وـتـوـفـيـ ١٠٤١ قالـ فـيـ الـلـؤـلـؤـةـ [وـقـدـ اـكـثـرـ فـيـ المـجـلـدـالـثـانـيـ] منـ دـفـعـ اـعـتـراـضـاتـ سـلـطـانـ الـعـلـمـاءـ عـلـىـ جـدـهـ وـلـمـافـاتـهـ ذـلـكـ فـيـ المـجـلـدـالـأـوـلـ لـاـنـشـارـسـخـهـ ، كـتـبـ رسـالـةـ مـسـتـقـلـةـ فـيـ دـفـعـ اـيـرـادـاتـهـ عـلـىـ المـجـلـدـالـأـوـلـ ...] وـالـنـسـخـةـ بـخـطـ يـدـ الـمـصـنـفـ الخطـ الجـيدـ الـلـطـيفـ الـسـتـعـلـيقـ فـيـ خـزـانـةـ الـمـيرـزاـ مـحـمـدـ حـسـينـ الشـهـرـسـتـانـيـ بـكـرـبـلاـ . اـنـتـهـيـ مجلـدـهـ الـأـوـلـ الذـيـ فـرـغـ مـنـهـ فـيـ (١٤ـ عـ ١٠٧٤ـ) إـلـيـ آخرـ الـحـجـ وـعـلـيـهـ ٢٥

في أحكام الحج والعمره كما يأتي .

(٤٧٣: رسالة في الزهد) للمولى محمود شريعتمدار الطهري المعاصر فزيل سبزوار، وهو شرح لحديث «اعمل لدنياك كأنك تعيش أبداً...» .

(٤٧٤: كتاب الزهد) لعمرين خالد البغدادي . رواه النجاشي بأربع وسائل .

(٤٧٥: كتاب الزهد) ليحيى بن عليم الكلبي . رواه النجاشي بأربع وسائل .

(٤٧٦: زهد النبي ص) للشيخ المتقدم أبي محمد جعفر بن احمد القمي تزيل الـرىـ المعـرـوفـ باـبـنـ الـرـازـىـ الـمـعـاـصـرـ لـلـشـيـخـ الصـدـوقـ . عـيـرـ عـنـهـ السـيـدـ الـجـلـيلـ عـلـىـ بـنـ طـاوـسـ

فـيـ آخـرـ الدـرـوـعـ الـوـاقـيـةـ بـيـامـرـ ، وـلـكـنـ السـيـدـ فـيـ «أـمـانـ الـأـخـطـارـ» يـنـقـلـ عـنـهـ بـعـنـوـانـ

«الـمنـبـيـ عنـ زـهـدـ النـبـيـ صـ» وـكـذاـ الشـيـخـ أـحـمـدـ بـنـ فـهـدـ الـجـلـيلـ فـيـ «الـتـحـصـينـ» روـيـ

١٠ عـنـ هـذـاـ الـكـتـابـ بـعـنـوـانـ «الـمـنـبـيـ» وـيـنـقـلـ عـنـهـ أـيـضاـ جـادـالـسـيـدـ لـأـمـهـ : دـامـ بـنـ أـبـيـ فـرـاسـ

فـيـ مـجـمـوـعـةـ الـمـوـسـوـمـةـ «ـنـزـهـةـ النـاظـرـ وـتـبـيـهـ الـخـاطـرـ» . وـلـمـؤـلـفـ مـجـمـوـعـةـ كـتـبـ

مـطـبـوـعـةـ بـعـنـوـانـ «ـجـامـعـ الـأـحـادـيـثـ» طـبـعـتـ بـطـهـرـانـ ١٣٦٩ وـذـكـرـ فـاهـ فـيـ حـرـفـ الـجـيمـ

(جـ٥ـ صـ٣١ـ) مـفـصـلـاـ وـذـلـكـ قـبـلـ انـ يـطـبـعـ .

(٤٧٧: كتاب الزهد وأخبار الزهاد) لأبي عبدالله محمد بن عمران المرزبانى ١٥ الخـراسـانـيـ الـبـغـدـادـيـ الـمـوـلـدـ وـالـمـنـشـأـ . ولـدـ ٢٩٧ـ وـتـوـفـيـ ٣٧٨ـ قالـ اـبـنـ النـديـمـ هوـ آخـرـ

رأـيـهـ بـخـطـهـ .

(٤٧٨: زهد و تقوى) مـئـنـوـيـ فـارـسـيـ اـجـابـ عـنـهـ المـقـتـيـ المـيرـ مـحـمـدـ عـبـاسـ الـجـزـائـريـ الـلـكـهـنـوـيـ بـمـئـنـوـيـهـ الـمـوـسـوـمـ بـ«ـرـدـ» دـعـوىـ كـمـاـ مـرـ فيـ حـرـفـ الـرـاءـ .

(٤٧٩: كتاب الزهد و التقوى) للشيخ عماد الدين محمد بن ابى القاسم الطبرى من آل رستم، البيت الجليل في الشيعة . و هو صاحب « بشارة المصطفى » من اهل المائة السادسة؛ احال اليه في بشارته .

(٤٨٠: زهد و تقوى آل محمد) فارسى . للشيخ على بن المولى محمد جعفر

الـلـاهـرـانـيـ الـمـعـرـوفـ بـچـالـهـ مـيـدانـيـ ، الذـيـ كـانـ صـهـرـ الـمـيرـزاـ مـسـيـحـ عـلـىـ بـنـتـهـ . تـرـجمـ فـيـهـ

٢٥ مواعظ النبي ص لأبي ذر وترجمة آخر خطبة للنبي ص ومطالب اخرى كثيرة وفوائد دينية

خاتمه المنقوش فيه [الحسن الظن بربه العلى عبد محمد وآله؛ على] و تاريخ نقش
الخاتم ١٠٧٣ و فرغ من مجلده الثاني ١٠٧٥ كما في نسخة الرضوية المكتوبة في
عصر المؤلف. ونسخة بخط الشيخ حسن بن الشیخ زین الدین بن الشیخ محمد بن الحسن
ابن زین الدین الشهید كتبها في شوال ١٠٨٦ عند الشیخ محمد (سلطان المتكلمين)
بطهران. والکاتب هذا ابن اخ المصنف كما يخفى، كتبه لنفسه و كتب تملکه عليه.
ويوجد بالمجلد الثاني منه عند السيد محمد الجزائري في النجف وهو بخط السيد
محمد حسين بن السيد عبد الصمد الجزائري، وابنه السيد محمد تقى بن السيد محمد
حسين، كتباه معاً وفرغا منه ١٣٢٤ وقد ترجمت الكاتبين في «نقباء البشر» ص ٥٩٦
و ص ٢٥٣ «والرسالة المستقلة في دفع اعتراضات سلطان العلماء موجودة ايضاً ومرت
١٠ ، بعنوان «الرد على سلطان العلماء» وذكر في خطبة الشرح ان والده الشیخ محمد شرح
الروضة واظهر غالب كتبه وكشف كثيراً عن رموزه. اقول هو الذي عبر عنه في الامل
بالحاشية. وهو الى آخر كتاب الصلح كما مر بعنوان الجاشية في ج ٦ ص ٩٧ .

(٤٨٦) **زهـر الحديقة** في شرح رسالة لغز النحو تصنیف الشیخ البهائی تلمیذه
المولی محمد صادق بن محمد على التویر کافی. شرح «قال اقول» على اسلوب شیوه
١٥ ، بأصله مطرز بظرفه، كتبه في حیة استاده المصنف بعد ما أرسل اليه استاده الأصل
اوله [الحمدلله الذي ألهمنا حفائق الألغاز و دقائق الإيجاز ...] وعليه حوش رمزها
(منه) رأيت نسخة منه في كتب شیخنا الفقیہ الحاج محمد حسن كتبه باسمه في قرب
اربعمائة بیت، ونسخة ((الخواصی)) التي انتقلت الى السيد محمد الجزائري عليه حوش
كثيرة من الشارح، ولم يست مؤرخة.

(٤٨٧) **زهـر الحساب** في بيان النسب بين الاعداد وجملة من المواريث الشرعیة من
الکرو الصاع وسائل المقادیر. للمریم محمد يوسف بن المریم عبد الفتاح الطباطبائی التبریزی
المتوفی ١٢٤٢ كتبها لولده المریم عبد الفتاح سمی جده ووالد السيد محمد المدعو
بحاج آقا. اوله [الحمدلله الذي لا يحصی آلاهه بالعدود العدد، ولا يحيط نعماؤه الخواص
بالحد، ولا ينسب بالعجز والقصور الى الابد ...] ذكره في «تاريخ اولاد الاطهار -
٢٥ ص ٩٠

- (٤٨٨) **زهـر الریبی** احد اجزاء الستة الكشكولیة. للأدیب المعاصر المیرزا محمد
على الاوردبادی نزيل النجف المولود ١٣١٢ .
- (٤٨٩) **زهـر الریبی** في الاخبار لابی الفرج قدامة بن جعفر الكاتب صاحب نقد الشعر
في البیدیع، والمعاصر لعبد الله بن المعتز صاحب کتاب (البیدیع) الذي ضنفة ٢٧٤ وقد
انهى عليه وعلى کتابه هذا ، الشیخ الأجل ابوالحسن على بن الحسین المشعوذی في
١٠ اول «مروج الذهب» ثناء بلیغاً بعنوان «اخبار زهـر الریبی» ومترجمه «تریاق الفکر»
وكذا «تاریخ قدامة» في ج ٣ ص ٢٧٤ .
- (٤٩٠) **زهـر الریبی** في الطراائف والملاحم والمقابل البیدیع) للسيد المحدث الجزائري
السيد نعمة الله بن عبدالله الموسوی التسیری المتوفی ١١١٦ طبع مجلده الاول مکرراً
منها في بیمه ١٢٩١ و مرت ترجمته بالفارسیة في ج ٤ ص ١٠٦ و يظهر منها انه
١٠ کتبه بعد «الانوار النعمانیة» و «مقامات النجاة» و «مستکن الشیخون» واما مجلده الثاني
 فهو بخط المؤلف كان عند حفیذه السيد محمد بن الحسین امام الجماعة بتسترت الم توفی
١٣٢٩ . فطلب منه استنساخه السيد محمد جعفر ابن عبد الصمد الموسوی الجزائري
المتوفی ١٣٥٤ و المترجم في «القباء» ص ٢٩١ «فاذن له بشرط ان يأتی الكاتب
إلي بيته ولا يخرج الكتاب من مکتبته، فاستنساخ له اجزاء ولم يتم ، العروض المواقع .
- ١٥ ، وذكر بعض احفاده الفضلاء سبباً لفترة هذه النسخة؟ وهو ان تأليف «زهـر الریبی»
كان في اوائل ابیلاء المحدث الجزائري بعثت ولده السيد حبیب الله الشاب الكبير
المحببة له، فالله لدفع الهم والغم عن قلبه فلذاؤه اورديفه المطایبات، ولامفزع غ من المجلد
الاول ازال عن قلبه ذلك الهم الشديد، فكتب المجلد الثاني خالياً من المطایبات فلم
يقبل النقوص اليه كافياً لها الى المجلد الاول، فلذا قل نسخه . وقد رأیت المجلد الثاني
٢٠ عند الشیخ على اکبر النهاوندی بمشهد خراسان . اوله [الحمدلله الذي احیی الارض
بزهـر الریبی ...] وذكر في اوله اسمه واسم الكتاب وانه طلب منه بعض الاصحاب اضافة
هذا المجلد الثاني الى الكتاب، لكنه غير مرتقب على فضول او ایوب ، كما فعل في
المجلد الاول، بل جعل عنوانیته (فضل فضل) وذكر في فضل منه تمام مصنفاته وفي فضل
٢٥ نسب الرجال والرواۃ المذکورین في اسماه الاخبار مرتبأً لهذه النسب على الحرف .

- في (المأثر) و حمل الى رواق الحائز الحسيني بكربالا .
(٤٩٣) زهر الرياض حسن كثير الفوائد . لابي عيسى عبيد الله بن الفضل (المفضل خ.ل.) ابن محمد بن هلال التيهانى نسبة الى ابى الهيثم التيهانى الصحابى كما فى الرياض الكوفى ، ساكن مصر من مشايخ هارون بن موسى التلعكجرى . رواه النجاشى عن ابى الفرج الكاتب عن التلعكجرى عن المصنف .
(٤٩٤) زهر الرياض هو أحد الاجزاء الستة للمجموعة الكشكولية للفاضل المعاصر الميرزا محمد على الاوردو بادى نزيل النجف . و مرّ له زهر الربى .
(٤٩٥) زهر الرياض المستخرج من الرياض . فارسى في الطهارة والصلوة والصوم منتخب من الشرح الكبير على «المختصر النافع» الموسوم «رياض المسائل» للشيخ ابى على محمد بن اسماعيل الحائزى الرجالي تلميذالوحيد البهبهانى وصاحب الرياض المتوفى راجعاً عن الحجج فى النجف ١٢١٦ ذكره فى ترجمة نفسه فى باب الكتني من رجاله . و رأيته فى كتاب السيد عبدالحسين الحججه بكربالا لكنه كان ناقصاً ، والموجود منه الى احكام شكوك الصلاة وذكر فى اوله انه انتخبه بامر استاده صاحب الرياض وفيه «زهر» بدون تاء بعد الراء كما في ترجمة نفسه في رجاله ايضاً ، لكن في بعض المواضع «زهرة» بالباء . ومررت ترجمته بالاردوية للمولوى مهدى حسين . نسخة منه بخط رحم على بن الشيخ نور على في ١٢٢٩ موجودة عند السيد الحجاجة ، و اخرى بمكتبة (مدرسة البروجردى في النجف) وهي الى آخر الصوم ، وأخرى في (سيمسالار) .
(٤٩٦) الزهر الفائق في شرح مقدمة الحدائق (للشيخ محمد رضا بن قاسم الغراوى النجفى الفه فى ١٣٣١ كما كتبه بخطه عليه .
(٤٩٧) زهر الكلام (للشيخ عمر بن ابراهيم الاوسى ينقل عنه السيد هاشم التوبلى البحارنى فى كتابه «نزهة الابرار» معبراً عنه بالشيخ العالم العامل العلامه . وفي الرياض انه من اكبر علمائنا رضوان الله تعالى عليهم .
(٤٩٨) زهر الكمام في جود الكرام ينقل عنه الشيخ احمد بن سليمان البحارنى كثيراً في كشكوله المؤلف في ١٣٣٥ .
(٤٩٩) زهر المباحثة وثمر المناقشة (للشيخ الامام قطب الدين ابى الحسين سعيد بن

- الهجائية . وقد استنسخ عن هذه النسخة كل من السيد مصطفى بن أبي القاسم التسترى المعروف باما زادة ، والسيد محمد بن نعمة الله الجزائري . ثم طبع على نسخة الاول في النجف ١٣٧٣ .
(٤٩١) زهر الرياض وزلال الحياض في التواريخ والسير واخبار الخلفاء والائمة وما يتصلق بالمدينة . للسيد ابى المكارم بدر الدين الحسن بن على بن شدق المحسيني المجاز من الشيخ نعمة الله بن احمد بن محمد ابن على بن خاتون والشيخ حسين بن عبد الصمد في ٩٨٣ و عن صاحب المدارك في ٩٨٧ وقد كان حيّاً في حدود ٩٩٦ فقد ملك في التاريخ «معالم العلماء» لابن شهر آشوب كما رأه صاحب الرياض وبقى الى ما بعد الألف كما يظهر من ترجمته في السلافة الموضوع لترجمة اهل المائة الحادية عشر . و المجلسى و ان عدده في كتب المخالفين الا انه قال : الظاهر انه كان المؤلف من الامامية ، وجزم به صاحب الرياض وأقام شواهد في الرياض على انه امامى وقال انه من مشاهير تصنيفه ، وهو في مجلدات رأيت بعضها و هو من احسن الكتب وانفسها كثير الفوائد ، وذكر صورة اجازة الشيخ نعمة الله له مع ذكر تمام نسبه في الاجازة . وهو ابو المكارم بدرالدين حسن ابن نورالدين على بن الحسن بن على بن السيد المكرم شدق بن السيد الا من ضامن بن شمس الدين محمد بن عرمة . ومرّ في «تحفة الازهار» والف كتابه في ٩٩٢ كما في ترجمة جعفر الحجاجة بمنقل تحفة الازهار عنه . وترجمة السيد على خان في «السلافة» واثنى عليه ثناء بليغا . اوله [الحمد لله مالك الملك ومحى الفلك تعز من ثناء بالتعلق بسفن النجاة وتزوج من ثناء بالخلود عن مهارى الهملات ...] والمجلد الثالث من ترجمة امام اهل السنة مالك الى ترجمة مهيار بن مرزوقيه الشاعر . رأيته في كتب مدرسة (الفاضلية) اول هذا الجزء [الحمد لله على جزيل نواله ...] بخط نورالدين ابن احمد الوفائى الازهري في ١٠٥١ . و نسخة في مكتبة جامعة طهران كما في فهرسها (٣ : ١٩٢٢) .
(٤٩٢) زهر الرياض حاشية على الرياض لسبط المصنف السيد الامير محمد صالح المعروف بعرب ابن الامير السيد حسين الملقب بالداماد ، لانه كان صهر صاحب الرياض على بناته ، الحائزى الظهارى المتوفى بطهران ليلة الجمعة (٢ - ع ٢٠٣ - ١٣٠٣) ذكره

هبة الله بن الحسن الرواندي المتوفى ٥٧٣ ذكر في فهرس تصانيفه .

(٥٠٥: الزهر الممطئر بالمؤلئ المنثور) للشيخ الفاصل أبي الرضا محمد الجواد ابن محمد بن شبيب التجفاني والمولود ١٢٨١ والمتوفى ١٣٦٣ ترجمتنا في «النقباء» ص ٣٣٧ .

٥٠٦: الزهرة) في النحو . للسيد صدر الدين عليخان بن نظام الدين احمد المدنى الشيرازى صاحب «السلافة» وشارح الصحيفة المتوفى ١١٢٠ ذكره في الروضات .

(٥٠٧: الزهرة في أحكام الخجوج وال عمرة) للشيخ أبي عبدالله محمد بن هبة الله الطرازى تلميذ الشيخ الطوسي ذكره ابن شهر آشوب في باب الكنى . ولعله الذي ذكره الشيخ منتخب الدين بعنوان كتاب الزهد .

٥٠٨: زهرة الأدباء) في شرح لامية شيخ البطحاء ابيطالب بن عبد المطلب بن هاشم . للشيخ جعفر النجاشي المعاصر المتوفى ١٣٧٠ طبع مع «ديوان شيخ البطحاء» في ١٣٥٦ .

(٥٠٩: زهرة أرض الغربى) منظومة في الأصول . للشيخ عبد الله بن الحسن بن محمد على آل عبدالجبار المولود في ابو شهر ١٤٥١ والمتوفى راجعاً عن التجف إلى بو شهر ١٥١٧ من العلماء في البصرة وحمل إلى التجف في (ج ٢ ١٢٩٢) نظمها في التجف إلى مبحث العموم والخصوص في ازيد من ثلثمائة بيت : اوله .

٥١٠: حمدأ جريلا كل من ثني غنه لمن الهمتنا المينا من الأصول في فروع الدين - إلى قوله : - سميته بزهرة الأرض الغربى ... الخ .رأيت النسخة بخط أخ الناظم الشيخ اسماعيل عند السيد محمد تقى بن محمد شقيق ابو شهرى . وكتب الاخ المذكور ان للناظم منظومات كثيرة وتصانيف في العلوم العربية . أقول وتوفي الشيخ اسماعيل هذا في ابو شهر كما ذكر السيد محمد تقى المذكور .

(٥١١: زهرة الانوار في نسب الانمة الاطهار) لضامن بن شدق . جاء اسمه في الديباجة . اوله [الحمد لله المحسن العزيز الملك الوهاب ...] توجد نسخته في (سپهسالار ١٦٣٤) ومرّله «تجففة الاذها» .

٥١٢: (٥١٢: الزهرة البارقة) وفي نسخة «الباهرة» في الحقيقة والمجاز في ثمانية آلاف بيت ،

مشتمل على كثير من مباحث علم الأصول . للسيد حجة الاسلام محمد باقر بن محمد تقى الموسوى البيلانى الشقى الاصفهانى المتوفى ١٢٦٠ ذكره في الروضات . وطبع بعد وفاته بأمر تلميذه وصهره الاقا محمد مهدى ابن الحاج الكلبى . مرتب على مقدمة وأبواب و خاتمة . اوله [الحمد لله الذى تزرت حقيقته عن مجازة العقول الفادسة ...] نسخة منه اهدتها الحاج محمد ابراهيم القزوينى ساكن اصفهان الى الامير محمد على الشهريستانى في كتب الميرزا على الشهريستانى ، ونسخة عند الميرزا عبدالرزاق المحدث الواقعى الهمدانى كما حدثنى بها .

(٥١٣: الزهرة البارقة) ارجوزة في اللغة . للميرزا محمد بن عبد الوهاب الهمدانى المتوفى بعد ١٣٠٣ . اوله [حمداً كثيراً كلَّ كلَّ البلوغ عنده، لمن علم آدم اللغى ...]

رأيته ضمن مجموعة من رسائله في مكتبة (السماوي) تاريخ فراغه من نظمه ١٢٨١ رائعة أخرى مع «عصمة الاذهان» له عند السيد محمد باقر (حفيد اليزدي) في التجف .

(٥١٤: زهرة الحياة الدنيا) هو الخامس من المجلدات السبع من كتاب « مجالس الأخبار » وهو في السوانح العمرية . للمولى محمد مؤمن ابن محمد قاسم ابن ناصر ابن محمد الجزائرى الشيرازى المولود ، ولد بها ضحى يوم السبت ١٧ - رجب - ١٠٧٤ (١٤٠٣) تلميذ المولى شاه محمد الشيرازى و مسيح الزمان القسوى والحكيم محمد هادى وغيرهم ، وصاحب التصانيف الكثيرة مثل « خزانة الخيال » و « طيف الخيال » وغيرها . وقد ذكر في الأخير فهرس كتبه . و زهرة الحياة كان في خزانة ناصر الدين شاه وانتقل إلى ابنته المدعوة بيانى عظمى وهي عرضته للبيع في التجف و هو كبير محظوظ على علوم وفوائد نظماً و نثرأ . وفيه قصيدة في مدح على عم فى كل بيت منها تلميح إلى مبحث من مباحث المنطق بترتيب أنواع القياسات من الاقراني والاستثنائي و تمام الاشكال ٢٠ الاربعة ، وينتزع منها خلافة على عم .

(٥١٥: زهرة الربيع في ادعية الاسابيع) للسيد رضى الدين على بن موسى بن طاوس الحلبي المتوفى ٦٦٤ وهو من اجزاء التتمات والمهمات . ذكر في اول فلاح السائل ان المهمات . في عشر مجلدات الاول والثانى مجلداً فلاح السائل والثالث زهرة الربيع والرابع جمال الاسبوع والخامس الدروع والسادس المضمار والسابع مسائل المحتاج ٢٥

والثامن والتاسع مجلداً الاقبال والعشر المعاذات بالعيادات. وذكر في أول جمال الأسبوع ان زهرة الربيع في ادعية الاسابيع هو الثالث مجلدات المهمات والتمتمات ورابعها جمال الأسبوع وهو في أعمال الاسابيع في تسعه واربعين فصلاً . ومن الفصل العاشر الى آخره كلها متعلقة باعمال يوم الجمعة خاصة .

٦ (زهـة الرياض وزلال الحياض) كذا في رياض العلماء . ومرّ بعنوان «زهـة الرياض» ولعله الأصح .

(زهـة الرياض المستخرج من الرياض) مرّ بدون التاء في (ص ٧١) وهو الأصح .

٧ (زهـة الرياض وزلة المرياض) في المواجه للسيد جمال الدين أبي الفضائل احمد بن موسى طاوس الحسيني الحلبي صاحب البشرى والملاحة وحل الاشكال وهو

٨ اخ السيد رضى الدين على بن طاوس وشيخ ابن داود الرجالى والعلامة الحلبي توفي ٦٧٣ و قبره بالحللة معروف بقبر ابى الفضائل . ينقل عنه المجلسى في البحار كما في قوله . رأيته ضمن مجموعة كلها بخط تاج الدين حسين بن مساعد النسابة في ٩٨٦ واستنساخ عنها الشيخ محمد السماوى . اوله [الحمد لله الذى سكت اليه قلوب العارفين ...] مرتب على سبعة ابواب او فصول في المعرفة والمحبة والاخلاق ٩

١٠ محبة الله في المناجاة في المواجه في احوال الاخوان في الصبر ٧ في قبور شتى . نقله وقبليه في ٩٨٦ عن نسخة عليها خط محمد بن يحيى بن كرم وخط الشيخ محمد ابن الحسن الصنعاني وكلها من منشأته الادبية نظير المقامات الحريرية . وهو كتاب اخلاقي ادبي . ونسخة خط تاج الدين موجودة عند السيد محمد رضا التبريزى وصي السيد ابى تراب الخوانساري ولعلها كانت من كتبه التي اشتراها الوصى في النجف .

١١ (زهـة الرياض) للسيد ابى المعالى اسماعيل بن الحسن بن محمد الحسنى نقيب نيسابور المعاصر الشیخ الضوسي وصاحب «نیساب الطالبیة» رأيت بخط بعض الصلاة حکایة عن هذا الكتاب ان الوحوش لا يأكلون يوم عاشوراء ولا ير ضعون او لا دهم .

١٢ (زهـة الرياض وزلة القلوب المران) للشيخ سليمان بن داود السوازى (السبتى خ. ل.) وهو مغرب من كتابه الفارسى الموسوم بـ «بهجهة الانوار» بزيادة فوائد كثيرة أخرى ، مرتبًا على سبعة وستين مجلساً حكى ذلك كشف الظنون عن كتاب .

«تحفة الصلوات» للمولى حسين الوعاع الكاشفي . ثم قال وهو من الكتب المشهورة في الموعظة لكنه ليس بمعتبر .

١٣ (زهـة السنـية) متنوى فارسي في مدح النبي والوصى والآل ع في خمسين صفحة ، كل صفحة خسون بيتا . للسيد عيسى بن السيد محمد على العاملى الاصفهانى تزيل هدا . والله السيد محمد على كان اخ السيد صدر الدين العاملى الاصفهانى . الذي توفي ١٢٦٣ .

١٤ (زهـة العالم) في نظم اصول المعالم للشيخ محمد رضا بن قاسم الغراوى النجفى المعاصر في النجف . نظمه ١٣٢٩ كما حدثناه .

١٥ (زهـة الغـرى) في استخراج التقويم من الزـيج البـهـادرـى) المـوسـوم بالـطـغـيـانـى أيضاً . تأليف المولى غلام حسين الكربلاوى . للمنجم الكامل الشـيخـ المـيرـزاـ اـحمدـ الـرشـتـى مجاور النجف المتوفى حدود ١٣٠٠ كتاب نفيس ، حلـلـ فيهـ الجـداولـ المشـكلـةـ كـجـداولـ تـعـديـلاتـ الـقـمـرـ وـالـكـسـوفـ وـالـخـسـوفـ وـغـيـرـهـ . وـذـكـرـ فـيـ اـولـهـ اـنـعـبـ فـسـهـ فـيـ تـأـلـيفـهـ سنـينـ . نـسـخـةـ خطـ المؤـلـفـ صـارـتـ عـنـدـ وـلـدـهـ الشـيـخـ مـحـمـدـ المـتـزـوجـ فـيـ بـيـتـ الـخـمـاـيـسـ . كـذـكـرـهـ الشـيـخـ اـبـوـ الـمـجـدـ مـحـمـدـ رـضـاـ الـاصـفـهـانـىـ .

١٦ (زهـة المـتـزـهـيـنـ) خـلاـصـةـ «ـرـياـضـ السـالـكـينـ» اـسـمـهـ «ـازـهـارـ الرـياـضـ» . كـمـاـ مـرـ لـاهـ اـزـهـارـ اـخـذـهـاـ مـنـ رـياـضـ السـيـدـ عـلـيـخـانـ المـدـنـىـ وـيـقـالـ لـهـ «ـاـزـهـارـ الـلـطـيفـةـ فـيـ شـرـحـ مـفـرـدـاتـ الصـحـيـفـةـ» . كـمـاـ مـرـ .

١٧ (زهـة المـزـارـاتـ وـعـزـةـ الـزـيـاراتـ) للـشـيـخـ مـحـمـدـ بـنـ الـمـيرـ اـحمدـ الـبـصـرـىـ الـكـاظـمـىـ المتوفى حدود ١٢٤٦ تلميذـ السيدـ مـحـمـدـ مـحـسـنـ الـأـعـرـجـىـ ومعـاصـرـ السـيـدـ عـبـدـ اللهـ شـبـرـ . مـرـتـبـ علىـ مـقـدـمةـ وـائـىـ عـشـرـ بـابـاـ وـخـاتـمـةـ . وـالـمـقـدـمةـ مشـتمـلـةـ عـلـىـ روـضـةـ بـهـيـةـ وـتحـفـةـ سنـيةـ وـآـدـابـ عـلـيـةـ . اـولـهـ [الـحـمـدـ لـهـ] الـمـتـفـرـدـ بـالـازـلـيـةـ وـبـالـبـقاءـ ، الـمـتـوـحـدـ بـالـإـيجـادـ وـالـأـمـاتـةـ وـالـأـحـيـاءـ . . . يـنـقـلـ فـيـهـ عـنـ الـبـحـارـ لـلـمـجـلـسـىـ وـعـنـ «ـتـحـفـةـ الرـائـرـ» . وـالـنـسـخـةـ الـتـيـ رـأـيـتـهـاـ عـنـ (ـالـعـطـارـ بـالـكـاظـمـيـةـ) كـاتـبـ مـخـرـوـمـةـ مـنـ آـخـرـهـاـ . رـتـبـ الـبـابـ العـادـىـ عـشـرـ عـلـىـ ثـلـاثـةـ فـصـولـ ؛ اـولـهـاـ فـيـ الـزـيـاراتـ الـجـامـعـةـ ، اـوـرـدـ مـنـهـاـ تـسـعـةـ ، وـثـانـيـهـاـ فـيـ الـادـعـيـةـ الـمـأـوـرـةـ عـنـدـ ضـرـائـحـهـ ، وـبـهـ يـنـتـهـيـ النـسـخـةـ .

(٥١٧) **زهرة المقول في انساب الرسول** (للسيد زين الدين على بن بدر الدين حسن الشقى الحمزى المدنى المولود ٩٥٠ والمتوفى ١٠٣٣ ينقل عنه كثيراً حفيده مصطفى بن ابن شدق بن على في «تحفة الأزهار» وتوجد نسخة خط المؤلف عند الدكتور حسين على محفوظ بالكلاظمية. سماه المؤلف «زهرة المقول في نسب ثانى فرعى الرسول» اى السادة الحسينية فرغ من تأليفه في المدينة (١٤٢٠-١٤١٣) وفيه انتصار عن والده بدر الدين وجواب عن تنقيد من اعرض عليه في كتابه «المستطابة في نسب سادات طيبة» ثم الحق زين الدين على بكتابه هذا مختصاراً آخر اسمه «نخبة الزهرة الثمينة» في نسب الشراف المدينة وفرغ منه (٨ - رجب ١٤١٤).

(٥١٨) **الزهور في رامپور** هو الصلة الاعسمية كمامر.

الزيادات

١٠

عنوان عام لكتب كانت تؤلف كذيل لكتاب آخر، ومرّ عدة منها بعنوان التكميل والتكميلة في ج ٤ ص ٤٠٨ وبعضها بعنوان «ذيل...» في ج ١٠ ص ٤٧-٥١ وهذا ذكر بعض ما تعرف بالزيادات او الزيادة.

(٥١٩) **الزيادات على اخبار ابي العباس بن سعيد** - يعني ابن عقدة - في رجال جعفر بن محمد معم مستوفاة للشيخ ابى العباس احمد بن على بن العباس بن نوح الصيرافي تزيل البصرة، استاد الشيخ ابى العباس النجاشى، كذا ذكره النجاشى فهو تكملة لرجال ابن عقدة.

(٥٢٠) **الزيادات في اخبار الوزراء** (ابى العباس احمد بن عبيد الله بن محمد ابن عماد التقى صاحب كتاب «فضيل بنى هاشم على بن امية» المتوفى ٣١٩ ذكره ابن التدمير كما سبق في «اخبار ابن الرومي».

٢٠

(٥٢١) **الزيادات في التدابير** (اجابر بن حيان الصوفي مر تدابيره الاول الموسوم بالاستيفاء في ج ٢ ص ٣٦ و مر تدابيره الثاني بعنوان التدابير، وهذا ثالث التدابير. قال في اول كتابه «الرياض الاكبر» : وجعلت في كتاب الزيادات في التدابير علوماً جمة من الحيوان والنبات والمعادن ...

(٥٢٢) **الزيادات في شعر ابن الحجاج** (للسيد الشريف الرضى ابى الحسن محمد الواقع الكبورى . ذكره في اول «الخصائص الفاطمية» له .

- ابن ابى احمد الحسين بن موسى الموسوى ، ولد ٣٥٩ و توفي ٤٠٦ وهو غير كتبه «انتخاب الحسن من شعر الحسين» بن احمد بن الحجاج المتوفى ٣٩١ .
- (٥٢٣) **الزيادات في شعر ابن الحجاج** ايضاً للسيد الشريف الرضى المذكور ذكره في فهرس تصانيفه .
- (٥٢٤) **الزيادات في فهرس ابن النديم** (للوزير المغربي ابى القاسم الحسين بن على) ابى الحسين بن محمد بن يوسف، من ولد بهرام جور ملك فارس وسبط النعمانى تلميذ الكلينى ولد فى ٣٧٠ ومات (١٣ شهر رمضان ٤١٨) بمياوارقين وحمل حسب وصيته الى النجف كما ترجمه فى «معجم الابباء» ج ١٥ - ص ٧٩ ونقل عن كتابه هذا ترجمة محمد بن جعفر التميمي النجوى المتوفى ٤٠٢ في ج ١٨ ص ١٠٤ منه . والظاهران هنا غير الزيادات التي وجدتها وطبعها فوك الالماني .
- (٥٢٥) **الزيادة في المقالات** (جوابات لمسائل سألها السيد الرضى من الشيخ المفید ليحلقه بـ «أوائل المقالات» له . وكان عند شيخنا (الشريعة) الاصفهانى ضمن مجموعة ١٥ من رسائل الشيخ المفید .
- (٥٢٦) **الزيارات** (لابن محمد بن الحسين بن الحسن بن دول القمي المتوفى ٣٥٠ ذكره النجاشى .
- (٥٢٧) **الزيارات** (كما عبّر به النجاشى والمشهور «كامل الزيارة» لابن قوله كما يأتى .
- (٥٢٨) **الزيارات** (لحسن بن على بن فضال الكوفى الثقة . حكاه النجاشى عن الكشى .
- (٥٢٩) **الزيارات** (لابن عبدالله الحسين بن على الخاز القمي . ذكره النجاشى .
- (٥٣٠) **الزيارات** (لمحمد بن علي بن الفضل بن تمام بن مسكن شيخ ابى العباس احمد ابن نوح الصيرى ، استاد ابى العباس النجاشى .
- ٢٠

(٥٣١) : زيارات قبور الأئمة (ع) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين ابن موسى بن بابويه المتوفى ٣٨١ ذكره النجاشي بعد كتاب المدينة و زيارات النبي والأئمة وذكر بعدهما جامع زيارة الرضا ك Maher.

(٥٣٢) : زيارات المخصوصة في أيام الشريفة (مرتبة على أربعة فصول، أولها [الحمد لله] جاعل الزيارات ذريعة لرفع الدرجات ... [لأعرف المؤلف . وعلى النسخة تواريخ في حدود ١١٧٤ ومعها رسائل في آداب الفرائض والنواوف والتعقيبات . والنسخة موجودة عند الشيخ محمد (سلطان المتكلمين) بطهران .

(٥٣٣) : زيارات المخصوصة بـ أمير المؤمنين و سيد الشهداء (ع) من جمع السيد مهدى اليزدي الحائرى النجفى . طبع فى بمبئى ١٢٩٦ .

(٥٣٤) : زيارات والفضائل لـ أبي الحسن محمد بن داود القمي شيخ القميين المتوفى ٣٦٨ ينقل عنه السيد ابن طاوس فى الإقبال بهذا العنوان وعبر عنـه فى الفهرست والنـجاشـي بالـمزـار كـما يـأـتـى .

(٥٣٥) : زيارات والمناسك (لـ أبي يـعلـى حـمـزةـ بـنـ الـقـاسـمـ بـنـ عـلـىـ بـنـ حـمـزةـ بـنـ الـحـسـينـ بـنـ عـبـيـدـ اللهـ بـنـ الـعـبـاسـ أـبـىـ اـمـيرـ الـمـؤـمـنـينـ عـ مـ ذـ كـرـهـ الـنـجـاشـيـ .

(٥٣٦) : رسالة في زيارة (للشيخ أبي على ابن سينا . تأنى بعنوان مقالة .

(٥٣٧) : زيارة اولاد الأئمة و السادات و العلماء (لـ المولى محمد باقر بن المولى اسماعيل الكجورى المولود بـ طـهرـانـ ١٢٥٥ـ والمـتـوفـىـ بـ مشـهـدـ طـوسـ ١٣١٣ـ ذـ كـرـهـ اـخـوهـ فـيـ «ـ زـبـدةـ الـمـآـثـرـ »ـ وـ فـيـ «ـ الـخـصـائـصـ الـفـاطـمـيـةـ »ـ قـالـ وـ هـيـ مـطـبـوـعـةـ .

(٥٣٨) : رسالة في زيارة أهل القبور (فارسية للعلامة المجلسى المولى محمد باقر ابن محمد تقى المتوفى ١١١) .

(٥٣٩) : زيارة الأئمة بـ سـامـراءـ (مـفـرـدةـ لـ بـعـضـ الـمـتأـخـرـينـ الفـهـ بـالـتـمـاسـ مـنـ طـلـبـهـ مـنـهـ يـقـرـبـ مـنـ الـفـيـ بـيـتـ وـ هـوـ أـبـسـطـ مـاـ كـتـبـ فـيـ زـيـارـتـهـمـ عـ يـنـقـلـ فـيـهـ عـنـ «ـ مـخـتـصـرـ مـصـبـاحـ الزـائرـ »ـ

(٥٤٠) : زيارة الجامعة (الكبيرة غير المشهورة مع اذن الدخول والدعاء العام فى جميع المشاهد بعد الزيارة . طبع فى تبريز بقطع ثمنى فى ١٣١٥ بجمع شيخنا النورى وهو غير «سلامة المرصاد» فى زيارة العاشر الغير معروفة الذى الفه ١٣١٧ .

(٥٤١) : زيارة خراسان (أوجولقى بلاد سasan . للسيد محمد على هبة الدين الشهريستاني هـ المعاصر . ذكر فى فهرس تصانيفه انه رحلة المشهد فى ١٣٦٣ .

(٥٤٢) : زيارة الرجبية فى جميع المشاهد (أوله [الحمد لله الذى أشهدنا مشهد أوليائه فى رجب ...]) المرويـةـ عـنـ بـابـ الـحـجـةـ وـ النـائـبـ الثـالـثـ أـبـىـ الـقـاسـمـ الـحـسـينـ بـنـ رـوـحـ النـوـبـختـ .

١٠ شـرـحـهاـ المـيرـزاـ مـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ رـضاـ الـمـشـهـدـىـ فـيـ الـمـشـهـدـ الـرـضـوىـ فـيـ ١٠٩٧ـ وـ نـسـخـةـ

الـشـرـحـ مـوـجـودـ فـيـ تـبـرـيزـ عـنـ الـمـيرـزاـ نـصـرـ اللهـ الشـبـستـرىـ .

(٥٤٣) : زيارة الرضا (وفضله ومعجزاته ، لـ أبي الطيب الرازى المتكلم . ولـه كتاب فى الامامة والفقه وكان مرجحاً . ذكره فى الفهرست وفي معلم العلماء فى بـابـ الـكـنـىـ .

١٠ (٥٤٤) : زيارة الرضا (وفضله) لـ أبي منصور الضرام صاحب «ابطال القياس» المتكلم النيسابوري . ذكره فى بـابـ الـكـنـىـ من معلمـ الـعـلـمـاءـ .

(٥٤٥) : رسالة في زيارة الرضا (للشيخ شرف الدين يحيى البحرياني سـاكـنـ يـزـدـ وـ نـائـبـ الـمـحـقـقـ الـكـرـكـىـ هـنـاـكـ .

١٥ (٥٤٦) : رسالة في زيارة عاشوراء وكيفيتها (للشيخ أبي المعالى الكلبـاسـىـ المتـوفـىـ ١٣١٥ـ فـرـغـ مـنـهـ فـيـ ٢٦ـ صـفـرـ ١٢٦٦ـ) وـ طـبـعـتـ .

(٥٤٧) : رسالة في زيارة عاشوراء وكيفيتها (للـ السيدـ حـيـةـ الـاسـلامـ الـسـيـدـ مـحـمـدـ باـقـرـ بـنـ مـحـمـدـ تقـىـ الشـفـقـىـ الـجـيـلـانـىـ الـاصـفـهـانـىـ المتـوفـىـ ١٢٦٠ـ ذـ كـرـهـ فـيـ الـرـضـوـاتـ .

٢٠ (٥٤٨) : رسالة في زيارة عاشوراء (لـ المـولـىـ مـحـمـدـ جـعـفـرـ الـإـسـترـ آـبـادـىـ . نـسـخـةـ كـتـابـهـ

٢٠ ١٢٣٥ـ عـنـ الشـيـخـ مـهـدىـ شـرـفـ الدـيـنـ بـتـسـتـرـ كـمـاـ ذـ كـرـهـ لـنـاـ . وـ لـعـلـهـ الـمـوـجـودـ فـيـ (ـ سـيـمـهـ الـأـلـارـ)ـ .

(٥٤٩) : زيارة عاشوراء وكيفيتها وبيان طريق الاحتياط وجمع المحتملات فيها (للـ شـيـخـ مـحـمـدـ حـسـينـ بـنـ الـمـولـىـ قـاسـمـ الـقـمـشـيـ الـنجـفـيـ المتـوفـىـ ١٣٣٦ـ وـ تـرـجـمـةـ فـيـ النـقـبـاـ .

على أكبر العراقي . في النجف .

(٥٤٠) : زيارة الجامعة (الكبيرة غير المشهورة مع اذن الدخول والدعاء العام فى جميع المشاهد بعد الزيارة . طبع فى تبريز بقطع ثمنى فى ١٣١٥ بجمع شيخنا النورى

وهو غير «سلامة المرصاد» فى زيارة العاشر الغير معروفة الذى الفه ١٣١٧ .

(٥٤١) : زيارة خراسان (أوجولقى بلاد سasan . للـ السيدـ محمدـ علىـ هـبـةـ الدينـ الشـهـريـستـانـىـ هـ المـعاـصرـ . ذـ كـرـ فـيـ فـهـرـسـ تـصـانـيـفـهـ آـنـهـ رـحـلـةـ الـمـشـهـدـ فـيـ ١٣٦٣ـ .

(٥٤٢) : زيارة الرجبية فى جميع المشاهد (أوله [الحمد لله الذى أشهدنا مشهد أوليائه فى رجب ...]) المرويـةـ عـنـ بـابـ الـحـجـةـ وـ النـائـبـ الثـالـثـ أـبـىـ الـقـاسـمـ الـحـسـينـ بـنـ رـوـحـ النـوـبـختـ .

١٠ شـرـحـهاـ المـيرـزاـ مـحـمـدـ بـنـ مـحـمـدـ رـضاـ الـمـشـهـدـىـ فـيـ الـمـشـهـدـ الـرـضـوىـ فـيـ ١٠٩٧ـ وـ نـسـخـةـ

الـشـرـحـ مـوـجـودـ فـيـ تـبـرـيزـ عـنـ الـمـيرـزاـ نـصـرـ اللهـ الشـبـستـرىـ .

(٥٤٣) : زيارة الرضا (وفضله ومعجزاته ، لـ أبي الطيب الرازى المتكلم . ولـه كتاب فى الامامة والفقه وكان مرجحاً . ذكره فى الفهرست وفي معلمـ الـعـلـمـاءـ .

١٠ (٥٤٤) : زيارة الرضا (وفضله) لـ أبي منصور الضرام صاحب «ابطال القياس» المتكلم النيسابوري . ذكره فى بـابـ الـكـنـىـ من معلمـ الـعـلـمـاءـ .

(٥٤٥) : رسالة في زيارة الرضا (للـ شـيـخـ شـرـفـ الدـيـنـ يـحـيـىـ الـبـحـرـانـىـ سـاكـنـ يـزـدـ وـ نـائـبـ الـمـحـقـقـ الـكـرـكـىـ هـنـاـكـ .

١٥ (٥٤٦) : رسالة في زيارة عاشوراء وكيفيتها (للـ شـيـخـ مـحـمـدـ جـعـفـرـ الـإـسـترـ آـبـادـىـ . نـسـخـةـ كـتـابـهـ

٢٠ ١٢٣٥ـ عـنـ الشـيـخـ مـهـدىـ شـرـفـ الدـيـنـ بـتـسـتـرـ كـمـاـ ذـ كـرـهـ لـنـاـ . وـ لـعـلـهـ الـمـوـجـودـ فـيـ (ـ سـيـمـهـ الـأـلـارـ)ـ .

(٥٤٩) : زيارة عاشوراء وكيفيتها وبيان طريق الاحتياط وجمع المحتملات فيها (للـ شـيـخـ مـحـمـدـ حـسـينـ بـنـ الـمـولـىـ قـاسـمـ الـقـمـشـيـ الـنجـفـيـ المتـوفـىـ ١٣٣٦ـ وـ تـرـجـمـةـ فـيـ النـقـبـاـ .

ص ٦٣٥

(٥٥٥: زيارة عاشوراء) للميرزا محمد علي بن الميرزا محمد حسين سبط الميرزا مهدى الشهيرستانى الحائرى المتوفى حدود ١٢٩٠ ذكرها ولده الميرزا محمد حسين فى «زاده الفوائد» .

(٥٥٦: الزيارة المفجعة الكبرى والوسطى والصغرى) كلاما من ترتيب المولى محمد رسول بن عبدالعزيز الكاشانى، تلميذ المحقق المولى احمد النراقى والمجاز منه وصاحب «تحفة الصائمين» و «بحر المسائل» للذين فاتنا ذكرهما . و ذكرناهما فى المستدرك وقد أخذنا زيارات من مضمون زياراته و خصوص زيارة رواه ابن طاوس فى مصباح الزائر عن السيد المرتضى . رأيته عند الشيخ حسين بن الشيخ مهدى البروجردى تزيل النجف والمتوفى بها وهو بخط المؤلف فى حدود ١٢٥٨ كلها مع الترجمة الفارسية فى ضمن مجموعة فيها فوائد اخرى بخطه بعضها فى ١٢٥٨ .

(٥٥٧: زيارة موسى بن جعفر) للشيخ الصدوق ابى جعفر بن محمد بن على بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي المتوفى ٣٨١ و مراجعته زياره الرضا عن حرف الجيم ، كما مر آنذاك زيارات قبور الانئمه . و يأتى في المليم «المدينة وزيارة النبي ص» كل هذه المزارات ذكرها النجاشى له .

الزيج

هو مغرب (زيك) الفارسى وقد فصلنا المراد منه فى ج ٤ ص ٣٩٨ س ١٥ . و ذكرنا هناك بعض الزيجات بجملها و ذكرنا بعضًا آخر منها فى ج ٨ ص ٢١٤ و نذكر هنا بعض ما نريد بسط القول فيه منها :

(٥٥٨: زيوج ابن الاعلم) الذى اشرنا اليه فى ج ٤ ص ٤٠٠ وهو السيد الشريف ابو القاسم على بن ابي الحسن العلوى الحسينى المعروف بابن الاعلم ، وهو اول من عمل الزيج والمقدم فى صناعته فى بغداد كما حكى كذلك عن كتاب الشافى للعمرى النسابة . و قال السيد ابن طاوس فى الباب الخامس من «فرج المهموم» مالفظه : [فصل؛ ومن العلماء فى النجوم والمصنفين فيها السيد الفاضل ابو القاسم على بن ابى الحسن العلوى

الحسينى المعروف بابن الاعلم - الى قوله - ذكر العمري النسابة فى سابع المبسوط بالفظه : و بافالقاسم على المتنجم الحاذق ببغداد صاحب الزيج، وجدت فى كتاب عندها الان فى موالي الخلفاء والملوك وكثير من العلماء مالفظه : ولد ابو القاسم على بن محمدا الاعلم العلوى المنجم بالكتوفة يوم الثلاثاء عشر ربى الآخر سنة اربع وعشرين وثلاثمائة ، وزواجه و طالع مولده الميزان ...] ثم حكى عن العمري ايضاً من كتابه «الشافي» .
المذكور انه كان صاحب الزيج وكان مقدماً فى صناعته و ذكر تمام نسبه هكذا : ابو القاسم على بن ابى الحسن على بن ابى المجيب على بن جعفر بن محمد الاعلم . ورأيت جماعة يشنون على علمه . وصل اليها من تصانيفه هذا الزيج المشار عليه وهو فى معناه معتمد عند جماعة . ولم يذكر تاريخ وفاته و فى «نامه دانشوران ج ٢ ص ٦١٢» ذكر تصانيفه مفصلاً و ذكر انه حي في آخر عمره وتوفي راجعاً عن البيت الحرام ١٠ فى منزل ثعلبية في الاحد (٣٧٥ ذى الحجه ٢٨) ولكن دخداً فى لفتهما - صـ ٣٧٤ ذكر انه توفي بعد عوده عن الحج فى منزل عيسيلة فى الاحد ثامن المحرم ٣٩٢ ولعل فى احد التاريخين غالباً او تصحيف فى اسم المنزل .
(زيوج ابراهيم ابن حبيب الفزارى) حكا في ج ٢ ص ١٢ من كشف الظنون عن كتاب ١٥ تاريخ الحكماء . اقول يأتى بعنوان الزيج على سفي العرب .

(٥٥٩: زيوج ابن حماد) الاندلسي . قال فى كشف الظنون انه عمل على ارصاد ابراهيم ابن يحيى النقاش ثلاثة ازيجاً ؛ احدها «الكتور على الدور» والآخر «الامد على الابد» و مختصرهما «المقتبس» .

(٥٦٠: زيوج ابن الشاطر الانصارى) المتوفى ٧٧٧ قال فى «الشدرات» : هو علاء الدين على بن ابراهيم بن محمد بن الهمام بن ابراهيم بن حسان الانصارى - الى قوله - تعلم ٢٠ الهيئة والحساب والهندسة على ابن عم ابيه على بن ابراهيم بن الشاطر ، ورحل الى مصر والاسكندرية ، ولاقى فضائله . و له الزيج المشهور والاواعظ الغريبة المشهورة . و ذكره فى «الدرر الكامنة» ج ٣ ص ٩ و ذكر انه ولد ٧٠٣ و ذكره كشف الظنون ج ٢ ص ١٣ و ذكر مختصره لشمس الدين الحلبى الموسوم به «الدر» الفاخر فى اختصار زيوج ابن الشاطر . قال وصححه شهاب الدين احمد بن غلام الله وسماه «نزهة الناظر» فى تصحيح ٢٥

اصطلاحات المتجمدين و رسالة في معرفة الدليل والمراغمة والمثال من كتاب «اصل الاصول» لابي العباس الصيمري . ثم جدول السهام وجدول مطالع درجات البروج بعرض اصفهان، ورسالة «زيج الشبكة» للحسن بن موسى المهرى الذى تفدى عن حل عقد الزيجات و جداول حدود الكواكب على رأى بطلميوس والمصرىين ووجوها من «نیم بهر» و «هفت بهر» و «نه بهر» و جدول استخراج مواضع الثوابت ، وجداول مطارات انوار الكواكب ومعرفة الاهلة ومعرفة القبلة وزوايا برج الولادات . وفي هامشه فوائد هامة كثيرة اطول الایام في الاقلام ، وتحديدها ورسالة على بن عثمان الى سيف الدولة في اختبارات الایام ، وفوائد اخرى كنسبة الاديان الى السيارات وقوى الكواكب ومعرفة الغالب والمغلوب ، وزاوية يوم عاشورا الى غير ذلك . والنسخة بخط المؤلف فى مكتبة السيد (هبة الدين الشهريستاني) .

٥٥٨: (زيج الغ ييك) فارسي لغ بييك محمد بن شاهرخ . موجود في المكتبة الحميدية باستانبول و مكتبة نور عثمانية وفي مكتبة السيد محمد مهدى ابن السيد عبدالصمد بقتصر نسختان رآها السيد محمد الجزائري . وذكره مع ما يتعلق به مفصلًا كشف الظنوں و من شروحه شرح المولى عبد على بن الحسين البيرجندي كما يأتى . ومعربه مع البسط والشرح الموسوم بـ «تبصرة المتجمدين» للسيد محمد الشرموطي ، مر في ج ٣ ص ٣٢٤ ومعربه ايضاً لمحمد بن ابي الفتح المصرى الشافعى ، رأيته عند سردار الكلبى بكرمانشاه عربه حدود ٨٤١ ومعرب آخر اسمه «ذكرة الفهم» ذكر في كشف الظنوں . قال المولى عبد على البيرجندي في اول شرح الزيج عند ذكر المصنف [...] نور الله رمه ، وزاد في حظائر القدس انسه ... [اقول انه ولد ٧٩٦ وتوفي ٨٥٣] كان سلطان ماوراء النهر و عاصمته سمرقند ، والده شاهرخ بن الامير تيمور (گور کان) اى ابن الاخت فى اللغة الجغتائية لان تيمور كان ابن اخت چنگىز . وقال فرهاد ميرزا فى «الزنبرق» ان الصحيح «گرکن» بالتركية بمعنى الصهر لانه كان شهر الامير حسين قرغن حاكم ماوراء النهر و زيادة الواو والالف للدلالة على الضم والفتح للكافيين العربين قبلهما . وكان الغ ييك شديد الحب لأهل العلم وبنى مدرسة بسمر قند بدوعة . و زيجه هذا يجمع التواريخ السنوية الشهيره والمواقيت المعلومة عند الروم ٢٥

أصول ابن الشاطر» وذلك بعدما لخصه او لا وسماه «نزهة الناظر في تلخيص زيج ابن الشاطر» وذكر ايضاً تلخيصه لابن زريق محمد بن علي الشافعى الموسوم بـ «روض العاطر» اقول زيج ابن شاطر من مصادر كتاب «نائح الاحباب في العمل بالمجيب والمقنطر والاسطرباب» المؤلف ٩٠٠ والموجود في (الرضوية) ومن مصادره ايضاً تلخيص زيج ابن شاطر الموسوم بـ «نزهة الناظر» تأليف الشيخ العلامة الحلبي . وهذا الحلبي على حسب الظاهر هو الشيخ شمس الدين الحلبي المذكور في كشف الظنوں و مؤلف «الدرالفاخر» ولعل له تلخيصان سمى أحدهما بالدرالفاخر والآخر بـ نزهة الناظر والثانى من مصادر النصائح ، ومن مصادره ايضاً زيج العلامة الخليلي باضافة فوائد لابن الشاطر ومنها زيج الاعبك وغيره . واورد في كشف الظنوں ج ١ ص ٥٧٣ بعض دباجة زيج ابن الشاطر نقلا عن كتاب «سدرة منتهى الافكار» .

٥٥٦: (زيج ابى حنيفة الدینوری) ذكره في كشف الظنوں ج ٢ ص ١٣ قال وهو صاحب الرصد باصفهان ، وحکى تاريخ وفاته باختلاف واكثر ما قيل فيه ٢٩٠ هو صاحب « الاخبار الطوال» المذكور في ج ١ ص ٣٣٨ . ترجمه ابن النديم ص ١١٦ قال هو احمد بن داود من اهل الدینور ، اخذ عن المصرىين والکوفين واكثر اخذه عن السكريت وابنه كان مفتنا في علوم كثيرة . الى قوله . ثقة فيما يرويه معروف بالصدق . ثم ذكر تصانيفه وعدّمنها «الرد على رصد اصفهانى» كما ذكره في ج ١٠ ص ١٩٩ ولعل هذا هو الذي عبر عنه في كشف الظنوں بالزبير ، وعبر عنه بالرصد في ج ١ ص ٥٧٣ ورصد ابى حنيفة احمد بن داود الدينوري باصفهان في ٢٣٥ .

٥٥٧: (زيج اصفهان) في رصد الكواكب و احكام النجوم بافقها . للفاضل المنجم السيد محمد باقر بن محمد حسين بن ديدع الزمان الحسيني المعروف بينهم بمعرفة النجوم في ١٥٤ ص . شرع فيه يوم النیروز (١٤ - ١ - ١٢٣٣) وابتداً بجدوال درجات مطالع البروج الاثنى عشر عن الزیرج السمر قندي من نسخة الأقا حسين المنجم باشى ، ثم جداول طول البلاد وعرضها وتحديد انحراف التوجه الى المشاهد المقدسة من اصفهان ، ثم تقويم اصفهان ١٢٣٣ ثم جداول توسيعة البيوت لعرض اصفهان وجدوال منسوبات بيوت البروج ، وجدوال منسوبات البروج ، وجدوال حالات السيارات وجدوال

- والعرب والخوارزميين . وفي «اكتفاء القنوع» أنه طبع في لندن ١٦٥٠ م . وفي روسية ١٦٦٥ م . وهو مرتب على أربع مقالات؛ الأولى في معرفة التوارييخ في مقدمة وخمسة أبواب . والثانية في معرفة الاوقات والطوالع في اثنين وعشرين بابا . والثالثة في معرفة سير الكواكب وموضعها في ثلاثة عشر بابا . والرابعة في سائر الاعمال النجومية ، وهو من احسن الزيجات . واتمام زيج الغبيك كان باهتمام المولى غياث الدين جشيد الكاشاني وصلاح الدين موسى قاضي زاده والمولى على بن محمد القوشجي . ويسمى «زيج سلطانى» أيضاً . وشرحه المذكور للبيرجندي موجود عند عبدالآمير الجواهري في النجف .
- (٥٥٩: زيج الأيلخانى) فارسي لسلطان الحكماء الخواجة نصیر الملہ والدین محمد بن محمد بن الحسن الطوسي المتوفى ٦٧٢ مرتقب على مقالات اربع ، الاولى في التوارييخ ، الثانية في سير الكواكب وموضعها طولاً وعرضًا ، الثالثة في اوقات المطالع الرابعة في بقية اعمال النجوم . الفه باسم هولاكو لأن اسمه الاصلي ايلخان بن توپلي خان بن چنگیز خان فأشهر الزيج باسمه الاصلي . وبعد ذكر چنگیز خان وأولاده وكيفية استيلائهم ، قال: [هلا کوخان همدان افهه کردو بغداد بگرفت و خلیفه را برداشت تا حدود مصر بگرفت ، و کسانیکه یاغی بودند نیست کرد ، و هنرمندانه ادرهمه انواع بنواخت وبفرمود تاهنرهای خوش ورسمهای نیکو بهادند ، ومن بنده نصیر را که از طوس بولایت همدان افتاده بودم از آنجاییرون آورد و رصد ستارگان فرمود ، و حکما را که فن رصد میدانستند ، چون مؤید الدین العرضی که بدمشق بود ، و فخر الدین مراغی که بموصل بود ، و فخر اخلاقی که بتفلیس بود ، و نجم الدین دیران که بقرهین بود ، از آن ولایتها بطلبید وزمین مراغه رصدرا اختیار کردند . وبفرمود تا کتابها از بغداد و شام وموصل و خراسان بیاورند ...] و يظهر منه ان ابتداء الرصد بمراجعته بامر هلا کوخان كان في (ج - ٦٥٧) وقد جمع الخواجة لأجل هذا الرصد اربعمائة الف كتاب كما في التوارييخ المعمدة ، وهو موجود في كتابخانه جزيرة رودس وفي (سپهسالار ٦٨٤) و (الرضوية) مع شرحه الموسوم بـ «کشف الحقائق» للنظام الاعرج النيسابوري . يأتي و تكلمه الموسومة بـ «زيج خاقانی» يأتي ايضاً . و ملخصه الموسوم بـ « العمدة الايلخانية » لعلی شاه بن محمد بن القاسم المعروف بعلاء المنجم

- ألفه للوزير محمد بن احمد التبريزى و رتبه على أصلين وكل منهما على ابواب وفضول . ذكره كشف الطنوون . وله «اثمار وأشجار» ايضاً وذكر الخواجة انه بنى الرصد بمراغة عن الارصاد القديمة ، منها رصد ابرخس قبل الف واربعمائة سنة ، وبعده بمائتي سنة وخمس وثمانين سنة بنى رصد بطلميوس ، ثم في الاسلام رصد المأمون قبل اربعمائة وثلاثين سنة ، ثم رصد الباتاني في حدود الشام والرصد الحاكمي بمصر ورصد بنى الاعلم ببغداد ، وللأخرين مائان وخمسون سنة .
- (٥٦٠: زيج بهادرى) ابوهادر خانى . كبير للمولى غلامحسين بن المولى فتح محمد الكربلائي الجنفورى ، صاحب مناظر الرصد هذا ، وجامع بهادرى الموسوم بمفتاح الرصد ايضاً وغيرها . وقد طبع في الهند ١٢٥٧ = ١٨٥٥ م . وفي اوله فهرس ابوابه وفضوله ومقالاته وجداوله . مرتب على مقدمة وسبعين مقالات . اوله [هديه تحميد وتحفة تمجيد ، لائق حضرت مالك الملكى كه بقدرت كامله وبنينا فرقكم سبعا شداداً ...] .
- (٥٦١: زيج التسهيلات) للميرزا غياث الدين جشيد بن مسعود الكاشاني . صرّح بأنه وضعه في اول مفتاح الحساب الذي ألفه ٨٢٩ وقطعة منه في (الرضوية) وهي من المقالة الرابعة . اول الموجود [فصل ششم در تسهيل تقويم کواكب ...] آخره [... مضمنون این فصل را در هیچ زيج ندیده ام ...] . وفقط النسخة في ١٠٦٧ .
- (٥٦٢: زيج جلالى) او زيج ملکشاهی . باسم جلال الدين ملکشاه السلاجوقى الذى امر الحكيم خيام بالفتح عمر المتصوفى ٥١٧ بترتيب الرصد ، ولما رتبه كتب هذا الزيج باسمه . ذكره حسين شجره في «زندگانی خيام» لكن في «آثار البلاد» تأليف ذكريها بن محمد الفرزوي ذكر ان السلطان مات قبل ان يتم الرصد فلم يتم .
- (٥٦٣: زيج حارث) المنجم المنقطع الى الحسن بن سهل بن نوبخت ، وكان فاضلا يبحى عنه ابو معشر . ذكره ابن النديم ص ٣٨٨ وذكر الحسن بن سهل ص ٣٨٥ وهو غير الحسن بن موسى المذكور في ص ٢٥١ منه .
- (٥٦٤: الزيج الحاكمى) لابي الحسن على بن ابي سعيد عبدالرحمان ابن يونس المنجم بمصر في الدولة الفاطمية المتوفى ٣٩٩ كتبه للعزيز بن الحاكم في اربع مجلدات . كما في كشف الطنوون . والظاهر انه تقديم وتأخير ، وليس العزيز بن الحاكم بل هو الفه باسم

أُسر في ٤٤٨ .

(٥٧٠ : **الزيج الشاهي**) لسلطان المحققين الخواجة نصیر الملہ و الدین محمد بن محمد بن الحسن الطوسي المتوفی ٦٧٢ قال فی کشف الظنون انه لخصه نجم الدين اللبودی وسماء «الراھی» .

(٥٧١ : **الزيج الطغیانی**) للمریزا غلام محسن صاحب الجنپوری الشیرازی الاصل والمولاد المطبوع بالهنڈ و هو المعروف ببهادرخانی ، والرصد الطغیانی كما ذکرہ المریزا احمد المنجم الرشی النجفی . رصدہ والفقہ ١٢٥٠ باامر بهادرخان احتشام الدولة مبارز الملک راجه خان .

(٥٧٢ : **زيج عبدالرحمان**) فی مکتبة (سپہسالار ٦٨٢) كما فی فهرسها و لعله الزيج الشاهی . و عبد الرحمن هذہ هو الخازنی المشارک مع اوحد الدين الانوری و حسام الدين فیہ .

(٥٧٣ : **الزيج على سنى العرب**) لأبی اسحاق ابراهیم بن حبیب الفزاری من مجمن المتصور . عده ابن طاوس فی اول «فرج المهموم» من منجمی الشیعہ . وذکرہ ابن النذیم فی ص ٣٨٠ وهو من ولد سمرة بن جندب . كان منجم المتصور وكذا ابنه ابو عبد الله محمد

ابن ابراهیم الفزاری . و هر لہ تستطیع الکرۃ ولو لدہ کتاب السند الهنڈ کما یائی . (٥٧٤ : **زيج عبدالله بن الحسن**) الذي اخرج عليه الشیف ابو علی محمد ابن عبد العزیز الهاشمی بكتابه الموسوم بـ «الجوابات الحاضرة» الذي كان موجوداً عند السيد رضی الدين علی بن طاوس الحلى المتوفی ٦٦٤ كما ذکرہ فی الباب الخامس من کتابه «فرج المهموم» .

(٥٧٥ : **الزيج العلائی**) للمولی نظام الاعرج وهو نظام الدين الحسین بن محمد النیساپوری القمی . قال کشف الظنون : صححه تلامیذه بعد وفاتہ . وهو فارسی فی عشرة أبواب ، الفہ لعلاء الدولة .

(٥٧٦ : **الزيج العلائی**) للحکیم المنجم الخواجه ابی ریحان محمد بن احمد البیرونی صاحب «الآثار الباقیة» وغیره المتوفی بعد ٤٣٠ ذکرہ فی «کشف الظنون» ايضاً .

(٥٧٧ : **الزيج العمی**) المسمی بالمحقق ، موجودة فی کتابخانة جزیرة رودس .

المنصور الحاکم بالله ابن العزیز بالله وقد تقلد الخلافة احدی وعشرين سنة وشهرًا الى ٤١٤ فتاب ولم يدربه احد كيف صار امراه . ثم تعبیر کشف الظنون بعنوان زیج ابن یونس انماهو للانتساب الى الجد فان عبدالرحمان والد المؤلف هو ابن احمد بن یونس الصدفی . ترجمه فی «شذرات الذهب» وقال توافق يوم الاثنين (٣ - شوال ٣٩٩) وطبع فی فرنسا بمبادرة المستشرق کوسن دیرسوال فی ١٨٠٤ م فی ٢٢٤ ص .

(٥٧٥ : **الزيج الخاقانی**) فی تکمیل الزيج الایلخانی . للمریزا غیاث الدین جمشید ابن مسعود الکاشانی . قال فی اول کتابه «مفتاح الحساب» الذي صنفه باسم السلطان الغیث کور کان حدود ٨٢٩ ما لفظه : [...] كما استأنفت استخراج جميع جداول الزيج الایلخانی فوضعت الزيج المسمی بالخاقانی فی تکمیل الزيج الایلخانی وجمعت فيه جميع ما استنبطت من اعمال المنجمین مملاً یائی فی زیج آخر مع البراهین الهندسیة ووضعت ايضاً زیج التسهیلات وجداول شتی [...] وهو موجود فی مکتبة جزیرة رودس على ما فی فهرسها .

(٥٧٦ : **زيج العلامة الخلیلی**) باضافه فوائد ابن شاطر . هو من مصادر «صایح الاحباب فی العمل بالمجیب والمنقطر والاسطرلاب» كما ذکر فی زیج ابن الشاطر .

(٥٧٧ : **زيج ذی الفنون**) او زیج الپهلوی وهو للشیخ حبیب الله ذی الفنون المعاصر المتوفی ١٣٦٧ عملها من اصول الارصاد العصریة و هو كان قرب التمام و الطبع كما فی سالنامہ بارس ١٣٠٩ ش .

(٥٧٨ : **الزيج السلطانی**) هو متمم زیج الغیث کما ذکرہ فرهاد میرزا فی «زنبل» و قال انه تم بمبادرة المریزا غیاث الدین جمشید و صلاح الدين موسی القاضی زاده الرومی والمولی علی بن محمد القوشچی . قال والف بعد مائة وثمانین سنة من تأليف الزيج الایلخانی برصد مراغة الذي شرع فیه ٦٥٧ فيظهر ان تأليف الزيج السلطانی كان حدود ٨٣٠ .

(٥٧٩ : **الزيج الشاهی**) تأليف الحکیم اوحد الدين الانوری المتوفی ٥٥١ وعبدالرحمان الخازنی وحسام الدين . الف فی ٥٢٥ كما فی «زنبل» وفي کشف الظنون فی «تنبیل» .

٢٥ نسب الزيج السنجری الى عبدالرحمان الخازن لانه اهداء الى السلطان سنجر الذى

الدغاري النجفي المعاصر. طبع ١٣٥٥ في النجف، واعيد طبعه بها اخيراً . و هو اوز ماطبوع من تصانيفه .

(٥٨٣) : **زيد الشهيد** (في احواله وتاريخه . للسيد هبة الدين الشهري . ذكره في فهرس تصانيفه . و ذكرنا اربعة كتب بعنوان اخبار زيد الشهيد في ج ١ ص ٣٣١ - ٣٣٢ و يتأتى كتاب فضائل زيد و كتاب من روى عن زيد و كتاب مسند زيد و غير ذلك .

(كتاب زيد بن حارثة حب النبي ص) لابي المندى هشام بن محمد بن السائب الكلبي النسابة المتوفى ٢٠٥ ذكره ابن النديم مر في ج ١ ص ٣٣١ .

(٥٨٤) : **كتاب زيد بن على بن الحسين ع** (المشيخ الصدوق ابي جعفر محمد بن علي بن بابويه المتوفي ٣٨١ ذكره النجاشي .

١٠ (٥٨٥) : كتاب زيد بن على بن الحسين للسيد الميرزا محمد بن على بن ابراهيم الاستر آبادى المتوفى ١٠٢٦ بخط تلميذه في آخر «منهج المقال» الذى كتبه التلميذ ١٠٥١ وهو المولى ابو الحسن بن عبدالله . والنسخة في كتاب الشیخ على القمي في النجف .

(٥٨٦) : **زيد وزينب** (مثنوى على طبق «ليلي وجنون» لحضر شاه الاستر آبادى الخطاط . ذكره في المجلس الثاني من مجالس النساء . ص ٣٨ - ٢١ . ولعله واقعة ١٥ زيد بن حارثة حب النبي ص . وزينب بنت جحشن المذكور آنفاً .

٢٠ (٥٨٧) : **زيد وزينب وقضتيهما** (توجدي مجموعة مع بعض عقائد الصوفية وتنقيبات على «جمع البحرين» للميرزا عبد الرزاق المحدث ابن الميرزا عليضا الاصفهانى الهمدانى المعاصر . وله ايضاً المقالة الاسلامية في جواب الاعتراض لقصة زيد حب النبي ص . وله مختصر المقالة الجواهية ايضاً .

(زيد وزينب) للماجح الميرزا على اكابر الاردبيلى . مطبوع . و مر بعنوان «جواب سؤال از واقعه زيد» في ج ٥ ص ١٨٣ .

(٥٨٨) : **كتاب الزيديين** (للوزير اسماعيل بن عباد . ذكره في معجم الادباء .

(٥٨٩) : **كتاب الزيدية** (ايضاً له كما في المعجم المذكور . ذكره بعد ما ذكرناه اولاً و ظاهره ان الاول في احوالهما والثانى في عقاید الزیدية .

(٥٧٨) : **زيج كوشيار الجيلي** (نسبه اليه كذلك في «محبوب القلوب» في ترجمة بطليموس القلموذى مصنف الماجستي وفي «لطائف الطرائف» قال انه رصده في ٤٥٩ وتبعد في كشف الظنون، ولعل التاريخ غلط كما يأنى . ولم يسأل الاسطرا لاب مرت بعنوان كوشيار بن لبان بن ماشهرى الجيلي . وترجمه الخطيب في تاريخ بغداد ج ١٢ ص ٤٩٢ بعنوان كوشيار بن لياليزور بن الحسين بن عيسى ابن مهدى ابو على الجيلي سكن بغداد وحدث بها . وبروى الخطيب المتوفى ٤٦٣ عنه بواسطة ثلاثة رجال من مشايخه فيكون وفاته اوائل القرن الخامس ويكون ارصاده قبل ٤٥٩ بكثير . وذكره في كشف الظنون ج ٢ ص ١٧ بعنوان كوشيار بن كنان الجنبي وقال ارصاده ٤٥٩ واورد فيه ثمانية فصول . وترجمه بالفارسية محمد بن عمر بن ايطال التبريزى .

١٠ (٥٧٩) : **الزيج اللطيف** (لجابر بن حيان . ذكره ابن النديم ص ٥٠٣ .

(٥٨٠) : **زيج محمد شاهي** (الف باسم السلطان محمد شاه الغازى المتوفى ١١٦١ في شاه جهان آباد . مرتب على ثلاث مقالات الاولى في اربعة ابواب . وقد تم بمبادرة السيد نعمة الله بن السيد نور الدين ابن المحدث الجزائرى المتوفى ١١٥١ كما في «تحفة العالم» رأيته عند صدر العلامة الطهري بالنجف والسيد ابى القاسم الرياضى الخواصى و توجد نسختان في (سپهسالار ٦٧١ - ٦٧٣) وقد تم في شاه جهان آباد يوم الاثنين ١١٤٠ - ٢٤) و محمد شاه هو ابن جهان شاه بن محمد بهادر شاه ابن اورنگ زيد محمد الملقب بعالم كير شاه بن محمد شاهجهان البانى شاهجهان آباد ابن محمد سليم ابن محمد اكبر شاه البانى لا كير آباد ابن همايون شاه بن محمد ميرزا باپر شاه اول الملوك البابرية بالهند ابن عمر شيخ ابن السلطان ابو سعيد بن السلطان محمد بن ميراثشاه ابن الامير تيمور كور كان الذى هو والد شاهرخ وهو والد الميرزا الغبيك المنسوب اليه الزيج المشهور .

(٥٨١) : **الزيج المسعودي** (لحكيم ابي ديجان البيرونى . عمله للسلطان مسعود بن محمود الغزنوى ، وهو صاحب الزيج العلائى ايضاً .

(٥٨٢) : **زيد الشهيد** (في احواله و تاريخه و مقتله و نهضته الهاشمية . للسيد عبد الرزاق بن محمد بن عباس بن حن بن قاسم النسابة بن حسون الموسوى آل المقرم ٢٥

(٥٩٠: زين العابدين) رسالة بالاردوية في اصول الدين و فروعه . للمولوى السيد زين العابدين العظيم آبادى المعاصر . طبع في حيدر آباد الهند .
 (زن العابدين) مرّ بعنوان زاد العابدين .

(٥٩١: زين الفقى فى تفسير هلأنى) لاًحمد بن محمد العاصمى من القرن الرابع .
 نسخة منه فى لكتعبه واخرى فى الكاظمية بمكتبة الشيخ محمد رضا بن محمد على بن عزيز الخالصى المعروف بشالچى موسى بنسبة امه . ولد ١٣٠٢ هـ .

(٥٩٢: زين المتقين) فى الادعية والاذكار وآداب الصلاة ومقدماتها واعمال الشهور وآداب الحج وغیر ذلك . للمولوى السيد محمد محمد تقى صاحب النقوى ابن السيد صادق الهندى ، من ولد جعفر بن على النقوى . طبع بالهند . وله ايضاً «لسان المتقين» كما يأتى عليهما تقاديریظ ، منها للشيخ على بن مهدى الخراسانى الرئيس الجائزى .

(٥٩٣: زين المعابد) للميرزا محمد على بن احمد الاوئسراى بالواو والنون والسين قرية من مجال قراچه داغ ، زنیل تبریز والمتوفى بها .

(الزینبات) يائى بعنوان السيدة زینب .

(٥٩٤: زینب بیگم) فارسى فى الحجاب عن لسان امرأة موهومة ، تفییة عن سلطان الوقت اعنى پهلوى من مؤلفه ، وهو الشيخ محمد جواد الدارابى الشيرازى المولود ١٣٠٩ مطبوع بايران . وقد استخرج من كتابه «عصم العفاف» الذى الفه ١٣٤٤ .

(٥٩٥: الزینبیة) فى الجواب عن اعتراض آريه صاحب بتزویج النبی ص زینب بنت جیحش اخت عبدالله بن جحش بعد طلاق زوجها زید بن حارثة بن سرائل الكلبی .
 للسيد غلام حسین الکنتوری المتوفى حدود ١٣٤٠ كتبه حسب امر الراجه السيد

ابي جعفر صاحب بلسان الاردو . وطبع بالهند . وينقل فيه عن «مدارج النبوة» .
 و«درة الحقائق» . ومر «زید وزینب» .

(٥٩٦: كتاب الزينة) فى اللغة لابى حاتم احمد بن حمدان الرازى المعاصر للشيخ الصدق والرادر على محمد بن زكريا الطيب الرازى . وفي الروضات ص ٨٨ س ٢٠ حکى عن بعض اجلة اصحابنا المتقدمين انه نقل عن الجزء الثالث من كتاب «الزينة» .
 فى تفسير الالفاظ المتداولة بين ارباب العلوم . للشيخ ابى حاتم الرازى صاحب الرد على

القول بالرجعة وغيره . طبع بمصر فى ١٩٥٨ . فى مجلدين .
 (٥٩٧: كتاب الزينة) لاًحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دؤل القمي المتوفى ذكره النجاشى .
 (٥٩٨: زينة الاعياد) للشيخ الفاضل احمد بن شكر بن الحسين النجيفى فى اعمال يوم الجمعة وفضائلها . ينقل عنه شيخنا فى «دار السلام» وهو من اهل اواخر القرن الثالث عشر ومحى يروى عن السيد كاظم الرشى ، كما نقله المقامى فى «صحيفة الباراد» .
 (٥٩٩: زينة الوراق) احد المثنويات الخمس لعبدى بيك مفرده نويس الشيرازى المتوفى ٩٨٨ الذى ذكرناه فى ٢٦٣ : ٧ .
 (٦٠٠: زينة التواریخ) للميرزا محمد رضى المستوفى ابن الميرزا محمد شفيع وزیر السلطان فتحعلی شاه لمنطقة آذربیجان ، السرخابی التبریزی . هو من الكتاب المنشئين واهل القلم والاشتاء الذين كانوا فى تبریز من خدام عباس میرزا ابن فتحعلیشاه او ان كونه ولی العهد ، الذى توفى ١٤٤٩ كما فى «زنبل» و كان تخلصه فى شعره «بنده» كما فى «دانشمندان آذربایجان» ص ٧٠ وترجمه فى «جمع الفصحاء ج ٢ ص ٨٠» وقال انه ابتدى بالدق وتوفي ١٢٢٣ ودفن فى النجف وفى روضة الصفا انه توفى ١٢٤٣ وقال اشتراك معه فى التاليف عبدالكريم المستوفى الاشتهرادى وعبدالرازق الدنبلي ، ولكن عبدالرازق دنبلي «مفتون» فى «نگارستان دارا» لم يشر الى هذا . ونسخة منه بمكتبة (المجلس) كما فى مقدمة «مجمل التواریخ» ص: زن «فيها من السلاطين پیشدادیان و کیانیان و اشکانیان و ساسانیان والخلفاء و بنی الأمية والعباس و سائر الملوك الى انقران الزندية ، ثم القاجاریة الى فتح علیشاه الذى الفه بأمره وصدره باسمه . لكن قال فى مقدمة «مجمل التواریخ» انه للمیرزا محمد رضا المستوفى وعبدالكريم بن علیرضا الشریف الشہارودی وهم جماعت فى ١٢١٨ اقول : لعلهمما اشتراك فى استنساخه فى التاریخ المذکور ، و لا فالاصل للمستوفى كما ذكره ايضاً الفاضل المعاصر المیرزا جعفر بن ابی الفاسم (سلطان القرائی) التبریزی الموجود عنده النصف الاول من هذا التاریخ . وكتب الینا فھرسه بخطه اوله :

اول دفتر بنام ایزد دانا

صانع و پروردگار وحی و تووانا

علماء الشيعة والنسخة بخط عبد الحميد بن المولى محمد تقى في ١٢٦٠ ولعله «زينة المسالك» الآتى ذكره . ونسخة من مجلداته الأولى كتابتها ١٢٦٠ في المكتبة (الجعفرية) في المدرسة الهندية بكرلا .

(٦٠٥ : زينة الشائع) شرح عليه ناقص غير مهذب بخط مؤلفه السيد محمد بن جعفر الحسيني القزويني في مجموعة «زينة الجماعات» له ، وقطعة من شرح فرائضه منضمة إلى «الشوارق اللامعة» كلاماً كانا عند المولوى حسن يوسف بكرلا .

(٦٠٦ : زينة الصالحين) في الدعاء وآدابه وثائقه والأذكار وفضيلتها وأسرار الطهارات وغيرها . فارسي لبعض المتأخرین عن المجلس والمحدث الجزائري . ولعله للمولوى زین العابدین بن محمد على التبريزی تریل اصفهان والنمسخة عندی علیها بعض التصحیحات واللاحقات بخط زیر العابدین المذکور، کتابته او تأییفه ١٢٦٢ .

(٦٠٧ : زينة الصلاة) في التوافل والتعقیبات لمررّوج المذهب الجعفری المولی محمد جعفر شریعتمدار الاستر آبادی المتوفی بالسل ١٢٦٣ وهو مختصر من کتابه «انیس الزاهدین» .

(٦٠٨ : زينة العابدین) في ادعية التعقیبات والزيارات بلغة اردو، مطبوع . للمولوى السيد ظل الحسینین الهندي .

(٦٠٩ : زينة العباد) في الاخلاق للشيخ احمد بن شكر النجفی . توجد في مكتبة راجه الفیض آبادی (الماری - ٦) وله ايضاً «زينة الاعیاد» كما من .

(٦١٠ : زينة العباد) رسالة فارسية عملية في الطهارة والصلاحة . للشيخ زین العابدین المازندرانی الحائری . طبعت ١٣٢٣ مع حواشی الاخوند الخراسانی .

(٦١١ : زينة العباد الكبير) ايضاً في الطهارة والصلاحة والصوم . للشيخ زین العابدین المازندرانی الحائری المتوفی بها ١٣٠٨ مع حواشی ولده الشيخ حسین . طبع بمطبعة جبل المتن في كلکتة ١٣١٣ وفي التاريخ ايضاً طبع بطرهان با مر انیس الدولة وبمبادرة الشيخ مهدی بن المولی باقر الواقع الشیرازی الملقب بسلطان المتكلمين .

(٦١٢ : زينة العباد الصغری) مختصرة من الكبير معضم بعض المعاملات ومناسك الحج . ايضاً للشيخ زین العابدین مع حواشی ولده المذکور . طبع مع الاولی .

از همگان بی نیاز و بر همه مشغق بهار رخسار شاهدان نو و کهن، حکایت ستایش خداوندان بخش جهان آفرین است...] مرتب على آغاز و انجام و پیرایین الاغاز في كيفية خلق السماء والارض والانجام في فصحاء الدولة القاجارية وفي اول الپیرایین وجهان في كل وجه گوئین اول الگوئین من الوجه الاول في الانباء السابقين ونائهما في الحكماء القدماء، و اول الگوئین من الوجه الثاني في نبينا ص والائمه ع، و نائهما في العلماء والحكماء، آخرهم المولى حسن الكاشی . وهذا المقدار هو الموجود في مكتبه و تاريخ کتابته ١٢٣٧ وفهرس الپیرایة الثانية المشتملة ايضاً على وجهین كل منهما على گوئین^١ في الملوک قبل البعثة^٢ في الملوک بعد البعثة^٣ في الملوک القاجارية^٤ في خصوص فتحعلیشاه، والانجام ١٠ في شعراء عصر القاجار، كلها ليست في النسخة الموجودة عنده .

(٦١١ : زينة الجماعات) في فضلها وآدابها واعمالها وادعيتها . للسيد محمد بن جعفر الحسيني القزوینی، شارح العجالة في التجوید المشیح احمد الاحسانی والمقارب لصره اوله عدة اییا ثم [... اعوذ بالله من الهمزات واستعن الله بالدعوات ...] والنمسخة بخط المصنف ناقصة غير مهذبة، رأيتها عند المولوى حسن يوسف الشیرازی بكرلا، وله ١٥ «زينة الشارع» في شرحه يأتی .

(٦١٢ : زينة الحکایات) في الفصوص والحكایات، فارسي . للميرزا حسين الكوز کنانی الاصفهانی المنشأ منشی دفتر السلطان فتحعلیشاه . الفهارس وينقل عنه في «دانشمندان آذربایجان - ص ١١٧» عن «نگارستان دارا» والصحيح ما في «جمع الفصحاء - ج ٢ ص ٤٥٢» بعنوان المیرزا محمد «رحمت» كما ذکرناه في (٩ : ٣٥٦) .

(٦١٣ : زينة الحیاة وذخیرة المماة) في شرح المقامات الناسخة للمقامات . للمولی محمد مؤمن بن محمد قاسم الجزاری المولود بشیراز ١٠٨٤ الحال اليه تفصیل جواب شبهات الشیطان السبعة المشهورة في اواخر کتابه «لطائف الظرائف» الذي فرغ منه ١١٠٩ .

(٦١٤ : زينة المسالك) في شرح الفیة ابن مالک) في اربعة أجزاء كل جزء مجلد ضخم رأیت مجلدین منها في مکتبة مدرسة الباڈ کوی بکرلا، يظهر من خطبته انه لبعض ٢٥

(٦١٣) زينة العباد في متابعة الرشاد للسيد محمد مهدى بن السيد صالح الموسوى الفزويني الكاظمى نزيل البصرة، المعاصر المتوفى ١٣٥٨ طبع ١٣٤٦ وهو فى أصول العقائد الدينية.

(٦١٤) زينة القراء في التجويد. نقل عنه فى بعض رسائل التجويد ترجمة نافع من القراء السبعة المولود باصفهان عام ٧٠ من الهجرة، وكانت وفاته بالمدينة عام ١٦٧ أو ١٦٩ عمر طويلاً وقرأ على سبعين تابعياً.

(٦١٥) زينة الكواكب في العلوم الفلكية الجديدة مستدلاً بالإيات القرآنية والآثار الصحيحة. للسيد هبة الدين محمد على بن الحسين الحسيني الشهيرستاني. كتبه ١٣٣٠ ليهديه إلى مدرسة دار الدعوة والإرشاد بمصر، ليكون كتاباً درسياً مؤيداً لفهم الأطفال كتابه «الهيئة والاسلام» ذكره في فهرس تصانيفه.

(٦١٦) زينة المتقين في حكم فروع الدين. رسالة عملية للسيد محمد ابراهيم بن محمد باقر الموسوى الفزويني صاحب «الضوابط» المتوفى ١٢٦٢.

(٦١٧) زينة المجالس (مقتل بلسان الاردو). طبع بالهند كمافى فهارسها. ولعله الآتى.

(٦١٨) زينة المجالس (في ثمان وثلاثين جلساً بلغة اردو في الفضائل والمناقب والمصالب. للسيد محمد مجتبى بن محمد حسين النوگانوى المولود ١٣٢٤ طبع ١٣٥٢ ولعله متعدد مع ما قبله).

(٦١٩) زينة المجالس (المسمى بسلسلة المجالس أيضاً في مقتل الحسين ع. للسيد العالم محمد بن ابيطالب بن احمد الحسيني الحائرى. وهو كتاب كبير ينقل عنه المجالس في المجلد العاشر من البحار كثيراً. ومر في ج ٤ ص ١٧٩ عند ذكر سلسلة المجالس وجه اتحادها، وانه ليس الأمر كما ذكره الميرزا محمد النيسابورى في رجاله من التعدد).

(٦٢٠) زينة المجالس (في التواریخ. للأمير محمد الدين محمد الحسیني المتخلص «مجدى» الفه ١٠٠ باسم الشاه طهماسب مرتبأ على تسعه اجزاء وكل جزء على عشرة فصول، الا الجزء الاخير فانه لم يخرج منه الانشائى فصول فى النسخة المخطوططة، لكنه الحق بالكتاب فصلان فى الطبع احدهما فى تواریخ المغول والآخر فى الصفویة

وينقل عنه في «مطلع الشمس» وهو فارسي . رأيت المخطوط منه عند السيد محمد الاصفهانى بالكلامية ثم رأيت نسخته المطبوعة ١٢٧٠ واخرى قبلها ١٢٦٢ . اوله : ثنای نا متناهى و حمد نا محصور براز سرت كه شد هر دو کون ازا معمور.

وينقل عنه في «الرياض» في ترجمة الخواجہ ربیع . ونسخة في (سپهسالار ١٨٠٩) . ه . نسبت في اولها الى محمد بن على ابن خاتون العاملی مع تغیر في الديباقة كما فصل في فهرس سپهسالار .

(٦١٩) زينة المجالس (للمولى نظام الدين محمد بن الحسين القرشى الساوجى صاحب نظام الاقوال وتلميذ الشيخ البهائى . قال في الرياض انه نظير كشكوك استاده .

(٦٢٠) زينة المجالس (في الاطائق والمداعبات . للمولى العالى العارف محمد مؤمن ابن محمد قاسم ابن محمد الشيرازى الجزايرى الاصل تلميذ المولى شاه محمد الشيرازى ومسيح الدين الفسوى والحكيم محمد هادى ومعاصر العلامة المجلسى . وصاحب تصانيف كثيرة ذكر فهرسها في كتابه «طيف الخيال» الذى ينقل عنه في نجوم السماء وله «طرب المجالس» في هذا الباب ايضاً كما يأتى .

(٦٢١) زينة المذايق (جمع فيه مذايق السلطان فتحعليشاه للميرزا محمد صادق المرزوqi المتخلص «همای» وفيه تراجم ناظمي تلك المذايق فيعد تذكرة للشعراء نظير «المذايق المعتمدية» لبهار المذكور في ٩: ١٤٤ ينقل عنه في مجمع الفصحاء .

(٦٢٢) زينة المرأى (في تضمين «دوازده بند» من منتشرات المحتشم الكاشانى المذكور في ٨: ٢٨٠ الذى عربه السيد بحر العلوم . طبع براز ، لم يعلم ناظمه .

(٦٢٣) زينة المساجد (في ادعية التعقيبات وغيرها مما يتكرر من الدعوات . طبع في ٢٠ ص . في بمبئى ١٣٢٦ بخط جيدجلى . كتبه الميرزا رحمت المذكور في (٣٥٦:٩)

ابن الميرزا حكمت ابن الميرزا وصال الشيرازى والظاهر انه جامع الادعية ومدونها .

(٦٢٤) زينة المسالك (في شرح خلاصة محمد بن عبدالله بن مالك المعروف بالقبة ابن مالك ، الارجوزة المشهورة . للمولى محسن بن محمد طاهر الفزويني النحوى صاحب العوامل المعروفة باسمه وهو جداً الطائفة النحوية بقزوين ، وجدهم الاعلى منه ايضاً ٢٥

من العلماء الخطاطين . ومصنفاته بخطه موقوفة على اولاده وجلة منها موجودة عندهم وشرحه هذاليس شرح مزج كشرح السيوطي . بل يد كرببيتاً اوبيتين اوأزيد ثم يشر حها نظير شرح ابن عقيل . اوله [الحمد لله الذي رفع درجاتنا بابناع النبيين واقتداء آثارهم وأمثالنا عن حوال المسلمين واقتفاء أدبارهم ، ونصب لنا اعلاما هادين ...] مجلد منه الى مبحث الاستثناء عند السيد آقا التستری في النجف . ولعل الصحيح زينة السالك كمامر .

٦٢٥ : الزی والتجمل) او السنن والا داب . كان هو المجلد السادس عشر من البحار بحسب الترتيب الاول ، لكنه جعل كتاب العشرة مستقلا بعد الخامس عشر فصار الزی والتجمل السادس عشر الثاني .

٦٣٦ : زیوراللهی) بفتح الواو مرّ بعنوان زبور اللهی .
٦٣٧ : زیور عارفین) مرّ بعنوان زبور عارفین .

(٦٢٨ : زاله) لزین العابدين بن شیخ المرافقین المازندرانی . مطبوع بطهران .

(٦٢٩ : زاله) محمد جواد بن ابی طالب التربی . مطبوع بطهران .

(٦٣٠ : زاله) او « رهبر دوشیز گان » للدكتورة زهرا کیا . طبع بطهران ١٣٦٥
في ٣٧٤ ص .

(٦٣١ : زان پهلوان) او « پسر بادبان » رواية في عدة اجزاء للكاتب الافرنسي
ميшел زاكو . ترجمه بالفارسية حسين قليخان مستعان . طبع بطهران في ستة اجزاء
في ١٣٤٧ .

(٦٣٢ : زان دولاروج) اميшел زاكو المذكور . طبع بطهران ١٣١٠ش . ثلاثة

مجلدات من ستة مجلدات ترجمتها مستعان ، والثلاثة الباقية ترجمتها رشید امانت .

(٦٣٣ : زاندارک) لموریس مترلينک . ترجمه عنایة اللہ فرمودن . وطبع بطهران ١٣٦٣
في ٩٦ ص .

(٦٣٤ : زان زالک روسو) في ترجمة احوال هذا الفيلسوف . ترجمة بالفارسية لكاظم
مير عمادی الاصفهانی . طبع بطهران في ١٠٨ ص .

(٦٣٥ : زان والزان) اصله لفیکتور هوغو . والترجمة الفارسية للشيخ ابراهیم
ابن هادی الرنجانی المتوفی ١٣٤٧ . طبع مجلده الاول بطهران ١٣٤٤ في ١٣٥ ص .

(٦٣٦ : زرزا انگلیسی) رواية فارسية لمحمدحسین فروغی بن مهدی ارباب الاصفهانی .
طبع بطهران ١٣٥٥ في ٧١ ص .

(٦٣٧ : زوزف فوشہ) في احواله . اصله لاستفان زاویک . ترجمة بالفارسية الدكتور
محسن سیاح . طبع بطهران ١٣٦٤ في ٢٧١ ص .

- (۶۴۸) : **ژنه ویو**) اصله الافونس دولمارتن . ترجمه بالفارسية مرتضی خوبی فخرایی . طبع بطهران فی ۱۷۷ - ۱۳۲۴ ص .
- (۶۴۹) : **ژیگولو**) لجمشید وحیدی . طبع بطهران ۱۳۷۴ فی ۱۵۶ ص .
- (۶۴۰) : **ژیگولو و ژیگوتیهای طهران** (له دایة الله حکیم آله الفردی . طبع بطهران ۱۳۶۴ .
- (۶۴۱) : **ژیل بلاس**) اصله للساج الافرنی و الترجمة الفارسية للدكتور محمد الكرمانشاهی المعروف بكفری . طبع بطهران ۱۳۶۳ فی ۴۶۴ ص . وفى مقدمته نقل عن ترجمتين لهذا الكتاب قبله .
- (۶۴۲) : **ژیل بلاس** (المذکور . ترجمه بالفارسية الدكتور محمد نجعی . طبع بطهران ۱۳۶۲ بعنوان «ژیل بلاس بزرگ» . ای الكبير فی ۶۰۰ ص . وطبع له ايضاً مختصرة بعنوان «ژیل بلاس کوچک» .
- (۶۴۳) : **ژیل بلاس** (المذکور . ترجمه بالفارسية الحاج محسن مشیر الدولة . نقل عنه في مقدمة ترجمة كفری كما مر في العدد ۶۴۱ .
- (۶۴۴) : **ژیل بلاس** (المذکور . ترجمه بالفارسية محمد طاهر میرزا . نقل عنه في مقدمة ترجمة الكفری المذکور في العدد ۶۴۱ . وطبع بطهران ترجمة فارسية للمجلد الاول من هذا الكتاب بدون ذكر المترجم فی ۲۴۵ ص .

﴿من﴾

- (۶۴۵) : **سابق العجم**) في احوال سلمان الفارسي . للشيخ عبدالواحد بن احمد المظفرى النجفى المتوليد ۱۳۱۰ . طبع فى النجف كما طبع له «البطل الاسدى» فى حبيب ابن مظاھر و «البطل العلقمى» فى العباس بن على مما فاتنا ذكره . و يأتى «قائد القوات العلموية» لمالك الاشتغل .
- (۶۴۶) : **السابقين** فى اعتقاد اهل البيت الطاهرين) للشيخ السعيد ابى الحسن محمد بن ابراهيم القائنى . كذا ذكره الشيخ منتخب الدين فى النسخة المطبوعة فى مجلد اجازات البحار ، لكن الشيخ الحر فى «امل الامر» ترجمه بعنوان محمد بن محمد بن ابراهيم حكاية عنه فلعله لاختلاف النسخة ، ولعل الأصح ما فى الامر . قال المعاصر البيرجندى فى «بغية الطالب» ان والده ابو محمد فضل بن محمد بن محمد بن ابراهيم القائنى المعبر عنه بالشيخ الامام الاجل ضياء الدين القائنى ، سمع عنه الحديث فى ۵۴۷ .
- (۶۴۷) : **ساحل** (المهدوى . طبع بطهران ۱۳۷۰ .
- (۶۴۸) : **ساحل نجات**) فى مضرات الخمر والتربيك . للشيخ ذیبیع الله المحلاوي صاحب تاریخ سامراء طبع بطهران ۱۳۷۲ فی ۱۰۹ ص .
- (۶۴۹) : **الساحلیات** (فوائد متفرقة . للسيد هبة الدين الشهريستاني . جمعها حين السفر على سواحل الخليج الفارسي .
- (۶۵۰) : **ساختمان و ارثی اتم** (للدكتور غلامعلی بازارگان النیشاپوری . طبعها كلية الهندسة بطهران ۱۳۹۵ فی ۱۲۰ ص .
- (۶۵۱) : **ساختمان های درمان و بهداشت** (للدكتور نور الدین کیانوری . طبع ۲۰

- ٦٦١: المجلد الاول من « مصنفات بابا افضل » في ١٣٧١ ص .
 (ساطع الانوار) فارسي في شرح « بداية الهدایة الحریة » كما في المطبوع منه
 رداً على تفسیر المولوی مقبول احمد الجنفووی في مباحث الامامة والمتعة وغيرهما . فرد
 على السراج العامي هذا المولوی السيد حسنعلی الجنفووی بكتاب سماه « سأصلیه سقر »
 وهو مطبوع في لکھنو .
 (ساطع الانوار) فارسي في شرح « بداية الهدایة الحریة » كما في المطبوع منه
 في حدود ١٣١٢ ویأتی بعنوان النور الساطع .
 ٦٦٣: (ساطع برهان) من الكتب الكلامية المطبوعة بالاردویة كما في بعض
 الفهارس .
 ٦٦٤: (كتاب الساعات) ينقل عنه الكفعی في تصانیفه . و لعله في ادعیة الساعات
 للسيد علی بن طاووس الموسوم بـ « الاسرار المودعة في ساعات اللیل والنهار » المذکور
 في ج ٢ ص ٥٦ أو هو المذکور في ٤ : ٢٢٨ .
 ٦٦٤: (كتاب الساعات) لأبی عمرو الزاهد محمد بن عبدالواحد المطرز امام اللغة .
 ذکرہ في معجم الادباء . و مرّله « اسماء الشعرا » .
 (رسالة في ساعات اللیل بمنازل القمر) مر في ٤ : ٢٢٨ .
 ٦٦٥: (الساعة الزوالیة) في فوائد توقيت الساعات من الظهر و انبات ان الافرج
 اخذوه من المسلمين . للسيد هبة الدین محمد علی بن الحسین الشھرستاني . طبع
 ١٣٣٠ في بغداد .
 ٦٦٦: (ساعتی باخیام) للمهندس علی اکبر الیوسفی . طبع بطهران ١٣٧٣ في
 ١٥٦ ص .
 ٦٦٧: (الساعۃ) ویسمی « تهذیب الصرف » لتابع العلماء السيد علی محمد بن
 محمد بن دلدار علی التقوی اللکھنؤی المتوفی ١٣١٢ ذکرہ السيد علی تقوی فی
 « مشاہیر علماء الہند » .
 ٦٦٨: (ساغر) رواية فارسية لمطبع الدولة محمد الحجازی . طبع بطهران مکرراً .
 ٦٦٩: (ساغر آل نبی) فی المرائی بالاردویة . لحکمی الشاعر الہندی . طبع هنک .

- بطهران ١٨٠ ص .
 ٦٥٣: (ساده‌دل) اصله لوشر . والترجمة الفارسية لمحمد قاضی . طبع بطهران ١٣٧٣ في ١١١ ص .
 ٦٥٣: (سازش چشم باتفاقات) للدكتور محمد حسین میمندی نژاد . طبع بطهران ٥١ ص .
 ٦٥٤: (سازمان آموزش درشوری) لسعید النفسی و اخری مثله لحبیب الله الدری طبعاً بطهران في ٩٤ ص .
 ٦٥٦: (سازمان بتگاههای اقتصادی) لرضامی . طبع بطهران ١٣٦١ في ٢٠٠ ص .
 ٦٥٧: (سازمان اداری حکومت صفوی) تعليقات على « تذكرة الملوك » في
 احوال المنظمات الادارية للحكومة الصفویة بایران . والتذكرة هذه فارسیة ألفت في
 عهد محمود الافغان فاتح اصفهان . وطبع بلندن في ١٩٤٣ م . فتوغرافیاً مع التعليقات
 بالانگلیزیة لمینورسکی الروسی نزیل لندن . وترجمها بالفارسیة مسعود رجب نیا .
 طبع بطهران ١٣٧٤ في ٣٤١ ص . واعاد طبع متن التذكرة بطهران محمد دیرسیاقی
 في ١٣٧٠ .
 ٦٥٨: (سازمانهای تمدن امپراتوری اسلام) اصله لاستانیسیلاس کویارد . ترجمه
 بالفارسیة فخر الدین طباطبائی . طبع بطهران ١٣٦٦ في ١٢١ ص .
 ٦٥٩: (ساز و آهنگ باستان) او « تاریخ موسیقی » فارسی للحاج المیرزا محمد
 حسین قریب ، شمس العلماء الگرگانی المتوفی ١٣٥٠ طبع ١٣٢٠ ش . بمنفة ولده
 سرتیب عبد الجواد مع مقدمة روح الله الخالقی . والمخالقی هذا ايضاً تاریخ اسمه
 « سر گذشت موسیقی ایران » طبع المجلد الاول منه بطهران ١٣٧٣ في ٥١٦ ص .
 ٦٦٠: (ساز و پیرایه شاهان پرمایه) للخواجہ افضل الدین الکاشانی . اوله [آغاز گفتار
 از نام آن کریمیکه آغاز و انجام هر گفتار و کردار ازاو و بدوان است ...] مرتب على
 مقدمة و ثلاث گفتارات وخاتمة ؛ گفتار اول في اصناف الملوك ۳ او اصناف الملوك ۴ اعمال
 الملوك . رأیت نسخة في مجموعة من مقالاته عند (التقوی) وفي مجموعة من
 وقف الحاج عماد في (الرضویة) . طبع بطهران في ١٣٥١ . ثم اعيد طبعها في ضمن

- ای باده کشان مژده که ایام بهار است
- (٦٧٢) : ساقینامه) لاَ كاه نظام الدين احمد: توجد في (بادلیان ١١٧٣) .
- (٦٧٣) : ساقینامه) منظوم فارسي لمير ابيطالب سبط المير ابي القاسم الاسترآبادي الفندرسكي المذكور في ٤٢: ٩ ذكره معاصره في الرياض .
- (٦٧٤) : ساقینامه) لادهم الهمدانى التويسر كانى المذكور في ٩: ٦٤ توجد نسخته في (بادلیان ٣٩٠-٥٧) و (برلين ٥٧-٧) .
- (٦٧٥) : ساقینامه) للاديب قاسم الكرمانى المذكور في ٩: ٦٥ بالججهة اللكمانية .
- استخرجه احمد گلچین معانی المعاصر . اوله :
- به ساقی آن جام لب زیر شود که از هستیم بکسلند تار و پود
- (٦٧٦) : ساقینامه) لاسدیک القزوینی ، المذكور في ٩: ٧١ و هو ابن محمد مراد المعرف بـ «شيخ ابوالفضلی » في ١٢٥ بیتاً . اوله :
- بیا کر خرد بای برتر نهیم برق خردمندی افسر نهیم
- (٦٧٧) : ساقینامه) لاسرار سبز واری المذكور في ٩: ٧٢ مطبوع کمامر .
- (٦٧٨) : ساقینامه) لاعرف هازندرانی المذكور في ٩: ٧٨ ذکر في « گلستان مسرت ». ص ٤٣٨، ٤٣٣ .
- (٦٧٩) : ساقینامه) لاظهری . ذکره في کشف الظنون و قال انها في مائة و تسعه وعشرين بیتاً .
- (٦٨٠) : ساقینامه) مثنوی لاقدسی المشهدی المذکور في ٩: ٨٧ ذکر في « کشف الظنون ». و توجد في (اندیافیس ١٧٦٦) . وطبع في « میخانه » ص ١٨٩-١٩٤ اوله :
- دلا صبح شد خیز وبشکن خمار چونر گس سراز خواب مستی برار
- (٦٨١) : ساقینامه) لامانی هندی المتوفی ١٠٤٤ او ١٠٤٦ المذکور في ٩: ٩٥ توجد ضمن دیوانه في (اندیافیس ١٥٧١) . اوله :
- زهی نمست پیمانهات روز گار جوانبخت میخانهات توپهار
- (٦٨٢) : ساقینامه) لامیدی الطهرانی المذکور في ٩: ٩٧ . اورد بعضه في « جمع

ساقینامه

- تتوّع من المنظومات الفارسية كالقصائد الخمرية العربية^(١) كان يشرح فيها النائل مجالس الانس والشرب ويصف فيها الخمر ويخاطب الساقی والمغنی، ثم تطور نظم هذا النوع من الشعر فصار الشعراء العرقاء يتضمنون مثنويات عرفانية ذوقية، ويستعملون فيها مصطلحات الخمريات ويريدون منها على الأغلب المعانى العرفانية كما هي مصلحة لهم، ويظهر من قول عزتى قزويني المذكور في ١٠٣٧ المתו في ٧١٥: ٩ في « میخانه » انهم يشتهر طون في « ساقینامه » ان يكون مثنوياً على البحر المتقارب، فإنه جمع في كتابة المذكور الناظمين لهذه المنظومات فعد من المتقدمين ٢٦ ناظماً ومن معاصريه عشرین ناظماً، وقال في حق بعضهم كفغور ان ليس له « ساقینامه » في البحر المذكور لكنه نظم ترجيحاً على طراز « ساقینامه » . وعد النظمى والأمير خسرو الدھلوى اول من نظم ساقینامه لكنهما غير مسبة قلتين فاستخرجهما عزتى من مثنويات الشاعرين والخمسة المذكور في ٧: ٢٦٤ و ذكر رشیدالیاسمی في « احوال سلمان ساوجی » - ص ١١٩ « المذکور في ٤٦٢: ٩ - ٤٦٣: ٧ »؛ ان سلمان هو اول من نظم من هذا النوع مستقلاً، وقال في « میخانه » ص ١١١ « ان احسن هذه المنظومات ما نظمها پرتوی . ويظهر من « کشف الظنون » ان اتراک الروم أيضاً نظموا « ساقینامه » مستقلاً فذكر منهم المولى مصطفى عزمی زاده « حالتی » المתו في ١٠٤٠ وربما في نوعی زاده « عطائی » ١٠٤٤ و « فائضی » وغيرهم . وهناك منظومات على سیاق هذه تعرف « مغنی نامه » و « سو گند نامه » كما یأئنی . ونحن نذكر هنا بعض ما اشتهر بعنوان « ساقینامه » .
- (٦٧٩) : ساقینامه) لاَ رزو سراج الدین على المذکور في ج ٩: ص ٥ ذکر في فهرس مکتبة (بادلیان) و (برلين) .
- (٦٨٠) : ساقینامه) مثنوی لاَشنا المذکور في ج ٩ ص ٧ . توجد نسخته في (اندیافیس) كما في فهرس مخطوطاتها . ص ٨٦٦ اوله :
- بنام خدائی که از قدر وشان خم باده را نام کرد آسمان
- وله ساقینامه أخرى بطرق الترجيح بند . ذکر في تلک الفهرس . ص ٨٦٧ اوله :
- (١) ولا تشبه هذه بالسائل الخمرية المذكورة في (٧: ١١٦٥٣) .

الفصحاء ج ۲ ص ۷ و «آتشکده آذر». توجد في (المجلس) كما في فهرسها ۶۶۲:۳ .
طبع ضمن «میخانه» ص ۱۲۸ - ۱۳۱ . اوله:
حریفی که این نیلگون خم از باست شراب طهور و سقا هم ازو است
(۶۸۳: ساقینامه) مثنوی لاوجی کشمیری، هوابن المولی نامی کشمیری. ولد بکشمیر
و نظم الشعر فی شبابه ولاقاء عزقی القزوینی وهو ابن ۵۵ سنة من العمر. قال وابتلى فی
هذا السن بالافیون و نظم ساقینامه فی شبابه. وطبع فی «میخانه» ۴۹۳ - ۴۹۷ .
اوله:

چنین تابکی تركی ساغر کنیم لب دل زخون جگر تر کنیم
(۶۸۴: ساقینامه) لارحدی تقی الدین المذکور فی ۹۷۳:۹ . اسمه «نشاء بی خمار»
۱۰ توجد فی (بادلیان).

۶۸۶۶۸۵: ساقینامه) بعض الشعرا . فی بحرالهزج ، توجد عند (فخر الدین) فی
صفحة وحدود ۱۱۰۰ بیت . اوله:

آلله ذرہ دردی بجان ریز شر در پنهزار استخوان ریز
آخره:

۱۵ که عشق در رگ جان میزند شور چراغان میکند گلبنگ منصور
واخری فی بحر المقارب عند احمد گلچین معانی کتابته ۱۰۷۵ فی ۶۹ بیتاً . اوله:
بیتا بمعی چاره دل کنیم بکوی خرابات منزل کنیم

(۶۸۷: ساقینامه) لاهلی الترشیزی المذکور فی ۱۱۲:۹ فی ۸۵ بیتاً توجد ضمن
دیوانه فی (سپهسالار ۲۷۹) كما ذكر فی فهرسها ۲۵۰ . اوله:

۲۰ آله توئی واقف از حمال من عیانت پیش تو احوال من
(۶۸۸: ساقینامه) لاهلی الشیرازی المذکور فی ۱۱۳:۹ ذکر فی «کشف الظنون»
جمع فيه ۱۰۲ رباعیاً له یفتح بكلمة «ساقی» وله دیباچه نثیرة . اوله: [بعد از حمد
وثنای جان آفرین] ...

۲۵ ساقی قدحی که کارسان است خدا وز رحمت خود بنده نواز است خدا
توجد فی (المجلس ج ۳ ص ۵۳۶) و (جامعة طهران ج ۲: ۱۸۴) و (ایندیا افیس

(۶۸۹: ساقینامه) ۱۹۳۲ و ۱۹۳۳ (بادلیان ۱۰۲۷) و (المتحف البریطانی ج ۲ ص ۶۵۹) .

معانی فی ۱۹۳ بیتاً . اوله: لب دار از درد ناسازن شبه دارم از ناله غماز تر

(۶۹۰: ساقینامه) لبیخود لاهوری المذکور فی ۱۰۲:۹ . توجد ضمن دیوانه فی ۹

(ایندیا افیس ۲۸۹۹) وذکر فی فهرس بلوش ۱۹۹۵ اوله: آله بستان بزم بیاز ...

وفی فهرس (بلوش ص ۴۷۸) سمه عارف بیخدود .
(۶۹۱: ساقینامه) لبید دھلوی لاهوری، عبدالقادر المذکور فی ۱۵۲:۹ یسمی
«محیط اعظم» کما فی فهرس مکتبة تاشکند ۲:۲۹۷ .

(۶۹۲: ساقینامه) مثنوی لپرتوى الشیرازی اللاھجی الاصل منجوم الشاه اسماعیل

المذکور فی ۱۵۷:۹ . توجه نسخته فی مکتبة (بادلیان ۲۲۶۶) و (سپهسالار -

۱۴۳) وذکر فی آتشکده آذر و (ایندیا افیس) وطبع ضمن «میخانه» ۱۱۲ - ۱۲۶ .

وقال انها احسن من الكل . اوله:

دلا پرده بردار از روی کار بمستی بدر پرده روزگار

(۶۹۳: ساقینامه) لقى المازندرانی ابن پیرزاد المشهدی المتوفی ۱۰۲۱ تقرب عند

جهانگیر بالهند . ترجمه فی «مائر رحیمی» ص ۱۰۵۷ و طبع الساقینامه بها فی

(ص ۱۰۵ - ۱۰۸۹) . اوله:

نارام سر خصی روزگار من وساغر و دست و دامان یار

(۶۹۴: ساقینامه) مثنوی للخواجہ حسین شترائی المذکور فی ۱۸۵:۹ نظمه باسم الامیر

ابی الفتح ابراهیم میرزا ابن بهرام میرزا الصفوی المقتول ۹۸۴ وله قصائد کثیره فی مدحه

ایضاً . ذکره فی دانشنمندان آذربایجان ص ۲۰ . طبع ضمن «میخانه» ۱۷۴-۱۶۶ اوله:

بیا دل بمیخانه اهل راز بکش جام معنی صورت گذاز

و توجد نسخته فی (بادلیان - ۱۰۴۷) .

(۶۹۵: ساقینامه) مثنوی للجامی عبد الرحمن المذکور فی ۱۸۸:۹ . ذکر فی

«میخانه» ۹۶ - ۱۰۳ . اوله:

- دلا دیده دور بین بر گشای درین دیر دیرینه دیریایی
 ۶۹۶ : (ساقینامه) مثنوی للحافظ الشیرازی المذکور فی ۹: ۲۲۲ . ذکر فی
 «میخانه - ۸۵ - ۹۲». وفى کشفالظنون انه فى ۱۲۹ بیتاً.
 ۶۹۷ : (ساقینامه) لحیانی الگیلانی المذکور فی ۹: ۲۶۹ له «امتمم تغلق نامه»
 ۶۹۸ : للامیر خسرو، و «سلیمان وبلقیس» فی ثلاثة آلاف بیت : وفى کل متنها «ساقینامه»
 استخرج الثانی منهما الذى هو فى بحر الهزج، گلچین معانی فی ۹۸ بیت. اوله:
 بیا ای ساقی خمخانه در دست مرادخویش راچون باده کن مست
 ۶۹۹ : (ساقینامه) لحیدر کلوچه المذکور فی ۹: ۲۷۰ توجد فی (بادلیان - ۱۰۳۰).
 ۱۰ الطنوون و قال اوله:

- بیا ساقی ای ترک رعنای من دوچشم تو ذرعین نعمای من
 ۷۰۰ : (ساقینامه) للامیر خسرو الدھلواي. استخرجه مؤلف میخانه من سکندر نامه
 له . وطبع فی «میخانه - ص ۷۱ - ۷۶». اوله:
 بیا تا بشادی و فرخندگی بر آریم با هم دمی زندگی
 ۷۰۱ : (ساقینامه) مثنوی للخواجو الکرماني المذکور فی ۹: ۳۰۴ قال فی «کشف
 الطنوون» انها فی تسعین بیتاً . طبع فی میخانه . ص ۷۴ - ۷۹ . اوله:
 بیا تا خرد را قلم در کشیم زمستی بعالی علم در کشیم
 ۷۰۲ : (ساقینامه) مثنوی فارسی یو جد ضمن «سته داعی» فی (اندیا افیس ۱۲۹۸)
 ولعله لداعی شیرازی المذکور فی ۹: ۳۱۴ . اوله:

- ۲۰ الحمد لواهب الانابة والشکر لمن له الاجابة
 ۷۰۳ : (ساقینامه) مثنوی لدوستی السمرقندی . طبع ضمن «میخانه ۴۳۸-۴۳۲»
 اوله:
 بیا تا تماشای عالم کنیم سری درسر اپرداده غم کنیم
 ۷۰۴ : (ساقینامه) لدیری الترشیزی . ابراهیم بن حسین البلاخي الكابلی ، تلمیذ نویعی
 ۲۵ خبوشانی . توجد فی مجموعه گلچین معانی . اوله:

- خمار می کهنه نو گشت باز مغنى تو با ساز مستی بساز
 ۷۰۵ : (ساقینامه) لرابط اصفهانی المذکور فی ۹: ۳۴۴ توحد فی (بادلیان - ۳۹۰).
 ۷۰۶ : (ساقینامه) لراغب هندی المذکور فی ۹: ۳۴۹ ذکر ناه هنگ.
 ۷۰۷ : (ساقینامه) ارشدی مداح خان خانان بالهند . و هو غير رشدی قمی الذى لم
 يصل الى الهند . کذا ترجمه فی «ماثر رحیمی - ص ۱۱۹۹» و اورد ساقینامه فیه:
 ۷۰۸ : (ساقینامه) بیا طالب فرد کامل بیا ص ۱۲۰۲ - ۱۲۱۱ . اوله:
 بیا سوی میخانه ای دل بیا
 ۷۰۹ : (ساقینامه) لرشیدی عباسی المعروف برشیدای زدگر، المذکور فی ۳۶۲:۹
 توحد ضمن دیوانه عنده (الملک) . اوله:
 ۷۱۰ : (ساقینامه) لمحمد رضا مشهدی . کذا فی «کشف الظنون» ولعله المذکور
 فی ۹: ص ۳۶۷ او ۳۷۰ . او هو «نوعی خبوشانی» .
 ۷۱۱ : (ساقینامه) لرضی ارتیمانی المذکور فی ۳۷۱:۹ توحد نسخه فی (بریتیش
 موزیوم) کما فی ذیل فهرسها و (بادلیان) و (سپهسالار ۱۴۳) و (سلطان القرائی)
 و السید محمدالجزائري بالنجف . و (فخرالدین) و (اندیا افیس ۱۵۲۲) و (برلین
 ۶۷۴) . طبع مرتبین مع دیوان منوچهري، تصحیح عبدالکریم بن عبدالحسین، احدهما
 فی ۱۲۹۵ وه فی ۱۳۰ بیتاً . اوله:
 آلهی بمسنان میخانهات بعقل آفرینان دیوانهات
 ۷۱۲ : (ساقینامه) مثنوی لزکی همدانی المذکور فی ۹: ۴۰۳ نظمه باسم پرنانک
 حاکم لار . طبع فی «میخانه ۳۹۷ - ۴۰۱». اوله:
 دلا تابکی بی می لاله گون چونرگس بودجام عیشت نگون
 ۷۱۳ : (ساقینامه) مثنوی لساقی الخراسانی المتوفی ۱۲۸۶ المذکور فی ۱۶:۹
 توحد نسخته المخطوطه فی (ص ۱۴۱ - ۱۵۵) من دیوانه فی مکتبة (المجلس) کما
 فی فهرسها ۳: ۲۹۵ .
 ۷۱۴ : (ساقینامه) لسالک القزوینی المذکور فی ۹: ۴۱۹ توحد فی (المجلس).

(٧١٤) ساقینامه لشوف لاهوری (١٠٥٠ - ١١٢٦) المذکور فی ٤٣٩: ٩ ذکر الساقینامه فی مقدمة « کلمات الشعراء » وفی ذیل کشف الظنون.

(٧١٥) ساقینامه لسروری کاشانی المذکور فی ٩: ٤٤٣ - ٤٤٣ ترکیب بند. ذکر فی خلاصة الاشعار لتفی کاشی.

(٧١٦) ساقینامه لسلمان الساجی المتوفی ٧٧٨ المذکور فی ٩: ٤٦٢ اور بعضه فی جمع الفصحاء. اوله:

بیا ساقیا مجلس عشرتی بیارای در بهترین صورتی

ذکر رشیدالیاسمی فی ترجمته. ص ١١٦ آنہ اول منظم ساقینامه مستقل، والنظمی والدهلوی لم ینظم فیه مستقل.

(٧١٧) ساقینامه لستانی غزنوی. المذکور فی ٩: ٤٧١ . نسبها الیه فی فهرس مکتبة تاشکند ٢: ٣٣ و قال اوله:

بنام آنکه کرد از راه احسان صراحی بین رایر می جان ولعله استخرج من احد مثنویاته الستة.

(٧١٨) ساقینامه مثنوی لسنجر بن حیدرالمعماقی المذکور فی ٩: ٤٧٢ فی ٥٠٠ بیت فی البحر المتقارب. طبع فی « میخانه ٢٥٨ - ٢٥٢ » اوله:

شکار حمل چون کند آفتاب شگونست در دست جام شراب و فی نسخة (اندیا افیس ١٤٨٨) فی بحر المهزج. اوله:

الھی سینه درد آشنا د غما زهر دل که بستانی بماده

(٧١٩) ساقینامه للشاه شیجاع المذکور فی ٩: ٤٩٩ - ٥٠٧ . اورده محمد بن غیاث الدین علی بن معین الدین جمال الاسلام الملقب بالشهاب المنشی، ضمن منشائة الموجودة نسخته عند (سلطان القرائی) بتبریز . و توجد نسخته ضمن دیوانه فی مکتبة تاشکند كما فی فهرسها (٢: ٣٤٩).

(٧٢٠) ساقینامه لشرف جهان القزوینی المذکور فی ٩: ٥١٥ طبع فی « میخانه ١٣٤ - ١٤٠ ». اوله:

عجب ماندهام زین خم نیلگون که صد گونه رنگ آمد ازوی برون

(٧٢١) ساقینامه لشوف زرد التبریزی . ذکر فی داشمندان آذربایجان. ص ١٩٢ ثلاثة ایات منه ما ادرج وطبع فی ج ٣ خرابات.

(٧٢٢) ساقینامه تر کیب بند لشفائی اصفهانی المذکور فی (٩: ٥٢٩ - ٥٣١). طبع فی « میخانه - ٣٧٧ - ٣٧٩ ». اوله:

ساقی بده آن روغن چشم بیسان را تا دست ودلی چرب کنم شعله جانرا ٥
(٧٢٣) ساقینامه مثنوی لشکبی اصفهانی المذکور فی ٩: ٥٣٧ اسمه « عشرت آباد » ذکر فی « کشف الظنون » وطبع فی « میخانه ٢٣٨ - ٢٤٤ » وفی « مآثر رحیمی ٣ ص ٨٨ - ٩٤ » و توجد فی (بادلیان - ٣٧٦) . اوله:

بیا تاز میخانه بستان کنیم بویرانه گشت گلستان کنیم ٦
(٧٢٤) ساقینامه لشوکتی، ولعله المذکور فی ٩: ٥٥١ توجد فی جموعة گلچین ١٠ معانی فی ٨٨ بیت. اوله:

آلھی دلم را شکستی دسان چودیوانه کردی بمستی رسان

(٧٢٥) ساقینامه لصادقی کتابدار المذکور فی ٩: ٥٨١ استخرجه گلچین من مثنویه « فتحنامه عباس نامدار ». اوله:

١٥ که بر قلب گاه غم آدم شکست ٧٣٦ بیا ساقی آن ساغرم ده بدست
بیا ساقی آن ساغرم ده بدست که بیرون دهد دل ازین پر دره از

(٧٢٦) ساقینامه مثنوی للمولی صحیفی الشیرازی المذکور فی ٩: ٥٩٩ . طبع فی « میخانه - ٢٤٩ - ٢٤٥ ». اوله:

به ساقی آن آب فکرت گداز که بیرون دهد دل ازین پر دره از (٧٢٧) ساقینامه للسلطان محمد صدقی استر آبادی » المذکور فی ٩: ٦٠٥ او رد بعضه فی « تحفه سامی - ص ٥٠ » موجوده ضمن مجموعه للحافظ حسین الکربلائی

٢٠ صاحب « روضات الجنان » المذکور فی ج ١١ ص ٢٨٠ عند (سلطان القرائی) بتبریز فی ٣٠٧ بیت و اخری عند (فخر الدین) (اندیا افیس ١٧٦٢) . اوله:

خوش حال مستی که منصور وار میسر شدش مستی بايدار (٧٢٨) ساقینامه لصفی اصفهانی المذکور فی ٩: ١٣ ذکر فی « میخانه ». ٢٥ (٧٢٩) ساقینامه لضیائی جونپوری المذکور فی ٩: ٤٣٤ ذکر فی میخانه .

- مثنوی «رساض الفتوح» القارسی له اینضاً . و کتب المیرزا جعفر سلطان القرائی
مقدمه اطبعه .
- (۷۳۸ : ساقینامه) لعتابی تکلو، حسن بیک بن بخشی المتوفی بالاهوز ۱۰۲۵ توجد
فی مجموعه احمد گلچن . اوله:
- جهانرا ربطی شمر چار در تو در رقتن و آمدن بی خبر .
- (۷۳۹ : ساقینامه) مثنوی للعرف الشیرازی المذکور فی ۹۷۲ توجد فی (برلین)
و (بلوش ۱۸۳۹) و (بادلیان ۱۰۵۲) و (سپهسالار ۱۴۳۳) و (اندیا افیس) . طبع فی «میخانه
النصر آبادی» فی ص ۱۲۷ . اوله:
- بیساقی این تشنگی را بستج پس از آرزوی دل ما مرنج
- (۷۴۰ : ساقینامه) مثنوی لغزتی قزوینی و اسمه عبدالتبی فخر الزمانی المذکور
فی ۹۷۱۵ و تخلصه فی ساقینامه هذه «نبی» طبع فی «میخانه ۵۲۳-۵۱۰» . اوله:
شبوی با خرد گفتم ای پیر کار زمانه جوان شدز فیض بهار
- (۷۴۱ : ساقینامه) لغزتی هنروی المذکور فی ۹۷۱۴ . طبع فی ۶۰ بیتاً فی
«مرات الخیال» . ص ۲۲۱ . اوله:
- که بی یاد او نشاهها نارسا است
- نسن نامه را نشاه نام خدا است
- (۷۴۲ : ساقینامه) مثنوی لمسکری کاشانی الحسن بن الحسین . المذکور فی ۹۷۲۰
- طبع فی «میخانه ۴۸۰ - ۴۹۱» . اوله:
- دلا تا توانی زغم شاد باش ز آندیشه باطل آزاد باش
- (۷۴۳ : ساقینامه) للحاکیم عطایی . توجد ضمن مجموعه فی (اندیا افیس ۱۷۶۶)
- کنای فهرسها .
- (۷۴۴ : ساقینامه) للشيخ علی بن مهدی الخبراسانی الحائری المعروف بالشيخ
الرئیس المتوفی ۱۳۲۰ . مطبوع . نظمها بعد «هادم اللذات» .
- (۷۴۵ : ساقینامه) لعیانی العارف ابن مولانا رفیقی . توجد فی (اندیا افیس ۱۴۸۳)
- اوله:
- بیا ای که عمرت بغلت گذشت زمن گوش کن بکدم این سرگذشت

- (۷۴۰ : ساقینامه) لطالب الامی المذکور فی ۶۳۷:۹ بیتاً . ذکر فی «میخانه»
و نسخته عند احمد گلچن معانی . اوله:
- دلا تا توانی کنم آزار باش بهز کار چون عقل هشیار باش
- (۷۴۱ : ساقینامه) لمیرزا طالب الاصفهانی التبریزی المذکور فی ۹۶۳۷:۹ . ذکر
ه النصر آبادی فی ص ۱۲۷ . اوله:
- آلی بمستان صهبا عشق بمحجنون نهادان صیرای عشق
- (۷۴۲ : ساقینامه) لطغرای مشهدی المذکور فی ۹۶۴۹ . توجد فی (بادلیان)
و (اندیا افیس ۱۵۸۶) . اوله:
- زهی لطف سازنده آب و خاک بر قص آور سبز طاووس تاک
- (۷۴۳ : ساقینامه) للملوی ظهوری الترشیزی المذکور فی ۹۶۵۶ مثنوی فی البحار
المتقارب فی ۸۰۵ بیت کما فی «کشف الظنون» او معه غزلیات کلهای اربعة آلاف
بیت کماعدها غیره . نظمه باسم برhan نظام شاه المتوفی احمدنگر اطری ملاحته
الاحمدنگری فی «ضمیمة دستور العلماء» . اورد بعضها فی «خزانه عازمه» . ص ۳۱۵.
- طبع کله فی «میخانه ۳۲۱-۲۶۹» و طبع مستقلان فی اکنهن ۱۲۲۵ ص . اوله:
- ثنا میکنم ایزد پاک را ثریا ده طارم تاک را
- توجد فی (برلین) و (جامعة طهران) و (الاهلیة بیماریس) و (سپهسالار) و (المتحف
البریطانی) و (دیوان الهند) وغیرها .
- (۷۴۴ : ساقینامه) مثنوی لعارف ایگی المذکور فی ۹۶۶ طبع فی «میخانه ۴۷۰» . اوله:
- چه داند کسی زیر این پرده چیست رواننده چار سرمایه کیست
- (۷۴۵ : ساقینامه) لعاشقی . قال فی «کشف الظنون» انها فی ۲۵۶ بیتاً .
- (۷۴۶ : ساقینامه) لعاقل هندی الرازی المذکور فی ۹۶۷۴ توجد فی (بادلیان ۱۱۴۸)
- (۷۴۷ : ساقینامه) فارسی للمیر عبد الفتاح شیخ الاسلام بمراغه والمتخلص فی شعره
- الفارسی اشراف کما ذکر فی ۹۷۷ و فی التركی «فتح» طبع فی ۱۳۷۸ ضمن

٧٥٣: (ساقینامه) ترکی للفرضی ایضاً. صرح فی اوله ان النبی الخاتم للتبوہ وعلیاً

٧٥٤: (ساقینامه) لفوجی ابن قیدی، واسمہ ملامقیما النیشاپوری. توجددضمن دیوانه اول الائمه. وقد طبع کلامها مع دیوانه الترکی فی ۱۲۷۰.

٧٥٥: (ساقینامه) بردیش موزیوم) کما فی فهرسها ۲: ۶۹۰. و سافر الى لار و مدح حاکمها «برنالک». طبع ضمن «میخانه ۱۱۶۸ - ۱۱۵۲» و فی «مآثر رحیمی ج ۳: ۴۵۶» و ترجمه فیه: ص ۱۱۳۳ اوله:

٧٥٦: (ساقینامه) ترجیع بند لغفور گیلانی. طبع ضمن «میخانه ۳۳۶ - ۳۴۲» اوله:

٧٥٧: ساقینامه آن باده که خورشید شراراست چون آتش گل ریزیدامان بهار است و ترجیعه:

٧٥٨: ساقینامه مادجله کشی یادگرفتیم ز استاد ما را خط بغداد به از خطه بغداد ۱۰

٧٥٩: (ساقینامه) لفصیحی الخراسانی. له ترکیب بند. طبع ضمن «میخانه ۳۹۴ - ۳۹۶» اوله:

٧٥١: ساقینامه آن قدح نور بیار آن چراغ دل منصور بیار و فکاهیة انتقادیة.

٧٥٢: (ساقینامه) لفوقی یزدی الملا احمد معاصر الشاه عباس. فکاهیة انتقادیة.

٧٥٣: (ساقینامه) تولد فی (المجلس) کما فی فهرسها ۳: ۳۷۵

٧٥٤: (ساقینامه) لفیاض اللاھجی عبدالرازاق المتوفی ۱۰۵۰ فی ۱۵۰ بیتاً. توجد

فی «تسکین القلوب» و عنه نقل فی مجموعة گلچین. اوله:

٧٥٥: بیاساقی اسباب می ساز کن سرخ بنام خدا باز کن

٧٥٦: (ساقینامه) غزلیات للغیضی ابوالفیض، وھی خمس غزلیات. طبع ضمن «میخانه ۲۰۰ - ۱۹۸» اوله:

٧٥٧: ساقینامه و گوشه دیراست اینجا لله الحمد که احوال بخیر است اینجا

٧٥٨: (ساقینامه) لفاسم گون آبادی توجدد فی (بادلیان ۳۹۰) و طبع ضمن «میخانه ۱۴۴ - ۱۵۲». اوله.

٧٥٩: (ساقینامه) بهارست و میخوارگان درمان دلا گر نسیم خزان شد وزان

٧٦٠: (ساقینامه) اخراجهمان معا صاحب میخانه من مثنویه الكبير «شهنشاهنامه»

٧٤٦: (ساقینامه) مثنوی لغازی ترخان المتخلص وقاری. توجدد فی (بادلیان ۱۲۱۴) طبع ضمن «میخانه ۲۳۰ - ۲۳۴» اوله:

٧٤٧: (ساقینامه) مثنوی لغوری کاشانی المتخلص بر هان. سکن فی شایله شیراز شود نوک هر خار رشک بهار

٧٤٨: (ساقینامه) مثنوی لار و مدح حاکمها «برنالک». طبع ضمن «میخانه ۴۵۱ - ۴۵۶» و فی «مآثر رحیمی ج ۳: ۱۱۶۸ - ۱۱۵۲» و ترجمه فیه: ص ۱۱۳۳ اوله:

٧٤٩: (ساقینامه) لغیانا. وهو غير منصف، ولعله الحلوائی الشیازی المذکور في ثنا میکنم پیر میخانه را تجلی ده طور پیمانه را

٧٥٠: (ساقینامه) لغیانا. وهو غير منصف، ولعله الحلوائی الشیازی المذکور في ۹: ۲۶۵ وھی ۸۰ بیتاً. توجد فی جموعة گلچین معانی. اوله:

٧٥١: (ساقینامه) زھی بھر تسیبیت ای نور بالک بکف سبجه از خوش بگرفته تالک

٧٥٢: (ساقینامه) للفتح علیشاه المتوفی ۱۲۵۰ طبع ضمن دیوانه بالهند و توجد

ضمن النسخة المخطوطة عند (سلطان القرائی تبریز) و (اندیا افیس).

٧٥٣: (ساقینامه) ترجیع بند لابی زراب فرقی المتوفی ۱۰۲۶. طبع ضمن «میخانه ۳۲۴ - ۳۳۱» اوله:

٧٥٤: (ساقینامه) آن باده که ماه شب تاراست آن باده که گلگونه رخسار بهار است

٧٥٥: (ساقینامه) لغزوی استر آبادی واسمہ هاشم بیگ. الف «بحیرة» فی کشمیر

نم فی ۱۰۲۵ هاجر الى دکن ونظم هنالک ساقینامه وارسله الى الشاه عباس، طبع فی

«میخانه ۴۴۴ - ۴۴۹». اوله:

٧٥٦: (ساقینامه) در این فصل کفر فرض، باد شمال نسیم ارم را دهد گوشمال

٧٥٧: (ساقینامه) او «هفت جام» لآن مرتب على سبعة جامات. منظوم فارسی فيما

يقرب من اربعمائة بیت احمد بن سلیمان الفضولی البغدادی المتوفی ۹۷۱ اوله:

٧٥٨: (ساقینامه) سرازخواب غلغلت چوب راشتم لوای فرات است بر افراشتم

الى قوله: اسیر کواكب مشو تلخ کام مجو جزمی خام از این هفت جام

الى قوله: بسبع المثانی که تا هفت جام پیانی بده کاسه بر کن تمام

٧٥٩: (ساقینامه) ز دستم نمی آید اظهار حال و فی اواخره: که هستم فضولی صفت مانده لال

ص ۴۹۸ » و توجه نسخته فی (بادلیان) کما فی فهرسها . وطبع کله فی «ماثر رحیمی

ص ۳۰۲ - ۵۱۳ ». اوله :

بنیلوفری جام آبی درار دلا صبح شد آفتابی برار

(۷۶۰ : ساقینامه) مثنوی لمحمد صوفی المازندرانی المتوفی ۱۰۳۵ توجه فی مکتبة

(برلین) . وطبع فی «میخانه ۳۶۰ - ۳۴۷ ». اوله :

بمستی و دیوانگی سر برار الای دل مانده از کار و بار

و فی کشف الظنون انه فی ۲۸۹ بیتاً .

(۷۶۱ : ساقینامه) لا آقا محمد بن آقا محمد علی الکرمانشاهی العارف المتوفی ۱۲۷۱

ذ کر مقدار منه فی مجمع الفصحاء ج ۲ ص ۴۵۴ ولکن لم یذکره الدوائی فی کتابه «وحید بهبهانی » .

(۷۶۲ : ساقینامه) مثنوی لمرشد البر و جردی . نظمه باشی محمد قلی خان پرناك

حاکم لار . ذکره النصر آبادی فی تذکرته . ص ۲۵۳ و توجه فی (بادلیان ۶۱۳) .

وطبع فی «میخانه ۴۲۰ - ۴۱۴ ». اوله :

بهارست ودل مست ومن در خمار بیسا ساقیا ساغر می بیار

(۷۶۳ : ساقینامه) مثنوی لمیحار کن الدین الکاشانی المذکور فی ۹ ۳۸۲ طبع

فی «میخانه ۳۶۹ ». اوله :

بزارج میخانه دستی برار دلا چند ازین دست برد خمار

و توجه نسخته فی (بادلیان - ۱۲۱۴) .

(۷۶۴ : ساقینامه) لمیحی الشاعر . استخر جه تقی الاوحدی من مثنوی «گوی

و چوگان » لهذا الشاعر . و نقل عنه تناصاً واله فی «ریاض الشعراً ». اوله :

ساقی وحدت قدحی از خم ار باز رهان جات مرا از خمار

(۷۶۵ : ساقینامه) لمشرب الکاشانی . صغیره توجه ضمن جموعه فی (اندیافیس ۱۷۶۶)

کما فی فهرسها .

(۷۶۶ : ساقینامه) مثنوی لمشرقی ملک ، المتوفی ۱۰۵۰ توجه فی (بادلیان ۱۲۱۴)

وطبع فی «میخانه ۴۰۸ - ۴۰۴ ». اوله :

طهماسبی » .

(۷۶۷ : ساقینامه) لقان التقوی المیر علیشیر . ذکره فی کتابه «مقالات الشعراء» . ص

۵۸۵ ». اوله :

بیا ساقیا زان می ناب ده بلب تشنگان یک دم آب ده

(۷۶۸ : ساقینامه) لقدسی مشهدی حاجی محمد جان المتوفی ۱۰۵۶ . توجه فی

(بادلیان) و (اندیافیس) (بلوش ۱۹۹۱) . اوله :

بنام خدائی که روز نخست پیمانهای کرد پیمان درست

(۷۶۹ : ساقینامه) ترجیع بند لکامل جهرمی قوام الدین بن نظام الدین الطباخ .

ذکره معاصره عزتی فخر الزمانی . وطبع فی «میخانه ۴۶۹ - ۴۷۷». اوله :

ساقی بده آن می که زیانش همه سود است

چون دست و دل پیر مغان مایه جود است

(۷۷۰ : ساقینامه) لکلیم المیرزا ابی طالب الهمدانی الکاشانی المتوفی ۱۰۶۱ . توجه

فی (بادلیان ۱۱۱۷) وفی (بریتیش موزیوم) کما فی فهرسها ۶۸۶ .

(۷۷۱ : ساقینامه) لمولانا گدائی اخ فداخان و ملازم خان خانان فی بحر التقارب .

طبع فی «ماثر رحیمی ج ۴ - ۱۳۱۶ - ۱۳۲۷ ». اوله :

بیا ساقی اکدون که جشن سده است دگر بار فتح در میکده است

(۷۷۲ : ساقینامه) للسانی وجیه الدین . توجه فی (المتحف البریطانی) ضمن دیوانه

کما فی فهرسها ۶۵۷ .

(۷۷۳ : ساقینامه) لقطب الدھلؤی المتخلص بمالیل . اورد بعضه النصر آبادی فی

تذکرته . ص ۴۴۸ منها :

بنام چمن آفرین جهان حبابی کن شیشه آسمان

(۷۷۴ : ساقینامه) لمجنوب التبریزی فی ۱۱ بیتاً ضمن جموعه گلچین . اوله :

چه پیچی در این عالم پیچ پیچ که خالیست از راحت و پر زهیچ

(۷۷۵ : ساقینامه) مثنوی لمحب علی سندی التقوی ابن حیدر علی المولود بتنه

من بلاد الهند . ترجمه معاصره عزتی قزوینی وانتخب من ساقینامه هذه فی «میخانه

- دلا تا بکی از هجوم خمار چو مستان کنی گریه بی اختیار
 (۷۷۷: ساقینامه) امشققی الملا عبدالرحمن، من شعراء القرن العاشر . توجد في مكتبة (ناشكتند) كما في فهرسها ۲۶۰ : في اربع صفحات .
 (۷۷۸: ساقینامه) مثنوى لملك القمي. توجد في (انديا افيس). وطبع في «ميخانه ۲۶۲ - ۲۶۷ ». اوله :

خراباتیم باده ناب کو ؟ بیابانیم چشممه آب کو ؟

- (۷۷۹: ساقینامه) مثنوى لمير ملكى الفزويي ابن المير ظهير الدین البراهيم . نظم ساقینامه في ۱۰۲۹ ومدح فيه شاه پرويز . طبع في «ميخانه ۴۶۷ - ۴۶۸ ». اوله : دلا مرده کامروز نوروز هاست می ارغوانی دل افروز ما است
 ۱۰ (۷۸۰: ساقینامه) لمیرزا محمد صادق منشی. توجد ضمن دیوانه في مكتبة (ناشكتند) كما في فهرسها ۲۸۳ : ۲۸۱ .

- (۷۸۱: ساقینامه) لمحمد أكبر المخلص «منشی» البرهوي ابن الميرزا غالام رضا الكرمانی . كان تلميذ الشیخ الحر العاملی ثم صار مستوفیاً في بلاط نادرشاه ثم اعتزل وانزوى في وطنه «بمرود» ومات بها . له منظومة «مقامات حسینی» على زنة «شاهنامه» في وقایع الطف ، وله دیوان مدّون و «ساقینامه» اورد بعضها بعد ترجمته كذلك في «بهارستان در تاریخ و تراجم رجال قاینات - ص ۲۶۸ - ۲۷۲ » .

- (۷۸۲: ساقینامه) مثنوى لمتصف غیاث الدین علی المولود باصفهان . طبع ضمن «میخانه ۲۱۸ - ۲۲۵ ». اوله :

- دلا کهنه شد دور ونو شد خمار بلی تازه کن جهـره روز گار
 ۲۰ (۷۸۳: ساقینامه) للشاعر المخلص «نائی». توجد في (بادلیان ۱۲۰۳).
 (۷۸۴: ساقینامه) مثنوى مجھول الناظم توجد في (انديا افيس ۱۹۵۲) ولعله لناسر علی السرحدی المتوفی ۱۱۰۹ المذکور في ۷۵۸ : اوله :

- بیاساقی کـه فصل نوبهار است قلع گلرنگ مـی مطریب هزار است
 (۷۸۵: ساقینامه) لنامی اصفهانی ، صادق الموسوی . استخرجه من مثنویه «وامق
 ۲۰ وعدرا» احمد گلچین معانی . اوله :

- ساقی از آن باده یاقوت فام آنکه عمر خضر می بخشد بواس (۷۸۶: ساقینامه) لنامی البکری الترمذی المیر معصوم . نقل محشی مقالات الشعراء فی ص ۸۰۳ عن تفی کاشی ان لنامی ساقینامتان وله «تاریخ نامی» الفه ۱۰۰۹ و «ناز و نیاز» .
 (۷۸۷: ساقینامه) انشاط اصفهانی عبدالوهاب . نقل عنده معاصره الهدایة في «جمع الفصحاء - ج ۲ ص ۵۱۴ ».
 (۷۸۸: ساقینامه) مثنوى لنشمی . توجد بهذا العنوان في (بادلیان - ۱۲۴۱).
 (۷۸۹: ساقینامه) للمخواجہ نصیر الدین محمد بن محمد الطووسی . کذا في کشف الظنون .
 (۷۹۰: ساقینامه) مثنوى لنظام دست غیب الشیرازی . توجد في (بادلیان ۱۲۱۴) ۱۰ و (انديا افيس ۱۵۳۴) . اوله :
 دلا چند بینی شکست از خمار شکستی گرت هست در تو به آر
 وله اخـری ترجیع بند . اوله ساقی بـدـه آن بـادـه کـه رـنـگـلـبـ یـارـاست آنـمـیـ کـه رـخـسـاقـیـ اـزوـ رـشـکـبـهـارـاست
 (۷۹۱: ساقینامه) للنظـامـیـ المتـوفـیـ ۶۱۱ـ قدـ استـخـرـجـهـ منـ مـثـنـوـیـاتـهـ مؤـلـفـمـیـخـانـهـ ۱۵ـ فـیـ عـشـرـ صـفـحـاتـ . (صـ ۱۷ - ۲۶) اـولـهـ :
 بـیـ تـازـ بـیدـادـ شـوـئـیـمـ دـستـ کـهـ بـیدـادـتـوانـ زـبـیدـادـرـستـ
 (۷۹۲: ساقینامه) للـشـاعـرـ المـخـلـصـ «ـنـظـرـ». تـوـجـدـ فـیـ (ـبـادـلـیـانـ ـ۱۳۴۱ـ).
 (۷۹۳: ساقینامه) لنـظـیرـیـ نـیـشاـبـورـیـ . تـرـکـیـبـ بـندـ فـیـ التـوـحـیدـ ذـکـرـیـ «ـبـهـارـعـشـقـ»ـ ۲۰ـ وـ مـجـمـوعـهـ گـلـچـینـ معـانـیـ . اـولـهـ : آنـ جـلوـهـ کـهـ درـ پـرـدهـ روـشـهـاـیـ نـهـانـ دـاشـتـ اـزـ پـرـدهـ برـ آـمـدـ روـشـیـ خـوـشـترـاـزـ آـنـ دـاشـتـ
 (۷۹۴: ساقینامه) لنـوـائـیـ المـیرـ عـلـیـشـیرـ . منهـ سـخـتـانـ فـیـ مـکـتـبـةـ (ـنـاـشـكـنـدـ)ـ کـماـ فـیـ فـهـرـسـهاـ ۲۰۸ - ۲۱۵ .
 (۷۹۵: ساقینامه) مـثـنـوـیـ لنـوـعـیـ الـخـبـوـشـانـیـ المتـوفـیـ ۱۰۱۹ـ تـوـجـدـ فـیـ (ـبـرـلـینـ ـ۹۲۸ـ)ـ وـ (ـانـدـیـاـ اـفـیـسـ ـ۱۴۸۵ـ)ـ وـ (ـالـمـتـحـفـ الـبـرـیـطـانـیـ)ـ کـماـ فـیـ فـهـرـسـ رـیـوـسـ ۲۷۴ـ وـ (ـبـادـلـیـانـ)ـ ۲۰ـ

- بنام خدائی که فکر و خرد نیارد که با کنه او پی برد (٨٠٣: ساقینامه) لهشم بن محمد قاسم النقشبندی نظمه باسم اختر، وسماء «سبعة سياره» کما فی فهرس (اندیا افیس ٢٨٩٨).
- (٨٠٤: ساقینامه) لهلای ذکره فی کشف الظنون. اوله: خوش آدم که دریز مگاه ألس.
- (٨٠٥: ساقینامه شقشقیة) باللغة الاردوية مطبوع في الهند كما في الفهارس.
- (٨٠٦: ساکب العبرات) قصيدة تائیة فی قایع يوم الطف مختصرًا فی نیف و سبعین بیتاً للمریزا قوام الدین السیفی الحسینی الفرزینی المذکور فی ٤٨٧: ٩ و ٢٢٥: ٧.
- والمتوفی ١١٥٠ . اولها.
- ١٠ خایلی شقا الجیب بالحسرات و قوماً باسعادی علی الزرفات فانی تذکرت الحسین و صحبه فبات لهم قلبی على حجرات (٨٠٧: سالارنامه) او «سالاریه» لانه طبع بأمر فرمانفرما سالار لشکر منضما الى «نامه باستان» لمیرزا آفاخان الكرمانی. تاريخ فارسی للشيخ احمد بن حافظ العقیلی الكرمانی المتخلص فی شعره «ادیب» المعاصر المذکور فی ٩: ٦٥ فی ثلاث طبقات؛ سلطانین الفرس قبل النبی ص. ثم من بعده الى آخر الرنديه ثم القاجاریه الى مظفر الدین شاه وقد کتبه باسمه. طبع ١٣١٦ بشیراز فی ١٥٥+١٥٥ ص. وله «دستور حکمت» کامار.
- (٨٠٨: رسالة فی السالبة والموجۃ المعدولة) للمدقق الشیروانی المولی محمد بن الحسن الاصفهانی المتوفی ١٠٩٨ ذکرها السيد بحرالعلوم فی «الفوائد الرجالیة» بعنوان «السالبة المعدولة» ولكن زاد فی الریاض «الموجۃ المعدولة».
- ٢٠ (٨٠٩: السالك المحتاج الى معرفة مناسك الحاج) للسيد رضی الدین علی بن موسی ابن طاوس الحسینی الخلی المتوفی ٦٧٤ هـ من أجزاء «التممات والمهمات» له.
- (٨١٠: سالك) - بفتح اللام - فی الطبل للدكتور احمد الامامی. طبع طهران فی ١٣٥٥.
- (٨١١: سالک) -

نوع من دفاتر التقویم المذکورة فی ج ٨ ص ٢١١ و ج ٤ ص ٣٩٧ الا أنها ٢٥

- و (سپهسالار ١٤٣). وطبع ضمن «میخانه ٢٠٢ - ٢١٦» و «ماثر رحیمی». ج ٣ ص ٦٣٨ - ٦٧١ . اوله:
- توفی اولین پیر میخانه ها بیساد تو شبکیر بیمانه ها (٧٩٦: ساقینامه) لمحمد شفیع المتخلص «وارد» معاصر محمد شاه فی الهند. له غیر الساقی نامه هذا «گلستان نیرنگ» و «مرآت فرجی» و «چمن دیدار» کلها مثنویات کما فی فهرس ریو للمتحف البریطانی ١: ٢٧٦ .
- (٧٩٧: ساقینامه) فارسیة لواضح و اسمه المیر مبارک الله ارادت خان. نظمه وجعل له مقدمة. اولها:
- شربنا علی ذکر الحبیب مدامه سکرنا بهامن قبل ان يخلق الكرم
- ١٠ و اول المثنوی: بهشیار مستی که تاک آفرید... توجد فی (اندیا افیس - ١٦٧٤).
- (٧٩٨: ساقینامه) لوالا، اسلامخان بهادر. نظمه فی ١٠٧٤ . توجد فی (بنگاله - ٢٧١). اوله:
- بنامی کزو باده مستی گرفت ز شوقش عدم رنگ هستی گرفت و هنارک ایضاً منظومة اسمها «رمیمه» تحت رقم ٢٧٢ . اوله:
- بده ساقی آن باده خوشگوار کغم لشکر آراست از هر کنار (٧٩٩: ساقینامه) ترجیعات لوحشی بافقی. طبع فی «میخانه ١٥٥ - ١٦٢» اوله:
- ساقی بدہ آن باده که اکسیر و جوداست شوینده آلایش هر بود و بود است (٨٠٠: ساقینامه) لوصی الشیرازی، وهو المیر نعمۃ اللہ الطباطبائی. ذهب الى الهند فی ١٠٢٨ . توجد عند گلچین معانی . اوله:
- صراحی چو بردارد از رخ نقاب فروشد زہن بر فلک آفتان (٨٠١: ساقینامه) لولی لغاری. نقل عنه فی مقالات الشعراء.
- (٨٠٢: ساقینامه) مثنوی للهافنی عبدالله الخبوشانی المتوفی ٩٢٧ . طبع فی ٢٥ «میخانه ١٠٦ - ١١٠». اوله:

تشتمل على بعض الوقائع التاريخية الواقعة في السنة السابقة عليها . وقد كثر طبع امثال هذه القوائم أخيراً في المؤسسات الحكومية ، فمنها : سالنامه بنگاه جنگلها و سالنامه بنگاه علمي کشاورزی و سالنامه بهداشتی ، و سالنامه بستی و تلگراف ، و سالنامه تیمارستان ، و سالنامه جمعیت شیرو خورشید سرخ ، و سالنامه دارالفنون ، و سالنامه دارالملمين عالي ، و سالنامه دانشسرای ایران دخت تبریز ، و دانشسرای پسران تبریز و دانشسرای پسران تهران ، و دانشسرای عالي تهران ، و دانشسرای مقدماتي کرمان و دانشکده ادبیات تبریز ، و دانشکده ادبیات ، و دانشسرای عالي تهران ، و دانشکده پژوهشی شیراز ، و دانشکده حقوق طهران ، و سالنامه دبستان فرخی بجنورد و دبستان فیروزکوهی تهران ، و دبستان همت مشهد ، و سالنامه دبیرستان ادب اصفهان و دبیرستان البرز تهران ، و دبیرستان اميرکبیر تهران ، و دبیرستان ايرانشهر شاهرود و دبیرستان ايرانشهر تهران ، و ايرانشهر لاهیجان ، و ايرانشهر یزد ، و دبیرستان بایندر خرمآباد ، و پهلوی سمنان ، و پهلوی قزوین ، و پهلوی همدان و دبیرستان تجارت طهران ، و دبیرستان تمدن طهران ، و دبیرستان حکیم نظامی بقم و دبیرستان خاقاني طهران ، و دبیرستان دارائي طهران ، و دبیرستان رازی آبادان و دبیرستان رهنما طهران ، و دبیرستان سعدی باصفهان ، و دبیرستان شاپور بتجریش و دبیرستان شاپور برشت ، و دبیرستان شاپور بکرانشاه ، و دبیرستان شاهدخت بارومية و دبیرستان شاه رضا بمشهد ، و دبیرستان شرف طهران ، و دبیرستان طباطبائی طهران و دبیرستان علميه طهران ، و دبیرستان فردوسی في بشدرپهلوی ، و دبیرستان فردوسی بتریز ، و دبیرستان فردوسی بمشهد ، و دبیرستان فرنگ باصفهان معها « تذكرة الآثار » و دبیرستان فیروز بهرام طهران ، و دبیرستان کیخسرو بیزد ، و دبیرستان مهیار طهران و دبیرستان ناصر خسرو طهران ، و دبیرستان همدان طهران ، و دبیرستان هدف طهران ، و ايضاً سالنامه سازمان ورزشي دانشگاه طهران ، و سالنامه فرهنگ آمل . و ايضاً فرهنگ خرمشهر ، و فرهنگ خوزستان ، و فرهنگ دزفول ، و فرهنگ دشت میشان و فرهنگ کرمان ، و فرهنگ گلپایگان و خوانسار ، و فرهنگ یزد ، و سالنامه مؤسسات

علمی و فلاحتی کرج ، و سالنامه مدرسه ابتدائی سلطانیه شیراز ، و سالنامه معارف اراک (عرق سلطان آباد) و سالنامه معارف اصفهان . وايضاً معارف فارس ، و معارف کردستان ، و سالنامه میهن پرستان ، و سالنامه آمار وزارت پست و تلگراف ، و سالنامه آمار وزارت فرهنگ و سالنامه احصائی شهر طهران ، و سالنامه ورزشی دبیرستان شهناز ، و سالنامه آمار گمرک . و نحن ذكر بعضًا ماله مؤلف خاص :

(۸۱۱) : سالنامه آربیان (لذیح الله فدیمی) طبع اولاً بطهران ۱۳۶۱ فی ۲۸۸ ص . ثم الى خمس سنوات .

(۸۱۲) : سالنامه احصائیه (لسنة ۱۳۰۴ ش) . لوزیر المعارف اذ ذاك ؛ المیرزا علی اصغر حکمت طبع بطهران .

(۸۱۳) : سالنامه احمد تمدن (طبع في المشهد ۱۳۱۴ ش) .

(۸۱۴) : سالنامه اختیار (طبع بطهران في ۱۳۶۸ و ۱۳۶۹) .

(۸۱۵) : سالنامه اصفهان (طبع باصفهان في ۱۳۶۸ في ۲۹۴ ص) .

(۸۱۶) : سالنامه ایران (فارسی في تواریخ سنین عديدة . لصنیع الدولة محمد حسن خان ابن اعتمادالسلطنة المراغی المتوفی بعد ۱۳۱۰ طبع بایران ۱۳۱۸ و ۱۳۲۰ و ۲۱ و ۲۳ و ۲۴ و یعرف بسالنامه اعتمادالسلطنه ايضاً . و طبع سالنامه ایران في ۱۲۹۰ مجھولاً) .

(۸۱۷) : سالنامه امیر کبیر (لهذهی سهیلی) نشرها مؤسسه امیر کبیر للمطبوعات بطهران في ۱۳۳۴ ش .

(۸۱۸) : سالنامه ایران جاویدان (طبع بطهران ۱۳۶۸ في ۲۴۵ ص) .

(۸۱۹) : سالنامه ایرانشهر (طبع بطهران لصفاکیش في ۱۳۶۵) .

(۸۲۰) : سالنامه ایران نو (ل محمد حسن مقدم . طبع بطهران ۱۳۳۲ ش) .

(۸۲۱) : سالنامه پارس (لامیر جاهد . خرج منه مجلد في كل سنة من ۱۳۰۵ ش . الى ۱۳۲۸ ش . و نشر في بعضها رسالات مستقلة ، مثل تاریخ ادبیات ایران لسعیدالنفیسی و غيره) .

(۸۲۲) : سالنامه تمدن (لأحمد تمدنی . طبع بممشهد في ۱۳۱۵ ش . في ۱۳۸ ص) .

- (۸۳۵) سالنامه کارون اهواز (محمد صادق والی پور). طبع بطهران ۱۳۲۷ ش.
- (۸۳۶) سالنامه کشور ایران (محمد میرزا زمانی). طبع بطهران من ۱۳۶۵ الى ۱۳۷۴ . وفى بعضها طبع «تاریخ لکو جامگان» .
- (۸۳۷) سالنامه کیهان (محمد قورچیان). طبع بطهران ۱۳۷۴ فی ۲۲۴ ص.
- (۸۳۸) سالنامه گلچین اسلامی (محمد کاشف). طبع بطهران ۱۳۷۰ ش.
- (۸۳۹) سالنامه گلستان (محمد هادی الجواہری). طبع بطهران ۱۳۶۴ فی ۲۳۱ ص.
- (۸۴۰) سالنامه معارف عراق (الحرکة العلمية فی السنین الدراسیة) (۱۳۱۳-۱۴) بفران سلطان آباد. هیأة للطبع حسن فرید، وطبع بمطبعة الموسوی فی عراق (اراك) ۱۹۴۰م . فیها جملة من تاریخه وجنگ افیته وأحوال المیاه والانهار فیه .
- (۸۴۱) سالنامه نوردانش (آنجمن تبلیغات اسلامی) طبع فی ۱۳۶۵ و ۱۳۶۶ بطهران .
- (۸۴۲) سالنامه ترجمه عن الافرنجیه لهوشنگ انصاری الشیرازی . طبع بطهران فی ۶۱ ص.
- (۸۴۳) سالهای تصمیم (لاآلد اشپلنگر). ترجمه بالفارسیه الدکتور محمد باقر هوشیار استاد جامعه طهران والمتوفی ۱۳۷۹ . طبع بها ۱۳۷۱ فی ۱۶۱ ص.
- (۸۴۴) سالهای سیاه (روایة فارسیة للدکتور مهدی الشیرازی المتخلص حمیدی) طبع بطهران ۱۳۲۵ ش . فی ۱۲۰ ص.
- (۸۴۵) سالهای کودکی (ترجمة لمحمد مسعودی). طبع بطهران فی ۲۹۵ ص.
- (۸۴۶) سالنامه من المنشیات الاست لکمال الدین ابی العطا محمود بن علی بن محمود الشاعر الشیرازی بخاجوی کرمانی المولود ۲۰ ذی الحجه ۶۸۹ كما فی «گل نوروز» والمتوفى حدود ۷۶۳ الى ۷۵۳ کما ذکر فی ۳۰۴:۹ ترجمه سعید النفسی فی «تخلبند شعراء» وذکر الاختلاف فی عدد ایاته لاختلاف نسخه بالنقض و التمام يبلغ بعضها الى أحد عشر ألف بیت . وطبع سالنامه فی ۱۳۱۹ ش . بتصحیح النفسی فی ۴۳۲ ص . وقبله بمبئی علی الحجر مرتبین .
- (۸۴۷) السامی (فی العروض والقوافی). للمیرزا احمد الشیروانی الامتوفی ۱۲۵۶ مؤلف .

- (۸۴۸) سالنامه جاودان (لحسین اللہ جاودان). طبع بطهران ۱۳۲۸ ش . فی ۲۳۶ ص .
- (۸۴۹) سالنامه جاوید (للسید علی برادران ساداتی). طبع بطهران من ۱۳۲۷ ش . الى ۱۳۳۱ ش .
- (۸۵۰) سالنامه جهان امروز (لمنوچهر رجائی). طبع بطهران ۱۳۲۸ ش . و ۱۳۳۰ ش .
- (۸۵۱) سالنامه چمن (علی نقی سامی الكرمانی صاحب جربدة «چمن» طبع بممشهد فی ۷۲ ص .
- (۸۵۲) سالنامه خراسان (حسن عمید و عبدالحسین طهرانیان). طبع بممشهد من ۱۳۱۳ ش . الى ۱۳۲۰ ش .
- (۸۵۳) سالنامه خورشید (علی نوری زاده). طبع بطهران من ۱۳۶۷ الى ۱۳۷۰ .
- (۸۵۴) سالنامه دانش (لیاقر عاملی). طبع بممشهد فی ۶۶-۱۳۶۴ .
- (۸۵۵) سالنامه دنیا (للسید عبدالکریم الطباطبائی). طبع بطهران من ۱۳۶۲ الى ۱۳۷۶ .
- (۸۵۶) سالنامه دولت علیه ایران (لاعتماد السلطنة). طبع بطهران ۱۲۹۲ فی ۵۳ ص .
- (۸۵۷) سالنامه شرق (لعبدالباقي طهرانیان وقاسم طهرانیان). طبع فی المستهل باسم «السانمہ شرق ایران» فی ۱۳۱۶ ش . من یوم النیروز الاحد ثامن محرم . ثم الى سنة ۱۳۲۰ ش . المصادر صفحه ۲۲۲ نام ۱۳۲۰ ش . كلّها باسم «السانمہ شرق». بطهران تأليف ع . ق . طهرانیان ومديره محمد بقا .
- (۸۵۸) سالنامه عالم (لاردشیر آزموده). نشر بلنگرود فی ۱۳۶۸ ورشت ۱۳۷۰ .
- (۸۵۹) سالنامه فرهنگ گلپایگان (لسنة ۱۳۲۸-۱۳۲۹ ش . للسید محمد علی بن السيد هبة اللہ الدزفولی الشیرازی بالام الاهوازی نشره حين كان معلمًا هنالك . والیوم هو مدرس فی المدرسة المتوسطة الایرانیة بکربلا . وله «ردد دیدنیها وشنیدنیها» لمذکور فی ج ۸ ص ۲۹۰ وله أيضًا «شعراء دزفول» الموجود قسم منه بخطه عند صدیقه السيد محمدالجزائري فی النجف .

«الجوهر الوقاد» المذكور في ج ٥ ص ٢٩١ طبع في الهند كما في «دانشمندان آذربایجان - ص ٣١» .
(٨٤٨ : السانح الغيبي) في تحقيق معنى الإيمان والكفر وأقسامهما من كفر الجحود وكفر الجهمة وكفر النفاق وكفر التهور وكفر الضلال وكرفوسق ومراتب الإيمان والكفر. للمولى الفيض المولى محمد محسن بن الشاه مرتضى الكاشاني المتوفى ١٠٩١ ذكره في فهرس تصانيفه. رأيته بمكتبة (الخوانسار) وطبع بایران. أوله [الحمد لله الذي من علينا بالاسلام والايمان - الى قوله - سنج لى من الغيب صافيا من الريب فاسمعوا والواثقوا لعلكم ترحمون ...] وفي آخره [ولعلم انه لا يزال يصل من امثال هؤلاء ومقلديهم انواع من الاذى الى نائب الحق واصحابه وصبرون على ذلك كما كان يصل من ائمة الضلال ومتبعيهم الى ائمة الهدى وشيعتهم ويصبرون .]

رگ رگ است این اب شیرین واب شور در خلائق میرود تانخ صور ولعله متوجه میباشد بعنوان «سوانح غیبی» .
(٨٤٩ : سانحه عجیبه) فارسی لممتاز العلماء السيد محمد تقی بن السيد حسین المتوفى ١٢٨٩ موجود عند احفاد بلکهنو .

(٨٥٠ : سایه) للشيخ على دشتی . طبع بطهران مكرراً . ثالثها في ٤١٠ ص . ولها «فتنه» وروايات فارسية أخرى .

(٨٥١ : سایه امید) لنادر وزین بور المعلم بثانويات طهران . طبع بها في ١٣٧٢ في ١٢٩ ص .

(٨٥٢ : سایه گندشه) لمهدی اخوت . طبع في تبریز في ١٣٧٣ في ١١٦ ص .

(٨٥٣ : سایه‌ها) منظوم للدكتور محسن الهشتروodi . طبع بطهران في ٦٩ ص .

(٨٥٤ : سبائك الأفهام في الفوائد المكتسبة من العلماء الاعلام) للسيد هبة الدین الحسينی الشهريستاني . ذكر في فهرس تصانيفه أنه مجلد لطيف في فنون مختلفة .

(٨٥٥ : سبائك التبر في مقايل في الامام المجدد الشيرازی وآلہ من الشعرا) هو الجزء الثاني من كتاب «ذكرى الامام المجدد الشيرازی» تأليف المیرزا محمد علی بن

المیرزا أبي القاسم الأردوبادي المتوفى بالنجف في صفر ١٣٨٠ (١) مجلد كبير ترجم فيه الشعراء المعاصرین وبعض اعلام تلاميذ السيد الشیرازی وذكر قصائدهم ومدائیهم في ستمة صفحة على ترتیب حروف القوافی، فيها المدائح والمراثی والتهانی والتعازی والحوالیج وغيرها . وفرغ من جمعه حدود ١٣٤٨ .

(٨٥٦ : سبائك المذهب) في اصول الفقه شرعاً على الكفاية . للشيخ محمد صالح بن المیرزا فضل الله المازندرانی الحائری نزيل سمنان اخيراً مطبوع في ١٣٦٠ .

(٨٥٧ : سبائك المذهبة) منظومة في اصول الفقه يقرب من الفی ومائة بیت . للسيد معز الدین محمد مهدی بن الحسن الحسینی القرزوینی الحلى النجفی المتوفی ١٣٠٠ أوله: يقول راجی عفورب محسن محمد المهدی نجل الحسن

إلى قوله:

كالشمس بالسبائك المذهبة

وسمتها لما اتت مهدیة

إلى قوله:

كانها البحر الخضم الراخر

تاریخها عام الشرع غافر

وقال في المقدمة:

ان اصول الفقه علم قد غدى لمعنىين عندهم مردداً

رأیت تصحیحه منه كتابتها ١٢٩٦ في مکتبة (الشيخ هادی کاشف الغطاء) وأخری عندالسيد محمد صادق بحر العلوم بخط الشيخ حسن بن محسن مصبح الحلى الذي توفي ١٣١٤

وكان من مشاهير الشعراء فرغ من الكتابة ١٢٨٦ وعليها بخط الناظم شهادة الصحة

للنسخة والبلاغ هكذا [بلغ صحة الى آخره على يد مؤلفه وناظمه مهدی الحسینی]

وله شرح هذه المنظومة غير تمام، فيه ترجمة نفسه وذكر تصانیفه، حکی عنه الشيخ محمد

الکوفی في « الشجرة الطيبة » .

(٨٥٨ : سبب اختلاف الاخبار وطرق جمعها) للشيخ محمد على الشهیر بعلی الحزین

(١) سمعت بوفاته رحمة الله صبغة الاحد ١٤ صفر ١٣٨٠ وانا بطهران وعلى وشك ركوب الطائرة

لزيارة مشهد الرضا .

٩٥٦٦: ٩ هوا بن السيد حسين بن محمد على بن نواز شعلى الهمداني . خرج منه الطهارة وبعض الصلاة، اول منه قوله :

يضبط فيها صالح الاعمال سميتها بسبحة الثالثي

(٨٦٧: سبحة المرجان في آثار هندوستان) وذكر علمائها وسائل احوالها . مرتب على أربعة فصول كفصول السنة^١ فيما جاء من ذكر الهند في التفسير والحديث^٢ في ذكر العلامة^٣ في ذكر محسنات الكلام والبديع^٤ في المنشوقات والعشاق والنساء الشهيرات .

مطبوع في بميئي ١٣٠٣ للميرزا غلام علی الازاد البلگرامي ابن السيد نوح السندي معاصر الشیخ علی الحزین وتوفي ١٢٠٠ وهو صاحب « مآثر الكرام » و « سرو آزاد »

وله « ضوء الدراری في شرح صحيح البخاری » و مردیوانه في ج ٩ عن ٥ ألف هذا الكتاب في ١١٧٧ وأورد في الفصل الثالث منه تمام بدیعیته ، ولا مایه الهند له ، كما انه اورد

في الفصل الاول منه تمام كتابه « شمامۃ العنبر فيما ورد في الهند من سید البشر » و ترجم نفسه في آخر التراجم في الفصل الثاني ، ثم شرع في الفصل الثالث . وذكر في آخر ترجمته انه كان يوم التأليف باورنگ آباد . ويأتي « لؤلؤ ومرجان » .

(٨٦٨: سید) کشکول ملمع فارسي وعربي من النظم والنشر في الامثال والحكم والنكات الادبية والتاريخية والمعمیات وغيرها ، لم تتم . للسيد محمد بن السيد نعمة الله

الموسوی الجزائري . ولد بالتجف ١٣٥٠ و اشتغل بالعلم بها و هاجر الى الاهواز في ١٣٧٧ وهو صاحب « الشجرة النورية » في ترجم احفاد المحدث الجزائري .

(٨٦٩: سید گل) منظوم بالاردويه . للسيد أولاد حسين بن فرزند حسين المتخلص « شاعر » المکھنوي . مطبوع . و مر « تاريخ الصحابيات » لزوجة السيد أولاد حسين هذا .

(٨٧٠: سید گل) نظم لطيف بلغة اردو . لمولانا للن صاحب الہندی . مطبوع بالہند

كما في بعض الفهارس المطبوعة .

(٨٧١: سید میوه) اصله لتاگور الہندی ، و الترجمة الفارسية لناصر ایران دوست . طبع بطهران ١٣٣٤ ش . في ٧٦ ص .

(٨٧٢: سبزی بیری) لاحمد الجامی . طبع بطهران في ٩٤ ص .

(٨٧٣: سبزی کاری) توجد في مكتبة (المجلس) كما في فهرسها عدد ١١٥ وهو في ٢٥

ابن الشیخ ابی طالب الزاهدی الجیلانی المذکور في ٩ ذکر في فهرس تصانیفه انه فارسی .

(٨٥٩: السبب الى صناعة المنطق) للمعلم الثاني ابی نصر محمد بن احمد بن طرخان الفارابی المتوفی ٣٣٩ کذا ذکر في فهرس تصانیفه . و الظاهر انه غير کتاب « الفلسفة و سبب ظهورها » المطبوع والمذکور في نامہ دانشوران .

(٨٦٠: سبب الحلف والخلافة) للشیخ فتح الله بن علوان الکعبی . ذکر في احواله في اول « زاد المسافر » له .

(٨٦١: السبب اليقين المانع لاتحاد المسلمين) فارسی طبع بالاسکندریة في ١٣٢٠ لمحمد کاظم المیلانی الاذربایجانی . اوله : [الحمد لله الذي ميز نوع الانسان ...] في ١٠ اثبات حقيقة الشیعة .

(٨٦٢: السبحة) لشیخ القمین وشیخ الطائفہ ابی الحسن بن داود القمی ، وهو محمد ابن احمد بن داود بن علی المتوفی ٣٦٨ ودفن بمقابر قریش . ذکر في النجاشی . وفي نسخة سمی کتاب « الشیخة » وكانت هذه النسخة عند القھیائی نقل عنها في رجاله .

(٨٦٣: السبحة) للمحقق الكرکی نور الدین علی المتوفی ٩٤٠ ذکر في « تاریخ عالم آراء » .

(٨٦٤: سبحة الابرار) مثنوی اخلاقی عرفانی للمولی عبد الرحمن الجامی الذي توفي ٨٩٨ طبع مکرراً . وهو احد السبعة او « هفت اورنگ » توجد في مکتبة (سلطان القرائی) نسخة نفیسہ منه مجده مذہبة بخط النسخ التعليق الجید من قلم الخطاط المنشی سلطان محمد خندان ، الذي توفي ٩٥٠ فرغ من الكتابة ٩٣٠ يعني بعد وفات

٢٠ الناظم باثنتين وثلاثين سنة . اوله :

ابتدا بسم الله الرحمن الرحيم الرحيم المتوالى الاحسان
وطبع في كلکته ١٨١٨ م ١٨٤٨ م . وطهران ١٣١٣ و ١٣١٥ وبعد ما مکرراً .

(٨٦٥: سبحة صفا علیشاه) منظوم للعـارف صفا علیشاه المذکور في ٩٠٩: ٦٠٩ . طبع مع « رعنـا وزیـبا » في ٩ - ١٣١٠ ش .

(٨٦٦: سبحة المئالی) منظومة في الفقه . للسيد محمد علی خیر الدین المذکور في

٧٧٢ ص .
٨٧٤ : سبزیکاری علمی) لغامرضا وزیر آله‌ی . طبع بطهران فی ١٣٦٩ فی
٢٠٠ ص .

٨٧٥ : سبزیها و میوه‌های شناختن) ترجمة لمهدی نراقی . طبع بطهران
١٣٣٥ ش .

٨٧٦ : السبع) فی القراءات السبع . لابن خالویه النحوی ایعبدالله الحسین بن احمد
ابن خالویه بن حمدان الهمدانی ، ساکن حلب صاحب کتاب « الآل » المتوفی
٣٧٠ و هو غیر کتاب « القراءة » له أيضاً صرّح به « فی نامه دانشوران » .

٨٧٧ : سبع سنابل) منظوم فارسی . للسيد الادیب المعاصر سبط الحسن بن وارد
حسین الجایسی الکھنؤی مطبوع بالهند .

(السبع السيار) للسيد الامیر ایطالب القائیی المتوفی بعد ١٢٩٠ من تلامیذ السيد
محمد باقر حجۃ الاسلام الشفیقی . وقدسماء « الكواكب السبعة » کمایتی .

٨٧٨ : السبع السيار فی اخبار ملوك التاتار) للشیف محمد رضا النقیب فی الدولة
العثمانیة المتوفی ١١٦٩ ذکر فیہ نسب التاتار من لدن یافتین فوح . والنمسخة موجودة
١٥ فی مکتبة بداخل سرای همايون باستانبول . وهو ترکی موجود فی الموصل أيضاً کما
فی فهرس مخطوطاتها ص ٢٠٩ و تسبة إلی السيد محمد رضا .

٨٧٩ : السبع الشداد) للمحقق الدماماد المیر محمد باقر بن محمد الحسینی
الاسترآبادی المذکور فی ٩ فرغ منه ١٠٢٣ اوله [الحمد لله الملک المھین
الحق المیین رافع سماء العقل وماهد الیقین . . .] و هو مطبوع بایران مع رساله
٢٠ « الاعضالات » له فی ١٣١٣ سعی به لانه جواب عن مسائل سئل عنها : اصولیة و فقهیة
مرتب علی سبع مقالات وكل مقالة علی فصول و تختتم فی شرح حدیث « نیة المؤمن
خير من عمله » ودفع الاعتراض عنہ بوجوه .

٨٨٠ : السبع العلویات) للشیخ احمد بن مهدی بن احمد بن فضل الله آل ابی السعود
الخطی البحراںی المتوفی ١٣٠٦ ذکره فی « انوار البدرین » . جاری بها ابن
٢٥ ابی الحدید فقاقة .

٨٨١ : السبع العلویات) من نظم عزالدین عبدالحمید ابن ابی الحدید المولود
٥٨٦ نظمها فی ٦١١ للوزیر مؤید الدین محمد بن العلقمی کتبها بقلمه لنفسه
الشیخ شمس الدین محمد التجفی فی مجموعه فرغ من الکتابة اخریات شعبان
٨٦٨ و فرغ من مقابلتها فی الثلاثاء (١ - رمضان - ٨٦٨) و کتب عدة ایات کل قصيدة فی
آخر هادی الناظمها بقوله [رحمة الله] و ذکر انه يرویها عن الشیخ الشهید محمد بن مکی
٥ عن فخر الدین عن والده العلامة الحلی عن اییم سید الدین یوسف بن علی بن مطهر عن الناظم
عليه ما يستحقه . و ذکر نامللطن بحسن عاقبته بسبب انشاء السبع هذا .

٨٨٢ : السبع المثانی) دیوان المرانی بلغة اردو . للمریزا اوج بن المیرزا دییر
اللکھنؤی مطبوع . وله « مراج الكلام » کمان لابنه المیرزا محمد طاهر المعاصر دیواناً
لم یطبع بعد .

٨٨٣ : السبع المثانی) منظوم فارسی فی المعاشر و شرح « حدیث الحقيقة »
عن کمیل وغیرها وسماه « بحر الاسرار » أيضاً للمریزا محمد تقی الکرمانی العارف
الطیب الملقب بمظفر علیشاه و علی النسخة تملک فی ١٢٨٤ رأیته عند الشیخ علی بن
الشیخ محمد باقر التفریشی الملقب بصدراذاکرین فی طهران ١٣٥١ .

٨٨٤ : السبع المثانی) فی احوال المعصومین مین الاربعة عشر و ذکر الموت و البرزخ
و القیامه للاخوند المولی محمد تقی ابن حسین علی الهروى الاصفهانی الجائزی المتوفی
١٢٩٩ قال فی « نهاية الاماں » انه تم ١٢٩٠ و هو فی مجلدین او لهما فی الخمسة
اسحاب العباء ، و الثاني فی الائمه من ولد الحسین ع . و خاتمة فی الموت . اول المجلد الثاني
[الحمد لله وسلام علی عباده الدین اصطفی] و فیه عدة ابواب رأیته بخطه فی مکتبة (الشیخ
علی کاشف الغطاء) .

٨٨٥ : السبع المثانی) فی ثناء المعصومین فی ثمانیة و عشرین بیتاً توجد من مجموعه
فی مکتبة (الطهرانی بسامراء) .

أوله : باسم الکریم المحتشم من لطفه عم النعم
آخره : انت العلی معطي العلا آخر تقیاً من ندم

٨٨٦ : السبع المثانی) فی زیارة ائمه العراق السبعه : فی النجف و کربلا و الكاظمية

الشهرستاني المعاصر. كذاذ كره في فهرس كتبه.
«السبعين»

أو «السبعة السيارة» أو «هفت أورنث» اسم عام لسبع مثنويات قصصية اوعرف فانية اخلاقية و تاريخية كان ينظمها الشعراء ، تشبيهها لها بالسيارات السبعة السماوية . وهى فى قال «الخمسة» المذكورة في ج ٢٥٦ ص ٧ و «الستة» الآتية.

(سبعة) للجامعي . مثنويات سبع ويقال لها «هفت أورنث» . وهى:
١- تحفة الاحرار ٣ - سبحة الابرار ٣ - يوسف وزليخا ٤ - ليلي و مجنون
٥ - خرد نامه ٦ - سلامان و ابسال ٧ - سكندر نامه . راجع كل في مجله .
(٨٩٣:السبعة السيارة) في سبع مسائل مهمة اصولية كمامي «بغية الطالب» للمولى العاضر البير جندى، وعبر عنده في عوائده «الكتواب السبعة» كما يأتي بهذا العنوان .
(٨٩٤:سبعة سياره) مثنويات سبع لكل منها اسم خاص . هي «آذر و سمندر» و «حسن كلوسوز» و « محمود و أياز» و «شعلة ديدار» و «ميخانه» و «ذرمو خورشيد» و «سليمان نامه» لزلالى الخواسارى المذكور في ٤٠٤ عبر عنها بالسبعة في «خزانة هامر» ص ٢٤٨ .

(٨٩٤:السبعة السيارة) في تحقيق سبع مسائل . للمقفى المير محمد عباس الجزائرى اللکھنؤی المتوفى ١٣٠٦ ذكره في «التجليات» .

(٨٩٥:السبعة السيارة) للسيد القاضى نور الله بن شريف الحسيني التسترى الشهيد . حكمه في «نجوم السماء» عن فهرس كتبه .

(٨٩٦:سبعة سياره) احد المثنويات الترکية الخمسة للامير على شير النوائى الجغتائى المتوفى ٩٠٦ نسخة منه بخطصالحى الخراسانى في ١٠٧٧ في مكتبة سپه سالار ذكرت خصوصياتها في ج ٢ ص ٥٤ من فهرسها .

(٨٩٧:سبعة كاشفي) مشتمل على سبع رسائل كلها فارسية في علم النجوم للمولى الراعظ المفسر الحسين بن على الكاشفي البیهقی المتوفى حدود ٩١٠ وهو ١ موهب زحل ٣ میامن مشتری ٣ سواطع مربیخ ٤ اوامع الشمش ٥ مفاتیح الزهرة ٦ مناهج العطارد ٧ اوائح القمر . يأتي كل في مجله و مر الاخير باسم «اختیارات النجوم» في ٣٦٩:١ ورأيته ٢٥

وساهراء للسيد الامير محمد حسين ابن الامير محمد صالح الخاتون آبادى المتوفى ١١٥ رأيته عند (السبز وارى بالكلامية) مرتب على مقدمة في آداب السفر و خمسة أبواب وخاتمة ونسخة عند السيد محمد الخواسارى الاصفهانى . قال بعد الخطبة [أين رساله] يستبانها بت اختصار دربيان

(٨٨٧:السبع المثانى) في نكت اخبار مناقب الحسن الاول الى الحسن الثانى) وهم الائمه العشرة و هو الجزء الرابع من الاجزاء الاربعة لكتاب «انوار المواهب» المذكور في ج ٤٤٥ ص ٤٤٥ وهو تأليف المولى المحدث المعاصر الشیخ على اکبر النهاوندى نزيل مشهد خراسان المتوفى ١٩٦٩-١٣٦٩ طبع في ١٣٦٠ .

(٨٨٨:السبع المثانى) منظوم فارسى بمنزلة المجلد السابع للمتنوى للمولوى . وهو للشيخ العارف نجيب الدين رضا التبريزى الاصفهانى المولى المتوفى ١٠٧٥ و كان تلميذاً للشيخ محمد على المؤذن السبز وارى المنتهى اليه سلسلة العرقاء الذهبية و مؤلف «تحفة عباسى» الذى كتبه باسم الشامي عباس الصفوی كمامر في ج ٣ ص ٤٥٢ انه طبع في هامش السبع المثانى هذا . و ترجم نجيب الدين في دانشمندان آذربایجان ص ٣٧٤ ، و طبع ضمن مجموعة بتصحیح محسن حالی المذکور في ٩:٢٢٦ بشیراز ١٣٤٣ مع رسائل ذهبية و نور بخشیه في ٣٩٢ ص ٥٢+٣٩٢ وطبع مع «قواعد الانوار» لمیرزا بابا الشیرازی .

(٨٨٩:السبع المثانى) في تجويد القرآن لسلطان العلماء السيد محمد بن دلهار على النقوى النصیر آبادى المتوفى ١٢٤٨ ذكره في «ورقة الانباء» كان يشتمل على سبع فوائد ثم زاد عليها ثلاثة و سماها «العشرة الكاملة» و فرغ منه في رمضان ١٢١٨ اوله [أفصح كلام يرثى البلاء و ابلغ مقال يكون على سبيل النجاة دليلاً . حمد من نزل فصل الخطاب و ام الكتاب ...] رأيت نسخته بخط تلميذه الشیخ حسن فرغ من كتابته ١٢٣٩ عند السيد ابی القاسم الاصفهانی في النجف .

(٨٩٠:السبع المثانى) او «هفت بند» فارسى في مدح النبي ص . للسيد المیرزا هادی ابن السید علی الیجستانی الخراسانی الحائری المتوفی ١١٥٦ طبع ١٣٥٦ استخرجه من دیوانه الكبير الموسوم «هشت بهشت» وفيه متنوى «فان و نمك» .

(٨٩١:السبع المثانى) او «الاعجاز القرآنی» في اسرار سورۃ الفاتحة . للسيد هبة الدین

عند السيد أبي الحسن الكتابي باصفهان .

- (٨٩٨): **كتاب السبعين** في فضائل أمير المؤمنين) هو سبعون حديثاً مأخوذاً من كتب العامة و بعد كل حديث موعظة من مواعظ أمير المؤمنين و حكمه. أول أحديته عن أنس [عنوان صحيحة المؤمن حسب على بن أبي طالب] أو رد صاحب «الفردوس» والحديث الموفي السبعين عن ابن عباس [لؤان الرياض إقلام، والبحر مداد، والجن حساب، والآنس كتاب، وأحصوا فضائل على] وهو تاليف السيد على بن شهاب الدين الهمداني المتوفى ٧٨٦ رأيت نسخة منه في مكتبة (الخواصري) وأخرى عند الشيخ قاسم مجىي الدين في النجف . ونقل عنه المير محمد أشرف في فضائل السادات. أوله [الحمد لله الذي جعل لي من آثار السيادة إلى سماء السعادة ...] و قال في الصلاة بعد ذكر النبي ص [فائد البررة وقاتل الفجرة قسم النار، أمام الآخيار، صاحب المناقب والمناقب المرتضى على بن أبي طالب] وبعده أربعون حديثاً في فضل القراء . ولعله أيامها . وفي «كشف الظنون» ذكر الأربعين ونسبة إلى أبي سعيدأحمد بن الحسن الطوسي ولعله غير هذا، وعنونه «أربعين خويشاندي» .
- (٨٩٩): **سبق ورمي وجهاد** فارسي منظوم و منتشر . للسيد حسين بن محمد الكاشاني اللاحوري . طبع بشيراز في ٧٦ ص . والطبعة الثانية في ٨٤ ص.
- (٩٠٠): **كتاب السبق والرمي** لابي الفضل الصابوني محمدين احمد بن ابراهيم بن سليم الجعفي الكوفي ساكن مصر ، وهو شيخ جعفر بن محمد بن قولويه القمي الذي توفي ٣٦٠ ذكره النجاشي .
- (٩٠١): **كتاب السبق والرمي** لابي النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمي السمرقندى . ذكره النجاشي .
- (٩٠٢): سبک التبر فیما میقل فی الامام الشیرازی وآلہ من الشعر) مرعنون «سبک التبر» .
- (٩٠٣): **السبک الخاص** فی الادب . لم مؤلف «خانوادہ سرباز» المذکور فی ج ٧ ص ١٣٧ .
- (٩٠٤): سبک الذهب فی شبک النسب (للسيد السابة تاج الدين محمدين القاسم بن معية الدباجي الحلبي المتوفى ٧٧٦ تلميذ العلامة الحلبي وشيخ السيد أحmed بن علي بن الحسين مؤلف كتاب «عمدة الطالب» أوله [الحمد لله الذي خصني به محمد المصطفى بخير النبوة كما خصه بخير النقوس وأبيته من مغارس الفخار المعرق والشوف القدس ...]

- قال فيه... هذا ماسالتني من املاء مختصر في أنساب بنى هاشم الكرام ...] قال تلميذه في « عمدة الطالب » : هو مختصر مفيد رأته عليه تساممه وقيل انه موجود في خزان النجف وغيرها . نسخة ناقصة منها مكتوب عليها أنها « سبک الذهب » في مكتبة (الشيخ على كاشف الغطاء) وينقل فيه كثيراً عن شيخه السيد تاج الدين ابن معية وهى بخط السيد حسون البراقى كتبها عن نسخة خط السيد حسون بن عارف الحسنى الذى فرغ منه ٩٧٢ ولذانسب السيد جمال الدين عبدالله الحسيني الجرجانى فيما كتبه في « مشجر الخاتون آباء الدين » كتابى العمدة والسبک كلاماً إلى السيد جمال بن عتبة الحسيني ، ونسخة التامة في مكتبة (الصدر) وطن البعض أن السبک هذا هو عين « عمدة الطالب الصغرى » الآتى . والتحقيق ان نسخة العمدة الكبيرة والصغرى موجودتان بمكتبة (جامعة طهران) كما في فهرسها (ج ٢٤٠ - ٦٣٦) ولا تطابق « سبک الذهب » شيئاً منها . و قال مؤلف العمدة فيها انه قراء السبک على مؤلفه، فلعله كتب نسخة منها وادرج فيها اسم المؤلف بعنوان شيخه واستاده .
- (٩٠٤): سبک سریهای قلم) للدكتور محمدی الشیرازی . طبع بطهران في ٢٣ ص .
- (٩٠٥): سبک شناسی) او « تاريخ تطور نثر فارسی » لملك الشعراً محمد تقی بهار . الخراسانی المذکور في ١٤٥:٩ في ثلاث مجلدات طبع بطهران ١٣٦١ ثم أعيد طبعه بعد وفاته .
- (٩٠٦): سبک نگارش) لحسين قلی کاتبی . طبع بتبريز ١٣٦١ ثم في ٤٣ ص .
- (٩٠٧): سبک الحج) في مناسك الحج . للسيد عبدالله بن محمد رضا الشیرازی الحلى الكاظمي المتوفى ١٢٤٢ رتبه على مقدمة في آداب السفر وثلاثة مقاصد و خاتمة . أوله [الحمد لله رب العالمين ...] .
- (٩٠٨): سبک الخلاق إلى معرفة الخالق) في اثبات الصانع ومذاهب الناس فيه للسيد محمد على هبة الدين الشهري الثاني المعاصر كما ذكر في فهرس تصانيفه .
- (٩٠٩): سبک الرشاد في شرح رسالة أبي بصير « الموسوى الخواصري » المتوفى بالنجف ١٣٤٦ طبع منشور الصوم والميراث ١٣٣٢ وقد فرغ منه ١٣٠٤ و شرح الطهارة والصلوة لم يطبع بعد . واستخرج من الشرح فقهها مختصر أسماء « سلامه المرصاد » وأما شرح الطهارة فهو في ثلاثة أجزاء أوله [الحمد لله رب العالمين الذي شرح لنابجو اهر كلامه المبين ...] فرغ ٢٥

من تبييض جزءه الاول (١٣٣٢-١٣٣٢ محرم) او من الثاني في (٢٣-٢٣ ج ١-١٣٣٢) ومن الثالث وهو من الفصل الى اواخر الاواني في (٢٣-١٣٣٦) رأيت الاجزاء الثلاثة بخطه عند وصيه السيد محمد رضا التبريزى فى النجف. وعنهه أيضاً مجلداً اول الصلاة فرغ منه ١٣٣٦ وقطعه من مكان المصلى الى آخر الاذان فرغ منه ١٣٣١ ومجلد فى لباس المصلى ومجلد فى افعال الصلاة وقطعة من شرح كتاب الحجج منه مجلد فى شرح الدماء الثلاثة. فرغ منه ١٣٠٩ كلها بخط المصنف عند وصيه المذكور.

٩١٥ (٩١٥: سيل الهدایة في علم الدرایة) للفقیہ المولی علی ابن المیرزا خلیل الطیب الطهرانی ابن ابراہیم بن محمد علی الرازی ولد ١٢٦٦ وتوفی ١٢٩٦ ودفن بمقدمة المعرفة بوادی السلام وله «شرح تعلیقۃ الوحید البههانی» ذکرہ فی اجازتہ للشیخ محمد علی عز الدین العاملی وله «الفوائد الرجالیة» ایضاً .

١٠ ٩١٦ (٩١٦: سییک النضار فی شرح حمال شیخ الثار) للشیخ المیرزا محمد علی الاردو بادی المتوفی فی صفر ١٣٨٠ کتبه فی حسن حال المختار بن ابی عبیداللّٰه التّعفی ودفع عنه کل ما قيل فیه من سهام الاغراض .

٩١٧ (٩١٧: سییکه التجینة من التربية الحسينية) فی تحقیق اللهو واللعبة واللغو واحکامها الشرعیة للسید علی حسین بن السید خیرات علی الزنجیفوری ذکرہ فی کتابه «لسان الصادقین» و قال ان علیه تقریظ المیزابی تراب الشہیر بمیرزا آقا القزوینی بخطه الشیخ سراج الدین حسن المعروف بن داھسین .

٩١٨ (٩١٨: سییکة الذہب) منظومة نظم فیها «الکفایة» فی اصول الفقه . للشیخ محمد صالح بن المیرزا فضل الله المازندرانی الجائزی المولود ١٢٩٧ طبع على الحجر . اوله : علم الاصول عضدی و حاجبی عن حمد غير الله ربی الواجب

٢٠ ٩١٩ (٩١٩: سییکة الذہب و معیار الادب) فی التاریخ والادب . للسید علی اکبر الهندی المدعو بالسید اکبر شامین مختارین محمد باقرین محمد جوادین مختار . وجده السابع ای قوله : [و هذه سییکة من الذہب ...] فرغ منه ١٣٣٣ . و آخره :

یاناظم الكون على المصالح لازلت معبوداً عبد صالح

٢٥ (٩١٩: سییکة الذہب و معیار الادب) فی التاریخ والادب . للسید علی اکبر الهندی المدعو بالسید اکبر شامین مختارین محمد باقرین محمد جوادین مختار . وجده السابع

المولد ، المتوفی بمشهد خراسان ١٣١٣ ذکرہ اخوه فی « زبدۃ المآثر » المطبوع مع «الخصائص الفاطمیة » .

٩١٤ (٩١٤: سیل المعرفة) فی شرح ارجوزة « صراط الجنۃ » فی الكلام . لاناظم الارجوزة المولی علی نقی الكون آبادی المذکور فی ٧٦٤ و تاریخ النظم ١٢١٦ ذکرہ سبطه الشیخ علی بن محمد حسن بن علی نقی الذى قام بطبع الارجوزة فی ١٣٠٠ فی مقدمة الطبع .

٩١٥ (٩١٥: سیل الهدایة فی علم الدرایة) للفقیہ المولی علی ابن المیرزا خلیل الطیب الطهرانی ابن ابراہیم بن محمد علی الرازی ولد ١٢٦٦ وتوفی ١٢٩٦ ودفن بمقدمة المعرفة بوادی السلام وله «شرح تعلیقۃ الوحید البههانی» ذکرہ فی اجازتہ للشیخ محمد علی عز الدین العاملی وله «الفوائد الرجالیة» ایضاً .

٩١٦ (٩١٦: سییک النضار فی شرح حمال شیخ الثار) للشیخ المیرزا محمد علی الاردو بادی المتوفی فی صفر ١٣٨٠ کتبه فی حسن حال المختار بن ابی عبیداللّٰه التّعفی ودفع عنه کل ما قيل فیه من سهام الاغراض .

٩١٧ (٩١٧: سییکه التجینة من التربية الحسينية) فی تحقیق اللهو واللعبة واللغو واحکامها الشرعیة للسید علی حسین بن السید خیرات علی الزنجیفوری ذکرہ فی کتابه «لسان الصادقین» و قال ان علیه تقریظ المیزابی تراب الشہیر بمیرزا آقا القزوینی بخطه الشیخ سراج الدین حسن المعروف بن داھسین .

٩١٨ (٩١٨: سییکة الذہب) منظومة نظم فیها «الکفایة» فی اصول الفقه . للشیخ محمد صالح بن المیرزا فضل الله المازندرانی الجائزی المولود ١٢٩٧ طبع على الحجر . اوله :

علم الاصول عضدی و حاجبی عن حمد غير الله ربی الواجب

٢٠ احمد ربی حمد عبد صالح رق لفضل الله خیر ناصح

الى قوله : [و هذه سییکة من الذہب ...] فرغ منه ١٣٣٣ . و آخره :

یاناظم الكون على المصالح لازلت معبوداً عبد صالح

٢٥ (٩١٩: سییکة الذہب و معیار الادب) فی التاریخ والادب . للسید علی اکبر الهندی المدعو بالسید اکبر شامین مختارین محمد باقرین محمد جوادین مختار . وجده السابع

باسم القديم الواجب الوجود
الحادي المستفيض الجود
الى قوله :

محمد العلی خیر الدین
يقول هذی سبل السلام
فی علمی الحکمة والکلام

٢٥ (٩١٩: سبل الفجاج فی موافق الحاج) للمولی باقر الوعاظ الكجوری الاصل الطهرانی

- عبدالله المتنوفي ١٣٢٩ ابن الميرزا على المؤلف في القصبة من اعمال آبادان (عبدان) كما حدثنا واناشق العمال في النجف .
(٩٣٣): سبيكة الالجيين في الفرق بين الفريقيين الاصوليين والاخباريين للميرزا على المذكور توجد في ٤٥٠ صفحة . يخطه في مكتبة الميرزا عزيزة الله بن الميرزا حسين ابن المؤلف في سوق الشيوخ وفي « كشف الحجب » انه للميرزا على بن الميرزا محمد بن عبد النبي بن عبد الصانع الاخباري الله للشيخ على وفرغ منه عصر الخميس (٥ - صفر ١٢٥٥) اوله [الحمد لله الذي جعل للحق ميزانا فارقا] ونصب على ماراده من العباد دليلا قطعا ... [قول توجد نسخة منه في مكتبة راجه محمد مهدي الفيض آبادي في (الماري - ٣) كما في فهرسها المخطوط ، واخرى عند الميرزا عبد الرزاق الواقع الهمداني كما حذرتني به وثالثة في كتب السيد محمد ونافى تبريز .
(٩٣٤): سبيكة الالجيين في مناقب السيد ناصر حسين بن المير حامد حسين (المفضل الشيخ فدا حسين اللكمنوى المولود ١٢٧٨ تلميذ السيد المفتى المير محمد عباس الجزائري وهو صاحب « اليم العجاج » الانى . ذكر في التجليات .
(٩٣٥): سبيكة الالهانى للمصادر والمبانى (منشوم فارسى نظير نصاب الصيانت طبع في تبريز ١٣٤٥ من نظم المولى حسن الاهرى المتخلص بوطى المذكور في : ٦٥١ من شعراء القرن الرابع عشر وكان حيافى ١٣٥١ كمامى « فرهنگنامه های عربی فارسی : ٢٦٧ »
وقال في « دانشنمندان آذربایجان - ص ٢٤٦ »: توفى قبل سنين .
(٩٣٦): سبيل اعظم هو المجلد الثاني من « سدرة المنتهى » وهو في الصلات وفضله .
للمير السيد محمد بن زين العابدين الرضوى الخوانساري الاصفهانى المعاصر المولود ١٢٩٣ طبع ١٣٦٥ وفي آخره ذكر تصانيفه وارسل الى فهرس بعض تصانيفه في ١٣٦٩ وتوفى ٢٠ بعد ذلك بقليل، ومر له « الدرر واللالى » في ج ٨ ص ١٤١ .
(٩٣٧): سبيل يخشى امت او « بحر المصائب » كماررت الاشارة اليه في ج ٣ ص ٤٦ في فضائل المعصومين و مصابיהם، مرتب على مجالس بلغة الاردو . للمولوى السيد مداد على الهندى مطبوع .
(٩٣٨): السبيلا الجدد الى حلقات السندي مجموعة من الاجازات التي كتبها شيخ الميرزا ٢٥

الحكيم ابوالفتح ممدوح عرف في الشيرازي ابن السيد عبد الرزاق بن محمد هاشم بن محمد قاسم المنتهى الى ابراهيم بن موسى الكاظم ^ع الجيلاني الشيرازي أول من تزل بدهلي وقرب

الى السلطان جلال الدين محمد اكبر المتوفى ١٠١٤ وله « مصباح الشريعة وفتح الحقيقة » يخطه و المؤلف من تلاميذ سيد العلماء السيد حسين بن دلدار على الله ١٣١٥ عليه تقرير طالب السيد ابي الحسن محمد الكشمیری خال سيدنا المرتضى الكشمیری عنوانه « لمعة لمعة » ذكر فيه تراجم الملوك والاعيان والعلماء من اهل الهند مثل السيد دلدار على

^١ وأولاده والمير حامد حسين وذكر جلوس امجد علي شاه في ١٢٥٨ وجلوس واجد على

^٢ شاه ١٢٦٣ وذكر ان لتجده عبد الرزاق ثلاثة بنين؛ السيد همام والسيد لطف الله والحكيم

^٣ ابوفتح المنتهى اليه نسبة . و قدطبع في الهند .

(٩٣٩): سبيكة الذهبية في الاعاد (بضم العربية) للسيد محمد بن السيد هاشم الهندي النجفي المتوفى ١٣٢٧ موجود في خزانة كتبه بالنجف أوله [الحمد لله بارى البرارى والبحور وعالم مكنونات الصماير ومخفيات الصدور ...] من تب على مقدمة وأبواب في آخر البحور الخمسة عشر، فرغ منه عصر الاربعاء (١٨ - رمضان - ١٢٦٨) وعليه حواشى الشيخ محمد الجزائرى واستنساخه السيد محمد صادق بحر العلوم أدرجه بتمامه في « المجموع الرائق » له . ونسخة يخطه السيد محمد حسین بن کاظم الکشووان عند الشیخ محمد رضا شمس الدین العاملی في النجف .

(٩٤٠): سبيكة العمسجد في التاريخ بایجد (ومعرفة كيفية استخراج مادة التاريخ من الحروف الابجدية . للسيد رضابن السيد محمد الهندي (١٣٦٢ - ١٣٩٠) و توجد في مكتبة كلية الاداب بطهران رسالة فارسية اسمها « بحر الفاظ » في هذا الموضوع الفه محمد صادق المتخلص « ناطق » في ١٢٢٧ باسم فتحعليشاه تتبع في رسالة الفه لطف الله بن عبد الكربي الکشانی . وقدعين فيه المؤلف كلمات تنطبق على سنوات التاريخ من الواحد الى الف ومائين وستة عشر، كما ذكر في فهرس المكتبة . ص ٤ لداش پژوه .

(٩٤١): سبيكة العمسجد في التاريخ بایجد (تاريخ لمملوك العرب والجم من صدر الاسلام الى عصر المؤلف . هو الميرزا على الذى هو صغر ولد الميرزا محمد الاصحى و توفى ١٢٧٣ كبير في خمسة صفحات يخطه . موجود عند السيد رؤوف بن الميرزا محمد بن ميرزا

محمد على الاردو بادى المتوفى صفر ١٣٨٠ له تبلغ الخمسين او اكثرا.

(٩٣٩):**سبيل الرشاد** في أئمـة المعـاد الجـسمـانـي . للـحـكـيمـ الـماـهـرـ الـآـقـاعـلـيـ المـدـرسـ ابنـ الـمـولـىـ عـبـدـ اللهـ الـمـدـرسـ الزـوـزـيـ مـقـيمـ طـهـرـانـ المتـوفـيـ ١٣٠٧ طـبعـ طـهـرـانـ ١٣١٠ فـيـ ١٠٩ـ اـنـ اوـلهـ [ـيـاـ مـعـيدـ مـنـ اـفـتـاهـ اـذـاـ بـرـزـ الـخـلـائـقـ لـدـعـوـتـهـ مـنـ مـخـافـهـ...ـ]ـ ذـكـرـ اـنـ اـسـتـخـرـ جـهـمـ منـ تعـليـقـاتـهـ عـلـىـ مـبـاحـثـ الـاسـفارـ الـأـرـبـعـةـ .

(٩٤٠):**سبيل الرشاد** للشيخ محمد حسن الشميراني الطهراني مطبوع.

(٩٤١):**سبيل الرشاد** في شرح نجاة العباد في فقه العبادات من الطهارة والصلاحة شرح مرجعي مبسوط طوقي لكن في مجلدات لكن لم يتم بلخرج مجلده الاول الى آخر فهو الاسوء . ليسدم شيخنا السيد ابي محمد الحسن بن السيد هادي بن محمد على اخ السيد صدر الدين العاملى الكاظمى المتوفى ١٣٥٤ المنتهى سلسلة آباءه وتنسبه الى السيد ابراهيم الاصغر ابن ابي ابراهيم موسى الكاظم و كانت ولادته ٢٩ رمضان ١٢٢٧ وبعد اتمام هذا المجلد كان يقصد شرح «نجاة العباد» مع التعرض لمدارك حواشى الشيخ الانصاري ومدارك حواشى الميرزا الشيرازي فكتب على هذا النمط وسماه «توضيح مدارك السادس للمنتزه والحواشى من نجاة العباد» في مجلدين ضخمين ، احدهما في الطهارة والآخر في الصلاة كمامر.

(٩٤٢):**سبيل الرشاد** في شرح نجاة العباد فارسي . للسيد الميرزا محمد حسين بن محمد على بن محمد حسين الشهريستاني الحسيني الكرمانشاهى المولود الحائرى المسكن والمدفن (١٣١٥-١٢٥٥) خرج منه إلى مبحث التيمم . موجود في خزانة كتب بكر بلا.

(٩٤٣):**سبيل الرشاد** في التحودة الصرف والاصول واحكام العبادات . للسيد خلف بن عبدالمطلب ابن حيدر الموسوى المشعشعى الحويزى معاصر البهائى . كتبه مع كثير من كتبه بعد ذهابه بصره . قال فى الرياض انه فى ستةآلاف بيت ورثا السيد شهاب بقصيدة فى ديوانه، وارى وفاته ١٠٧٤ .

(٩٤٤):**سبيل الرشاد** في الموعظ . للشيخ محمد رضا بن قاسم الغروي النجيفى المعاصر الفقهى ١٣٣٣ .

(٩٤٥):**سبيل الرشاد** في عقائد المبدأ والمعاد فارسي للشيخ عباس بن محمد رضا القمي المعاصر المتوفى ١٣٥٩ طبع بایران على الحجر .

(٩٣٦):**سبيل الرشاد** في ائمـة المعـاد الجـسمـانـي . للـحـكـيمـ الـماـهـرـ الـآـقـاعـلـيـ المـدـرسـ ابنـ الـمـولـىـ عـبـدـ اللهـ الـمـدـرسـ الزـوـزـيـ مـقـيمـ طـهـرـانـ المتـوفـيـ ١٣٠٧ طـبعـ طـهـرـانـ ١٣١٠ فـيـ ١٠٩ـ اـنـ اوـلهـ [ـيـاـ مـعـيدـ مـنـ اـفـتـاهـ اـذـاـ بـرـزـ الـخـلـائـقـ لـدـعـوـتـهـ مـنـ مـخـافـهـ...ـ]ـ ذـكـرـ اـنـ اـسـتـخـرـ جـهـمـ منـ تعـليـقـاتـهـ عـلـىـ مـبـاحـثـ الـاسـفارـ الـأـرـبـعـةـ .

(٩٣٧):**سبيل الرشاد** الى معرفة رب العباد) في اصول الدين وعلم الكلام . صرخ في مبحث الامامة بامامة على بين ابي طالب وانها منصب الهى . يثبت بالنص . للامام عز الاسلام بربة الانام محمد بن الحسن بن الامام المنصور القاسم بن محمد بن علي بن الرشيد بن احمد بن الحسين بن علي بن يحيى بن محمد بن يوسف الاشليل بن القاسم بن الداعي يوسف بن المنصور يحيى بن الناصر احمد بن الهادى الى الحق يحيى اول من ظهر من ائمة الزيدية ابن الحسين بن القاسم الرسلى بن ابراهيم طباطبائين اسماعيل بن ابراهيم بن الحسن المثنى ابن المجتبى او له [ـالـحـمـدـلـلـهـ الـذـىـ لـاـهـاـهـ الـعـدـلـ الـحـكـيمـ الـصـادـقـ فـىـ وـعـدـهـ لـلـمـؤـمـنـىـ...ـ]ـ فرغ منه يوم السبت سلیح جمادی الثانية ٤٠ رأيتها النسخة عند (السبز وارى بالكتابية) وفي «مطلع البدور» عند ترجمة المصنف : انه قام بالامر ولولى صعدة وتوأهيا قبل ان ينبع على خده الشعر وكان داعياً الى الرضا من آل محمد فلم يعترض الرضا وهو الامام المتوك على اللـآـسـمـاءـ الـأـعـالـيـينـ بنـ الـإـمـامـ الـمـنـصـورـ القـاسـمـ سـلـمـ الـأـمـرـ طـوـعـاـلـيـهـ واستـمرـ عـلـىـ ذـلـكـ منـ ٤٠١ـ الـأـنـ تـوـفـىـ بـدـرـ السـلـاطـينـ ١٠٧٩ـ وـتـارـيـخـهـ [ـبـالـخـلـدـفـازـ مـحـمـدـ زـيـنـ الـحـسـنـ]ـ (٩٣٨):**سبيل الرشاد**) في النبوة الخاصة . لاقاً محمود بن الاقام محمد على الكرمانشاهى المتوفى بذر آشوب طهران ١٢٦٩ فارسى فرغ منه فى ربيع الثانى ١٢٥٧ وعليه تقرير المولى محمد رضا بن محمد صالح بن سعيد بن صالح العلما المولى محمد صالح الخلاجى صاحب «العروة الوثقى» و «سراج السالكين» و «شرح قصيدة المير» والنسخة منضمة الى «سبيل النجاة» فى الامامة له ايضاً . رأيتها فى كتب (حفيد اليردى).

(٩٣٩):**سبيل الرشاد**) فيما يتعلق بعمل العباد من الطهارة والصلاحة والصوم رسالة فتوائية فارسية للشيخ موسى بن حيدر على الارديلي المتوفى بالنجف ١٥ محرم ١٣٥٧ طبع بالنجف ١٣٥٣ وبقيت النسخ المطبوعة مهملة بعد موته . ولوه «تاج العروس» كمامر . (٩٤٠):**سبيل الرشاد** الاهل الزهد) للشيخ محمد رضا افضل بن الحاج آخوند الچاله ٢٥

حصارى الظهرانى الاخبارى طبع فى حياته ١٣٧٧ فى ١٢٨ ص و مات بعدها بقليل.

(٩٤١) : **سبيل الصالحين ونهج السالكين** (في كيفية السلوك وبيان طريقة العبودية لسيدنا أبي محمد الحسن صدر الدين الموسوى العاملى الكاظمى المتوفى ١٣٥٤ فرغ منه ضحي الجمعة (٤ شوال ١٣١٥) وطبع بتبريز ١٣٣٢ على نفقه الحاج محمد صادق القاضى التبريزى .

(٩٤٢) : **سبيل الفلاح لاهل النجاح** (للسيد اقدم ابى على بن محمد بن احمد بن الجنيد الاسکافى المتوفى ٣٨١ ذكر التاريخ فى « كشف الحجب » .

(٩٤٣) : **سبيل المسترشدين الى معارف اليقين** (للمولوى السيد اعجاز حسـام الامر وـهـى صـهر المفتى العـيـرـمـحـمـدـعـبـاسـالـجـازـائـرـىـ وـتـلـيمـذـهـىـ ذـكـرـهـ فىـ التـجـلـيـاتـ .

(٩٤٤) : **سبيل المؤمنين** (فى اصول الدين و فروعه . لـلـشـيـخـ حـبـيبـ آـلـاـبـراـهـيمـ الـمـهـاجـرـ العـاـمـلـىـ الـمـعـاصـرـ طـبـعـ بـصـيدـاـ ١٣٥٥) .

(٩٤٥) : **سبيل المؤمنين فى اماماًئـةـ الدـينـ** (لـلـسـيـدـ عـبـدـالـجـسـىـنـ بـنـ يـوـسـفـ شـرـفـ الدـينـ المـوـسـوىـ الـعـاـمـلـىـ صـاحـبـ «ـ الفـصـولـ الـمـهـمـةـ »ـ طـبـعـ بـعـضـ مـقـالـاتـهـ فـيـ «ـ جـلـةـ الـعـرـفـانـ وـ كـانـ فـيـ تـلـاثـ مـجـلـدـاتـ وـ الـاـسـفـ أـنـهـ بـتـامـ مـيـلـدـانـهـ نـهـبـ فـيـماـ نـهـبـ مـنـ كـتـبـ الـمـصـنـفـ فـيـ ١٣٢٩ـ .

(٩٤٦) : **سبيل النجاة** (في فقه المعاملات بغير استدلال، نظير « جواهر الكلمات » الذى مر آنه للصـيمـرىـ . لـلـسـيـدـأـبـىـ مـحـمـدـالـجـسـىـنـ بـنـ السـيـهـادـىـ صـدرـالـدـينـ المتـوفـىـ ١٣٥٤ـ بالـكـاظـمـيـةـ

(٩٤٧) : **سبيل النجاة** (في رـدـالـنـصـارـىـ . فـارـسـىـ لـلـمـيـرـزاـ مـحـمـدـ حـسـىـنـ بـنـ السـيـزـىـ الـمـرـعـشـىـ الشـهـرـسـتـانـىـ الـحـائـرـىـ الـمـتـوفـىـ بـهـاـ ١٣١٥ـ توـجـدـيـ خـزانـةـ كـتبـ .

(٩٤٨) : **سبيل النجاة** (رسـالـةـ قـعـمـلـىـ لـلـمـيـرـزاـ عـلـىـ بـنـ مـحـمـدـ حـسـىـنـ الشـهـرـسـتـانـىـ الـمـتـوفـىـ ١٣٤٤ـ

(٩٤٩) : **سبيل النجاة** (فـارـسـىـ فـيـ النـبـوـةـ . مـخـتـصـرـ لـلـمـيـرـزاـ مـحـمـدـ بـنـ سـلـيـمانـ الشـنـكـابـىـ صـاحـبـ «ـ قـصـصـ الـعـلـمـاءـ »ـ كـتـبـهـ ١٢٩٦ـ وـ طـبـعـ فـيـ ظـهـرـ الـقصـصـ مـرـاتـ مـنـ ١٢٩٦ـ إـلـىـ ١٣١٩ـ .

(٩٥٠) : **سبيل النجاة** (لـلـسـيـدـ شـهـابـ الدـينـ التـبـرـيزـىـ الـمـرـعـشـىـ النـجـفـىـ . طـبـعـ ١٣٧٤ـ بـقـمـىـ ٢٥٩ـ صـ .

(٩٥١) : **سبيل النجاة** (مـثـنـوىـ لـلـسـيـدـ مـحـمـدـ بـنـ المـفـتـىـ مـحـمـدـ عـبـاسـ الـجـازـائـرـ الـلـكـهـنـوـىـ ٢٥ـ صـ .

المتخاصـنـ «ـ وزـيـرـ »ـ ذـكـرـهـ السـيـدـ عـلـىـ نـقـىـ فـيـ «ـ المشـاهـيرـ منـ عـلـمـاءـ الـهـنـدـ »ـ .

(٩٥٢) : **سبيل النجاة** (فيـ الـاـمـاـمـةـ فـارـسـىـ لـاقـاـ مـحـمـودـ اـبـىـ الـآـقاـ مـحـمـدـ عـلـىـ اـبـىـ الـوحـيدـ الـبـهـيـانـىـ الـكـرـمـانـشـاـهـىـ الـمـتـوفـىـ بـطـهـرـانـ ١٢٦٩ـ رـأـيـتـمـعـ «ـ سـبـيلـ الرـشـادـ »ـ فـيـ النـبـوـةـ فـيـ كـتـبـ (ـ حـفـيدـ الـيـزـدـىـ)ـ اوـ يـوـجـدـعـنـدـ الـمـيـرـ زـاعـبـ الرـزـاقـ الـوـاعـظـ الـهـمـدـانـىـ بـهـمـدانـ اـيـضاـ كـمـاـ كـتـبـهـ لـيـنـاـ .

(٩٥٣) : **سبيل النجاة** (فيـ الـمـوـاعـظـ الـمـرـوـيـةـعـنـ الـهـدـاـهـ)ـ لـلـمـيـرـ زـاهـشـاـمـ بـنـ نـصـرـ اللهـ التـورـىـ الـمـلـقـبـ (ـ بـكـلـاتـرـ فـارـسـىـ . اـوـلـهـ]ـ الحـمـدـلـهـ الـذـىـ مـنـ عـلـيـنـاـ بـمـحـمـدـنـيـهـ ... [ـ]ـ مـرـتـبـةـ عـلـىـ بـاـيـنـ اوـلـهـمـافـىـ شـرـحـ وـاعـظـ النـبـىـ صـ . لـابـىـ ذـرـ الغـفارـىـ وـ تـانـيـمـاـ فـيـ شـرـحـ مـوـاعـظـ الـامـرـىـمـ . الـمـسـتـخـرـجـةـ مـنـ «ـ نـهـجـ الـبـلـاغـةـ »ـ وـ فـرـغـ مـنـهـ ١٢٧٥ـ وـ السـخـخـةـ فـيـ (ـ الـرـضـوـيـةـ)ـ بـخـطـ الـمـؤـلـفـ كـمـاـ شـهـدـهـ بـهـ مـحـمـدـ اـبـىـ عـلـىـ اللهـ التـورـىـ الـمـلـقـبـ بـصـدـيقـ وـ قـادـهـىـ الـمـؤـلـفـ النـسـخـةـ الـيـهـ وـ اـهـدـىـ صـدـيقـ الـمـلـكـ النـسـخـةـ لـسـبـطـهـ الـذـىـ هـوـ حـفـيدـ الـمـؤـلـفـ .

(٩٥٤) : **سبيل الهدى** (فىـ فـضـائلـ الـعـلـمـ وـ الـعـلـمـ)ـ لـلـسـيـدـ رـاحـتـ حـسـينـ الرـضـوـىـ الـكـوـيـالـ بـيـرـىـ الـمـوـلـوـدـ ١٢٩٧ـ دـ طـبـعـ بـلـغـارـدـوـ بـالـهـنـدـ ١٣١٨ـ .

(٩٥٥) : **سـيـاسـاـمـهـ فـرـدوـسـىـ** (لـاـحـمـدـ بـنـ مـهـدىـ الـجـوشـقـانـىـ الـمـلـقـبـ (ـ يـكـتاـ)ـ الـمـتـوفـىـ ١٣٧٣ـ . طـبـعـ بـطـهـرـانـ ١٣١٣ـ شـ .

(٩٥٦) : **سـيـهـسـالـارـ اـعـظـمـ** (ـ الـرـشـتـىـ . رـسـالـةـ فـيـ اـحـوـالـ . لـمـحـمـودـ فـرـهـادـ مـعـتمـدـ حـفـيدـ فـرـهـادـ مـيرـ زـانـیـ طـهـرـانـ طـبـعـ بـهـاـ ١٣٦٥ـ فـيـ ٢٥٤ـ صـ .

(٩٥٧) : **سـيـهـدـهـ ٥٥٤ـ** (ـ روـاـيـةـ اـصـلـهـ لـاـمـانـوـئـلـ دـوـبـلـسـ . تـرـجمـهـ بـالـفـارـسـيـةـ الدـكـتورـ حـسـينـ جـهـانـ بـكـلـلوـ ، مـطـبـوعـ بـايـرـانـ فـيـ ١٦٩ـ صـ .

(٩٥٨) : **سـيـدـ دـنـدـانـ** (ـ روـاـيـةـ لـجـاتـ لـندـنـ . تـرـجمـهـ بـالـفـارـسـيـةـ مـحـمـدـ الـفـاضـىـ . طـبـعـ بـطـهـرـانـ فـيـ ١٣٧٢ـ . بـطـهـرـانـ فـيـ ٢٣١ـ صـ .

(٩٥٩) : **سـتـارـخـانـ** (ـ فـيـ اـحـوـالـ سـتـارـخـانـ بـطـلـ الدـسـتـورـ الـاـيـرـانـىـ . لـرـضـاـزـادـهـ شـفـقـ . طـبـعـ بـطـهـرـانـ ١٣٧٥ـ .

(٩٦٠) : **سـتـارـخـانـ** (ـ اـصـلـهـ لـاـلـفـونـسـ دـوـدـهـ . وـالـتـرـجمـهـ الـفـارـسـيـةـ لـلـدـكـتوـرـ مـحـسـنـ صـبـاـ . طـبـعـ بـطـهـرـانـ .

(٩٦١) : **سـتـارـخـانـ سـيـاهـ** (ـ روـاـيـةـ فـارـسـيـةـ لـسـعـيدـ الـنـفـيـسـىـ . طـبـعـ بـطـهـرـانـ ١٣٦٦ـ فـيـ ٣٤٢ـ صـ .

(۹۶۲): ستارگان فروزان (لشیخ یحیی النصیری التوری). طبع مجلده الاول؛ طهران ۱۳۷۴ فی ۱۷۸ ص.

(۹۶۳): ستارگان در خشان (اصلهوان دین). والترجمة الفارسیة لاحمد نخستین. طبع بیروت ۱۳۴۵ فی ۸۸ ص.

(۹۶۴): ستاره سحری (علی بن احمد الاشتري المتخلص فرهاد. طبع بطهران ۱۳۶۳ فی ۴۰ ص).

(۹۶۵): ستاره شکسته (نیر الدین شهپرداد گستر. طبع بطهران ۱۳۷۴ فی ۳۱ ص).

(۹۶۶): ستاره کاروار (فی احوال ابی علی بن سینا وعصره. لر رضاحت. طبع مجلده الاول مرتین ثاییه ما ۱۳۷۴ فی ۳۸۴ ص. و فی هذا الموضوع «حجة الحق»).

(۹۶۷): ستاره لیدی (او «عشق وسلطنت» رواية فارسية للشيخ موسی ثری الهمدانی الکبودر آهنگی. طبع بمبی فی مجلدین فی ۱۳۴۴ و ۱۳۳۷).

(۹۶۸): ستاره مسعود (ترجمة لغلام رضا برزگر الخراسانی الاسفارائینی. طبع بایران).

(۹۶۹): ستاره و فروغ (لنظام وفا الشاعر الكاشانی نزیل طهران. طبع بها ۱۳۶۰ فی ۸۴ ص).

(۹۷۰): ستاره ناهید (او «دانستان خردادر مرداد» للدكتور محمد معین صاحب «حافظ شیرین سخن» طبع بطهران ۱۳۶۶ فی ۴۵ ص. و بعده مکرراً).

(۹۷۱): ستایش نامه فردوسی (فی مدحه و شرح احواله ظمانتحسین مسرور ابن الحاج محمد جواد التجیر الکوبائی المولود ۳ - صفر ۱۳۰۸ او رد قطعه منه فی ادبیات معاصر ص ۸۲).

(العنۃ)

اسم عام کماند کرفی «السبعة» و «الخمسة» و هی مجموعه ست مثنویات لشاعر واحد و قد يقال لها «ستہ ضروریہ» تشبيها لها بالستة الازمة للجیات و هی ، النفس والاكل والشرب والحر که وضدها النوم وضدها والاستفراغ و ضدها على اصطلاح الطبع القديم.

(۹۷۲): ستة خواجه کرماني (و هی مثنویاته ست روضة الانوار فی ۲۰۰۰ بیت ۳ گل

۲۵ نوروز ۵۳۰ بیت ۳ گوهر نامه ۱۰۰۰ بیت ۴ هماوهما ۴۰۰ بیت ۵ سامنامه ۴۰۰.

بیت ۶ کمال نامه ۱۸۰۰ بیت. لكن الأشهر من مثنوياته هو الخمس منها فقط. قال في «خرانة» عامره ص ۲۱۵ «إن أول من نظم الخمسة بيعالنظامي واتى بنظيره الامير خسرو الدلهوى وبعد خواجه الكرمانى . اقول وذلك لانهم بعد «سامنامه» من الخمسة فانه نظم الخمسة في اربعة عشر عاماً فی (۷۴۶-۷۳۲) كما يظهر من تواريختها . واما «سامنامه» فقد نظمه على وزن شاهنامه في ۷۱۹ قبل نظم الخمسة باربعة عشر عاماً تقریباً .

(۹۷۳): ستاداعی (لداعی الشیرازی المذکور فی ۳۱۴ و هی ۱- مشاهد) اوله :

بلبل اگر ناله بر آرد رواست
خاصه که از طرف گلستان جداست

بحمد خدا به که گردد روان
بـ ۲- گنج روان اوله :

نخستین که آید قلم در زبان
ـ ۳- چهل صباح اوله :

بنیاد سخن بنام حقوقه
ـ ۴- چهارچمن اوله :

میوئیانگ جان ماسخن است
ـ ۵- چشم‌زندگانی اوله :

ستایش راس ز او اری خدایا
ـ ۶- عشق نامه اوله :

از ازل گر گوش داری قابد
بـ ۷- بشنوی از هر زبان حمد احمد

: توجد نسختهای (اندیافیس ۱۲۹۸) وبعدها «ساقینامه» و ترجیعات لعله الله أيضاً

و اخرى في (المجلس) کما في فهرسها ۳: ۴۶۴ وقد كتب الشاه نعمة الله ولی الكرمانی

الموتى ۱۸۳۳ دیباچه لدیوانه کما في (مع ۱۸:۲) . وطبع بـ ۱۳۸۰ طهران .

(۹۷۴): ستة سنائي غز نوی (اسم لستة مثنويات لسنائي المذکور فی ۹: ۴۷۱ . و هی :

ـ ۱- حدیقة الحقيقة اوله :

ای درون پر رور برون آرای
ـ ۲- سیر العباد الى المعاد اوله :

مرحبا ای برید سلطان وش
ـ ۳- تختت از آب و تاجت از آتش

وی خرد بخش بی خرد بخشای

٣- «عشق نامه».

٤- «طريق التحقيق» . اوله :

آنکه بی مثال و شبهه بی همتا است

٥- «تجربة العلم» «او عقل نامه».

٦- «کارنامه بلخ» . اوله :

و مر له «بهرام و بهروز» و «الانتخابات» .

(٩٧٥) ستة مثنويات للميرزا رضا خان امير الشعراء ابن محمد هادي النورى المولود بطهران (١٢١٥-محرم) والمتأتى بها بعد ١٢٩٠ كما يظهر من كتابه «مجمع الفصحاء» الذى فرغ منه ١٢٨٨ وطبع بعد وفاته ١٢٩٥ واورد جملة من هذه المثنويات وغيرها في آخر «مجمع الفصحاء» وكل من الستة عنوان خاص ، وهي انوار الولاية ٢ بكتاش نامه ٣ بحر الحقائق ٤ انيس العاشقين ٥ خرم بهشت ٦ هدایت نامه .

(٩٧٦) ستة مقدمات في آيات الامامة للميرزا محمد زا محمد بن محمد رضا القمي صاحب تفسير «كتنز الدقائق» الذي قرظه المجلسى في ١١٠٧ اوله [ستایش مر خدا بر اسناد کهیر و رد گار عالم است...] توجد ساخته في (الرضوية) .

(٩٧٧) ستة ضرورة طبسي (فارسي للحاكم عماد الدين محمود المعاصر للشاه طهماسب و مؤلف رسالته «چوب چینی » في ٩٥٤ كمامر . اوله [حمد و سپاس من حکمیی را که قام استعداد انسان...] الفه با مر شاهقلی سلطان بن حمزه سلطان استاجلوم من اکابر امراء اعصره و لم خواص الاشياء کما في الخبر . رأيت نسخة من «سته ضرورة» عند السيد محمد رضا الزنجاني بطهران فرغ من تأليفه ٩٤٤ و فرغ الكتاب من «الستة» في ١٠٦٢ و معه «تشخيص الامراض» وقد طبع الستة مع «تشخيص علاج الامراض» في الهند .

(٩٧٨) ستة ضرورة (رسالة فارسية في حفظ الصحة للطيب الماهر يوسف بن محمد بن يوسف الذي فرغ من كتابه «جامع الفوائد» اوله [الحمد لله المنعم حياة النفس وصحة الاجسام...] طبع بالهند في آخر «علاج الامراض» .

(٩٧٩) ستة عطار (المثنويات الست لفرید الدین العطار . ذكرها «كشف الظنون»

و قد ذكرنا مثنويات عطار في ٩ : ٧٢٩-٧٣٠ .

(ستة منظوم) مثنويات ستة لداعي الشيرازی کما في «مجمع الفصحاء» ج ٢ ص ١٨٢ «ستة داعي» .

(٩٨٠) كتاب الستين الجامع للطائف البساطين) لابی بکر الطوسی . نقل عنه في «روضة الشهداء» ان بعض المنافقين عير على امير المؤمنین فی تزویجه لفاطمة ۴ لقرها . اقول توجّد سیخته القوغرافیة مکتبة (جامعة طهران) عن نسخة اسعد افندي باستانبول . (٩٨١) سجاو ندی (اطیفور الدین کما کتب على النسخة فی مجموعه فیها «نشر القرآن» و «الطبیة» و «الدرة المضیّة» و کلهما لاجزری المتأوفی ٨٣٣ و کلهما بخط محمد بن کمشبغا الحنفی موجودة فی کتب (الطهرانی بکر بلا) او ردی اوائل سوریتیاً تعيین عدد آیات تلك السورة و يمكن أن يكون البيت مأخوذاً من «ناظمة الزهر فی عدد آیات السور» للشاطبی المتوفی ٥٩٠ ادارله [الحمد لله المقتضى کلامه بحمد الله المجری للائمه بـ لطفاً من عنده] إلى قوله بعد ذکر النبي [وعلى آله القائمين على حده من بعده نقلة القرآن و حملة و داعي الدين و شرائع الایمان فی مناهج الیقین على حد کنه الامکان و التابعين لهم باحسن من حراس مصاحف التنزيل الى قوله - فممن اشتهر منهم لبراءة فی الصناعة صاحب «المقاطع» (١)

(١) اسمه «الهادی الى معرفة المقاطع والبادی» ذکرها «كشف الظنون» وقال هو في وقوف القرآن و ذکره ايضاً بهذا الاسم تلمیذ المصنف و هو الشیخ منتجب الدین عند ترجمته في فهرسه المطبوع في آخر مجلدات البخاري بالفاتحه [صدر الحفاظ ابو العالی الحسن بن احمد بن الحسن العطار المدائی العلام فی علم الحديث والرقاء کان من اصحابنا و له تصانیف فی الاخبار والرقاء منها كتاب «الهادی فی معرفة المقاطع والبادی» شاهدته و قرات عليه] . وترجمه مفصلالجزری الشافعی المتوفی ٨٣٣ فی «طبقات القراء» ١ ص ٢٠٤ بـ [بالفاظه] الحسن بن احمد بن الحسن بن احمد بن محمد بن سهل الامام العاشر فی الاستاذ ابو العالی المدائی العطار شیخ همدان و امام العرافین و مؤلف کتاب الغایة فی القراءات الشرعاً واحد حفظ العصر ثقة دین خیر کثیر القدر اعنتی بهذا الفن اتم عناية و الـ فی احسن الكتب کا لوقف والا بتداء] اقول مراده هذا الكتاب و ذکر من تصانیفه ايضاً کتاب «الانتصار فی معرفة قراء المدن والاماكن» و ذکر ان بعضهم عربته بطبقات القراء و تلہف على اهتمام ينظر حتى بورقة منه و فاتاذ کر الانتصار فی محله و ذکر تاء فی الطاء بعنوان الطبقات . و ترجمه السیوطی فی البیة و ذکر نسبة الى سهل بن سلمة المطار و اطراه الى قوله: كانت السنة شماره لا يمس الحديث الامتصاض . ولد يوم السبت رابع عشر ذی الحجه سنة ثمان و ثمانين و اربعين بمدان وتوفي ليلة الخميس (٤-١-٦٩٥) و دعجمان من مشايخه ومنهم ابو على العداد الذي ترجمة بقیة الحاشیة فی الصنحة الایمان

والمبادىء» وصاحب «المرشد»^(١) وقد سعى الكتائين سعى مجد غير انهم اطربوا - الى ان ذكر ان بعض نقاشه دعاه الى تهذيب مراتب الوقف فهدبها وجعلها خمسة ، وشرح كل واحد منها وجعل رموزها: مـ لللازمـ طـ للمطلقـ جـ لجائزـ زـ للمجازـ الوجهـ . صـ للمرخص للضروـةـ ثم شرع في وقوف القرآن بترتبه السور من اول الفاتحة و قال في المعاذين لا وقف فيها . ويأتي في حرف الواو الوقف المعروف بسجاوندي كما يأتي مجموعه طيفور فراجع . ويأتي «كشف الاليات» للنصيرى المطابق لاماكنه ابو جعفر ابن طيفور السجاوندى . ونسخة من السجاوندى بخط حسن جيد لكنها مخربة الاولـ وكتابه افيفي درج ١٠٦٨ في مكتبة (الطلهراى بسامراء) ونسخة مختصرة من السجاوندى باسقاط الاستدلالات عند السيد آقا التسترى من كتب (الطلهراى بكر بلا) هذا وفي رسالة التيجويد الفارسى المطبوعة ١٢٨٦ ان الشيخ عبدالله السجاوندى جعل رموز الوقف ستة : الخامسة المذكورة آنفـاً وسادسها «لا» للوقف الممنوع . وفي رسالة «الوقف والوصل» لابي المكارم محمد بن محمد الزرندى البخارى قال بالفظه [خواجه امام اجل صدر الاسلام شمس العارفين امام الزمان أبو جعفر محمد بن طيفور السجاوندى قدس سره، وقرارا ينبع وجه نهاده...] وفي كتاب «برهان قاطع» [سكاوند]؛ بفتح اول بروزن زراوند، نام كوهى است زريديك سيسستان و مغرب آن سجاوند است . وبشين نقطه دار نيز ينظر آمه است... [وفي كشف الظنون ذكر «فرائض السجاوندى» وشروحه وهو لام سراج الدين محمد بن محمد بن عبد الرشيد السجاوندى الحنفى . ويأتي «غائب القرآن» لمحمد بن

طيفور السجاوندى بو حکى ان سجاوند قرية على اثنى عشر فرسخاً من بلدة تربت قريبة الانعدام . وبنى عماد المالك على فرسخ منه قرية «سعاد آباد» و في «كشف الظنون» أيضاً «عين المعانى في تفسير السبع المثانى» لمحمد بن طيفور السجاوندى الغزوى المتوفى في الملة السادسة . وراجع فهرس مكتبة جامعة طهران ١: ٢٤١ .

٥ (٩٨٣) رسالة في سجالات القرآن) المولى حسن بن محمد باقر القره باعى تلميذ الشیخ الانصاری الفها ١٢٦٢ مرتبة على سبع فوائد ، اولها [الحمد لله الملك المعبود المخصوص بالعبادة ...] والنسخة بخطه عند (السيد شهاب الدين بقم) .

٦ (٩٨٣) كتاب سجدة الشكر للشيخ القدامى ابى عبدالله الحسين بن عبد الله بن ابراهيم الفضائلى شيخ النجاشى وشيخ الطائفـة . توفى نصف صفر ٤١١ . ويأتي «سجدة الشكر» .

٧ (٩٨٤) سجدة عـاهـ فى فضل السجدة على التربية الحسينية بالادلة الشرعية . للسيد محمد بن احمد حسين الامر و هي الهندى المولود حدود ١٣١٠ . طبع بالهند ١٣٥١ .

٨ (٩٨٥) سجدة عـاهـ رسولـ فى السجود على التربية بلغة اردو . لميرزا احمد سلطان المصطفوى الحشـتى المستبصرـ الدھلوـيـ . مطبوع و هو صاحب «ابطال عامل بحدثـ» و «الامامة» وغيرـها .

٩ (٩٨٦) كتاب النساء والكرم) للشيخ القدامى ابى احمد يحيى الجلوـدى المذـكورـآناـ . ذكرـالنجاشـىـ .

١٠ (٩٨٧) سجدة عـاهـ (لكل زيادة و نقىصةـ فى الصلاة و انـهماـ مستحبـتانـ . للشيخ الفقيـه الحاج محمد حسن بن محمد صالح كبة البغدادـىـ . رأـيتهاـ عنـدهـ بخطـهـ .

١١ (٩٨٨) سجدة عـاهـ الشـكـرـ و وجـوبـ الذـكـرـ فـيهـماـ (للشيخ سليمان بن عبد الله المـاـحوـزـىـ) شـيخـ اـصـفـهـانـ و اـعـالـىـ منـ بـقـىـ فـىـ الـدـىـنـ اـسـنـادـىـ الـقـرـاءـاتـ و الـجـدـيـرـ و لـمـسـنـةـ تـسـعـ عـشـرـهـ و خـسـمـةـ تـسـعـيـنـ سـنـةـ . و تـرـجـمـهـ الـوـزـيـرـ جـمالـ الدينـ القـفـطـىـ فيـ كـتابـ «ابـاءـ الـرـوـاتـ بـأـيـادـ، النـجـاةـ طـبـ دـارـ الـكـتبـ الـعـمـرـيـةـ فـيـ ١٣٧٦ـ .

١٢ (١) هو كتاب «مرشد الوقف والابتداء» تأليف العسـنـ علىـ بنـ سـعـيدـ اـبـيـ محمدـ المـقـرـعـ العـمـانـيـ نـزـيلـ مصرـ بـعـدـ الـخـمـسـيـةـ . قـسمـهـ الـوقـوفـ عـلـىـ اـقـامـ كـماـ تـرـجـمـهـ الـجـزـيـرـ المـتـوفـىـ ١٢٣ـ فيـ كـتابـ طـبـاتـ القراءـ جـ ١ـ صـ ٢٣ـ و قدـ عـدـ شـيخـ الـاسـلامـ ذـكـرـياـ بنـ محمدـ الـاصـنـارـىـ المـتـوفـىـ ٩٣ـ٥ـ الىـ هـذـاـ الـكـتابـ فـلـخـصـهـ و سـمـاهـ «المقصـدـ لـتـلـخـيـصـ ماـ فـيـ الـمـرـشـدـ»ـ فـيـ الـوقـفـ و الـابـتـداءـ . و طـبـ المـقـصـدـ هـذـاـ عـلـىـ هـامـشـ تـوـيـرـ الـمـقـيـاسـ فـيـ مصرـ فـيـ ١٢٩ـ٩ـ كـافـيـ مـعـجمـ الـمـطـبـوعـاتـ صـ ٤٨ـ٧ـ .

بقية الحاشية من الصفحة السابقة :

الجزري ص ٢٠٦ ببالفظه [الحسـنـ بنـ اـحـمـدـ بنـ حـسـنـ بنـ اـحـمـدـ بنـ مـحـمـدـ بنـ مـهـرـةـ الشـيـخـ ابوـ علىـ الجـدـادـ شـيخـ اـصـفـهـانـ و اـعـالـىـ منـ بـقـىـ فـىـ الـدـىـنـ اـسـنـادـىـ الـقـرـاءـاتـ و الـجـدـيـرـ و لـمـسـنـةـ تـسـعـ عـشـرـهـ و خـسـمـةـ تـسـعـيـنـ سـنـةـ . و تـرـجـمـهـ الـوـزـيـرـ جـمالـ الدينـ القـفـطـىـ فيـ كـتابـ «ابـاءـ الـرـوـاتـ بـأـيـادـ، النـجـاةـ طـبـ دـارـ الـكـتبـ الـعـمـرـيـةـ فـيـ ١٣٧٦ـ .

(١) هو كتاب «مرشد الوقف والابتداء» تأليف العسـنـ علىـ بنـ سـعـيدـ اـبـيـ محمدـ المـقـرـعـ العـمـانـيـ نـزـيلـ مصرـ بـعـدـ الـخـمـسـيـةـ . قـسمـهـ الـوقـوفـ عـلـىـ اـقـامـ كـماـ تـرـجـمـهـ الـجـزـيـرـ المـتـوفـىـ ١٢٣ـ فيـ كـتابـ طـبـاتـ القراءـ جـ ١ـ صـ ٢٣ـ و قدـ عـدـ شـيخـ الـاسـلامـ ذـكـرـياـ بنـ محمدـ الـاصـنـارـىـ المـتـوفـىـ ٩٣ـ٥ـ الىـ هـذـاـ الـكـتابـ فـلـخـصـهـ و سـمـاهـ «المقصـدـ لـتـلـخـيـصـ ماـ فـيـ الـمـرـشـدـ»ـ فـيـ الـوقـفـ و الـابـتـداءـ . و طـبـ المـقـصـدـ هـذـاـ عـلـىـ هـامـشـ تـوـيـرـ الـمـقـيـاسـ فـيـ مصرـ فـيـ ١٢٩ـ٩ـ كـافـيـ مـعـجمـ الـمـطـبـوعـاتـ صـ ٤٨ـ٧ـ .

في الناء .

(٩٩٩) : **السجع النفيس في محاورة الغلام والبيس**) للسيد شمس الدين الخطيب الحائرى في كراسة الفه ٩٥٥ توجد في كتاب سيد الحكماء آقا ميرزا فاضل الهاشمى بسبروار .

(٩٩١) : **كتاب السجل**) في المسائل وابتداء الاعمال في فن النجوم ، و كانه نظير التقاويم . قال السيد علي بن طاوس في خامس أبواب « فرج المهموم » عند ذكر علماء الشيعة المنجمين وكتبهم: أن الكتاب المعروف « السجل في المسائل وابتداء الاعمال » للفضل بن أبي سهل ابن ذوبخت . قال [وصل اليهذا الكتاب وهو كتابه الثاني يدل على قوة معرفة بعلم النجوم وانه قدوة في هذه العلوم ...] .

(٩٩٢) : **سجل المجالس**) للسيد محمد على هبة الدين الشهريستاني . جمع فيه بعض مجالسه المهمة وما جرى فيه من المباحث . كذا ذكره في فهرسه .

(٩٩٣) : **السجل**) منظوم في علم الحروف لا ي محمد محمود الدهدار المتخلص « عياني » نزيل دار السلام شيراز المتوفى بها والمدفون بالحافظية . ذكره في « فارس نامه » و معنى « سجل » المرأة كما في « آثار عجم - ص ٢٦٤ » .

(٩٩٤) : **سجل الأرواح ونقوش الألواح**) سعد الدين محمد بن المؤيد الحموي المذكور في ٩: ٤٤٧ و ٨: ١٨٧ ذكره في « كشف الظنون » و هو الـصدر الدين ابراهيم مؤلف « فرائد المسلمين » راجعه .

(٩٩٥) : **رسالة في سجود التلاوة**) اشيخ الاسلام وال المسلمين بهاء الملة والدين محمد بن الحسين بن عبد الصمد الحارثي المتوفى ١٠٣١ . و هي مختصرة أولها [هو الموقف للسداد . هذه نبذة من احكام سجود التلاوة ...] رأيتها بمكتبة (الطهراني بسامرا) .

(٩٩٦) : **رسالة في سجود السهو**) للسيد محسن بن السيد محمد الحكيم الطباطبائي النجفي المعاصر المولود ١٣٠٦ رأيتها بخطه قبل سنين .

(٩٩٧) : **رسالة السجود على التربة المشوية**) للشيخ على الكركي . رديفها على معاصره الشيخ ابراهيم القطيفي المانع منه . فرغ منها ٩٣٣ قال في « الرياض » رأيتها بخط الشيخ

أبي القاسم علي بن عبد الصمد الحارثي عم الشيخ البهائى والمجاز من المحقق الكركي ، كتبها بعد سنتين من التأليف وفرغ من الكتابة ٩٣٥ .

(٩٩٨) : **كتاب سجود القرآن**) لابى النضر محمد بن مسعود بن عياث السلمى السمرقندى . ذكره النجاشى .

(٩٩٩) : **رسالة في السجود وبيان حقيقته**) وانها مجرد الوضع او مع استدامته . للشيخ سليمان ابن عبدالله الماحوزى السراوى البحارانى المتوفى ١١٢١ رأيتها في مكتبة (الخواصارى) ومر آنفأ أنه صرخ في اجازته رسالة السجود ومر آدهذه قطعاً . قال في أولها بعد الخطبة المختصرة [...] فقد جرى بعض الاوقات لشاعر بعض حذاق العصر مناظرة في حقيقة السجود ...] وفي الهاشم ان المراد بالبعض هو الشيخ محمد بن ماجد الماحوزى قدس سره وهو اختار انه الوضع . وحکى فيه عن شرح المولى ابيطالب على جعفرية الكركي ، وفرغ منها (٣- ج ٥- ٢) بخط الشيخ محمد بن سعيد بن محمد بن عبدالله ابن حسين المقابى في ١٤٤٣ ضمن مجموعة من رسائله في المكتبة المذكورة .

(١٠٠٠) : **سحاب المصائب** في وفاة على بن ابيطالب (الشيخ حسين بن محمد بن احمد ابن ابراهيم العصفورى ابن اخ الشيخ يوسف البحارانى والمجاز منه في « المؤلولة » والمتوفى ١٥ ليلة الاحد ٢١ - شوال - ١٣١٦) .

(١٠٠١) : **سحاب البكاء**) مقتل فارسي ليبدل الذى ذكر في ج ٣ ص ١٨٦ وفي بعض نسخه المكتوبة ١٢٦٦ سماه في آخره « سحاب البكاء » و ذكرنا في ج ٩ ص ١٥٣ ديوان بيدل الرود بارى الذى اسمه قربان ابن رمضان ، المرتب على مجالس فى كل مجلس مشاغل بقلم السيد محمد حسين بن المير محمد رضى الحسنى فى ١٢٦٦ الموجود عند السيد آقا التستری فى النجف .

(١٠٠٢) : **سحاب البكاء**) للسيد محمد المتخلص « سحاب » ابن السيد احمد المتخلص « هاف » الاصفهانى . و مر ديوانه في ٤٣٢: ٩ .

(١٠٠٣) : **سحاب الدموع**) عدة مجلدات ، طبع المجلد الاول منه الموسوم « فرة الابصار ودرة البار » في حالات الاربع من الخامسة الطاهرۃ النبی ص والبتول والامیر والحسن ع في ٢٥

١٣٦٦ في حياة المؤلف. اوله [الحمد لله الذي نور قلوبنا بتوحيد ...] ومجلده الثاني في خصوص مصائب سيد الشهداء وثالثها الموسوم «مظاهر الانوار في عقائد الاخيار» طبع في تبريز للشيخ الفاضل الواقع الماهر المولى محمد بن مشهدی باب النجف وابن المعاصر.

١٤: السحاب الثنائي في المطالع العوالى) كشكول في مجلدين .طبع اولهما في ١٣٣٣ للسيد عبدالله بن ابي القاسم بن عبدالله بن على بن محمد بن عبدالله الموسوى البلاذى البواشرى المعاصر المتوفى ١٣٧٢ .

١٥: السحاب المطير في تفسير آية التطهير(للسيد السعيد القاضى نور الله بن شريف الحسينى المرعشى التسترى الشهيد ١٠٩ ذكر فى فهرس كتبه وأياته فى مجموعة من تصانيفه بخط احمد بن الحسين فى ذى الحجة ١٠٩٢ عند الشيخ محمد السماوى. اوله [الحمد لله الذى جعل قلوبنا بالمعطاء لا ياتيه بصيرا ...] حكى فى اوله عن سيد المحدثين جمال الدين عطاء الله الحسينى الاصيل الشيرازى فى كتابه «تحفة الاحباء» أن لعلماء التفسير فى بيان اهل التطهير ثلاثة اقوال . وقد طبع ١٣٤١ .

١٦: كتاب السحاب والرعد البرق (للسخن الاقيم ابى احمد عبد العزيز بن يحيى ابن احمد بن عيسى الجلوسى شيخ جعفر بن محمد بن قولويه استاد المفید. ذكره التجاشى .

١٧: السحابة الروية والنفحۃ المحمدیۃ والنسمۃ الغروریۃ، فی شرح الروضۃ البهیۃ) للشيخ محمد بن يوسف بن على بن محبی الدین الجامعی العامل . اوله [الحمد لله الذي فهمنا في الدين وهذا باتفاقه الى الطريق المستبين ...] شرح مزج الى آخر زکاة التقدیم . رأيته عند الشیخ قاسم محبی الدین فی النجف . ويأتی بعنوان «النفحۃ المحمدیۃ» كما في نسخة مكتبة الشیخ عبد الحسین (طهرانی بکربلا) المنتهیة الى باب الاسئر . ٢٠

١٨: كتاب السحر (للسخن الاقيم ابى احمد عبد العزيز الجلوسى المذکور آنفا . ذكره التجاشى .

١٩: سحر الادیب فی شرح شواهد مغنى اللیب (للسيد محمد حسن بن السيد عبدالرسول الطالقانی المولود بالنجف ١٣٥٠ خرج منه الى حرف العین وهو مهیء

- لامامة . وان اسمیته بهذا الاسم .
- (١٠١٠: سحر بابل) طبع بالهند كما يظهر من فهارس مكتباتها .
- (١٠١١: سحر بابل و سجع البابل) او «ترجم الاعيان والافاضل» ديوان اشعار السيد جعفر بن حمد بن محمدحسن الحسيني الحلبي المولود ١٥ - شعبان - ١٢٧٧ والمتوفى ٢٣ - شعبان - ١٣١٥ جمعه اخوه الفاضل السيد هاشم ورتبه حسب الترتيب الذى طبع عليه وقد باشر طبعه الشیخ محمدحسین کاشف الغطاء المتوفى ١٣٧٤ وعلق عليه ترجم الممدوحین والمئین . طبع بمطبعة العرفان في صيادة ١٣٣١ في ٤٦٦ ص . في ثلاث عشرین باباً .
- (١٠١٢ : سحر حلال) عثنيو فارسى للشاعر الادیب اهلى الشیرازی المذکور في ٩٤٢ طبع في بمبئی وطهران مکرراً في آخر ترجمته وذکر ان اسمه محمد وتوفي ١٣٣٩ عن نیف وثمانی ودفن بالحافظة . وله رسالة في «المعجم» و رسالة في «العرض» ١٠ وديوان في الف و مائی بیت ، نظمه في جواب «مجمع البحرين» والتجنیسات للكاتبی الشیشاپوری .
- (١٠١٣: السحر العلال في المفاخرة بين العلم والمال) للسيد المعاصر السيد محسن بن عبدالکریم بن علی بن محمدالامین العاملی نزیل دمشق والمتوفى ١٣٧١ طبع کاکثر تصانیفه .
- (١٠١٤: سحر السحر) دیوان شعر للسید هبة الدین الشهريستاني . ذکرہ فی فهرس تصانیفه .
- (١٠١٥ : السحر المبین فی اوصاف المعصومین) بلغة اردو . مطبوع بالهند .
- (١٠١٦: سحر وجاد واز نظر ورانشاسی) طبع بطهران في ٩١ ص .
- (١٠١٧: رسالتہ فی السحر و الطسمات) للشیخ الرئیس ابی علی الحسین بن عبدالله بن سینا المتوفی ٤٢٧ طبعت مع «شرح الهدایۃ» فی ١٣١٣
- (١٠١٨: سخنان علی) ترجمة بعض خطب «نهج البلاغة» بالفارسیة . لجوادفضل . طبع في طهران ١٣٢١ ش .
- (١٠١٩) سخنان : امیر المؤمنین عم) للشیخ حسن بن محمد رحیم المصطفوی التجاشی نزیل طهران وصاحب مکتبة «بوزرجمھری » بها ، طبع بطهران ١٣٧٣

عصفور الدرازى البحارانى ابن اخ الشیخ یوسف صاحب الحدائق المتوفى ١٢١٦ متن جامع لفروع المسائل الفقهية ، بربز منه مجلد في العبادات ومن كتاب الحجـ غير الاسلوب وأتى بالاستدلالات على وجه متوسط بين الإيجاز والاطناب وبروز من المعاملات مجلد في التجار والمكاسب وطاقة من البيوع . ذكر في اجزاءه للشيخ احمد الاحسائى المؤرخة ١٢١٤ وقال الشیخ محمد صالح البحارانى أن المجلدين في خزانته . وفي انوار ٥ البدرین أن شرح سداد العباد لحیدي المصنف الشیخ خلف بن عبد الله ابن الشیخ حسین . وطبع سداد العباد الى اواخر الالی في بيته ١٣٣٩ اوله [الحمدللله الذى فقهنا في احكامه ...] وطبع مناسكه أيضاً وكذا « تتميم الحدائق » لهورأیت في مكتبة السيد خليفة بخط الشیخ أحmed بن خلف بن عبد الله مجلده الاول العبادات الى آخر الحج ، والثاني التجار ١٠ الى آخر الديات .

(١٠٣٠ : سدادسكندر) معمیات بعدد اسماء النبي صم التسع و التسعين ، طبق أسماء الله الحسنی ، لكل اسم بيت . نظمها عبدالمؤمن تر کستان محمد المتخلص « اشکی » . نسخة منه ضمن مجموعة معمیات الجامی والمیر حسین . توجده في (مكتبة البروجردی في النجف) نظمها ٩١ .

(١٠٣١ : سدالباب) في رد البابیة . للمیرزا ابی القاسم بن المیرزا کاظم الزنجانی (١٢٩٢-١٢٢٤) وتوفی بزنجان . موجود عند احفاده مع « قلع الباب » و « قمع الباب » الآتین .

(١٠٣٢ : سد سکندری) أحد المثنویات الخمس التركیة . للامیر على شیر الجفتائی المتوفی ٩٠٢ وقبل الشروع في حکایات اسکندر ، اورد مختصر تاريخ ملوك الفرس الطبقۃ الاولی للپیشدادیین والثانیة الکیانیین والثالثة الاشکانیین والرابعة الساسانیین . ٢٠ نسخة كتابتها ١٠٦٥ بمکتبة (سپهسالار) كما في فهرسه حاج ٥٤٠ وفصلت احواله في مقدمة ترجمة كتابه « میجالس الغایس » بقلم على اصغر حكمت .

(١٠٣٣ : سدرة المنتهى) في تفسیر القرآن . للمحقق الداماد المیر محمد باقر ابن محمد الحسینی الاستر آبادی المتوفی ١٤٠١ . توجد في برلين كما في فهارسها ٢٥ وتوجد تصویر الصفحة الاولی منها في دار الثقافة الفرنسية بطهران .

(١٠٣٤) سخن دان فارس(فی ترجمہ شعراء الفرس) لشمس العلاماء محمد جسین المتخلص « آزاد » الذهلوی بلسان الاردو مطبوع بوله « آب حیا » فی شعراء الہند مری فی الجزء الاول و توفی ١٣٢٨ و ترجمته فی « النقباء » . ص ٥٠٠ .

(١٠٣٥) سخن ای شھیدی (فی شعبان ١٣٢٥) مطبوع للسید جعفر بن محمد بن عبدالرحیم بن السید کاظم الحسینی البروجردی المولود بھا ١٣٣٦ فی ٢٤ صفحۃ . وهو مؤلف « جنیات تاریخ » .

(١٠٣٦) سخن ای راشد(مطبوع فی مجلدات . للشیخ حسین علی « راشد » بن الحاج الشیخ عباس الخراسانی التربی المولود ١٢٨٤ ش . استاد جامعة طهران . والكتاب مجموعۃ خطبه التي القیها فی رادیو طهران . طبع مکررا .

(١٠٣٧) سخن سنجی (للدکتور لطفعلی صور تکر استاد جامعة طهران . طبع بھا ١٣٥٩) سخن نامہ نظامی (فی لغة الفرس . ينقل عنه فی « فرنگ چهانگیری » وذکر انه فى مجلدات .

(١٠٣٨) سخن وران ایران در عصر حاضر) تأییف الپرفسور محمد اسحاق معلم الادب الفارسی فی کلکته طبع مجلده الاول فی ١٣٥١ و مجلده الثاني بعدها .

(١٠٣٩) سخن وران چشم دیده (فی تذکرة شعراء حیدرآبادالدکن . بلسان الاردو للادب الكامل ترکع لیشاء المعاصر المتخلص « تر کی » صاحب « فرخ نامہ » والدیوان الموسوم « سرمایہ بیری » طبع فی حیدرآباد .

(١٠٤٠) سخنوران نامی معاصر(فی شعراء ایران المعاصرین . طبع منه ثلاث مجلدات كل منها مرتبة على الحروف الاول فی ١٣٢٩ والثانی فی ١٣٣٠ ش . فی (٢٨٨ ص) والثالث فی ١٣٣٦ ش . فی (٤٠٠ ص) للسید محمد باقر بن السید علی اکبر

البرقعی القمی المولود (١٣٤٦) ومرلوالدہ السيد علی اکبر « جلوة حق » .

(١٠٤١) سخن و سخنوران (فی تاریخ ادبیات ایران و تذکرة الشعرا . فارسی لمدیع الزمان فروزانفرابن الشیخ علی البشویریه بی الخراسانی استاد جامعة طهران . طبع بھا ١٣١٨ ش . بمطبعة المجلس في مجلدين .

(١٠٤٢) سداد العباد و رشاد العباد (للشیخ حسین بن محمد بن احمد بن ابراهیم بن

(١٠٣٤) : سدرة المنتهى في أحوال خاتم الانبياء ص فارسي لعبدالامير بن محمد ابن حمزة البدکوبی النجفی المولود ١٣٥٧ الخطبی . والیوم یسكن طهران و یدرس في بعض مدارسها . وله مؤلفات أخرى تذكر في مجالها .

(١٠٣٥) : سدرة المنتهى في مراتب العرفاء للشيخ المتکلم المفسر الفقیہ العارف عبدالوحید بن نعمة الله بن بحیی الجیلانی او الاستر آبادی . ذکر فی «الریاض» وهو تلمیذ البهائی کما مر فی «انیس الاعظین» .

(١٠٣٦) : سدرة المنتھی والمعظیۃ العظمی فارسی عرفانی فی المعرف و اصول الدین . للسید محمد عبد الحسیب بن احمد بن زین العابدین العلوی الفاطمی کما صرخ باسمه و نسبه فی آخر النسخة واولها ، و هو والد الامیر محمد اشرف و صدر الدین زین العابدین و کلهم علماء مرتب علی عشر ارشادات . اول الارشادات فی اثبات الواجد و عنوانیه سدرة قریبیة ، سدرة قدسیة ، سدرة نوریة ، سدرة وجودیة ، وهکذا فی سائر الارشادات بوصف الاقتحامیة و المعجزیة فی جملة من معجزات النبي ص و الشجاعیة والخلقیة و امثال ذلك ، والارشاد السادس فی دفع اعتراضات المخالفین و الارشاد التاسع فی اصول العقائد علی روح الشرع والنھج الیقینی . فرغ منه ٦٢٩ او قال فی مادته «ال والاولین والآخرین» و «من یعرف سرائر المحبین» و «رب الانهار و الاشجار» کلها مادة تاریخ له . رأیت نسخة لعلها یخط المؤلف عند الاقا محمد بن المولی محمد على الخوانساری فی النجف وهو الآن فی اراک . اوله [الحمد لله الواحد القديم المنان الكريم الواحد القیوم الديان الحکیم ...] انه لم یقرب الخاقان حکیم محمد داود ، وفی آخره عبر عن نفسه بمحمد عبد الحسیب الحسینی العلوی الفاطمی . ونسخة أخرى فی موقوفة مدرسة (البروجردی فی النجف) ناقص الآخر یقرب من اثنی عشر ألف بیت و کتب بعض العامة على هوا مش النسخة ردوداً على المؤلف ، متجرساً عليه بتوقیع «غاشیة» ونسخة أخرى ناقصة فی طهران عند کمالیان فی ٣٣٨ ورقہ تعلمہ بخط المصنف أيضاً .

(١٠٣٧) : سدول الجلیلی فی فوائد الحجیاب للسید عبدالله بن ابی القاسم بن علم الهدی البوشیری البلاذی الم توفی ١٣٧٢ طبع فی بمیئی و شیراز ١٣٣١ .

(١٠٣٨) : سدید الافہام فی شرح قواعد الاحکام للشيخ فخر الدین احمد بن محمد بن

عبدالله بن علی بن الحسن بن علی بن محمد بن سبیع بن رفاعة الرفاعی السبیعی تلمیذ الشیخ احمد بن فهد و سمیه ابن المتوج . خرج منه الی کتاب الوصیة و فرغ منه ٨٣٦ .

(١٠٣٩) : السرائر لابراهیم بن محمد الثقی الم توفی ٢٨٣ ذکرہ النجاشی و الشیخ فی الفهرست .

(١٠٤٠) : السرائر فی المثالب لاحمد بن ابراهیم بن ابی رافع بن عبید بن عازب اخ البراء ابن عازب الانصاری الثقة الکوفی ، ساکن بغداد و شیخ ابی عبدالله الحسین بن عبید الله الغضائیری استاد النجاشی و شیخ الطائفی . ذکرہ النجاشی .

(السرائر) للشیخ السعید ابی عبدالله محمد بن محمد بن النعمان المفید الم توفی ذکرہ فی «کشف الحجب» و «الظاهرانه» «کشف السرائر» الاتی ذکرہ فی حرک الكاف .

(١٠٤١) : السرائر الحاوی لتحریر الفتاوی للشیخ الفقیہ ابی جعفر محمد بن منصور ابن احمد بن ادريس بن الحسین بن القاسم بن عیسی العجلی الحلی ، وجد تاریخ ولادته مع هذا الترجمة و النسبة بخطه المؤرخ بستة ٥٥٨ و توفی ٥٩٨ فرغ منه کما یظهر من کتابیه الصلح والمیراث اوله [الحمد لله الذي خلق الانسان فدمله ، وعلمه البيان فقضله ، و البسه الایمان فجلله ، و الهمه الاحسان ...] وقد طبع مع مستطر فاته .

(١٠٤٢) : السرائر المستبصرة فی نظم التبصرة فی الفقه . للسید الفقیہ الادیب السيد حسن ابن السيد مرتضی بن السيد احمد الزواری الطباطبائی الیزدی الحائری الم توفی بها بعد رأیته بخط الناظم عند الفاضل السيد احمد المدعو بالسيد آقا التستری وقد سقط من النسخة بعض الاوراق من کتاب النکاح والباقي تزيد على عشرة آلاف بیت . اوله :

الحمد لله القديم الباهر سلطانه فی الغیب والظواهر
و اسمه تاریخه المطابق ١٣٠٠ .

(١٠٤٣) : سراب منظومة لهوشنگ المخلص « سایه » ابن آقاخان الرشتی

طبع ١٣٧٠

- (١٠٤٤) سراج الادهان في شرح كتاب البرهان في علم الميزان (يعني علم الصنعة والكيمياء . للشيخ ايتمر بن علي الجلد كي صاحب نتایج الفكر الذي الفه ٧٤٢ قال . في مصباحهان «البرهان» مختصر وشرحه سراج الادهان وهو كتابه البرهان الكبير في أربعة أجزاء . وجلدك قرية على فرسخين من مشهد خراسان كما في مرآة البلدان .
- (١٠٤٥) سراج الامامة في شرح حملة يعني «الروضة البهية» عدّ مجلدات . للشيخ محمد حسن بن صفر على البار فروشى المعاصر المدعو بالشيخ الكبير المتوفى ١٣٤٥ طبع في حياته مجلد في الطهارة و مجلد في الصلاة ، وكان الباقي تحت الطبع في ١٣٢٤ .

- (١٠٤٦) سراج الامامة في احوال الانبياء والائمة (للسيد جمال الدين محمد بن السيد حسين الطباطبائي اليزيدي الحائرى المتوفى . ذكره في فهرس تصانيفه .

- (١٠٤٧) سراج الانساب (للسيد احمد بن محمد بن عبد الرحمن النسابة من سادات كيا في گيلان وهو استاذ النقيب سراج الدين محمد دقاوم النسابة الحسيني العبدلى المختارى السبز وارى الفه ٩٧٦ باستدعاء تلميذه المذكور وصدره باسم الشاه طهماسب الصفوی . ذكر المؤلف في اوله انه ولد بگيلان وسكن نجف مدة . والنسخة عند (الملك) وصورته القتوغرافية عند السيد محمد على الروضاتي باصفهان .

- (١٠٤٨) سراج الانوار (فارسی في الحکایات الاخلاقیة والمواعظ . مرتب على عشرین بابا في اوله : انه تأليف عيسى بن محمد على الاصفهانی يظهر منه انه لم يكن مؤلفه فضل کثیر . و فهرس الابواب ١ في وصف الدنيا ٢ في جزع يوم القيمة ٣ في وصف الجحيم وهكذا . تاريخ كتابته ١٢١٥ عند السيد جلال المحدث الارومی بطهران .

- (١٠٤٩) سراج ایمان وهادی گم گشتگان (في الاماۃ . بالاردو . طبع ١٣٠٩ للسيد محمد مرتضی بن حسین علی الحسینی الجنفوی المتوفی حدود ١٣٣٣ .

- (١٠٥٠) سراج الدين (في بعض العقائد الدينية بلغة اردو مطبوع كما في فهارس مطبوعات الهند .

- (١٠٥١) سراج الرمل (فارسی لروشن على . طبع ثالثاً في نولکشور ١٩٠٨ .

- (١٠٥٣) سراج رضوى (للسيد رضابن اسماعيل الموسوى الشيرازى المتوفى بطهران بعد ١٣٠٠ ذكره في اول الشرح الرضوى له المطبوع ١٢٨٧ .
- (١٠٥٣) سراج السائرين (لشيخ الاسلام احمد جام صاحب الرباعيات والديوان . ترجمته في «رياض العارفين - ص ٥١ » وذكر تصانيفه وبعض شعره في «الكتنى والألقاب - ج ٢ ص ١٢٥ » .
- (١٠٥٤) سراج السالكين (لمولى محمد صالح بن محمد سعيد الخنجري . ذكره حفيده محمد رضابن محمد صالح بن محمد سعيد بن محمد صالح المصنف فيما كتبه بخطه حدود ١٢٥٧ .
- (١٠٥٥) سراج السالكين (في أصول الدين ترجمة بالفارسية من اصله العربي الموسوم «معراج السالكين» وكلاهما للشيخ على بن الحسين الكربلاوي . اوله [الحمد لله الذي شرح صدورنا بالاسلام وهذا ناتباع ملة خير الانام واجتناب آراء الاقوام ...] ومرله في ج ٢ ص ٤٤٦ «أنوار الهدایة» المؤلف ١١٠٧ .
- (١٠٥٦) سراج السالكين (منتخب ومنتزع من المنشوى للمولوى الرومى في ثمانية آلاف بيت ، انتخها المحقق الفقىء المولوى محسن بن مرتضى الكاشانى المتوفى ١٠٩١ ذكره في فهرس كتبه . وله «منتخب غزليات مولوى » يأتي في حرف الميم .
- (١٠٥٧) سراج السالكين (لالميرزا محمد الاخباري المقتول ١٢٣٢ . ذكره حفيده الميرزا محمد تقى بن الميرزا حسين بن الميرزا على بن المصنف .
- (١٠٥٨) سراج الشريعة (للسيدوزير على بن امير على الحسيني الواسطي البلگرامى . جمع فيه فتاوى السيد محمد تقى والسيد حسين والسيد محمد بالفارسية وشهده جماعة بمطابقه لفتاويهم . وطبع بالهند .
- (١٠٥٩) سراج الشیعہ في آداب الشریعہ (ترجمة لمرآة الکمال بالفارسیة . وكلاهما للشيخ عبدالله الممقانی المتوفی بالنجف ١٣٥١ طبع بالنجف ١٣٤٦ وطهران ١٣٧٤ .
- (١٠٦٠) سراج الصدور (منظوم فارسی في تاريخ المتصوّمين وسوائحهم ولاسيما وقائع الطف للشاعر . الادیب محمدحسن المتخلص «فقیر» فرغ من نظمه (هذا) الحجة ٢٥ (١٣٣٠) بخط ابن الناظم محمد باقر بن محمد حسن في مكتبة السيد محمد (المحيط)

بطهران . قال في آخره:

محمد حسن نامائين روسياه

تخلص فقيرم شده رو براء

يقرب من خمسة وعشرين الف بيت، ذكر فيه انه الف او لا «گیتی نما» و «حمله حیدری»

و «یعسوب نامه» ثم جمع ما في هذا الكتاب. اوله :

چه میخواست نقشی بر آردقلم بنام خدا کرد اول رقم

و آخره :

زسان هزار و دو صد بعد بیست ده افرون د گر آمد از بعد بیست

(١٠٦١ : سراج الصراط) في فضائل امير المؤمنین . للسيد عبدالله بن ابي القاسم

الموسوی البلاذی البوشهری المعاصر المتوفی ١٣٧٧ . اوله [الحمدله الذي كان في اوليته

١٠ وحدانیا ...].

(١٠٦٢ : سراج الظلمة والرحمة) في الكيميا . ذكر فيه انه تصنیف المولی عبدالله

ابن الحاج مهدی التجفی الشهیر «كتاب خوان» وعليه تملك المیرزا موسی بن المیرزا

باقرالتبیری الشیخی . رأیته بکربلا وعلمه مأخوذ من الآتی .

(١٠٦٣ : سراج الظلمة والرحمة لهذه الامة) لیحیی بن ابی بکر بن محمد البرمکی

١٥ صاحب جابر بن حیان الصوفی المتوفی ببغداد ٢٠٠ و صدیقه و مشارک که فی اعماله . ذکر

أنه رأى جابر بعد موئذنی المنام فی ضنك شديد، وذکران سببه اضلاله الناس واغراقهم

فلما أتبه يحيی تاب وكتب هذه الرسالة لرفع الضلالات التي سبقت منه و من صاحبه

جابر بن حیان . أقول وهذا مشکوك فی صحته وعلمه متخد من ماقبله . رأیته بخط المیرزا

احمد بن الحاج آقاجان الحائری ، كتبه لنفسه عن نسخة عتقة فی ١٣٣٣ .

(١٠٦٤ : سراج العباد) للفضل الشرابیانی . رسالة عملیة قتوائیة . مطبوع بخط محمد

٢٠ على الاری .

(١٠٦٥ : سراج العباد) رساله فارسي عملیة من قتاوى الشیخ الانصاری المتوفی ١٢٨١

طبعت مکرراً منها فی بمبئی ١٣٠٢ وعلیها حواشی المیرزا محمد حسن الشیرازی ، ومنها

في المطبوع فی عصره ١٢٧١ رأیته مع امضائه وخاتمه بخطه .

(١٠٦٦ : سراج العباد) المعرب من «سراج العباد» الفارسي المطابق لفتاوی الشیخ

الانصاری . وعلى المعرب حاشية المیرزا الشیرازی والمیرزا حبیب الله الرشتی و الشیخ
محمد ظاهرانجف . رأیته . مخطوطاً فی ١٣٢٢ اول مسائله النکاح .

(١٠٦٧ : سراج غم در مجلس ماتم) مقتل بلسان الاردو فی ثلاث مجلدات
مطبوع بالہند .

٥ (١٠٦٨ : سراج الغیب) منظوم فارسي أخلاقي فی الفتن فی أربعمائة بیت بقافية واحدة
المواعظ المیرزا محمد رضابن المیرزا علی نقی الہمدانی المعاصر المتوفی ١٣١٨ ذکر
في مقدمة طبع کتابه «الانوار القدسية». انه شرع فی نظمته اول ذی القعدة ، وفرغ منه
یوم الغدیر . واسمہ تاریخه . اقول وهو بنطیق علی ١٣٠٧ وبنطیق أيضاً علی «یوم الغدیر جا»
او «بیدیوم الغدیر» مخفف «بود» بالضم يعني كان ختمه یوم الغدیر .

١٠ (١٠٦٩ : سراج القبور) فارسي للسيد المعاصر المیرزا محمد تقی بن المیرزا عبد الرزاق
الموسوي الاحمد آبادی الاصفهاني . طبع ١٣٣٣ و توفی ١٣٤٨ و ترجمته
فی (النقباء . ص ٢٥٨) .

(١٠٧٠ : سراج القلوب) فی الاخلاق و المعارف . عربی كما تكلت عبارته فی بعض
مجامیع الاخلاق بعنیها .

١٥ (١٠٧١ : سراج القلوب) فارسي بطريق السؤال والجواب . ذکر فی اوله ان مجموعه
في احد وثمانين سؤالاً وجواباً . اوله [الحمدله العلی المظیم والجواد الکریم ...] .

و فيه أن مؤلفه الخواجہ الامام نصر بن سعد بن الشیخ الامام ابی القاسم . وذکر في صفة
الجنة أن ابو ابها ثمانیة وأنه مكتوب علی كل باب [انی لا اعذب من قال لا لله الا الله محمد
رسول الله علی ولی الله] و كذلك في عدة مواضع آخر . رأیت النسخة عند الشیخ محمد

٢٠ الاصفهانی فی النجف کتابها ١٢٦٤ من جملة سؤالاته مسائله اليه ود عن الشیخ ص فاجاب
هو عنہ وبعضها مسائل امیر المؤمنین ع بعد النبی ص فاجاب هو عنہما ، وعند ذکر اسمہ یذیله
بقوله [علیه السلام] وبعض منها جوابات کعب الاخبار وفي اواخره قصص وحكایات من
أساطیر الاولین (افسانه) .

٢٥ (١٠٧٣ : سراج القلوب) فی أحوال الأرضين والسموات وغرائبهما واحوال بعض
الفراعنة والملوک و قصص الانباء وغيرها من الفوائد الاخلاقیة . للمولی ابی نصیر بن

محمد القطان الغزوي . فارسي طبع بايران ١٣٠٠ و ١٣٢١ . أوله [الحمد لله العلي العظيم ...] كما في نسخة الشيخ مهدى الترك . وفي المطبوع [الحمد لله رب العالمين والصلاوة السلام على خير خلقه محمد وآل الطيبين الطاهرين - إلى قوله - وان عليا وليه ووصيه ...] وهو مرتب على اربع واربعين باباً .

(١٠٧٣ : سراج اللغات) للمولوى سراج الدين على رأيت الدفتر الثاني منه في لغات العروض ، كتبه لأهل الهند ، وتوجد في مكتبة (الستريه) .

(١٠٧٤ : سراج الليل في شرح دعاء كميل) للشيخ يوسف الاصفهانى الخونساري صهر الحاج آقا ميرزا الاصفهانى وقد توفي في حياة الحاج منين .

(١٠٧٥ : سراج المبتدى) في شرح بداية الهدایة الحرية . للشيخ على الزاهد ابن المولى ابراهيم القمي النجفى المعاصر المتوفى ليلاً الأربعاء بعد العشاء ٢٢- ج ٢- ١٣٧١ . رأيت عنده قطعة من اول التجارة الى احکام الرضاع متفرقة بخطه . فرغ منه ١٣٤٣ ثم بيضه في التاريخ الى آخر الدييات ، وخرج من أبواب العبادات كراسات قليلة كل باب . رأيتها ايضاً بخطه عند ابنه الشيخ موسى بالنجف .

(١٠٧٦ : سراج المبتدىن في علوم آل محمد المعصومين) ترجمة وشرح بالفارسية لكتاب « منية المرید في آداب المفید والمستفید » تأليف، الشهید الثانی، مرتب على مقدمة وأربعة ابواب وخاتمة وتممة على ترتیب اصله . ترجمه السيد محمود بن السيد مهدی الموسوی الدہ سرخی الاصفهانی الفاضل الشاب المعاصر وطبع في ٢٣٢ ص . في ١٣٧٦ وترجمه قبل ذلك ايضاً الشيخ محمد باقر الساعدي الخراسانی المشهدی وفرغ منه ١٣٦٩ وطبعه في ١٣٧٣ في ٣٤٣ ص . مع مقدمة في ٢٨ ص . وادرج في آخره اجازة والده له وهو الشيخ حسين المقدس المشهدی من ائمۃ الجماعة بها . ولم يسمه باسم خاص ، وإنما يعبر عنه بالترجمة .

(١٠٧٧ : السراج المبین) في احوال امير المؤمنین ع بالاردوية . للسيد اولاد حيدر البلگرامی المعاصر الهندي الملقب في شعره « فوق » .

(١٠٧٨ : سراج المتهجدين) في فضل صلاة الليل و آدابها وأدعيةها فارسي منتخب من « تحفة البار » للسيد حجۃ الاسلام . للشيخ حسين الاصفهانی المذکور في « الكرام البررة »

ص ١٩٢ « انتخبه المولى نوروز على بن محمد باقر الفاضل البسطامي . اوله [الحمد لله الذى جعل الليل للناس للمستففين ...] ربته على خمسة شموع ومجلس ، وفرغ منه يوم الثلاثاء ١١ ذى الحجة - ١٢٦٥) بشهاد خراسان او ان طغيان بعض امراء امشهد على ناصر الدين شاه ومجيء العسكر من طهران ومحاصرتهم . صرح بذلك كله في آخره . رأيته في مكتبة (الصدر) وقدطبع بايران قبل ١٢٨٨ .

(١٠٧٩ : سراج المحتاج في السیر و السلوک بلاعوجاج) للعارف المولى فتح الله المتخلص « وفائی » التتری الم توفی ١٣٠ رسالۃ فارسیة كتبها البعض اصدقاته وطبع مع دیوانه في ١٢٩٤ وله « الشهاب الثاقب » الذي الفه ١٢٩٤ وذ کرت نسبة في دیوانه و يظهر من بعض ارقام السجلات انه كان في سابع ذی القعده ١٣٠٣ من الم توفین ادعاء الرحمة له فيه .

(١٠٨٠ : سراج المضلين) للسيد محمد جعفر بن نور الدين محمد بن زین العابدین الحسينی . فارسي مرتب على مقدمة في فضل الصلاة وعذاب تار کھاوتسعۃ ابواب ۱ فضل العلم والعلماء ۲ عقاب مابع الذکة ۳ عقاب شارب الخمر ۴ صفة الجنۃ والنار ۵ فيما امر به ۶ فيما نهى عنه ۷ آداب العالم والمتعلم ۸ اکرام الضيف والجار ۹ معاصي الجواح ، وختامة في الاحادیث المتفرقة . كتبه بخطه في الثلاثاء ٢٦- ٢- ١١٢١ (رأيته عند) السيد عبدالحسین الحجۃ بكربلا) من ضمن ما في التجربة الذي عليه حواسی كثيرة كلها للسيد محمد جعفر المذکور .

(١٠٨١ : السراج المنیر) فارسي في الاخلاق . للمولى محمد أشرف بن شمس الدين محمد طبع على الحجر ١٣٠٦ في بيته و هو مرفق على عشرین لمعة ولكل لمعة خاتمة فيها حکایة مناسبة اخلاقیة . وكتب في المطبوع انه فرغ المؤلف من تأليفه ١٢٠٢ . أقول التاريخ المذکور هو تاريخ كتابة النسخة المطبوع عنها ماماکردا ، فإن المولى القاضی محمد شریف بن شمس الدين الشیرازی الاصل المولود بكربلا حدود ١٠٠١ ذكر شرح احواله في كتاب « خزان وبهار » وذ کر فيه من تصانیفه « السراج المنیر » هذا « عباس نامه » في أحوال معاصره الشاه عباس الذي توفی ١٠٣٨ وغير ذلك . وقد رأيت نسخة مخطوطه منه في مكتبة (الخواصی) صرح فيها بتاريخ فرانکفورت يوم الجمعة ١٠٣٢ او في نسخة اخرى في مدرسة الصدر في النجف ١٠٣٠ ولعله سقطت كلمة اثنين من هذه النسخة .

وفي « تذكرة النصر آبادى-ص ٢٥٢ » وقع « سراج الخير » غلطًا وهر « خزان وبهار » في ج ٧ ص ١٥١ .

(١٠٨٣: سراج المنير) فارسي في العروض مطبوع . لسراج الدين على المتخليص « آرزو » المذكور في ج ٩ : ص ٢ .

(١٠٨٤: السراج المنير) في الفوائد الرجالية . المفقيه الاغا محمد على ابن الأغامحمد باقر الهزار جريبي من أجياله تلاميذ المحقق القمي توفي ١٢٤٥ ووالده من مشايخ بحر العلوم واستاد المحقق القمي . ذكره ولده الشيخ محمد حسين في آخر « مجمع العرائس » لوالده وكذلك في « الروضات » .

(١٠٨٥: السراج المنير) في الإمامة الفه القاضي زاده الرومي الاصل الفه باسم السلطان أبي المظفر الشاه عباس الصفواني . كان عاميائين استبصر . اوله :

كس نامه اسرار جلی نتویسد تا نادعلی سینجلی نتویسد
وفي آخر النسخة : [تمام شد در چهار شنبه جمادی الآخرة ١٠٩٢ کذاذ کره

السيد شهاب الدين فيما كتبهلينا . اقول مر في ج ٣ ص ٤٤٣ « الملحقة الشاهية » في الإمامة للقاضي زاده الكرهرودي تلميذ الشیخ البهائی والموجودة نسخة منه في مکتبة(الملك)

(١٠٨٦: السراج المنير) تاريخ كتابتها ١٣٠٢ وقفيتها ووفيقية المجلد الثاني ، رأيتها في النجف . عند السيد محمد باقر الشاهية في الإمامة مالحظه وله رسالة أخرى في الإمامة ولم يذكر لها اسمها لعل اسمها « السراج المنير » هذا ولعله متهدمع « الملحقة » فليراجع نسخة مکتبة(الملك) .

(١٠٨٧: السراج المنير) في التفسير وما يتعلّق بالتفسير . للسيد لطف الله بن معز الدين محمد الحسيني الفه ١١٠٧ باسم الشاه سلطان حسين الصفواني . وهو تفسير لآيات الاصول و بعض الفروع . مرتبع على مقدمة في بيان معنى التفسير والتأويل وبيان اصول العقائد الخمسة بالبرهان العقلى على نحو الاجمال وثلاثة أبواب أولها في آيات التوحيد والعدل

والثانى في آيات النبوة والإمامية ، والثالث في آيات المعاد وختامه في آيات الفروع في خمسة فصول : الصلاة ، الزكاة ، الصوم ، الحجج ، الجهاد . اوله [الحمد لله الذى دل على وجوب

وجوهه ابداع الموجودات و على وحدانيته وبرويته نظام احوال المخلوقات ...] آخره [فضل الله المجاهدين على القاعددين اجر أعظيم] يقرب من الفين وخمسمائة بيت . نسخة

موقوفة الحاج على كافل حسين . للسيد صادق واخيه مصطفى آل السيدراضي الاعرجي البغدادي . رأيتها عن السيد محمد بن صادق البغدادي تربيل النجف . ويتألف آيات العقائد الموسوم « اللطائف الغيبة » في حرف اللام .

(١٠٨٦: سراج المؤمنين) فارسي في الادعية والاعمال والاذكار والتعقيبات ، في مقدمة وست منهاج وختامه ، كتب باسم الشاه سليمان الصفواني . رأيتها عند الحاج المولى هاشم الخراسانى بمشهده خراسان .

(١٠٨٧: سراج المؤمنين) في مختارات الادعية . للشيخ حسين اردشیر الهمي المعاصر . ذكره في عدد تصانيفه .

(١٠٨٨: سراج النجاة) في كشف المقامات لتحصيل السعادات (فارسي مرتب على مجالس في الموعاظ والصفات الحسنة والأخلاق . وغير ذلك للمولى محمد تقى بن محمد رضا الكوكي . الكليلي الگانى المتوفى بعد ١٣٠٢ المعروف بسراج آخوند كوكى . مجلده الاول الذى فرغ منه فى اصفهان يوم الاثنين (٢٥-٢٧-١٢٧١) مرتب على ما واجدى وسبعين مجلسًا . أولها فى لزوم تحصيل معرفة النفس وذكر فى آخره ان المجلد الثانى يذكر فيه الصفات التى تحصل من ترکيب القوى . والنمسخة بخط المؤلف وكتب بخطه فى الحاشية فى ١٣٠٢ وقفيتها ووفيقية المجلد الثانى ، رأيتها فى النجف . عند السيد محمد باقر الكليلي الگانى الملقب بالشهيدى المهاجر من النجف الى رنكون سنين ، ثم منها الى قم ثم الى طهران حتى اليوم .

(١٠٨٩: سراج النساء) بلسان الاردو ، مطبوع بالهند كمامى فهرس مطبوعاتها .

(١٠٩٠: سراج النهج) في مسائل العمارة والحج . استدلالي مبسوط يقرب من ثلاثة آلاف بيت . الشيخ محمد بن الميرزا عبدالرحيم التهواندى المعاصر ، مؤلف التفسير الموسوم « نفحات الرحمن » المطبوع مجلده الاول ١٣٥٧ ولد في النجف ١٣٩١ وتوفي بمشهده خراسان (٥ - ج ١ - ١٣٧١) .

(١٠٩١: السراج الوهاج) في العروض والمعراج (المولى باقر من المولى اسماعيل الواعظ الكجورى الطهرانى المتوفى بمشهده خراسان ١٣١٣ ذكر فى اول خصائصه انه فارسي فى المعراج الجسمانى والروحانى والعقلاوى باليراهين العقلية والنقدية فى خمسة عشر ألف بيت .

(١٠٩٣) : السراج الوهاج لدفع عجاج قاطعة الحاج في حيل الخراج(للمشيخ ابراهيم بن سليمان القطبي المعاصر المحقق الكركي والمعارض له المتوفى بعد ٩٤٤ كما يظهر من اجازاته . و قدطبع مع قاطعة الحاج في مجموعة «كلمات المحققين» و معه الرسالة الرضاعية ، فرغ منه ظهيرة ٢٦ - شعبان - ٩٢٤).

(١٠٩٤) : السراج الوهاج في الطب . عربي كبير رأيت مجلده الثالث في مكتبة (المستربة)

(١٠٩٥) : السراج الوهاج(في شرح نتائج الاصول ، تأليف صاحب الضوابط . و الشرح هذا للملوكي محمد جواد بن الحاج محمد حسن الاصفهاني المجاز من صاحب الجواهر في ١٢٩٥ ذكره في اول كتابه «بحرب الكاء» الموجود عند ابنه الشيخ على محمد نزيل طهران سابقاً والمجاور للنجف اخيراً والمتوفي بهافي ١٣٧٣ وتوفي قبله اخوه الميرزا محمد على الشاه آبادي النازل بمحلقة شاه آباد في طهران ١٣٦٩ وتوفي المؤلف ١٣١٢ كماترجمته في (النقباء ص ٣٢١).

(١٠٩٥) : السراج الوهاج في أسرار المراج(المسيد على اكير بن السيد رضي بن محمد تقى الرضوى البرقى المولود ١٣١٧ بدأ بشرح حديث على بن ابراهيم في آية الاسراء ثم بسائر الاحاديث وفرغ منه ١٣٥٢).

(١٠٩٦) : سراجة اخلاق(هو المقالة الثالثة من «سه مقالة اخلاقی» الفارسی ، لكاتب الخاقان المیرزا علی مخصوص . لم يطبع بعد ، والذی طبع ١٣٦٩ بهذا العنوان هو «دریچہ اخلاق» كما ان ماطبع في ١٣٦٥ بعنوان «دریچہ» اسمه «دریچہ اخلاق» و «سراجة» هرتب على اربعة عشر فصلاته بخط المؤلف حسین زيارت للعراق في النجف في (ع ١٣٧٣ - ١٣٧٤) وحدثني باهه ولد ١٢٩٨).

(١٠٩٧) : سرادق دوشيز گان (فارسی في وجوب الحجاب على النساء . طبع بایران للسيد مبارکه كما كتب عليه .

(١٠٩٨) : سرادق عفت(ايضاً في وجوب الحجاب على النساء و حرمة النظر اليهن . للسيد نجم الحسن ابن اكير حسين الامروري التقوى الکھنوی (١٢٧٩ - ١٣٥٣) طبع بلسان الاردو وهو في جواب سؤال عن تلك المسألة . وطبع معه الجواب المختصر عن المسألة أيضاً لناصر حسين وللسید محمد باقر بن السيد ابی الحسن الرضوى الكشمیری الکھنوی

ومن هذا الموضوع «وجوب الحجاب» و «فلسفة الحجاب» و «اسداء الرغاب» .
(١٠٩٩) : سر امدان هنر (فارسی لکریم طاهرزاده بهزاد التبریزی المعاصر . طبع في برلن ١٣٤٢ ذكر فيه احوال اساتید فن التصوير .

(١١٠٠) : سرایۃ النجاسة (لابن شرف الدين على بن حجة الله الشولستاني من مشايخ المجلس الاول اختار فيها قول ابن القاضی الشافعی من انه لو غسل نصف الثوب النجس سرت نجاسة النصف الاخير اليه . والنسخة بخط تلمیذه الشیخ شرف الدین المازندرانی فی مجموعه کتب حدوده ١٠٦٠ رأیتھا عند الشیخ هادی کشف الغطاء [اولها] وبه نسخین فی حل المسائل المشکلة مسألة فی السرایۃ ؟ هل هي واقعہ فی ازالۃ النجاسة ام لا؟ قال الشیخ الفاضل المحقق الزاهد التقى الشیخ حسن بن -الى قوله - فی کتابه فی الفقه المسمی بالمعالم . . . و علیها حوشی منه تقرب من مائتين و خمسين بیتاً . . .] .

(١١٠١) : سر الاسرار (مقتل فارسی . للشیخ عبدالرحیم الكرمانشاهی مطبوع بمبشرة ابنته الشیخ هادی وله «دقائق الاصول» ونوفی ١٣٥٥ كما فصلناه فی ج ٨ ص ٨ .

(١١٠٢) : سر الاسرار (في استخراج طوال الموارد . لابن القاسم علی بن احمد البلاخي . ذكر في المثال مولد ملك عظيم ولد بخراسان في بلد غزيرين في يوم الثلاثاء - الى قوله - سنة (ثلثة) ١٣٣٥ سخنة منه في (المجلس) راجعه .

(١١٠٣) : سر الاسرار (في علم الاکسیر . لمحمد بن زکریا المتطبب الرانی المشهور صاحب «بر الساعۃ» المتوفی ١٣١١ رأیته على ثلاثة ابواب اعرفة العقادیر ٢ مع فہالات ٣ معرفة التدابیر . رأیته في کربلا بخط المیرزا احمد بن الحاج آقا جان الجائزی المعاصر طبع بموسکوأخیراً .

(١١٠٤) : السر الاکبر (في تفسیر سورۃ الفجر) . للسيد جعیلیخان الجگروانی من نواحی پنجاب الهند المتوفی ١٢٨٢ صاحب «کشف الغطا فی تفسیر هلتی» بالفارسیة .

(١١٠٥) : سر الهمی (فارسی بعض علمائنا . رأیته فی مکتبة (الفاضلیة) قبل خرابها لادری هل نقل الى الخزانة (الرضویة) ام الى مدرسة التواب او غيرها .

(١١٠٦) : السر امانة (فارسی في کتمان السر والتجریص عليه عقلاً وشرعًا . للسيد بهة الدين محمد علی بن الحسين الحسینی الشھرستانی . ذكره في فهرس نصائیفه .

(١١٠٧) سر انساب الاهلوين (كما عبر به السيد اين طاوس في «الاقبال» او «سر السلسلة العلوية» للشيخ أبي نصير سهل بن عبد الله التسابة البخاري . أوله [الحمد لله الذي خلق فسوى وقدر فهدى ، واحكم وانشأ امات وأحيى . إلى قوله] خير خلقه محمد وآل الله الذين أصطفى - إلى قوله - اطال الله بقاء الوزير - إلى قوله - فيه من علوم الانساب وسر الاسرار فيها وبيان موضع الخلاف وسبب الاختلاف كتبتها كما سمعتها ورويتها . ذكر اولان كل فاطمي علوى وكل علوى طالبي وكل طالبي هاشمى وكل هاشمى قرشى وكل قرشى عربى ولاعکس كلياً في جميع ذلك . [وعنوان ينهى سر ولذاسنى «سر الانساب» وروايت منه عدة نسخة منه في خزانة (الصدر) تاريخ نسخها ٩٨٤ بخط السيد محمد بن عزيز الله الحسيني الخلخالي ذكر انه كتبها عن نسخة كتابتها ٩٦٧ وما يظهر من كشف الظنون من ان هذا الشيخ ابا ناصر هو استاد السيد جمال الدين احمد بن على بن الحسين بن عنبه الحسيني صاحب «عمدة الطالب» الذي توفي ٨٢٨ فهو غلط ، لأن الشيخ ابا ناصر ترجمته الخطيب البغدادي المتوفى ٤٤٣ في تاريخه ص ١٢٢ وهو شيخ مشايخه ، يروى بواسطة مشايخه عنه فهو من علماء الملة الرابعة جزماً لانه يروى عن محمد بن نوح الجندي ساپوري الذي توفي ٣٢١ كمارخه في تاريخ بغداد ص ٣٢٤ وصاحب العمدة من التاسعة فينهم خمسة قرون و كذلك ما كتب على نسخة «انساب آل اي طالب» المؤلف ٥٩٢ من انها تاليف الشيخ ابي نصر البخاري غلط من كتبها . وقد وقعنا في غلطه في حالطبع فذكرنا ذلك في ج ٢ ص ٣٧٧ مع التوجيه إلى تاليفه ٥٩٢ ولكن صحة نهاد بعدطبع في ص ٤٩٠ ونسخة آخرى عند (الشيخ هادي كاشف الغطا) وآخرى عند السيد عبدالرازاق بن حسن كمونه النجفي . وفي مكتبة (الشيخ على كاشف الغطا) نسخة بخط السيد حسون البراقى منضم اليها معرب الباب الثالث من تاريخ قم للبراقى تحت رقم ١٧ من الانساب . ونسخة كانت في مكتبة (السمارى) .

(١١٠٨) سر البلاء (فارسي مطبوع في المصائب الواردة على اهل البيت لبعض المتأخرین .

(١١٠٩) السرج واللجام (لابي بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي الاديب اللغوى صاحب «الجمهرة» في اللغة . و توفي ٣٢١ .

- (١١١٠) السرج واللجام (لابي يوسف يعقوب بن اسحاق السكري امام اللغة وصاحب «اصلاح المنطق» قتله المتوكل لتشيعه في ٢٤١ أو ٢٤٦ .
- (١١١١) سرح العيون (في شرح رسالة ابن زيدون . لجمل الدين ابى عبد الله محمد بن محمد الشهير بابن نباتة المصرى المتوفى ٧٦٨ وله «الخطب والديوان» نسخة منه في مكتبة (الملك) .
- (١١١٢) سر الحياة (على بن الحسين المسعودى المتوفى بمصر في ٣٤٦ ذكره في اول كتابه «مروج الذهب» .
- (١١١٣) سر خاب (فارسي مختصر في الرمل . طبع في بمبئى ١٣١٢ د في نسخة مذهبة رأيتها عند الشيخ قاسم محبى الدين سعى «مقصد الاحباب» وفي نسخة كتبتها ١١٩٤ «مقصد الارباب» اوله [حمدأ كمل وشگر أجمل ، بعدد رات رمل ، لا يرق فرد يسكنه اشياء رازوج آفریدا إلى قوله] چنین گوید بنده پر عتاب سر خاب ... [وفي خطبته الصلاة على الال الطاهرین . ويظهر من بعض نسخة الخطبة أن المطبوع محرف جداً ، وتقص منه أكثر من نصفه . ويظهر مواضع النقص من عدم ارتباط كلمات المطبوع بعضها ببعض .
- (سر خوش) هو في تذكرة الشعراء ينسب إلى مؤلفه المولوى محمد افضل الشام جهانى المولود ١١٥٠ مطابق (افضل اهل زمانه) كما استخرج له الميرزا معز الدين ١٥ الموسوى باستدعائه وتوفي بدارا الخلافة شاه جهان آباد ١١٢٦ كما ارخه وترجمه في «خزانة عماره - ص ٢٦٣» وذكره في ج ٩ : ٤٣٩ وياتي بعنوان «كلمات الشعراء» .
- (سر الربانى) ينقل عنه المعاصر في كتابه «حظولذ» المطبوع بعنوان «حلويات العلوم» كما ذكره في ج ٧ ص ٢٩ .
- (١١١٤) سر السرور (ابن جنى المتوفى ٣٩٢ نقل عنه في «معجم الادباء» ج ١٢ ص ٩١) ٢٠ بعض الاشعار .
- (١١١٥) سر الشهادة (فارسي لنظام العلماء الميرزا رفيع الطباطبائى التبريزى المتوفى ١٣٢٦ ترجمته في النقبا ص ٧٨٧ مطبوع . ومراته «حقيقة الامر» .
- (١١١٦) سر السلسلة العلوية (للشيخ ابى نصیر سهل بن عبد الله البخارى . مربع عنوان سر الانساب «مفصل» .

(سر الصلاة) مربعنوان «اسرار الصلاة» و«رسالة في اسرار الصلاة».

١١١٧: (سر الصلاة) على لسان العرقاء . لل حاج آقاربوج بن السيد مصطفى الخميني المولود من تلاميذ الشیخ عبدالکریم المیزدی الحائری القمی والنسخة بخطه بقلم .

١٣١٠: (سر الصناعة) واسرار البلاغة في النحو . للامام أبي القتيل عثمان بن جنی النحوی المتوفی ٣٩٢ قفار فی اجازته لابن نصر : انه فی ستمة ورقه . أوله [رسمت أطال الله بقاك وأحسن امتع العلم واهله بك ...] ذكر فيما حکام حروف المعجم واحوالها وكيفية مواقعها في کلام العرب ، فتكلمت على الاوصوات واللفظ والحرف ومخارجها وصفاتها وتعريفاتها واستعمالاتها و مواقعها . والنسخة في المكتبة (الخطبوطية) بمصر وفي الخزانة (الظاهرية) المعروفة بالمكتبة العمومية بدمشق الجزء الاول منه . والجزء الثاني وصل فيه الى حرف الميم . وفي مكتبة اعاطف باستانبول وفي المرجانية بي بغداد وفي مکاتب آخر ذكرها في «تذكرة النواذر» .

١١١٩: (سر العالمين) في حقيقة الدين والعقبي . للشیخ الفقيه المفسر العارف عبد الوهيد بن نعمة اللہ بن یحيی الدیلمی الجیلی کما وجده بخطه والجیلانی او الاستر آبادی کمه ذکرہ في «الریاض» وهو تلمیذ البهائی کما ورد في «الایات البینات» . قال في «الریاض» انه أخذ اسم «سر العالمین» عن تأليف الفرازی .

١١٢٠: (سر العالمين) المنسوب الى الفرازی . كتاب شبعی نسبه اليه في «تذكرة خواص الامة» و«فتح العروس» والا تجاهف في شرح الاحیاء . فراجعه .

١١٢١: (سر العجیب) في تهذیب منطق التهذیب) للسيد هبة الدین الحسینی الشهـرستانـی . ذکر لـی انه بالـغـهـ فـیـ الـایـجـازـ بـحـیـثـ قـارـبـ الـاـغاـزـ حتـیـ انه بـینـ عـامـ تـصـنـیـفـهـ وـشـهـرـ وـیـوـمـهـ وـسـاعـتـهـ بـثـلـاثـ کـلـمـاتـ وـهـیـ «بـکـرـیـوـمـ الـمـبـعـثـ» وـلـایـبـلـعـ کـاـهـتـسـعـ بـیـتاـ وـقـدـجـعـلـهـ مـنـ اـجـزـاءـ کـتـابـهـ «مـتوـنـ الـفـنـونـ» عـلـیـ مـاـحـکـامـلـیـ .

١١٢٢: (سر الغیبة الالھوتیة) للـسـیدـ محمدـ حـسـینـ بنـ المـیرـیـza عـلـیـ اـصـفـرـ شـیـخـ اـلـاسـلامـ ابنـ المـیرـیـاـمـ حـمـدـ تـقـیـ القـاضـیـ الطـبـاطـبـائـیـ التـبرـیـزـیـ المـتـوفـیـ بـهـاـ ١٢٩٣ـ عـنـ حـفـیـدـهـ وـسـمـیـهـ المـعاـصـرـ السـیدـ مـحـمـدـ حـسـینـ بنـ مـحـمـدـ اـبـنـ المـصـنـفـ . قال وـ فـیـ عـجـائـبـ اـسـرـ اـرـ وـ کـانـ ٢٥ـ قـلـمـیـدـ صـاحـبـ الـجـواـهـرـ وـمـجاـزاـ مـنـهـ .

١١٢٣: (سر الفصاحة) للـشـیـخـ عبدالـلـهـ بنـ مـحـمـدـ بنـ سنـانـ الخـفـاجـیـ ذـکـرـهـ فـیـ «کـشـفـ الـحـیـبـ» وـهـاـبـوـ مـحـمـدـ عبدالـلـهـ بنـ مـحـمـدـ اـبـنـ سـعـیدـ الـحـلبـیـ الشـیـعـیـ اـمـیرـ المـوـصـلـ توـفـیـ ٤٦٦ طـبـعـ فـیـ برـلـینـ وـلـهـ دـیـوـانـ طـبـعـ فـیـ بـیـرـوـتـ وـمـنـ شـعـرـهـ المـنـقـولـ فـیـ الـلـهـوـفـ [ـعـلـیـ الـمـنـابـرـ تـلـعـنـوـنـ بـسـبـهـ ...ـ].

١١٢٤: (رسالة في سر القدر) للـشـیـخـ اـبـیـ عـلـیـ الـحـسـینـ بنـ عبدالـلـهـ بنـ سـینـاـ المـتـوفـیـ ٤٢٧ طـبـعـ مـعـ شـرـحـ الـهـدـایـةـ فـیـ ١٣١٣ـ .

١١٢٥: (سر المبحث والحق المبهر) في اثبات صحبة سیدنا مالک الاشتـرـ للـشـیـخـ سـراجـ الدـینـ حـسـنـ المـعـرـوـفـ بـالـشـیـخـ فـداـ حـسـینـ الفـہـ ١٣١٦ـ وـطـبـعـ ١٣١٧ـ وـقـیـ نـسـخـةـ اـنـهـ للـسـیدـ مـظـفـرـ حـسـینـ .

١١٢٦: (سر مجووس) تـرـجمـةـ بالـفـارـسـیـ عـنـ اـصـلـهـ الـافـرنـجـیـ . تـرـجمـةـ المـیرـیـza مـهـدـیـ خـانـ مـکـرـمـ الدـوـلـةـ الـمـتـخـلـصـ «دـیـبـاـ» الـقـاجـارـ وـطـبـعـ فـیـ تـبـرـیـزـ ١٣٢١ـ .

١١٢٧: (سر المخزون) في الرـجـعـةـ فـارـسـیـ للـمـیرـیـza حـسـینـ بنـ المـولـیـ عبدالـلـهـ زـاقـ الـاـلـهـجـیـ اوـلـهـ [ـالـحمدـ اللـهـ وـالـحـمـدـ حـقـهـ كـمـاـيـسـتـحـقـهـ وـالـسـلـامـ عـلـیـ مـحـمـدـ وـآـلـهـ الـطـاـهـرـيـنـ ...ـ] رـأـیـتـ بـعـضـ نـسـخـهـ وـمـنـهـ نـسـخـهـ فـیـ کـتـبـ السـیـدـ مـحـمـدـ مـوـلـاـنـاـ عـنـ حـفـیـدـهـ السـیـدـ اـبـیـ الـحـسـینـ بنـ عـلـیـ بـنـ مـحـمـدـ مـوـلـاـنـاـ فـیـ تـبـرـیـزـ .

١١٢٨: (سر المخزون) في اسرار الحروف والاسم الاعظم . للمولی عبدالرحمن بن محمد على ابن احمد البسطامي . نسخة كتابتها ١٢٧٠ في مكتبة (المجلس) . (السر المصنون) لا يذكر بن على كما ذكره «کشف الظنون» والظاهر انه «سر المكنون» كما يأتي .

١١٢٩: (سر المقنع) للمولی محمد حسين بن محمد مهدی الكرهروdi السلطان آبادی، تریل سامراء و الم توفی بالکاظمية ١٣١٤ عند ولد الشیخ على كما ذكره ملی .

١١٣٠: (سر المكتنون) في حکم تعلم نبیوم (للـشـیـخـ سـلـیـمانـ بنـ عبدالـلـهـ بنـ عـلـیـ) بنـ الحـسـنـ بنـ اـحـمـدـ بنـ يـوسـفـ بنـ عـمـارـ الـبـرـجـانـیـ المـاـحـوـزـیـ المـتـوفـیـ ١٢٢١ـ ذـکـرـهـ الشـیـخـ عـبـدـ اللـهـ بنـ صالحـ السـماـهـیـجـیـ فـیـ اـجـازـتـهـ للـشـیـخـ نـاصـرـ الـجـارـوـدـیـ، وـکـذاـ اـیـضاـ فـیـ «ـلـلـؤـلـؤـةـ»ـ .

الدين يوسف المتنوفي ٧٦٦ وفي بعض نسخ «الخلاصة» «القول الوجيز» وفي بعض النسخ «الميسير الوجيز في تفسير الكتاب العزيز» والمراد واحد قطعاً و الموجود منه من اول سورة الفاتحة الى آخر سورة البقرة لكنه مخروم من اوله قبل آية [مالك يوم الدين] و مخروم من آخر سورة البقرة قليل من آخر آية [آمن الرسول] كله في ستة عشر كراساً كل كراسه يقرب من سبعين آية بيت وكان هذا هو المجلد الأول وبخط الكاتب تعيين عددها بقوله مثلاً رابع الاول من «التفسير الوجيز» اى الجزء الرابع من المجلد الاول. ثم خامس الاول ثم سادس الاول الى تمام السبعة عشر، و عليه حواش كثيرة كتب في اول كل «حاشية» لفظة «حاشية» وفي جملة منها لفظة حاشية بخطه وكثيراً ما يذكر في الحاشية عند ذكر قراءة في المتن مالحظه [هذه القراءة ماذ كرها عثمان في محتسبة] و يظهر من الخط والكاغذ وغيرهما تاریخ الكتابة يرجع الى قرب عصر المؤلف العالمة وبالجملة هي نسخة نفيسة رأيتها عند (السيد عبد الحسين الحججة بكير بلا). وللعلامة تفسير آخر سماه «نهج الایمان في تفسير القرآن» قال في «الخلاصة» ذكرنا فيه ملخص «الكاف الشاف» و «التبيان» وفي بعض بزريادة «مجمع البيان» و ذكر «نهج الایمان» بعد «السر الوجيز» وبعد هذا كله رأيت في اواخر هذا المجلد النقل عن جمال الدين المظنون انه العالمة فليراجع اليه.

١٥

(١١٣٩) : **السر الموضوّنة** (في موضوعات العلوم واقسام الاعراض للشيخ محمد صالح ابن الميرزا افضل الله المازندراني الحائرى نزيل سمنان المعاشر المولود ١٢٩٧ ذكره في فهرس تصانيفه).

(١١٤٠) : **سرقات الشعراء** لابي يوسف يعقوب بن اسحاق بن السكري اللغوي صاحب «اصلاح المنطق» الشهيد ٢٢٢ و بعد ها بستين او اربع سنتين . ذكره ابن التدين في ص ١٠٨ .

(١١٤١) : **سر گذشت ارد شیر** (الميرزا احسن المتخلص «وحيد» المستغردي المولود ١٢٩٨ والمتوفى ١٣٦٠ ذكر في ادبيات معاصر ص ٩٤ .

(١١٤٢) : **سر گذشت رضا شاه پهلوی** (بقلم الدكتور فتح الله بیناطیع مکر رامنها فی ١٣٢١ و ١٣٢٠ ش).

٢٥

- (١١٣١) : **السر المكتوم** ، للمقتصي المير محمد عباس التستريالجزائري اللكھنوي المتوفى ١٣٠٦ ذكره في «التحليلات» .
- (١١٣٢) : **السر المكتوم** في مخاطبة النجوم) في السحر والطلاسم والنير نجات. لمحمد فخر الدين الرازي و ترجمه بنفسه بالفارسية و سماه «الكتنز المختوم» كما يأتى . وليس هو الفخر الرازي محمود بن عمر كمامي «كشف الظنون» .
- (١١٣٣) : **السر المكتوم الى الوقت المعلوم** (للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين موسى بن باويه القمي المتوفى ٣٨١ ذكره النجاشي
- (١١٣٤) : **السر المكتوم** في شرح دعاء السحر وهو [اللهم انني اسألك من بهائك باباه...] فارسي مبسوط مشحون من العرفان. نسخة منه مخروم الاخر كتب عليه انه رسالة الرابعة للميرزا هداية الله بن محمد حسين الاشتياي. أوله [الحمد لله الذي نزل القرآن على عبده...] و مرله «الدر المخزون» و يأتي «الكشف والاشراق» رأيته عند السيد محمد مهدى الصدر في الكاظمية .
- (١١٣٥) : **السر المكتون** في شرح رسالة ابن ييون (لайд مر بن علي الجلد كى. ذكره الفاضل المعاصر في «مرآت البلدان» عند ذكر جلده وانها قرية على فرسخين من مشهد خراسان قال والحكيم الفاضل الكياني منسوب اليها و في «كشف الظنون» قال «السر المقصون» في شرح رسالة ... لامير ايد مر بن على الجلد كى. صنفه سنة ٧٤٤ .
- (١١٣٦) : **السر المكتون في وقت الغائب المقصون** (للسيد حسين بن احمد بن الحسن المعروف بالسيد حسن البراقى المتوفى ١٣٣٢ ينقل عنه كذلك السيد مهدى البحرانى المتوفى ١٣٤٣ في بعض مجاميعه .
- (١١٣٧) : **سر النقطة** (صدر المتألهين المولى صدر الدين محمد بن ابراهيم الشيرازى المتوفى ١٠٥٠ طبع مع «المبدأ والمعاد» له. و يأتي «المقلة في بيان النقطة» و من «أسرار النقطة» الموسوم «الرسالة القدسية» و يأتي «سير النقطة» في الرمل وغيرها .
- (١١٣٨) : **السر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز** (للعلامة الجلبي الحسن بن سعيد

(١٤٣) سرگذشت کفتس دباری (ترجمة عن الافرنجية لمیرزا ابی تراب خان نظم الدولة في مجلدين طبع بهمدان.

(١٤٤) سرگذشت مادموازل دهنت پايسية (ترجمة عن الافرنجية لاعتماد السلطنة محمد حسن خان طبع بطهران ١٣١٢).

(١٤٥) سرگذشت هانزی چهارم (ترجمة بالفارسية لمیرزا محمد مأمين دفتر طبع في شعبان ١٣٢٣).

(١٤٦) سرمایه ایمان (مرانی بلغة الاردو للمولى المیرزا نشفی صاحب الکھنونی طبع بالہند).

(١٤٧) سرمایه ایمان (فارسی في الكلام للمولى المحقق الحکیم عبدالرزاق بن علی بن الحسین اللاھیجي القسی تلمیذ المولی صدرا و دیدل المحدث الفیض في المصادر والقراءة توفی بقم ١٠٥١ مشتمل على مقدمة في الاصطلاحات المنطقية وأبواب خمسة في الاصول الدينية الخمسة، أوله [الحمد لله رب العالمين ...] وهو مختصر «گوهر مراد» له أيضاً کماياني و کلاهما مطبوعان مکررا و فی (الرضویة) نسخة کتابها ١٠٥٨ او ذکر ناه فی الالف بعنوان «اصول الدين» و نسبناه احتمالاً کتابه قبل ان تطابقه و بعد المطابقة علمنا انه «سرمایه ایمان» بعینه.

(١٤٨) سرمایه ایمان (في اصول الدين فارسی للحجاج المولی محمد الكرمانشاهی نزیل طهران و المرجع الديني بها في عصر السلطان فتحعلیشاه ذكره فيما کتبه بخطه من فهرس تصانیفه.

(١٤٩) سرمایه بندگی و پیر ایه زندگی (في اصول الدين للشيخ محمد المدعو بعلم الهدی ابن المحدث الفیض الکاشانی، أوله [زبان سخن سرائی بدستیاری کدام سرمایه...]. مرتب على خمس کفتارات في التوحيد، العدل، النبوة، المعاد، فرغ منه ١٠٩١ في کاشان. توجد نسخة کتابتها ١٠٠١ في مجموعه علیه اتملك مهدی قلی بن قرجنای مؤسس مدرسة مهدی خان بقم.

(١٥٠) سرمایه پیری (ديوان فارسی للادیب المعاصر ترك علیشاه المتخلص «ترکی» نزیل حیدر آباد کن و هرجم شعرائها في کتابه «سخنوران چشم دیده».

کمام. وهذا الديوان طبع في حیدر آباد.

(١٥١) سرمایه سعادت (المیرزا ابی الحسن الفروغی ابن محمد حسین خان ذکار الملک. ولد بطهران ١٣٠١ ذکرہ في ادبیات معاصر ص ٧٩.

(١٥٢) سرمایه سعادت (فارسی في الكلام للشیخ المتكلّم المفسر العارف المولی عبد الوهید بن نعمة الله بن یحیی الجیلانی او الأسترابادی کما في الرياض و هو تلمیذ البهائی کما مری «زاد راه نجات» و موله «سر العالمین».

(١٥٣) سرمایه خاموشی (في زد العامة بلسان الاردو للسيد سجاد حسین الہندی المتوفی حدود ١٣٤٠ مطبوع).

(١٥٤) سرمایه سیمانی (في اللغة للسيد الامیرتقی الدین محمد الاوحدی الحسینی على بن الحسین اللاھیجي القسی تلمیذ المولی صدرا و دیدل المحدث الفیض في المصادر والقراءة توفی بقم ١٠٣٠ في بابا يظهر من کتابه «عرفات». و توجد نسخة في مکتبة (جامعة طهران) کما في فهرسها ٣٩٧.

(١٥٥) سرو آزاد (للمیر غلام علی آزاد الحسینی البلگرامی وهو المجلد الثاني من کتابه «ماڑاکرام» أله ١١٦٦ و بعده أله «خرانه عامر» في ١١٧٦ وهو من مأخذ کتاب «شعر العجم» المترجم بالفارسیة وهو في تذكرة شعراء القرنین الحادی والثانی عشر. طبع المجلدان في ١٩١٣-١٠ بالہند.

(١٥٦) سرو و رزش (منظوم فارسی لحسام زاده بازار کاد مطبوع بایران).

(١٥٧) سرو اهل الایمان (في علامات ظهور ساحب الزمان قال في البحار و صرح ايضاً في الرياض؛ بانه للسيد النسابه بهاء الدين على بن عبدالکریم بن عبد الحمید التنجیي النیلی. اقول يظهر من صدر الكتاب انهم منتخب من کتاب «الغيبة» للسيد بهاء الدين المذکور الذي كان مفصلاً فاختُبَ السید نفسه من کتابه الغيبة هذا الكتاب و کتبه بخطه ولم يسمه باسمه لما وجده بعض الافالصل الكتاب بخط السید استنسخه عن خطه بعینه و سماه بهذا الاسم وأصل کتابه الغيبة كما يأتي في حرف الغین مختصر من کتاب «الأنوار المضيئة» في احوال المهدی تأليف السيد علم الدين على بن عبدالحمید بن مختار بن معبد الموسوی كما فصلناه في ج ٢ ص ٤٤٢ و ذكرنا ان علم الدين كان من مشايخ السيد ناج الدين محمد بن القاسم

ابن معیة الحسینی الدیینی الذي توفی ٧٧٦ وكان هو من مشايخ الشهید الاول محمد بن محمد بن

مكى. اول الكتاب مالفظه [وبعد فهنه اخبار منقوله من خط السيد الكامل السعيد السيد على بن عبد الحميد من كتاب العيبة رتبتها على ما وجدتها بخطه وسميتها « سرور اهل الايمان في عالم ظهور صاحب الزمان » راجياً بهالي ولدرج حمزة يوم تشيب فيه الولدان. فأقول وبالله العصمة وعليه التكلان: وجدت بخطه اول لحظه قال رحمة الله فمن ذلك ما صاح لروايته الى آخر كلامه...] قال في اول البحار عنده كر الكتاب [انه مشتمل على نوادر الاخبار والسيد المذكور من افضل النقباء النجباء ...] اقول: هو سردار الشيخ ابي العباس احمد بن فهد الحلى المجازمه في ٧٩١ و مؤلف « الانوار المضيئه في الحکمة الشرعية » المذكور في ج ٢ ص ٤٤٢ و ص ٤٤٣ مفصلاً وال حاج المولى باقر ينقل في « الدمعة الساکبة » عن كتابه « سرور اهل الايمان » و كتابه « السلطان المفرج » ١٠ الآتي قريباً.

(١١٥٨ : سرور البشر) في مناقب امير المؤمنين بلسان الاردو. للمولوى منور حسن خان صاحب. طبع بلکھنوفی نولکشور.
 (١١٥٩ : سرور جرجيس) قصائد في مدح الموصومين عم بالاردوية. لحمایہ حسین خان المتخلص « جرجيس » ابن ولايت حسین خان المتخلص « برجيس » طبع في حیدر آباد الہند.

(١١٦٠ : سرور چمن درسوانح امام حسن) في احوال السبط عم بلسان الاردو. للمعاصر السيد اولاد حیدر البلاگرامي الہندی مطبوع.
 (سرور الشیعہ) في اربعين حديثاً في النص على خلافة امير المؤمنين عم للمولى محمد باقر بن محمد تقی بن مقصود على المجلس الاصفهاني المتوفى ١١١ طبع بایران ٢٠ ١٢٨٤ و ١٣١٣ اوله [ثالثی حمد وجواهر ثنا ...] و مربعون « الأربعين » في ج ١ ص ٤١١ .

(١١٦١ : سرور الشیعہ) الفارسي المرتب على اربعة عشر باباً في احوال الموصومين عم . و احوال اعدائهم. للمولى عبدالله بن ملكه جهان قرب من ثلاثين ألف بيت. رأيته عند الشیخ عبدالله الكتبی بالکاظمية.
 (١١٦٢ : سرور صدور الاولیاء) لعلم الہدی ابن المحقق الفیض الکاشانی. الفهی کاشان

و فرغ منه في (ع - ١١٠٤) جمع فيه ما ورد في الروايات من ألفاظ الصلوات على اهل البيت و ما اشاره هو و اصحابنا في الصلوات عليهم في عدة فضول. اوله [الحمد لله الذي فطر ارواحنا على ولا اهل بيته النبوة...] نسخة منه عند (السيد شهاب الدين بقم) كما كتب النامع احتمالاتها النسخة الاصلية بخط المؤلف ... و توجد خلاصته في مكتبة (جامعة طهران) كما في فهرسها ج ١ ص ٥ .
 (١١٦٣ : سرور العارفين) في الادعية لبعض الاصحاب موجود عند الميرزا محمد على الاردو بادي المتوفى ١٣٨٠ في التجفف ولعله المطبوع ثانياً في ١٣٣٤ .
 (١١٦٤ : سرور العارفين) في ولاية امير المؤمنين (للمولى زین العابدين بن المولى احمد الشهير زاده الشهير بالواقع). فارسي الفهی باسم المیرزا محمد حسن الشهیر بمیرزا بزرگ . اوله [الحمد لله الذي جعل الحمد مفتاحاً لذكره و سبباً للمزيد من فضله ١٠ و دليلاً على آلاند و عظمته، فسبحان الذي خلق بقدرته خلقاً و اقامه مقامه ...].
 (١١٦٥ : سرور العارفين) للمولى نوروز على بن الحاج محمد باقر الواقع البسطامي. يظهر من كتابه « سفينة النجاة » و هو فارسي في احوال المختارين ابي عبيدة الثقفي صرح به في حاشية « التحفة الرضوية » و يظهر من « مطلع الشمس » ايضاً و توفى ١٣٠٩ ورأيت نسخة خط بيده في موقعه عند لدنه الشهير بفضلـ اوله [تحمدك الله يا من جعل سرور العارفين في لقاء عطيانه ...]. ذكر في اوله وفي آخره أن عمدة اسماي تأليف هذا الكتاب هو كتاب « سرور المؤمنين » للمرحوم المیرزا هادی الثنائی و من لفاظه ينقله غالباً بعباراته. و ربته على مقدمة واربعة عشر باباً و فرغ منه ١٢٦٥ و ينقل فيه عن « روضة المجاهدين » و عن مقتل المولى محمد نصير الثنائی التبریزی الاصل.
 (١١٦٦ : سرور العاشقین) منظوم فارسي. للمولى اسماعيل المتخلص « نافذ » البروجردی ٢٠ من احفاد حجۃ الاسلام الحاج مولی اسدالله البروجردی و توفی ١٣٣٥ وهو تخميس بعض غزلیات حافظ وطبع بالمشهد ١٣٣٣ .
 (١١٦٧ : سرور العباد) رسالة فارسية عملية من فتاوى الشیخ الانصاری. جمعها الحاج محمد على البیزدی طبع مکرراً منها في بیانی ١٣٠٢ و عليها حوشی المیرزا محمد حسن الشیرازی .
 ٢٥

١١٦٨: سرور القاوب (فارسي في معجزات النبي والائمه ينسب إلى المولى السعيد الشهير بسعيدالعلماء المازندراني المعاصر للشيخ الصادق واستاد الشیخ زین العابدین المازندراني لكن النسبة مشكورة لوجود بعض المهومنات الخرافية فيه).

١١٦٩: سرور المقربين ونبأ الغافلین (للشيخ على بن الحسين بن حيدر رضا العاملی الرزکینی - بالباء والنون كما في المنقول عنه - او الز کنتی بالنون والتاء، كما في كتابه «نبأ الغافلین» الذي رأيته عند الشیخ عبدالله الاندرمانی وذكرته مفصلاً في (ج ٤ ص ٤٣٥) وقت انه فرغ من ملحقاته ١٢٧٣ و احال التفصیل في آخر الملحقات الى كتابه هذا الذي سماه «سرور المقربین ونبأ الغافلین» وقال في وصفه: فانی قدر تبته وهذبته بترتیب عجیب غریب. أقول هو من الشیخیة توفی بعد التاریخ بقليل كما يظهر من خط ولده و امضاءه [عبدالحسین بن المرحوم الشیخ على الحوزی المعروف بالعاملی] كتب هذا العنوان على ظهر «نبأ الغافلین» وان لم يصرح بانه والده وكتب أيضاً تواریخ وفيات الشیخ أحمد والشیخ کاظم والشیخ على المؤلف و ان كان في التواریخ غلط أو سهو و يؤیده أن سرور المقربین مما ينقل عنه محمد خان الكرمانی في «الكتاب المبين» كثيراً وذكر في اول الكتاب مع سائر ما آخذه فكتب اولاً تصانیف الشیخ أحمد ثم كتب ١٠ والده الحاج کریم خان، ثم «سرور المقربین» هنا.

١١٧٠: سرور الموالی (للشيخ محمد بن سليمان بن ذویر السليمانی الخطیب البحراني تلميذه المولی ابی الحسن الشریف العاملی في عدة مجلدات يوجد بعضها بخطه في مکتبة (الصدر) ويحيیل فيه الى بعض تصانیفه مثل «کشف الحجاب» و «نزہۃ النظر» وغيرهما).

١١٧١: سرور المؤمنین (في احوال امير المؤمنین وفضائله، للسيد احمد بن محمد الحسینی الارد کانی اليزدی المعاصر لفتحعلیشاه، ذكره في «تجویم السماء» و يظهر من بعض ذیوله أنه في عشر مجلدات، خرج سبعه منها: وقبل تأليف الثلاثة الباقیة اشتغل بتألیف مجلدات آخر في احوال سائر الموصومین و جعلها ذیالسرور المؤمنین؛ فكتب اولاً مجلد احوال سید الشهداء، ثم مجلد احوال موسی بن جعفر، ثم مجلد احوال ٢٠ الحجۃ، ثم كتب اربع مجلدات ١ - مجلد احوال سیدة النساء ٢ - مجلد احوال السجاد ٢٥

٣: مجلد احوال الباقر ٤ - مجلد احوال الصادق، وال موجود منه هو هذا ، أعني من احوال سيدة النساء الى الصادق في مجلد كبير كتب في ١٢٣٨ باسم الشاهزاده محمد ولی هیرزا حاکم يزد في تلك السنة، وهي السنة الثانية من حکومته يزد على ما كتبه محمد ولی هیرزا بخطه على ظهر النسخة ذا کراؤ ان هذه المجلدات الاربعة الاخيرة ترجمة لاربع مجلدات من العالم ، ترجمة السيدی . والنسمحة التي رأيتها هي الاصلية بخط السيد ، فرغ من احوال فاطمة في جمادی الاولی من ١٢٣٨ و من احوال الصادق في شعبان ١٢٣٨ .

٤: سرور المؤمنین (في الاعیة ، فارسي طبع بایران مکرراً منهافي ١٣٢١ و هو بقدر نصف «فتح الجنان» وطبع مع بعض الملحقات في ١٣٢٧ بتصحیح السيد محمد الحسینی الطهرانی و اظنه السيد محمد العصار.

٥: سرور المؤمنین (فارسي فيما يتعلق بأداء الدين . للمولی حسین بن على اکبر الکربلائی . اوله [الحمد لمبید الظالمین و میرالکافرین ...] کتبه في اصفهان باسم الشاه سلطان حسین الصفوی مرتبة على تسعه مجالس في الايام التسعة بعد المئتين يوماً . كبير يقرب من عشرةآلاف بيت عنده السيد محمد ناصر في طهران.

٦: سرور المؤمنین (فارسي للشیخ محمد على بن موسی بن جعفر بن محمد ابن الشیخ غلامعلی النجفی الكاظمی الأسدی مرتب على احدی و ثلاثة مجلساً و خاتمة فيها مجالس ثلاثة، يذکر فيها ما يوجب سرور المؤمنین . ثم يعقبه بذکر المصائب . اوله [الحمد لله قادر النجوم...] فرغ منه ١٢٨١ وطبع في بمبی على الحجر ١٢٨٤ ولها ايضاً «حزن المؤمنین» من فوج ٧ و «لسان الواقعین» يأتي.

(سرور المؤمنین) أو «ریاض المجاهدین» للمریزمحمد ملک الكتاب الشیرازی مطبوع . ٢٠ و مر بالعنوان الثاني.

٧: سرور المؤمنین (في احوال المختار و اخباره . فارسي للمریزمحمد هادی الثاني المتوفی قبل ١٢٦٥ ينقل غالباً عن عباراته المولی نوروز على البسطامی في «سرور العارفین» مصر حاً باسمه داعیله بالرحمة.

٨: سرور الناظرین (فارسي في المعارف واصول الدين مرتب على خمسة ابواب . ٢٥

مع بسط في الامامة وقدطبع بايران . وهوتأليف الميرزا عبد الوهاب خان ديوان بيگى بن محمد جواد الشيرازى، ألفه باسم السلطان ناصر الدين شاه وابنه الشاهزاده ظل السلطان وشرع فيه ١٣٠٣ وطبع ١٣٠٤ مرتب على مقدمة وخمسة أبواب و خاتمة، والعمدة منه في فضائل الأئمة عم وآياتهم وتواريخته أحوالهم ومعجزاتهم

(١١٧٧ : سرور النفس) بمدارك الحواس الخمس (الجمال الدين أبي الفضل محمد بن أبي العزم كمربي على الأنصارى البزرى صاحب «لسان العرب» ٧١١ قال في «كشف الظنون» أنه روى بخطه.

(١١٧٨: سرور الوعظين وذكرى الناظرين) للشيخ أبي جعفر محمد بن يونس ابن الحاج راضى الشويعى الحميدى المتوفى . ألفه بعد ١٢٢٦ وقبل تأليف «موقف الرأدين» ١٠ يعني ١٢٢٨ وجمع فيه الاشعار المشتملة على المواقف من انشاء نفسه أو غيره، سيما مما في ديوان الأمير . وبعده ألف الموقف في ١٢٢٨ يظهر ذلك كله من موقفه الآتى في الميم .

(١١٧٩: السروية) فيما يوجب السرور والفرح في قلوب المؤمنين، من ذكر بعض اللطائف والمزاحات والحكايات المضحكتات. للسيد أبي الحسن الحسيني الأصفهانى المعروف «جوش مزه» المعاصر للشيخ جعفر كشف الغطاء وقدتزوج بابنة السيد صدر الدين العاملى الأصفهانى أوله [أحلى النكات التي بهافتح فلوب المؤمنين حمد الله سبحانه على الامر...] ١٥ وبعد الخطبة أورد حديث فضل ادخال السرور في قلب المؤمن، ثم شرع في ذكر اللطائف رأيته عند الشيخ عباس الطهرانى العائرى في كربلا، وهو كتاب صغير .

(١١٨٠: سروش نيك بختى) للدكتور بهرامى . طبع بطهران في ٨٨ ص . صغيرة .
٢٠ (١١٨١: سرو وتندو) مثنوى لشاعرى الشاعر المعاصر لسام ميرزا ذكره في «تحفة سامي» ١٢٣ ص .

(١١٨٢: سريان العشق) توجد في مجموعة من وقف الحاج السيد على الإيرانى في تبريز .

(١١٨٣: رسالة في سريان الوجود) للمولى صدر الشيرازى . فيها كيفية سريان نور وجود الحق في الموجودات و سرميته و احاطته بالمكانات . أولها [أحمدك يا من

- تجليت بذاتك ...] طبعت ١٣٠٢ في ١٥ ص . وقد يسمى «رسالة في المعية» .
- (١٢٤٤: رساله في سريان الوجود) للسيد الأجل رفيع الدين محمد بن حيدر الشهير آقار في العائيني ، معاصر الشاه صفى وشيخ العلامة المجلسى والمتوفى ١٠٨٢ كما في لوح قبره (مقام رفيع ، مقام رفيع) .
- (١١٨٥: السريع) لابى عمر والزاهى محمد بن عبدالواجد صاحب «اسماء الشعراء» ٥ المذكور في ج ٢ ص ٦٨ ذكره في «معجم الادباء» .
- (١١٨٦: نزاري ظلم) في بيان أخذ ثار الحسين عم من قاتلته باللغة الکجراتية للحاج غلامعلی ابن الحاج اسماعيل البها و نگری المعاصر المتوفى حدود ١٣٦٧ ذكره في فهرس تصانيفه .
- (١١٨٧: سطور الانشاء) في الانشا آت الفارسية . للمقفى المير عباس بن على اكبر ١٠ الجزائرى الكھنوى المتوفى بهـ ١٣٠٦ ذكر في «التجليات» و له «رياحين الانشاء» من .
- (١١٨٨: السعادات بالعبادات التي ليس لها وقت محظوظ معلوم في الروايات) ١٥ بل وقها بحسب الحادثات المقتضية لها والارادات المتعلقة بها . للسيد رضى الدين على بن موسى بن الطاوس الجلبي (٦٦٤-٥٨٩) وهو آخر المجلدات العشر من «النتمات والمهما
- ٢٠ و اولها «فالاحسائل» في عمل اليوم والليلة كما يأتي . ألف الجميع بعد ٦٣٥ كما يظهر من أول الفلاح الآتى ذكره . قال في «الرياض» و ينقل عن «السعادات» هذا الشيخ عبد الرحيم بن يحيى بن الحسين البحارنى في كتابه «جواهر السعادات» أقول : وينقل عنه المولى محمد الطيب أيضاً في كتابه «أنيس الزاهدين» كيفية الاستخاراة بالسبحة برؤيا الصادق ع . كما مر .
- (١١٨٩: السعادات) في الادعية كتاب جامع كبير للشيخ شرف الدين يحيى المقفى البحارنى اليزدي تلميد المحقق الكركي ونائبه فى بلدة يزد . قال صاحب «الرياض» رأيت الكتاب فى يزد بخط مصنفه المذكور .
- (١١٩٠: سعادات ناصرى) مقتل فارسى و ترجمة «اكسير العبادة فى أسرار الشهادة» ٢٥ لكن ليس ترجمة . جميعه بل هو مستخرج منه و ترجمة بالفارسية من مقام الحسين ع .

وَقْعَةُ الْطَّفِ من ذَلِكَ الْكِتَابِ، وَقَدْ ترَجَمَهُ لِلْمُلْطَانِ نَاصِرِ الدِّينِ شَاهُ . وَجَعَلَهُ فِي ثَلَاثَةِ عَشَرَ بَابًا كُلَّ بَابٍ بَذَاتِ مِجَالِسِهِ . وَالْأَصْلُ وَالتَّرْجِيمَةُ كَلَاهِمَ الْمُولَى الْوَرَعِ الْمُولَى آغَانِ رَمَضَانِ ابْنِ زَاهِدِ الشِّيرَانِيِ الْدَّرِيبِنْدِيِ الْحَائِرِيِ الْمُتَوَفِّيِ بَطْهَرَانَ فِي ١٢٨٦ وَقَدْ طَبَعَ بَايْرَانَ فِي ١٢٨٧ وَهُوَ غَيْرُ «جَوَاهِرِ الْإِيقَانِ» الْفَارَسِيِ لِكَماَمِرِ .

٥ (١١٩١) السعادات النجفية في شرح دعاء العبدية . للشيخ أسد الله بن محمود الجرفادقاني المعاصر الملقب «أيزد كشسب» والمولود ١٣٠٣ ذكره في «شمس التواريخ» له .
 (كتاب السعادة) لأبي علي بن مسكونيه وهو «ترتيب السعادات» كمامر .

(١١٩٣) السعادة (مجمع نظاماً ونثراً في أربعة أجزاء) - أصول الدين - ٢ - الأصول العملية - الأخلاق - ٤ - الفقه نظاماً وسماء «المثلالى المنظومة». فرغ من الأخير ١٣٣١ وعليه تقرير منظم في ستة أيات، واجازة للسيد أبي الحسن الاصفهاني استاد المؤلف. وفرغ من الثلاثة الاولى ١٣٥٠ وطبع الجميع في مجلد في مطبعة الغربى في النجف . وهو تأليف الشيخ مهدى بن على صحبين الساعدي المولود بالعمادة في ١٢٩٦ وهاجر إلى النجف ١٣١٦ وقرر على اعلامها وكتافي جواهه سنين .

(١١٩٣) السعادة (في الوسائل الموصولة إليها). للسيد محمد على هبة الدين الشهير ستانى المعاصر . ذكر في فهرسه تصانيفه .

(١١٩٤) السعادة الابدية في الاخبار العددية (للشيخ على بن زين العابدين البارجيني اليزيدي المتوفى ١٣٣٣ والمدفون عند رجل العباس بكر بلا . ومختصره يسمى «روح السعادة» كمامر .

(١١٩٥) السعادة الابدية في ذكرى مصابب العترة النبوية (للسيد محسن الامين بن عبدالكريم الحسيني العاملى المعاصر نزيل دمشق المتوفى ١٣٧١ ذكره في فهرس تصانيفه .

(١١٩٦) سعادات بشر (للشيخ جوادين الحاج مولى غالمرضا القمي) فارسي مطبوع .
 (١١٩٧) سعادات حيات (فارسي مطبوع بایران) .

(١١٩٨) سعادة العرب (للشيخ أبي عبدالله محمد بن احمد بن عبدالله البصري المفجع، امام اللغة والادب والحديث والشعر والمتوفى ٣٢٠ و في بعض نسخ النجاشى ٢٥

سماه «سقاة العرب» .

(١١٩٩) سعادة المتألق في توضيح حاشية المتألق (حاشية و شرح مزج على حاشية المولى عبدالله اليزيدي . للسيد محمد حسن بن السيد عبد الرسول الطالقاني النجفي المولود ١٣٥٠ فرغ منه ليلة الاثنين ٢٧-٢٧٠ ع ١٣٧٠) والنسخة المسودة بخطه عنده بالنجف .

٥ (١٣٠٠) سعادة المسلمين في نصرة الدين (للسيد مهدى بن صالح الموسوى، القزوينى الكاظمى المولى، نزيل البصرة المتوفى ١٣٥٧ كمامي فهرس كتبه المطبوعة).

(١٣٠١) السعادة الموجودة (للمعلم الثانى أول حكيم اسلامى ، ابى نصر محمد بن احمد بن طرخان الفارابى المتوفى ٣٣٩ ذكره القبطى في اخبار الحكماء - ص ١٨٣) .
 (١٣٠٣) سعادات نامه (في حكايات الاشقياء الذين أدر كتهم السعادة الالهية . للشيخ اسماعيل التائب التبريزى . طبع بعض قطعاته) .

(١٣٠٣) سعادات نامه (هو ترجمة «روضة الشهداء» الفارسى المشهور مع زيادة بعض الآيات والاحاديث والحكايات والاشعار والمقطعلات . للمولى الجامى المصرى ، وقد رتبه على عشرة ابواب: الاولى فى ابلاء بعض الانبياء والثانى فى ابلاء النبي ص . ٣-٣ . فى وفاته ٤ - فى احوال فاطمة الزهراء - ٥ - فى احوال امير المؤمنين ٦ - فى احوال الحسن ٧ - فى احوال مناقب الحسين ٨ - فى احوال مسلم بن عقيل ٩ - فى شهادة الحسين ١٠ . فيه فصلان: اولها فى احوال اهل البيت وثانية لها عواقب قتلهم . ذكره «كشف الظنون» .

(١٣٠٤) سعادات نامه (منظوم فارسى. لناصر الدين خسر والاصفهانى المتوفى ٧٣١ كمامي «كشف الظنون» والظاهر منه أنه غير ناصر خسر والعلوى المتوفى ٤٨١ وهو غلط وقد طبع في ٨٨٠ ام مع الترجمة الافرنسيه ومع «سفر نامه» و«روشنائي نامه» له في برلين ٢٠ في مطبعة كوياتي ١٣٤٠، وفي ايران مكرراً .

(١٣٠٥) سعادات نامه (للسلطان محمد بن حيدر محمد المعروف بمولى سلطانعلى الگون آبادى . فارسى مرتب على مقدمة وأثنى عشر فصلاً وخاتمة . ينقل فيه عن المولى احمد النراقى . وتاريخ كتابة النسخة التي رأيتها في خزانة شيخ (الشريعة) ١٢٩٢ . وقد طبع في ١٣٠٨ .

(١٣٠٦) : سعادت نامه للعارف الشیخ محمد والشیستری صاحب «گلشن راز» منظوم في التصوف . اوله [حمد و فضل خدای عزوجل ...] . ذکر فی «کشف الظنون» و ينقل عنه المیر حسین المیبدی، و نقل فی «دانشمندان آذربایجان - ص ۳۳۵» بعض ایاته المشتمل على بعض احواله عن النصف الاول الذي كان موجوداً عنده .

(١٣٠٧) : رسالتی في السعادة والصحیح العشرة للشیخ الرئیس ابی علی بن سینا الم توفی ٤٢٨ قال فی أولها [لو طرق العاقل الى صرف المعرفة عن المعارف خصوصاً اذا كان المعروف أفضل عصمة يتمسك بها من سعد بالحياة ...] توجد بالهند في الخزانة (الرامپوریة) في مجموعة رقم ٧٦ وفي (الاصفیة) في مجموعة رقم ٤ کما فی «ذکر قالنوا در» .

(١٣٠٨) : کتاب السعة والرزق)جمع فی مجموعه رقم ١٤ کما فی «ذکر قالنوا در» .
للشیخ ابی تراب الكبابی الذی توفی في النجف ١٣٣٧ و كان ابنه يوم ذاك صغیراً فاشغل بتحصیل العلوم حتى برع و الف هذا الكتاب في ١٣٧٣ من تباعی ثلثة مقاصد، ١ موجبات الفقر ٢ . فی ما ینفی الفقر ٣ - فی موجبات سعة الرزق، وخاتمة فی ادعیة وصلوات لقضاء الحوائج . او له [الحمد لله الذی جعل الفقراء عیاله والاغنیاء و کلائه ...].

(١٣٠٩) : رسالتی سعد خوانی للشیخ سراج الدین حسن المعروف بالشیخ فدا حسین الکهنوی المعاصر المولود ١٢٧٨ ذکرت فی «التجلیات» .

(١٣١٠) : سعد السعوڈ للتفووس منضود) فیما یتعلق بأحوال القرآن من کیفیة جمعه و تأییده و تفسیر بعض مشکلاتہ نقلاً عن بعض التفاسیر، وهو للسید رضی الدین علی بن موسی بن طاووس الحسینی المتوفی ١٢٦٤ موجود فی الخزانة (الرضویة) من وقف نادر شاه ١١٤٥ وفي مکتبة راجه فیض آبادی کما فی فهرسها، وعند المولی علی الخیابانی کما فی آخر «وقائع الایام» فی اوله من الكتاب [و به نسبتين و صلاته علی سیدنا النبی و آلہ الطاھرین] و اول الكتاب [یقول علی بن موسی بن جعفر بن محمد بن محمد بن الطاووس العلوی الفاطمی: أحمد الله جل جلاله الذی اطلم علی خزانی علمه لذاته بان کل عبدله فی بر الان یهبل مقدسات رضا و اهله فیکون العبد به مختاراً ... وبعد فانی وجدت بخطاطی یوم الاحد فی ذی القعده ٦٥١ واردًا ... فی ان اصنف کتاباً اسمیه «سعد السعوڈ للتفووس

منضود ١ «من کتب وقف علی بن موسی بن طاووس، اذکر فیه من کل کتاب ملکته و وفتیبه اللہ جل جلاله علی ذکر اولادی شیئاً لما یترتب علی ذلك من الفوائد...】 ثم ذکر له فوائد عشر، ثم ذکر فهرس الكتاب المرتب علی بابین فی کل باب عده فصول . فالباب الاول فی المصاھف والربعات التي و قھا الولدہ فی اثني عشر فصلاً، یذکر فی کل فصل مصھفاً واحداً و یستخرج من صفحۃ معینة منه آیة معینة مكتوبة فی موضع معین من تلك الصفحة، ثم یشرح ما فی تلك الآیة من دلائل توحید المولع و قدر تدوام مثل ذلك . وبعد ذکر المصاھف یذکر صحیف ادريس فی نیف و عشرة فصلًا یذکر فی کل فصل گراسة یستخرج من موضع معین منها ما یتعلق باحوال الانبیاء واوصافهم من آدم الی الخاتم . ثم یذکر ما یستخرج من التوراة من احوالهم فی نیف و عشرة فصلًا . ثم من الربور فی نیف و عشرة فصلًا ، ثم من الانجیل الاربع كذلك، ثم یشرع فی الباب الثاني فیما وفہ علی اولاده من کتب التفاسیر، یذکر فی کل فصل کتاباً و یذکر فی کل کتاب ما یتعلق بأهل الیت و بالامامة و امثال ذلك و «تفسیر الصادقین» و «تفسیر ابی جعفر» محمد بن علی بن الحسین و «تفسیر الایات المنزلة فی الامیر» للشیخ المفید و «تفسیر ابن عقدة» و «تفسیر ابی علی الجباعی» فی عشر مجلدات و «تفسیر الکعبی» . اثنان و تلائون جزء استکتبه السید نصر الله التقوی فی طهران و ارسله الی الشیخ محمد السماوی بالنجف هدیة وهو کتب عن النسخة المهدی الیه بخطه .

(١٣١١) : المعدیة) فی اصول الدین و فروعه للعلامة الحسینی الشیخ جمال الدین الحسن بن المطهر المتوفی ٧٢٦ کتبه السعد الدین محمد الساوجی الشهید ٧١١ وزیر خدا بنده . او له [الحمد لله المتفضل بجعل الانبیاء واسطة بینه و بین عباده ...] . طبع ١٣١٥ فی مجموعه «كلمات المحققین» .

(السعدیة) مربعنوان التیففة السعدیة » فی التاء و هو لابن داود معاصر العلامہ الحلى و لعله ايضاً الله لسعد الدین وزیر شاه خدابنده و صاحب دیوانه .

(١٣١٢) : السعدیة) لفقیه الادیب الحکیم نصر الله بن هبة الله بن نصر الله الرجایی الامامی من نسخ الماتع ضم بعض الی بعض ، فکانه ضم ما تقطعته من فوائد کتبه الموقوفة بعضها الی بعض فیحق ان یقال انه سعد السعوڈ للتفووس التي تصالح فیه و یطلع علیه .

ذكره الشيخ متجب الدين في فهرسه .

(١٣١٣: السعيدية) للفاضل على قلخان بن قرچنای خان، كما حکى عن «الرياض»

(١٢١٤: سعی الصفا) من متنویات الشیخ آذربیجانی الاسفرینی المذکور في ٩: ٦ وأورد هو الشیخ حمزہ بن عبد الملک (على ملک) ترجمه في مجمع الفصحاح ٢ ص ٦ وأورد بعض مدائمه لامیر المؤمنین والائمه الطاهرين ٣ . وفي «خزانة عامره» انه احد المتنویات الأربع له.

(سفر تابه خوارزم) لرضاقی هدایت. راجع «سفر نامه خوارزم» .

(١٣١٥: السفان) نظری خزانی النراقی . للشیخ مفید الشیرازی المتخلص «داور» ذکر في آخر کتابه «گنج گوهر» المطبوع ١٣٢٠ وتوفی بعده بقليل .

(١٣١٦: سفائن الحساب) منظوم فارسی يقرب من الف و سبعمائة بیت مرتب على سفائن، للسید ابی القاسم بن محمود بن ابی القاسم بن مهدی صاحب رسالت «ترجمة ابی بصیر» للخوانساري . اوله :

اول دفتر بنام آنکسی ۴ کوچوما آشقته دل دارد بسی .

(١٣١٧: کتاب السفر) لاحمد بن محمد بن الحسين بن الحسن بن دؤل القمی مصنف المائة كتاب المتفوی ٣٥٠ ذکرہ التجاشی .

(١٣١٨: کتاب السفر) لا بی جعفر احمد بن محمد بن خالد البرقی . ذکرہ ابن النديم .

(١٣١٩: کتاب السفر) لا بی النضر محمد بن مسعود بن عیاش السلمی السمرقندی . ذکرہ التجاشی .

(١٣٢٠: کتاب السفر) للشیخ نجیب الدین ابی زکریا یحیی بن احمد بن یحیی بن الحسن بن سعیدالحالی الهمذانی المولود ٦٠١ و المتفوی ٦٩٥ أو ٦٩٠ نسبه اليه الشهید في «الذکری» .

(١٣٢١: سفر البرکات) في سوانح الرحلة العراقية . للسید احمد علی المحمدآ بادی الحسینی تلمیذالسید دلدار علی . ثم في العراق تلمذ علی السیدالمجاهد . و توفی بعد ١٢٨٦ موجودی خزانی لکھنو . وابنه السید علی المتخلص «کامل» . کان تلمیذالسید محمد تقی بن حسین بن دلدار علی .

(١٤٤٣: سفر البرید) في تعیین مسافة السفر الشرعی للمیرزا محمد حسین بن المیر محمد علی المرعشی الشهروستانی الحائزی المتفوی به ١٣١٥ توجد في خزانة کتبه بکربلا .

(١٤٤٣: سفر السعاده) موجود في (الرضویة) ومعدود من الكتب الفقهیة .

٥ (١٣٤٤: سفر قطب شمالی) طبع بایران .

(١٣٤٥: رساله فی السفر للافطار لمن علیه قضا مضيق) للشیخ عبدالله المامقانی المعاصر المتفوی ١٣٥١ ذکرها في فیپرس تسانیفه .

«سفر نامه»

عنوان عام لمذکرات یکتبها السیاحون ويجمعون فيها خاطرات رحلانهم ١٠ و سوانح اسفارهم، وقد ذکرنا بعضها بعنوان الرحیل فی حرف الراء .

(سفر نامه ابراهیم باک) فی ثلاثة اجزاء . من فی الاف بعنوان «ابراهیم باک» .

(١٣٤٦: سفر نامه آفریقا) فی السفرة الاولی . للحجاج السید علی ابن السید آقا الامام التستری، ولد فی النجف فی الثلاثاء - ٦ ذی القعده - ١٣٢٣) وتوفی بعروشه آفریقا فی الانین (غرة - صفر - ١٣٥٩ او هو فارسی کتبه بخطه فی سفره علیه المبدوة فی (ج ٢ ١٣٥٢-٢) .

وانتهی الى - شوال - ١٣٥٣) رأیته عن دایبه فی التجفف .

(١٣٤٧: سفر نامه آفریقا) فارسی ترجمه رشید امامت . وطبع بطهران .

(سفر نامه ابوطالب تبریزی) المذکور فی ٩: ٦٣٨ راجع «مسیر طالبی فی البلاد الافرنجی» .

٢٠ (١٣٤٨: سفر نامه استانبول) فارسی للشیخ الرئیس ابی الحسن میرزا بن حسام السلطنه ابن محمد تقی بن میرزا حیرت قاجار المتفوی ١٣٣٦ . المذکور فی ٤: ٤٧٢ .

(١٣٤٩: سفر نامه اوژن فلاندن بایران) فی سنة ٤٠، ١٨٤١ ترجمه بالفارسیه حسین نورصادقی . طبع نایاباً باصفهان فی ١٣٢٦ ش. فی ٣٧٤ ص .

(سفر نامه اول مشهد ناصر الدین شاه) میرباصمه «روزنامه حکیم الممالک» لاده الذی الفه پا میر ناصر الدین شاه .

- آذربایجان - ص ٢٠٣ .
- (١٤٤٠: سفر نامه مورگان) لڑاک دمور گان الفرساوی فی ١٣٢٦ ترجمه بالفارسیه جهانگیر قائم مقامی طبع بطهران ١٣٣٥ ش.
- (١٤٤١: سفر نامه رضوی) المحمد رفیع الحسینی الطباطبائی نظام العلماه التبریزی المتوفی ١٢٣٦ المتخلص «نظام» فارسی لسوایح سفره فی ١٣٠١ . طبع فی ١٣١٥ اویه ٥ «حقیقت الامر» المذکور فی (٧: ٤٧) و «سر الشهادة» وله «کشکول» .
- (١٤٤٢: سفر نامه روح) فارسی لمحمد بن سلیمان فضولی بغدادی . والظاهر انه «روح و بدنه» له المذکور فی ج ١١ ص ٢٦٥ .
- (١٤٤٣: سفر نامه سنگلاخ) او «ند کر کرة الخطاطین» للمیرزا سنگلاخ طبع بتبریز فی ١٢٩٥ واسمه «امتحان الفضلاء». ذ کر فی ج ٤ ص ٣١ .
- (١٤٤٤: سفر نامه شاردن) اکواليه شاردن الافرنی، ترجمة بالفارسیه لفصل الاصفهان منها خاصة. للسيداب القاسم بن على أصغر العريضي المتخلص «ثرند» طبع بطهران فی ١٣٠٣ ش.
- في ١٧٦ ص . وترجم قسم منها باسم «شرح تاج گذاری شاه سلیمان» لعلی رضا وطبعه سردار اسعد، ثم ترجمه اثاللهم محمدلوی عباسی وطبع بطهران منه است مجلدت فی ١٣٣٨ ش .
- (١٤٤٥: سفر نامه شرلی) اترجم بالفارسیه عهد ناصر الدین شاه وطبعه السردار اسعد ١٥ الحاج علی قلی خان بطهران ١٣٣٠ فی ١٩٣ ص . فيه وقائع سفر الاخوان الانجليزیان انتونی و روبرت الذين اتفاقی عصر الشاه عباس الصفوی الاولی ایران .
- (١٤٤٦: سفر نامه شیراز) نظام فارسی للمیرزا فضل الله بن داود بن الحاج قاضی السود خروی المتوفی ١٣٤٣ ذکره فی آخر «مطلع الشموس» .
- (١٤٤٧: سفر نامه شیکاگو) فارسی لمعین السلطنه محمد بن خان الرشتی الاصفهانی ٢٠ طبع بپاریس فی ١٣١٨ ش . فی ٢٩٧ .
- (١٤٤٨: سفر نامه عتبات) فارسی للسید جلال بن محمد حسین بن السید عبد الصمد الموسویالجزائري المولود ١٣١٦ المحامي فی عباد ان . ترجمه السید محمد الجزايري فی «الشجرة النوریة» ذکر لهذا الكتاب و قال انه موجود عنده و فيه تراجم من لاقهم .
- (١٤٤٩: سفر نامه عتبات ناصر الدین شاه) فی ١٢٨٧ المنطبقة علی جملة [نشر فنا ٢٥ فتنہ خوی و ما کو فی ١٣٢٥ ألفه وطبع بتبریز کما پینقل عنہ فی «تاریخ هیجده ساله
- (١٤٤٠: سفر نامه بیت الله) للمیرزا علیخان اعتماد السلطنه المتوفی ١٣٨٥ ش رح مسافرہ الى الحج ١٢٦٣ واستکتبه ابنه محمد حسن خان اعتماد السلطنه فی ١٣١٦ والنسخة فی (الرضویة) وقف . ١٣٣٤ .
- (١٤٤١: سفر نامه پاریس) منظوم فارسی فی احوال پاریس للحجاج محمد علی بن محمد اسماعیل پیرزاده نائینی المتوفی ١٣٢١ طبع بطهران ١٣١٦ .
- (١٤٤٢: سفر نامه تاورنیه بایران) لبارون تاورنیه الفرانساوی . ترجمه بالفارسیه نظم الدولة أبوتراب خواجه نوری طبع بطهران فی ١٣٣١ فی ١٠٣٥ ص .
- (١٤٤٣: سفر نامه حجاز) للمیرزا محمد حسین بن المیرزا محمد علی المرعشی الشهربستاني المتوفی ١٣١٥ توجد فی خزانة کتبه بکریلا .
- (١٤٤٤: سفر نامه حجۃ) فی العرفان اویه [سالی براه کعبه وصال پویان..] بعض الاصحاب . فرغ منه ١١٧٣ توجدعند (المید شهاب الدین) بقم کما کتبه اینا .
- (١٤٤٥: سفر نامه حج البيت) للمولی ابراهیم بن درویش محمد الكاظرونی نزیل شیراز . قال الشیخ ضیاء الدین بن یوسف بن المولی ابی الحسن بن یوسف الحدائقی انه ولد ١٢٧٤ وتوفي (٤- ٢- ١٣٣٤) وهو زوج عمته و نسختان من کتابه کل واحدة لسفرة واحدة موجودتان عندی .
- (١٤٤٦: سفر نامه حج و راهنمای حجاج) فارسی لحسین ذوالقدر شجاعی . طبع بطهران فی ١٣٣٤ فی ٢٧٦ ص . وطبع ایضاً بطهران فی ١٣٣٥ ش .
- (١٤٤٧: سفر نامه در آفتتاب ایران) لڑاک هردوان . ترجمه بالفارسیه مصطفی مهذب طبع بطهران فی ١٣٢٤ ش . فی ١١٠ ص .
- (١٤٤٨: سفر نامه خوارزم) او «سفرات نامه» لامیر الشعراه المیرزا رضاقلی بن محمد علی النوری المتخلص بهدایت المولود حدود ١٢١٥ والمتوفی قبل ١٣٠٠ طبع فی المجلد الثانی من «مرآة البلدان ناصری» . وفی بولاق ١٢٩٢ و ترجمه المسترج . شفر بالفارسیه، وطبعه فی ٩- ١٨٥٥ م .
- (١٤٤٩: سفر نامه خوی) فارسی مختصراً لمیرزا عبدالامیر شیخ الاسلام . فیه شرح و قانع فتنہ خوی و ما کو فی ١٣٢٥ ألفه وطبع بتبریز کما پینقل عنہ فی «تاریخ هیجده ساله

بالزيارة]. طبع بطهران في ١٢٩٩ بخط كلهر.

(١٣٤٨: سفرنامه عراق ناصري) في ١٣٠٩ طبع بطهران في ١٣١١ في ١٩٣ ص. قيل انه الفهون نفسه بعنوان «سفرنامه ناصر الدين شاه عراق وبلاد من كزى ايران».

(١٣٤٩: سفرنامه عراق وايران) بلغة اردو. طبع بالهند.

٥ (١٣٥٠: سفرنامه عراق وعجم) بلسان الاردو. مطبوع بالهند.

(١٣٥١: سفرنامه) لميرزا رضا تبیان الملك التبریزی المعاصر صاحب «ترجمة العشق» كما مر. كتب اليانا انه ثلاث مجلدات؛ او لها سفرنامه عنفات. والثاني سفرنامه مشهد خراسان في ١٣١٥ والثالث سفرنامه رضائیه في ١٣٤١.

(١٣٥٢: سفرنامه السيد على بن السيد عبد الله الحوزي موجود بمكتبة (سپهسالار ١٥١٣) ١٠ كمافي فهرسها (٣٠٤:٣). وهو تاريخ للبيت المشعشع بخوزستان وفاتها ذكره في التاء.

(١٣٥٣: سفرنامه غروی) فارسي لنظام العلماء السيد رفيع بن علي اصغر الطباطبائي التبریزی طبع بتبریز ١٣١٣ في ٩١ ص.

(١٣٥٤: سفرنامه فرنگستان) او «سفرنامه مظفر الدين شاه بازویا» في وقائع سفر ١٥ السلطان مظفر الدين شاه القاجار (١٢٦٤-١٢٦٩) في السفرة الاولى. طبع في ٢٥٥ ص. والسفرة الثانية طبع في ١٣٢٠ في ١٥٦ ص.

(١٣٥٥: سفرنامه فرنگستان) فارسي في وقایع کل يوم من أيام سفر ناصر الدين شاه الى اروپافي سفره الاول في يوم الاثنين (٢٢ صفر- ١٢٩٠) طبع في استانبول ١٢٩٢ وقيل انه من انشاء نفسه، ولد ١٢٤٧ وجلس للملك ١٢٦٤ وقتل بالری ١٣١٣ ونسخة منه مكتوبة عن خط ناصر الدين شاه في ١٢٩١ والكاتب هو المیرزا محمود مدیر الدولة بالخط الجيد ٢٠ المجدول المذهب رأيته عند (القوى).

(١٣٥٦: سفرنامه فرنگستان) ايضا فارسي في وقایع سفره الثاني ١٢٩٥ طبع بطهران ١٢٩٦ وفي بمیشی ١٢٩٨ و ١٣٠٩.

(١٣٥٧: سفرنامه فرنگستان) لناصر الدين شاه المذکور ، في سفره الثالث سنة ١٣٠٦ ٢٥ طبع ايضاً بطهران ١٣٠٨ في ٤١ ص.

(١٣٥٨: سفرنامه فرنگستان) فارسي لمحمد حسن خان صنيع الدولة واعتماد السلطنة في ايارهراجته من تقليس الى طهران ١٢٩٠ وتاريخ فراغه شعبان ١٢٩١ بخط الميرزا

عليخان المترجم في مأة وتسعمائة وستين ورقة في (الرضوية).

(١٣٥٩: سفرنامه فرنگستان) من خراسان الى بلاد بختياري. فارسي. لعلی محمد فرنگوشی «مترجم همایون» طبع بطهران.

(١٣٦٠: سفرنامه قسطنطینیه) للسيد حسن العسكري. سافر من وطنه لكنه الى عراق وايران واستانبول. طبع بالاردوية.

(١٣٦١: سفرنامه مadam دیولا فوا) لمدام دیولا فوا. ترجمه بالفارسية علي محمد فرنگوشی مترجم همایون. طبع بطهران ١٣٣٢ ش. في ٧٨٠ ص.

(١٣٦٢: سفرنامه مازندران واسترآباد) اصله بالانجليزية للوى رابينو. طبع بالقاهرة اولا في ١٣٤٢ في ٢٣٥ ص. فارسية و ١٦٩ ص. انجلزية. ثم ترجم كلها بالفارسية وحيد مازندراني وطبع بطهران ١٣٧٨.

(١٣٦٣: سفرنامه حاج میرزا مشتری بمکه) منظوم فارسي. لحسام الشعراه محمد ابراهيم مشتری خراسانی المتوفى ١٣٠٥ و في خاتمه طبع «شمس المناقب» بسعی میرزا مشتری بطهران في ١٣٠٠.

(١٣٦٤: سفرنامه مشهد خراسان) لسفر ناصر الدين شاه الى خراسان. لحكيم الممالک وهو غير مطلع الشمس الذي هو رضا بن نظر سفرنامه. مربعاون «روزنامه حکیم الممالک» وآخر لاعتماد السلطنة. يأتی بعنوان «سفرنامه ناصر الدين شاه بخراسان».

(١٣٦٤: سفرنامه مکه) فارسي لمخبر السلطنة مهدی قلى هدایت طبع بطهران في ١٣٣٣ ش. في ١٢٩ ص.

(١٣٦٥: سفرنامه مکه) لامین الدولة على بن مجدد الملك محمد المتوفى ١٣٢٢ طبع فهو رفایاً بطهران لاول مرة بخط المؤلف وايضاً طبع بطهران في ١٣٢٨ في ١٩٩ ص.

(١٣٦٦: سفرنامه مکه) في ١٣٢٥ كبير في مجلدين. للشيخ میرزا على صدرالذاكرين التفسيري الشهري.

(١٣٦٧: سفرنامه مکه) فارسي. للشاهزاده معتمد الدولة فرهاد میرزا بن عباس میرزا بن

- ٥٠ ص . وفى باريس فى ١٨٨١ م فى ١٣٩٧ ص . مع ترجمته بالافرنسيه لادوارد بريم وترجمه يحيى الخشاب من الفارسيه بالعربيه وطبعه بمصر ١٣٦٤ فى ١٣٤ ص . وهى أول مؤلفات ناصر خسرو المنشريه ، ذكر فيها سوانح سفره فى سبعة اعوام فى ايران و الشام ومصر والجهاز حدود ٤٥٥ ويوجد بعض مطالع سفر نامه هذه فى ديوان ناصر خسرو كما ذكره تقى زاده فى مقدمة طبعه .
- (١٣٧٧) السفرة في ذم الرياء منظوم فارسي للتر كى الشيرازى . طبع فى بمبئى فى ١٣٠٩ = ١٨٩١ م . فى ٤٨ ص .
- (١٣٧٨) سفرة منعم (فارسي للميرزا شكر الله بن منعم الاصفهانى المعروف بمحمد على مسكنين المتوفى ١٣٦٠ طبع باصفهان فى ١٣٦٠ فى ٤٠ ص .
- (١٣٧٩) سفرى بسرزمين دلوران) اصله لکوپرسى . ترجمه بالفارسيه امير حسين .
- ١٠ ظفر الایخانی البختیاري طبع بطهران فى ١٢١ ص .
- (١٣٨٠) سفرى بشوشتر (اى رحلة الى تسمى البلدة الشهيره القديمه بخوزستان . المؤلف شكرستان) في تاريخ ستة آلاف سنة لخوزستان . ذكره في عداد تصانيفه .
- (١٣٨١) سفرى بمسکو (فارسي لمحمدونتقضلى الخراساني . طبع بطهران فى ١٣٣٢ ش . فى ٤٧٠ ص .
- ١٥ (١٣٨٢) سفرى بميدان نفت) في تاريخ شركه النفط بخوزستان . المؤلف «شکرستان» ايضاً كما في فهرسه .
- (١٣٨٣) سقط الغوالى وملتقط المئالى) شبه الكشكول . مرتب على لولوات . للشيخ فرج بن الحسن آل عمران القطيفي المولود ١٣٢١ ينقل عنه في بعض تصانيفه الآخر .
- (١٣٨٤) سفك المهجج (ضعف الحجاج) في نفي عقد قاسم بالأردويه . طبع في لكتهنو للسيد حسين على «وقار» بن گدا حسين الحسيني الجنوبي المعاصر .
- ٢٠ (١٣٨٥) سفليس دهان (فارسي للدكتورة مريم ميرهادي المختلصة «ناهید» . طبع بطهران فى ١٣٣٢ ش . فى ٨٢ ص .
- (١٣٨٦) سفليس وسوراك (فارسي للوقاية من هذه الامراض للدكتور ويز صديق . طبع بطهران فى ١٣١١ فى ٤٤ ص .
- ٢٥

- فتحعليشاه المتوفى ١٣٠٥ طبع بطهران واسمه «هداية السبيل» .
- (١٢٦٧) سفر نامه مكه) لنائب الصدر الشيرازى طبع فى بمبئى .
- (١٢٦٨) سفر نامه مودب زاده (امنوجهر مؤدب زاده . فارسي طبع في مجلة «چهره دنما» بمصر فى ١٣١٨ ش . فى ٦٦ ص .
- (١٢٦٩) سفر نامه ناصر الدين شاه بكر بلا (طبع بطهران فى ١٢٨٩ .
- (١٢٧٠) سفر نامه ناصر الدين شاه بمازندران (اعتماد السلطنة محمد حسن ابن حاجب الدولة على مقدم مراغه ئى لسفرته الثانية . طبع بطهران فى ١٣١٤ فى ٢٧٨ وطبعة اخرى فى ١٢٩٤ فى ٢٧٨ ص .
- (١٢٧١) سفر نامه ناصر الدين شاه بخراسان (اعتماد السلطنة محمد حسن ابن حاجب الدولة على مقدم مراغه ئى لسفرته الثانية . طبع بطهران فى ١٣٠٠ فى ٢٢٧ ص . ومر «سفر نامه اول مشهد» و«روزنامه حکیم‌الممالک» .
- ١٠ (سفر نامه ناصر الدين شاه بخراسان) راجع «روزنامه حکیم‌الممالک» .
- (١٢٧٢) سفر نامه هنرى لاندر) السياح الانجليزى . ترجمه بالفارسيه السيد على الحسيني الشريفى الذهبي الشيرازى . وهو في تاريخ حرب الصين مع الاتحاد الأوروبي فى ١٣١٨ طبع الجزء الاول فى ٣١٦ ص . فى ١٣٢٩ .
- (١٢٧٣) سفر نامه هشتاد روزه دور دنيا) ترجمة من الافرنسيه لژولورن . للميرزا محمد حسين خان ذكـاـ الملك الاصفهانى المتخلص «فروغى» طبع ١٣١٧ فى ٢١٥ ص . ثم فى ١٣٢٩ فى ٢٩٥ ص .
- (١٢٧٤) سفر نامه هندوستان) سفير ايران مطبوع في بمبئى .
- ٢٠ (١٢٧٥) سفر نامه يا سرمایه سعادت (للميرزا علی بن حججه الاسلامزاده الاسکوئی . طبع المجلد الاول في خراسان . فى ١٣٠٣ ش . فى ١٨٧ ص .
- (١٢٧٦) سفر نامه ياسیاحت نامه) للناصر خسرو المرزوقي اليمکانی العلوی الملقب بحججه . طبع باهتمام زین العابدين شريف الصفوی بطهران فى ١٣١٢ فى ٢٦١ ص . مع ديوان ناصر خسرو ، وفي ١٣١٤ فى ٤٨٢ + ٣٢١ ص . وفي ١٣٧٦ فى ٣١ فى ٢٥٢ + ٣١ ص .
- ٢٥ ومع «سعادتنامه» و«روشنائی نامه» في برلن بمطبعة کاویانی فى ١٣٤١ فى ١٤٤ + ١٨ + ١٤٤ ص .

(١٣٨٧: سفر النجاة في أحوال السادة الهداء) كبير في اربعة عشر جزأً بعد المقصودين. سمى الخامس منه الذي في أحوال سيد الشهداء «سفينة النجاة» لاته بالخصوص سفينة النجاة، وسمى الرابع عشر «الشمس الطالعة» في ظهور صاحب الانوار الساطعة وهو نافع لأهل المنبر الفه الشیخ غلام حسین بن محمد صادق التیجف آبادی النجفی الروضه خوان مدیر مکتبة المولی علی محمد التیجف آبادی بعد انتقاله الى الحسینیۃ التسمریۃ فی التیجف . والمتوفی ١٣٤٥ عن خمس واربعین سنة تقریباً وكلها منتخبة من كتاب البخاري مرتبة على حسب أبوابه ورموزه .

(١٣٨٨: السفور والحجاب) في وجوب الحجاب للسيد محسن العاملی صاحب «اعیان الشیعہ» كما كتبه اليها في فهرس تصانیفه .

١٠ (١٣٨٩: السفیانیة) للسید محمد علی هبة الدین الشهراستانی. عدم من تصانیفه في فهرسها وقل ان فيه تفسیر «الشجرة الملعونة» ومعنى خروج السفیانی ومثالب بنی امية . (السفیر) في علم الهيئة لاستاذ البشر الامیر غیاث الدین منصور بن الامیر صدر الدین الحسینی الدشتکی المتوفی ٩٤٨ ذکر القاضی فی «مجالس المؤمنین» انه رأى الكتاب اقول هو «سفیر الغراء» ياتی .

١٥ (١٣٩٠: سفیر الحسین) في احوال مسلم بن عقیل. للشيخ عبد الواحد بن احمد المظفری التیجفی المولود ١٣١٠ مطبوع فی التیجف .

(١٣٩١: سفیر عرشی) في تفسیر آية الكرسي. فارسی في جزئین في كل منهما هو احزان للسید صدر الدین محمد بن غیاث الدین منصور الدشتکی الشیرازی الشهیر بصدر الدین الثاني .

٢٠ (١٣٩٣: سفیر الغراء والحضراء) في الهيئة. لغیاث الدین منصور الدشتکی . اوله [تبارک الذى بسط الارض مهادا...] في ست عشرة ورقة . نسخة بخط شاه حسین في ٩٥٧ في (الرضویة) وفقت ١٠٦٧ .

(١٣٩٣: السفینة) مجموعة من الفوائد للسید المیرزا ابی طالب ، واظنه سبط المیر الفندرسکی وفيها اجازة مجلسی الشیخ الحر واجازة الشیخ الحر له واجازة مجلسی للشیخ زین العابدین اخ الشیخ الحر وذ کارات جمع من معاصری المیر ابی طالب المذکور

له بخطوطهم ، منهم صفوی الدین الطریخی والشیخ جعفر القاضی والمولی مرتضی العامری في ١١٠٠ والنسخة من وقف الحاج عmad في (الرضویة) .

(١٣٩٤: السفینة) مجموعة شبه الكشكشون فيها فوائد كثيرة و رسائل مفردة عديدة والجامع هو المولی صفوی الدین بن محمد ظهیر . فرغ من بعض اجزائها (٢٥) - رمضان - (١٠٨١) ونقل جملة من الفوائد عن أستاذه بحر الفضل والكمال مولانا علاء الدین محمد القاری والنسخة من وقف الحاج عmad في (الرضویة) .

(١٣٩٥: سفینة اثني عشریة) باللغة الکجرانیة في العقائد الدينیة من التوحید وغيره الى وصف عالم البرزخ والجنة والنار. كلها مأخوذة من البحار وحق الیقین للسید عبد الله شیر. للسید محمد حسین ناشر الاسلام ابن السید محمد بن نعمة الله التستری المولود بها ١٣٠٥ مجلد بخطه كذا ذكره .

١٠ (١٣٩٦: سفینة الاحکام) في الفقه في عدة مجلدات. للمولی محمد سمیع بن محمد علی ابن احمد بن محمد سمیع اليزدی الجائیر تلمیذ السید ابراهیم القرزوی وشارح «تائیج الافکار» لمشرح حاکیرا میسوطاً سماه «منهج الاسرار» الذي فرغ منه ١٢٦٠ كما يأتي رأیته منه مجلد المکاسب وفي آخره [ويتلوه الرهن] بخطه فرغ منه اخر (ج ١٢٥٢-١٢٥٢) .

١٥ عند الشیخ محمد حسین بن الشیخ محمد رضا الكلبی ای فی التیجف . ذکر نسبه في آخره هکذا [نظام الدین الحاج محمد سمیع بن الحاج محمد علی بن احمد بن محمد بن سمیع اليزدی] .

(١٣٩٧: سفینة الادعیة والزیارات) مطبوعة لبعض المعاصرین .

٢٠ (١٣٩٨: سفینة الانشاء) في منشآت الفاضل المشی الشاعر الملقب في شعره «فروغ» قال الجامع لتلك المنشآت وهو المیرزا اسد الله المنشی النائینی الذي جمع تلك المنشآت حسب اعر منشیها وكتبه بخطه وربتها في ستة فصول . انه هو المیرزا محمد النائینی الاقی توجد نسخته الاصلیة المنحصرة ظاهرًا في مکتبة (سیهسالار) كذا ذكر في فهرسها (٢) : (٣٢-٢٨) اوله [منشیان فصیح اللسان را (فروغ) (١) انجمن مریبان ستایش فرماندهی است ...] وفي آخره تاریخ فراغ اسد الله النائینی الجامع الكاتب في يوم الخميس (١٢) -

(١) براعة استهلال بخلص المنشی لها .

ذى القعدة ١٢٦٩) ولم يذكر فيه تاريخ الشروع فى الجمع بل انما ذكر الجامع المذكور في
اول ديباجة الكتاب ان اسم المنشى لهاميرزا محمد المنشى النائيني الملقب «فروغ» وانه
امر بهذا الجمع والتأليف الذى سماه بهذا الاسم، ويظهر من دعائه فى اول الكتاب انه
كتب الديباجة وشرع فى الجمع فى حياة المؤلف وفي الانباء توفى المؤلف وهو كان
مشغولا بجمعها واما ذكر المؤلف بعد ذلك دعى له بما هو صحيح فى وفاته الى ان فرغ
من كتابته وجمعه فى التاريخ المذكور ١٢٦٩ ولم يذكر فيه تاريخ وفاة المنشى. نعم يظهر
من تواريخ منشاته مجمل زمان حياته فان اقدم تواريختها ١٢١٤ ثم ١٢١٦ ثم ١٢١٩ ثم
وهكذا الى ١٢٦١ فيظهر حياته الى التاريخ الاخير، والظاهر ان توقي قبل جلوس ناصر الدين
شاه فى ١٢٦٤ ولذالك يذكر مؤلف «المأثر والآثار» في هذا الكتاب واما مؤلف «مجمع
الفصحاء» فلا يبعد كون ترجمته للنسیان والغفلة عنه او عدم المعرفة التفصيلية بكلماته
وادبه وشعراته او عدم مصادفة ملائقاته . وقد فاته كثير من شعراء عصره ولاسيما البلاد
النائية عنه واما بدأ حياته فعلم عادة تكون ولادته قبل المأتين على حسب تاريخ انشائه في
١٢١٤ مع انه يظهر من بعض مواضع سفيته انه كان من تلاميذ والده المتوفى ١٢٢٩ واما
قوله في رثاء السلطان فتحعلیشاه المتوفى ١٢٥٠

١٥ شمار عمر زهق تادوش گذشت ومرا نظر هنوز بخوبان چهارده ساله است
فهو على تقدیر صحة النسخة يكشف عن كون ولادته ١١٧٤ او يجتمع مع وفاته بعد ١٢٦٠^١
بان يكون عمره قريبا من المائتين وبعد ان غالب الاعمار لا يبلغ ذلك ولذلك احتمل
التصحيح في الشعر وان الصحيح (شمار عمر زینیجاه وشن گذشت ومرا) وعليه فيكون
تولده ١١٩٤ وقد عمر الى حدود المائتين كما هو المتعارف ويكون انشائه الاول في زمان
٢٠ شبابه وله يؤمّد عشرون سنة وبالجملة فاحتتمال ان مؤلف «سفينة الاشاء» هو الميرزا
محمد مهدى بن محمد باقر الفروغى الاصفهانى المولود ١٢٣٣ مؤلف «نذر کرة الشباب»
و«فروغستان» وغيرهما مما صدر في باسمه ولقبه والمتوافق بعد تأليف «مجمع الفصحاء»
الذى فرغ منه ١٢٨٨ كما يظهر من ترجمته فيه لا وجه له اصلا فضلا عن استظهاره كما وقع
في المجلد الثاني من فهرس المدرسة المذكورة .
٢٥ (١٣٩٩:سفينة الاوفاق والنيرنجات) في مجموعة من وقف الحاج السيد على الایرانی

- فى تبريز في مكتبة الخاصة بيد ولده المير عبد الحججه .
- (١٣٠٠:سفينة الاولى) لمحمد داراشکوه طبع في الكهنو .
- (١٣٠١:سفينة اهل البيت) في احوالهم وتواريختهم وبعض سيرهم لم يذكر فيها اسم المصنف وهو فارسي . رأيتها في مكتبة (الخوانسارى) اولها [الحمدلله الذى احكم قواعد الاحكام بشرائع الاسلام ...] الى آخر الخطبة العربية الطويلة المشتملة على ذكر كثير من اسماء الكتب الدينية للشيعة قد كتبه باسم السلطان على عادلشاه في ١٠٧٩ قال فيه و عمر الحججه في التاريخ (٨٢٤ - أو ٨٤٣) و خلافته (٨١٨ أو ٨٩١) وفيه بعض تواريختها الهاشميين والاصحاب أيضاً وينقل فيه عن «نزهة الزاهد» و«مفتاح النجاة» و«نگارستان» و«روح الارواح» و«صحاب الاعمال» و«صبحان النجاح» و«وجهان آراء» و«جدول التواريخت» للكفعمي وغيرها .
- (١٣٠٢:سفينة البحار) فهرس لبحار الانوار في مجلدين كبيرين للمشيخ المحدث الشیخ عباس بن محمد رضا القمي المتوفى بالنجف ١٣٥٩ طبع في ١٣٥٥ مرتب على حروف الهجاء سهل التناول لكنه ناقص مع الاسف ويليق للقائمين بطبع بحار الانوار اخيراً ان يزودوه بفهارس الفيائية كاملة .
- (١٣٠٣:سفينة البغدادية) عده الكفعمي من مآخذ كتابه «البلد الامين» المؤلف .
- ٠٨٨
- (١٣٠٤:سفينة البتاء) مقتل بالاردوية . للسيد احمد حسين الجارجوzi الهندى . مطبوع في الهند .
- (١٣٠٥:سفينة بفتح الراء) من جمع وحيد الدستگردی . خرج منطبع سبعماة صفحة منه في ١٣١١ش . كما في مجلة ارمغان ج ١٣ ص ٢٢٩ .
- (١٣٠٦:سفينة بي خبر) للمير عظمة الله البليگرامي الادبي المتخلص «بي خبر» الفهادى . وهو من مآخذ «خرانه عامر» .
- (١٣٠٧:سفينة بي قرينه) فيما يتعلق بالدعاء المشهور «السيفي» للعارف الشيخ حسن بن محمود البستي فارسي . مرتب على عشرة فصول . الاول في أسماء هذا الدعاء - ٢ - في آثاره الدينية - ٣ - في آثاره الدينوية - ٤ - في كيفية قرائته - ٥ - في آدابه وشرائطه - ٦ - في اشاراته
- ٢٥

وأضماره -٧- في اعتصاماته -٨- في بخورات تستعمل عند القراءة -٩- في متنه والفاظه
 ١٠- في اختتاماته أوله [سپاس بي حدو شکر بي عد خداير] كه اهل اليقين را بالوان
 معرفت ممیز و مستثنی گردانید... [نسخه منه کان فی النجف بخط ابی المعالی الانصاري،
 عند السيد عبدالمجید الكتبی، ثم اشتراه المیر عبد الحجۃ بن العاج السید على الایرانی
 التبریزی وحمله معهالی تبریز فی مکتبة والده الموقوفة.

(١٣٥٨: سفينة توفيق) ترجمة لتراث الاسلام للمحقق الحلبي. بالفارسية للمولى عبد
 الصمد بن عاشور التبریزی کتبها باسم السلطان شاه سلیمان الصفوی فی ١١٠١ ر آی نسخة
 خط المؤلف محمد على تربیت. مؤلف «دانشمندان آذربایجان» فی تبریز كما ذكره فيه
 ص ٣٥٦.

١٠ (١٣٥٩: سفينة الخائب) فی بحر الفرائض مختصر من «كشف الغامض» للسيد محسن
 ابن عبدالکریم الامین الحسینی العاملی المتوفی ١٣٧١ ذکرہ فی فهرس تصانیفه.
 (سفينة خوشگو) مر فی ج ٤ ص ٣٢ ذکرہ فی «دانشمندان آذربایجان» ولم یذكر
 مؤلفه وقال ان من آخذذه «فرهنگ ابراهیمی» تأليف ابراهیم میرزا الصفوی المؤلف
 وقد قتل بتلك السنة وقد عرفه داعی الاسلام فی مقدمة المجلد الخامس من «فرهنگ نظام»
 ١٥ فی ص ١٥.

(١٣٦٠: سفينة الراكب) فی بحر محبتة علی بن ابی طالب. للسيد محمد مهدی بن الجسن
 الحسینی القرزوینی الحلبي المتوفی راجعاً من الحجج فی ١٣٠٠ بقرب النجف. وهو شرح
 الحديث المشهور [حسب على حسنة لاضر معها سیئة...]. موجود فی خزانة کتبه بالحللة.

(١٣٦١: سفينة الشهاد) مراجی منظومة باللغة الاردوية. طبع بالهند.
 ٢٠ (١٣٦٢: سفينة طالبی) او «كتاب أحمد» فارسی. للحجاج ملا عبد الرحيم بن ابی طالب
 التجار طالب اوف تاجر زاده التبریزی صاحب «سیاست طالبی» طبع فی ثلاثة مجلدات
 فی استانبول فی ١٣١٤/١٩ فی ١٣١٤/٢٠٠ + ١١٦ + ٢٤٣ ص. و طبع ثانية فی ١٣١١ فی
 ٢٣٢ ص.

(١٣٦٣: سفينة غزل) منظوم فارسی. لعلی شمس آبادی و قرایی. طبع فی طهران فی
 ٢٥ ١٠١ ص.

(سفينة العلم) هو اسم ثان «لتعبير طيف الخيال، فی تحریر مناظرة العلم والممال» کما مر
 تفصیله فی ج ٤ ص ٢٠٨.

(١٣٦٤: سفينة الفوارة على مشروع الخلاصة) شرح لالفیة ابن مالک. للشيخ محمد
 تقی بن الشیخ یوسف الفقیه الحاریصی العاملی المولود ١٣٢٩ عده من تصانیفه.

٥ (١٣٦٥: سفينة غواصه) او «سیاحت بیست هزار فرسنگ تحت البحر» ترجمة بالفارسیة
 عن الافرنجیة التي ألفها ملرون الافرنیسی والمترجم هو المیرزا یوسف خان اعتصام الملک
 الاشتینیانی. طبع فی بوشهر فی مطبعة المظفری ١٣٢٦.

(١٣٦٦: سفينة فرجی) تذكرة الشعراء فارسی للسيد محمود فرج الخرسانی بن احمد
 الجواهري. طبع بمشریه خراسان فی ١٣٣٠ ش. فی ٧٨٨ + ٤٣ ص.

١٠ (١٣٦٧: سفينة القماش) للشيخ محمد باقر بن محمد حسن البیرجندي. المعاصر
 يحییل اليه فی «فاکهه الداکرین».

(١٣٦٨: سفينة محمودی) هو من التذکرات المنسوبة الى جامعها ونقل عنه ترجمة
 الطبيب الشاعر الماهر المیرزا محمد تیسر الم توفی ١١٩١ فی مقدمة طبع «دیوان فرصن»
 ویأیانی فی المیم «سفينة محمود» الذی هو من أجزاء «مجمع محمودی» تأییف الشاهزاده
 محمود میرزا بن فتحعلیشاه المولود ١٢١٤ والم توفی بعد ١٢٧١.

١٥ (١٣٦٩: سفينة المساکین لنجاة الشاکین) فی احکام الشکوک فی الصلاة. للشيخ عبدالله
 ابن معتوق بن عبدالحسین بن مرھون القطیفی المولود ١٢٧٤ و الم توفی ١٣٦٢ أورده
 بتأمیمه الشیخ فرج آلعمران فی كتابه «الازھار الارجیة».

(١٣٦٠: سفينة المساکین و ذخیرة المستکین) فی مختصر الادعیة والاعمال فی شهر
 رمضان. للشيخ حسین بن الشیخ علی مؤلف «أنوار البذرین» القديحی المعاصر. اوله [بعد
 ٢٠ الحمد لله علی نعمه الوافرة و آلانه الم توفاة ...] فرغ منه ٢٩ شعبان - ١٣٥٩ رأیته
 عنده بخطه.

(١٣٦١: سفينة النجاة) فی المھلکات والمنجیات فارسی. للشيخ ابی الفضل ابن الشیخ
 حسین الخرسانی. طبع المجلد الاول منه فی طهران فی ١٣٦٤ فی ٢٩٧ ص. والقسم الثاني
 ٢٥ من المجلد الاول طبع ١٣٦٥ فی ٣٥٦ ص. وطبع القسم الاول من الجزء الرابع من المجلد

الملقب بالمهدى بن فلاح الموسوى الحويزى المشعشعى المعاصر للشيخ البهائى . قال فى الرباض انه عشرة آلاف بيت . وتوفى كما فى ديوان السيد شهاب فى ١٠٧٤ اقول: يظهر من قوله المنقول عنه فى «حجية الخصم» انه لفته فى زمن سلطنة شاه صفى حفيد الشاه عباس الصفوى الذى عمر الى ١٠٥٢ .

٥ - (١٣٣٩) سفينة النجاة للسيد صدر الدين بن اسماعيل بن صدر الدين صالح الموسوي
 عالى لاصفهانى المتوفى ١٣٧٣ . طبع ثالثاً في طهران في ١٣٦٦ في ٢١١ ص ،
 (١٣٤٠) سفينة النجاة في الاخلاق والمواعظ . المولى محمد طاهري الشيرازى الحال
 البهادى بفضل اليقين في كتابه عطية رباني .

(١٣٣١: سفينة النجاة) في تخطئة النقائـ . للشيخ معين الدين أبي المكارم سعد بن ابي طالب بن عيسى المتكلـ الرازـ المعـ بـ بالـ حـ . ذـ كـ الشـ مـ تـ جـ بـ الدـ .

(١٣٣٢: سفينة النجاة) في مناقـ اهلـ الـ اـ ظـ الـ هـ اـ ظـ . للـ شـ يـ خـ الـ حـ اـ ظـ الـ مـ فـ يـ دـ اـ بـ اـ بـ .

محمد عبد الرحمن بن احمد بن الحسين التيشابوري الرازـ الغـ اـ عـ وـ الدـ الشـ يـ خـ اـ بـ اـ بـ القـ وـ حـ الزـ اـ رـ الـ مـ فـ سـ اـ وـ عـ . كان تـ لـ مـ يـ دـ السـ يـ دـ الرـ ضـ وـ الـ مـ رـ ضـ وـ الـ شـ يـ خـ الـ طـ وـ سـ .

الـ كـ اـ حـ كـ وـ سـ لـ اـ رـ وـ اـ بـ الـ حـ اـ وـ اـ بـ اـ هـ . ذـ كـ الـ شـ يـ خـ مـ تـ جـ بـ الدـ .

١٣٤٣: سفينة النجاة (للمولى عبد الصاحب الخشتى المتوفى قبل ١٢٧٤ ذكره ولده ١٥)
المولى محمد جعفر عند ذكره للكتاب الموجودة عندة .

١٣٤٤: سفينة النجاة (رسالة عملية للميرزا محمد حسين الشيرسقانى المتوفى ١٣٤٤)

د كرها وفهرسه .
 (سفينة النجاة) سمي به المجلد الثاني من «البياض الابراهيمي» الموجود في الخزانة
 (الرضوية) وقد مر في ج ٣ ص ١٦٨ .

(١٣٤٥: سفينة النجاة) الفارسي في أحوال سفينة النجاة أعنى سيد الشهداء وهو خامس مجلدات الكتاب، الموسوم «بح. اللئالي»، كما مر في ج ٣ ص ٤٥ .

(١٣٦: سفينة النجاة) المشهور بالمقالات ايضاً . للمولى على اصغر بن المولى محمد يوسف الفزوي تلميذ المولى خليل الفزوي و معاصر الشيخ الحر العاملی وهو فارسی كثیر في خمس مجلدات مرتب على مقدمة في فضل الدعاء و آدابها و اوقاتها في ثمانية

الثاني في ١٢٦٥ في ٣٦٤ ص. وطبع قسم الثاني من الجزء الرابع من المجلد الثاني في ١٣٦٥ في ٥٢٢ ص.

(١٣٤٣) سفينة التجاة في الأدعية بلسان الاردو . مطبوع بالهند .
 (١٣٤٣) سفينة التجاة رساله عملية للشيخ احمد بن الشيخ علی بن الشيخ محمد رضا
 كاشف الغطاء المتوفى ١٣٤٥ وترجمتها إلى الفارسية اسمها «عين الحياة» كما يأني وقد
 طبع السفينة مرة في حياة المؤلف وأخرى في ١٣٦٤ بحواشى أخيه الشيخ محمد حسين
 كاشف الغطاء المتوفى ١٣٧٤ .

(٤٣٣٦:سفينة النجاة) في الفقه من العبادات والمعاملات. كبير في سبع مجلدات للموالى الأجل محمد تقى بن الحاج محمد حسین الكاشانی، مقیم طهران. المتوفى ١٣١٦ حدود استخرج منه كتابه «معین العوام» الفارسی. في العبادات و مناسك الحجج المطبوع.

١٤٥: سفينه النجاة) في حقيقة الوباء والطاعون والاحراز المنجية منه ما . للمولى
محمد جعفر الاستر آبادي الشيرعتمدار المتوفى ١٢٦٠ مذكر في تصانيفه و يأتي الطاعونية .
١٤٦: نهر النبات) نلا انتلا الماء العليل العليل العليل العليل العليل العليل العليل

ابي نصیر الصفاری الاصنافی موجود فی (الرسویة).

(١٤٣٧) سفيّنة التجاّه في معرفة الأئمّة الـهـادـةـ (للـسـيـدـ مـحـمـدـ حـسـيـنـ بـنـ عـبـدـ الـحسـيـنـ)

المسنوي. اوريل الهمداني رب المعلمين الذي هدانا الى الدين القويم والصراط المستقيم [١] .
مترتب على مقدمه واربع عشر فصلاً و خاتمه . كتاب نفيس في اثبات الامامة و رد المغافل
هو الخاتون آبادي مؤلف «وقائع السنين» استخرجه من كتابه الكبير في الامامة الذى سماه
الحاوى كما مر في ج ٦ ص ٢٣٤ وحال التفصيل في هذا الكتاب اليه . توجد نسخة منه
عند (السيد شهاد ، الدبر) كما كتبه هنا .

(١٣٢٨) سفينة النجاة في فضائل الأئمة الهداء المرتب على فصول ، و الفصل الثاني عشر منه في ذكر سيدنا الإمام المتتظر وهذا الفصل مرتب على وجوهه ونقل عن الوجه العاشر منه السيد شيرين محمد في «حجۃ الخصم» المذکور في ج ٦ ص ٢٦٠ وصرح بأنه تاليف السيد خلف بن عبدالمطلب بن حيدر ابن السلطان محسن بن السيد محمد الفخاري

عشر امرأً خمس أوليّها في أعمال اليوم والليلة وثانيتها في أعمال الأسابيع وثالثتها في أعمال الشهور والسنين ورابعتها فيما لا يختص بوقت معين وزمان خاص في أربعة عشر باباً، وخامسها في الزيارات وآدابها. أوله [شكروسباس كريمي راس زد كه مناجات را سبب انجم حاجات وانتظام امرنجات گردانید، دعارا باعث علودرجات. الى قوله: این مختصر است مشتمل برادعيه و اعماليکه مکلفين در اوقات عمر برای کسب سعادت ديني ودنيوي و دفع رذائل صوري ومعنى بان محتاجند، استخراج نمود آنرا اقبل عبدالله ابن محمد يوسف اصغر الفرزيني از کتب معتمده معتبر همیل کافي شيخ کليني ومصباح شيخ طوسى، ومصباح کفعمى. الى قوله: موسوم بسفينة النجاة . . . [١])]

(١٣٣٧: سفينة النجاة) للحجاج على أكبر بن الأقا على بن اسماعيل بن الأقا خليل المدرس الخراساني الشيرازى (١٢٦٣-١١٨٧) ذكره في «طريق الحقائق» مع شائر تصانيفه. وقال الشيخ محمد باقر شيخ الإسلام الشيرازى أنها أحدى المجلدات الاربعة عشر في أحوال المعصومين والسفينة لخواصهم الحسين عم . وهو مطبوع . وله «أندرز نامه» الذي مر في (ج ٢ ص ٣٦٦) بعنوان «أندرز قابوس» .

(١٣٣٨: سفينة النجاة) في الامامة للمولى عليضا بن المولى كمال الدين حسين الارد كاني الشيرازى المتخلص بتجلى المذكور في (١٦٧) تلميذ المحقق الاقحاسين

بقية الحاشية من الصفحة السابقة :

الصنيف للحجاج العيزاوي الخليبي الطهراني مجلدات تام منه من موقوفة العيزا على رضا المستوفى الگر کانی بانی تلك المدرسة ، وفقيه في (ج ١-١٣٢٠) وعليه تملک المولى عبدالغنى ابن المعلم محمد صالح بن الحاج عزت الغوبى . وتوجد المقالة الثالثة والرابعة الخامسة منه في موقوفة مكتبة (البروجردى في النجف) ورأيت المقالة الخامسة في الزيارات عند الفاضل العيزا على أكبر العراقى في النجف ، وهى مرتبة على خمس أبواب، هذافهر سها : اول الابواب في آداب الزيارة والزيارات الجامدة وزيارات ثان من الأمة في مشهدخر اسان . والباب الثاني في زيارات مدينة النبي . والثالث في الزيارات المطلقة في النجف واعمال مساجد الكوفة . قال والزيارات المخصوصة باليام الخاصة ذكرتها في المقالة الثالثة . والباب الرابع في الزيارات المطلقة ايضا في كربلاء ، والخامس في الكاظمين والعسكريين . و زيارات الحججع . يختتم الكتاب . ورأيت المقالة الخامسة في المزار عند السيد مهدي الصدر ايضا بالكافمة تاريخ كتابتها ١٢٢٦ و عند الشيخ هادي كشف الغطاء نسخة ناقصة منه . وفي الزيارة المطلقة الخامسة بكر بالذى تقلها عن مزار الشهيد ، كتب في حاشية هذه النسخة: [السلام عليكم وعلى ايضكم الى قوله . وعلى من لم يكن في الحائز معكم] من دون ذكر اسم القاسم بن الحسن . واظنه من الزيارات في الحاشية وما كان جزءاً من فراغه . والزيارة المطلقة الثامنة هي المفجعة المشهورة التي فيها [يامن دمه غسله و شبتته قطنه] قال مامعناته ، [الزيارة الثامنة من قوله من كتب المزار] ثم اورد المفجعة وزاد في اعمال الكوفة عمل مسجد بنى كاهل المعروف بمسجد امير المؤمنين وعمل مسجد الجعفى .

(١) ورتب المقالة الاولى وهي التي في أعمال اليوم والليلة على ائمتي عشر باباً وخاتمة . ١- في ادعية مقدمات الصلاة وادعية الركوع والسجود والقنوت والتشهد . ٢- في التعقبات المشتركة ٣- في ادعية تأفة الصبح وفريضته . ٤- في ادعية الصباح والمساء . ٥- في ادعية كل يوم . ٦- في ادعية الساعات الاثنتي عشر . ٧- فيما يتعلق بصلوات الظهر والاذان والادعية والتعقبات . ٨- فيما يتعلق بالعصر كذلك . ٩- فيما يتعلق بالمغرب . ١٠- فيما يتعلق بالعشاء . ١١- فيما يعمل وقت النوم . ١٢- في ادعية صلاة الليل والختمة في الادعية المتعلقة بالاموات .

ورتب المقالة الثانية التي في أعمال الأسابيع على اربعة عشر باباً على عدد الايام السبعه والليالي السبع مبتدأ بليلة السبت . ١- اعمال ليلة السبت . ٢- يوم السبت . ٣- ليلة الاحد . ٤- يوم الاحد . ٥- ليلة الاثنين . ٦- يوم الاثنين . ٧- ليلة الثلاثاء . ٨- يوم الثلاثاء . ٩- ليلة الاربعاء . ١٠- يوم الاربعاء . ١١- ليلة الخميس . ١٢- يوم الخميس واعماله اربعة عشر امراً اخيرها زيارة قبور الشهداء والعلماء وسائل المؤمنين . ١٣- ليلة الجمعة وما ورد فيها من الدعاء والصلوة . ١٤- يوم الجمعة وما ورد فيه من الدعاء والصلوة والادب . نسخة جيدة من هاتين المقالتين عندي كتابتها قرب عصر التأليف ظاهر . ورأيت المقالة الثالثة في أعمال الشهور والسنين في كتب المرحوم السيد محمد اللواساني في النجف وفي كتب العيزا هادي المخراساني في كربلا فرغ من هذه المقالة في (٨-٢-١٠٩٨) ورأيت المقالات الاولى والثانية والثالثة في (الرسوبي) ورأيت المقالات الاربعة الاولى في النجف كلها في مجلد واحد من كتب السيد عبد الرزاق الحلو التمجي . وطبع خصوص المقالة الرابعة في لكتهño ١٢٦٣ بمباشرة السيد قائم على، وعلى المطبوع تقرير خط السيد حسين السيد للدار على التقوى النصر آبادى . ورأيت في مكتبة المدرسة بقية الحاشية في الصفحة الآتية

الخوانصاري توفي ١٠٨٥ . اوله [الحمد لله] فاطر السماوات والارض جاعل الملائكة والروح والواحد الاحد الذي ليس كمثله شيء وهو السميع البصير ٠٠٠ . رتبه على مقامات ثلاث في معرفة الله والتبوّء الامامة وبسط الكلام في الامامة في اتنى عشر اصلاحاً حيث انها لغرض العمدة من الكتاب ، وختمة في المعاد مختصر . وهو مطبوع كتبه بعض الشيعة أيام اقامته بالهند وفرغ منه يوم الثلاثاء ٢-١٤٦٧ .

١٣٣٩: **(سفينة النجاة)** في احوال سفينة النجاة ابى عبدالله الحسين ع . هو خامس اجزاء الكتاب الكبير الموسوم « سفن النجاة » للشيخ غالا محسين بن محمد صادق النجف آبادى النجفى الروضة خوان المتوفى ١٣٤٥ و هذا الجزء أبسط جميع الاجزاء وهو وحده في جزئين .

١٣٤٠: **(سفينة النجاة)** للمولى فضل على بن شاهويردي بن خلف مؤلف « تبصرة الاعياد السليمانية » الذى مر في ج ٣ ص ٣١٦ واحال الى كتابه « سفينة النجاة » في اوائل كتابه « الاولى » في الحديث الذى هو على نمط الواقعى للغرض . وقد تربى على نوعين الاصول والفروع ورتب الاصول في اثنى عشر كتاباً اوله كتاب التوحيد المشتمل على ثلاثين باباً الباب الاول في الفطرة ودين الحنيف وفي هذا الباب احال الى كتابه « سفينة النجاة » و « اصل الاصول » وبيان تفاصيل « كتاب الاولى » في حرف الكاف بهذا العنوان .

١٣٤١: **(سفينة النجاة)** الى طريق الحق وسبيل الهداء في أن مأخذ الأحكام الشرعية هي الكتاب والسنن، والاعتصام بغير هما من الرأي والاجتهد بالاصول بيعة للمولى المحدث الغيض محمد بن الشاه هرتضي المدعوه بمحسن الملقب بالغيض الكاشاني المتوفى ١٠٩١ في الف وخمسمائة بيت . فرغ منه ١٠٥٨ مرتب على اتنى عشر فصلاً ذات اشارات بعنوان

٢٠ « اشارة » اوله [الحمد لله] الذي نجانا بسفينة اهلت نبيه من امواج الفتن وهذا انا باثار القرآن لمعرفة الفرائض والسنن ...] كان في اصفهان في مكتبة الحاج اغاخفید حجة الاسلام الشفتي كما حدثني به . وقدطبع بایران . وآخره [...] وتمت « سفينة النجاة » باسمه تاريخه اذا ابدل احاديث احاديث عشرات وعشرين آحاد .] ورأيت نسخة منه في كتاب الشيخ محمد بن الميرزا حسين الخليلى عليها تملك بحر العلوم وابنه ، ونسخة بخط الشيخ زين العابدين على بن محمد بن قاسم بن يوسف بن محيى الدين بن على بن الحسين الحلى البخارى

العاملى المسكن والمولد ملكها في مشهد خراسان (٨ - صفر - ١١٢٢) ومعه مفاتيح الغرض بخط الكتب المد كور تاقضا فرغ من جزئه الاول في (ذى الحجة ١١٢١) وفي آخره كتب ولد الكاتب انه توفي والده (١٠ - صفر - ١١٢٢) وكانت ولادته ١٠٨٢ وامضاؤه على رضاب زين العابدين وهذه النسخة موجودة في النجف والتولية للشيخ احمد الشردقي .

٥ (١٣٤٣: **(سفينة النجاة)** في الكلام مع البسط في الامامة خاصة . للمولى محمد بن عبد الفتاح التنكابنى الشهير بسراب تلميذ المحقق السبزوارى توفي يوم الغدير ١١٢٤ رأيت نسخة منه تقصى عليهما خط مالكها فضل الله يذكر رجاءه لتحصيل نسخة يتمم عليها نسخته . ثم كتب ولده محمد بن فضل الله [ان والدى مات متمكن من تحصيل النسخة وانا اجلده ضوئاً عن التلف ، على اوفق لتنميته . الى ان قال . اللهم وفقني حتى اطالع تلك النسخة وانتفع بها بمحمد وآلها وذلك في رجب ١١٥٥] وفي نسخة اخرى تامة جاء تاريخ التصنيف ضحى يوم الخميس (١٤ - ج ١٠٣ - ١١٠٣) اوله [الحمد لله رب العالمين ...] مرتب على اربعة مقاصد التوحيد والبتوء والامامة والمعاد ، وكل مقصد على مباحث ، وهى بخط المولى محمد صادق ابن عبد المجيد المازندرانى كتبها في اصفهان ١١٩٧ في كتاب الميرزا على الشهري . ونسخة اخرى عند السيد عبد الله البار هان السبزوارى . ونسخة بخط الشيخ محمد محسن بن المولى حسن بن المولى علي بن المولى فقيه حسن التنكابنى الجيلى ، فرغ من الكتابة (٦ - صفر - ١١٢٢) وعليها اجازة المولى محمد صادق ابن المؤلف ، لكتاب النسخة مورخة (٤ - ج ١١٢٣-٢) دعى فيه الولده المؤلف بالبقاء وذكر ان عمره اى الميجيز في حال الاجازة اربعون سنة وهذه النسخة في خزانة (الصدر) ونسخة في (الرضوية) وقف ١١٦٦ .

١٥ (١٣٤٣: **(سفينة النجاة)** للمولى محرب الاصفهانى توجده في كتاب السيد محمد الميزى باصفهان على مارايت في فهرس الكتب المشترأله .

٢٠ (١٣٤٤: **(سفينة النجاة)** في شرح المنظومة الاثنى عشرية او « دوازده بند » او « العقود الاثنى عشر فى مجرى سادات البشر » التي نظمها سيدنا بحر العلوم في المناقب والمصادب وهي مغرب « دوازده بند » للمحتمش كما مار وهى مأة واثنان وثلاثون بيتاً في احد عشر عقداً لكل عقد اثنتا عشر بيتاً والشرح للمولى نوروز على الواقع بن الحاج محمد باقر البسطامي . وهو فارسي لطيف مبسوط فرغ منه (٢٧ - ذى القعدة - ١٢٨١) وطبع بعده بخمس سنين .

٢٥

- (١٣٥١: سقراط) في أحوال الفلاسفة وعقايده . اصله لكورامايسون . ترجمه بالفارسية أمير حسین ایلخانی بختیاری . وطبع بطهران في ١٣٣٣ش . في ١٩٥ص .
- (١٣٥٢: سقراط در زندان) ترجمة بالفارسية . للدكتور کاریانی و الدکتور لطفی . طبع بطهران .
- ٠ (١٣٣٥: سقط الدر في احكام الکر) لابی المجد محمد الرضا الشهیر باقرار ابن الشیخ محمد حسین بن الشیخ محمد باقر الاصفهانی النجفی المتوفی ١٣٦١ .
- (١٣٥٤: سقط الزند) هو دیوان أبي العلاء المعربی أحمدرضا بن عبد الله بن سليمان بن محمد بن سليمان المعربی التنوخي . ولد بالمعربة عند مغیب الشمیس يوم الجمعة لثلاث بقین من ربیع الاول ٣٢٣ و توفی نهار يوم الجمعة لثلاث مضین من ربیع الاول ٤٤٩ و له شرحه الموسوم « ضوء السقط » المطبوع ببولاق . والسقط موجود في مکتبة محمد باشا باستانبول وغيرها . وطبع بمصر و له كتاب في فضائل الامیر كما في « معجم الادباء » .
- (١٣٥٥: سقطات العجلة) لابی الحسن احمد بن محمد بن علی بن عمر بن ریاح القاء السواق . برؤیه النجاشی عنه بواسطتين .
- ١٥ (١٣٥٦: سقوط پاریس) اصله لاپیا ارنبورگ . ترجمه ذبیح الله منصوری وطبع بطهران في ٢٤٤ص .
- (١٣٥٧: سقوط دنیا) فارسی لعلی حق پرست . طبع بطهران في ١٣٢٤ش . في ٥٨ص .
- (١٣٥٨: سقوط فرانسه) و هو المجلد الثاني من « خاطرات چرچیل » اصله لتشرشل . ترجمه بالفارسية ذبیح الله منصوری . طبع بطهران في ١٣٣٤ش .
- ٢٠ (١٣٥٩: سقوط قسطنطینیہ) ترجمة بالفارسية عن الانجليزية . اصله لبرناردين کیلتی الامريکي المعاصر . ترجمه الدكتور مصطفى مقربي ابن حسن الطهراني المولود ١٢٩٤ش . طبع بطهران في ١٧٦ص في ١٣٣٩ش .

و توفی ١٣٠٩ وله مختصر هذا الشرح الموسوم « لؤلؤة البحرين » يأتي في اللام . ورأیت نسخة خط المؤلف عند ولده الحاج المولی صادق وعليه تقاریظ جمع من اعلام عصره بخطوطهم، مثل المیرزا نصرالله الشیرازی والمیرزا نصرالله التربی والمولی محمد . على الشاهروdi والمولی مصطفی بن محمد بن الحسن المشهدی والمولی محمد کاظم الهمدانی المشهدی .

- ٠ (١٣٤٥:سفينة النجاة) فارسی في الادعیة و الاعمال . للسيد محمد هاشم بن ابراهيم الموسوی البهبهانی النجفی المعروف ببوشهری صاحب « مصر الحقيقة » و « البصائر الناصرية » الذي فرغ منه في ١٢٩٥ او [الحمدللہ قضی الحاجات و کافی المهمات ...] رتبه على مقدمة وعدة مجالس و خاتمة . وقد انتخبه باستدعاء بعض ، من كتابه الكبير « وسیلة النجاة » . والنمسخة ناقصة بوجداد ائمہ عندالسید آقا التستری في النجف .
- (١٣٤٥:سفينة النجاح) في الادعیة . موجودة في الخزانة (الرسوبية) .
- (١٣٤٦:سفينة نظم و نثر) لبعض المتأخرین . وهو من مآخذ « داشمندان آذربایجان » ذكراته الف ١٢٤٩ ونقل عنه في ص ٣٢٨ منه .

- ١٥ (١٣٤٧:سفينة نوح) للشيخ شرف الدین محمد مکی بن ضیاء الدین محمد بن شمس الدین بن الحسن بن زین الدین من ذراري شیخنا الشهید محمد بن مکی من علماء الملة الثانية بعدالالف قال في اجازة التي كتبها بخطه ١١٧٨ للشيخ محمد رضا بن عبدالمطلب التبریزی في آخر كتابه « الشفاء في أخبار آن المصطفی » عند ذكر صانیفه التي اجاز له روایتها، مالحظه [المجموع الذي سمیته « سفينة نوح » ذات الاعاجیب، فانی جمعت فيه من کل شیء احسنه ...] وسرد اسمه ونسبه في آخر الاجازة بعنین مامر .
- ٢٠ (١٣٤٨: سقاء سکینة) في رثاء العباس . بلغة اردو . للسيد بشیر حسین المدرس الهندی طبع بالهند .

- (١٣٤٩: سقاخونه) لرامی . طبع في طهران في ١٣٢٨ش . في ٧٧ص .
- (١٣٥٠: سقرات) اصله لاندره گرسون . ترجمه کاظم میر عمادی الاصفهانی بالفارسية .طبع ضمن مجموعة « فلاسفة بزرگ » وطبع ثانیاً بطهران في ١٣٢٨ش . في

(١٣٦٠: **كتاب السقيفة**) لابي صالح السليل بن احمد بن عيسى . ينقول عنه الديلمي ابو محمد حسن بن محمد الديلمي من المأة السابعة في كتابه «غرر الاخبار» قال [الظاهر] منقول من كتاب السقيفة رواية أبي صالح السليل بن احمد بن شيخ الحاسبيين] وفي موضع آخر [وردي أيضاً صاحب كتاب السقيفة أبو صالح السليل] قوله صاحب كتاب الفتن والملاحم الذي نقل السيد ابن طاوس في كتابه «الفتن» تمامه وقال انه تأليف السليلي بن احمد بن عيسى بن شيخ الحسالي وكتنيته ابو صالح وذكر ان تاريخ كتابة الفتن له في ٣٠٧ في ظهر منه انه كان من أهل القرن الثالث في العيادة الصغرى او قبلها .

(١٣٦١: **كتاب السقيفة**) لابي مخنف لوطن بن يحيى بن سعيد بن مخنف الازدي الكوفي . روى عن الباقي وروى عنه هشام بن محمد بن سائب الكافي النساء .
 ١٠ (١٣٦٢: **كتاب السقيفة وبيعة أبي بكر**) لابي عبدالله محمد بن عمر الواقدي (١٣٠ - ٢٠٧) .

(١٣٦٣: **كتاب السقيفة**) لابراهيم بن محمد بن سعيد الثقفي من ولد عم المختار بن ابي عبيدة الثقفي وتوفي ٢٨٣ كمامي النجاشي وال فهوست .
 ١٥ (١٣٦٤: **كتاب السقيفة وفdeck**) لابي بكر احمد بن عبد العزيز الجوهري حكى ابن ابي الحميد في شرح النهج عند ذكر كتاب على عم . الى عثمان بن حنيف عن هذا الكتاب «خطبة اللمعة» للصديقية الزهراء ، وكذا السيد عبدالله الشيرفي شرح الخطبة . وذكره السيد محمد تقى بن اسحاق القمي في « الدرة البيضاء » بأسانيد الكثيرة ، وكتانقل عنه الخطبة بأسانيد في « كشف الغمة » عن سخة عتيقة مقررة على مؤلفه الجوهري المذكور في تاريخ (٣٢٢-٢) ونقل ايضاً حكاية اخراج عثمان لابي ذر الى ريدة كما في اواخر سادس البحار في باب كيفية اسلام ابي ذر . وفي الفهرست [احمد بن عبد العزيز الجوهري له كتاب « السقيفة » يروى فيه عن محمد بن زكرياء العلائي المتوفى ٢٩٨ وعن الغبار جمع آخر] .

(١٣٦٥: **السقيفة**) في بيانها وتحليل ما وقع فيها من المناظرات تحليلات كبرى للشيخ محمد رضا المظفر التجفى المعاصر في أربعة فصول ١- موقف النبي ص . تجاه الخلافة بعده ٢- تدبیره ٢٥ لمنع الخلاف ٣- بيعة أبي بكر في السقيفة ٤- موقف على عم في امر الخلافة وقد طبع

- ٥٠ مرتين اوليهما ١٣٦٨ . وترجم بالفارسية أيضاً كما يأتي .
 (١٣٦٦: **سقيفة واختلاف در تعيين خليفة**) ترجمة لما قبله بالفارسية ، لابي القاسم سجاح بن محمد زمان التفرشى . طبع بطهران في ١٣٣٤ ش في ١٣٦ .
 (١٣٦٧: **كتاب السقيفة**) لابي عيسى الوراق محمد بن هارون ذكره النجاشى . ويأتي كامل السقيفة المشهور بـ «كامل بهائى» ، ويأتي «الكشف فيما يتعلق بالسقيفة» .
 (١٦٦٨: **سقيفة بنى ساعدة**) فارسى في الواقع بعد رحلة النبي ص . طبع في ثلاثين صفحة . ومر «احوال السقيفة» ويأتي «كامل السقيفة» ولوامع السقيفة» .
 (١٣٦٩: **سكنجبيه**) أو «طب الليل» في المطابيات . فارسى للميرزا ابى القاسم فرنگ الشيرازى المتوفى ١٣٠٩ .
 ١٠ (سكندرنامه بحرى) مرفى اسكندرنامه للنظمى ، وكذا «اسكندرنامه برى» .
 (١٣٧٠: **كتاب السكنى والعمرى**) للشيخ الصدوقي ابي جعفر محمد بن علي بن الحسين ابن موسى بن باقر عليه الهمزة المتفوى بالردى ٣٨١ ذكره النجاشى .
 (١٣٧١: **رسالة في سكوت المالك عن اجازة الفضولى**) للسيد الميرزا عسكري بن الميرزا هداية الله الرضوى المشهدى المتوفى ١٢٨٠ ذكرها تلميذه في « فردوس التواریخ » .
 ١٥ (١٣٧٢: **سكوت او**) اصله لموريس دو كيرا ، وترجمه بالفارسية پرويز پا کدامن . وطبع بـ طهران في ١٤٢ .
 (١٣٧٣: **سكه سازان**) اصله لاندره زيد . ترجمة بالفارسية حسن هنرمندی ، وطبع بـ طهران .
 ٢٠ (١٣٧٤: **سكنينة بنت الحسين**) في احوالها . لتوفیق الفکیکی صاحب «المتعة» الذي ترجمناه في تقبیاع البشر .
 (١٣٧٥: **سكنينة بنت الحسين**) في سوانحها . للسيد آقا مهدی الرجوی آل السيد دلدار على الكتبوى . طبع بالاردوية في ١٣٧٢ في ٤٠ .
 (١٣٧٦: **سكنينة زائجية رصدیه**) في علم الحروف والآفاق والتکسیرات . للشيخ محمد شریف بن احمد بن محمد بن عبد الرحیم القفقازی التجفی المعاصر صاحب

«كافش الضر» الآتي .

(١٣٧٧: سکان) فی حفظ الصحوتیرية الكلاب ومعالجهم . فارسي للدكتور مرتضى
گلسرخی طبع بطهران فی ١٣١٣ ش. فی ١٠٢ ص.

(١٣٧٨: سگ باوفا) ترجمه عباس آرین پور کاشانی . طبع بطهران فی ١٣٠٧ ش. فی
١٣٣٣ ش. ٧٦ ص .

(١٣٧٩: سگ سیرک) أصله لجاك لندن . ترجمهم مهران بالفارسية، وطبع بطهران فی
في ٢٥٣ ص .

(١٣٨٠: سگ ولکردن) اصادق هدایت . طبع بطهران مکرر افی ١٣٠٩ ش. و ١٣٢٢ ش. فی
١٨٠ ص. و ١٣٣٠ ش. فی ١٧٩ ص . فی ١٣٣٢ ش. فی ١٧٠ ص .

(١٣٨١: سلیمانی مشترک انسان و دام) فارسي للدكتور محمد حسين الميمendi
نزاد ، طبع بطهران فی ١٣٣٣ ش .

(١٣٨٢: کتاب سلاح) لامير ابی دلف القاسم بن عيسى العجلی المتوفی ٢٢٥ حکی
فی «الشدرات» قوله بن من لم يكن غالباً في التشيع فهو ولد زنا .

(١٣٨٣: کتاب سلاح) لاپی بکر محمدین الحسن بن درید اللغوی الادیب صاحب
الجمهرة المتوفی ٣٢١ ذ کره فی کشف الظنون ج ٢ ص ٢٨ .

(١٣٨٤: سلاح الحازم لدفع الظالم) رد علی ابن حجر فی منعه لثب معاویة المشیخ
محمد باقر بن محمد جعفر بن کافی البهاری الهمداني المعاصر المتوفی (شعبان- ١٣٣٣)
موجود فی خزانة کتبه .

(١٣٨٥: سلاح شب) اصله لژان بروله الافرنسي . ترجمه بالفارسية احمد صادق . وطبع
بطهران فی ١٣٢٩ ش. فی ٨٣ ص .

(١٣٨٦: سلاح العبادین و ائیس الداکرین) للسيد عبدالله بن محمد رضا الشیر
الحسيني الجلی النجفی الكاظمی المتوفی بها ١٢٤٢ اوله [الحمدللہ الذی بدکر قطمین
القلوب ...] مرتب على ابواب فی التعقیبات و ما یکرر کل يوم و لیلة او كل اسبوع

و شهر و سنة وما یتعلق بالعبادات والعادات والمعاریفات وبعض الریارات . والنمسحة بخطه
عند حفیده السيد علی بن محمد بن علی بن الحسین بن عبدالله المؤلف نزیل کویت اخیراً
٢٥

(١٣٨٧: السلاح الماضي فی احکام القاضی) فی مسائل القضاة والشهادات . للشيخ حسن
ابن الشیخ الاکبر جعفر گافش الغطاء مؤلف «انوار الفقاھة» ینقل عنه السيد ریحان الله
فی کتابه «فواكه الفقاھة» و نسخة منه فی تبریز فی کتب السيد محمد مولا نا اوله
[الحمدللہ الذی علم بالقلم] تاریخ کتابتها ١٢٥٤ .

(١٣٨٨: سلاح المؤمن واصلاح المھیمن) فی بیان سند «الحدزد الیمانی» المعروف
بالسیفی . للمریز احمد بن عبد النبی بن عبدالصانع النیشاپوری الاخباری المقتول ١٢٣٢
کتبه للسيد محمد خان و فرغ منه بالکاظمية فی ١٢٧٧ و فی آخر النسخة سماه «فالح
المؤمن وصلاح الامین» موجود فی المکتبة (التسنیریة) اوله [الحمدللہ وسلام علی عباده
الذین اصطفی ...] مرتب على خمسة فصول وخاتمة ووصف السيد محمد خان المذکور
باخی وقرة عینی نتیجة الامریء السيد محمد خان . وفی الخاتمة اجازه فی قراءة الدعاء بقوله
[فرزند ارجمند کامکار عالیجاه سالله السادات سید محمد خان خلف میرزا معصوم خان
طباطبائی] و ذکر فراغه عضر يوم السبت (٢٠-٢٤-١٢٧٢) بمقابر قریش و کتب العجائی
ابو احمد محمد بن عبد النبی بن عبدالصانع المحدث الخراسانی ثم ذکر تسعة عشر اسماً
للدعاء السیفی و ذکر بعض اعتماداته و اختتاماته ، واما فصوله ، فالاول فی سند الدعاء ،
والثانی فی حکایة سیف ذی الیزن ، والثالث فی ذکر ستة أحادیث فی كل واحد منها
فوائد لهذا الدعاء والرابع فی آدابه وبعض خواصه ، والخامس فی ذکر من الدعاء . ومر
«سفینه بی قرینه» فی هذا الموضوع هر قیام على عشرة فصول .

(١٣٨٩: سلاح المؤمن) فی الدعاء . للحاج محمود بن میر علی المشهدی المعاصر للشيخ
المحدث الحر العاملی . ذکرہ فی الامل وقال السيد محسن العاملی عندهی مجلد من سلاح
المؤمن اوله [المقصد الرابع من کتاب سلاح المؤمن فی الادعیة السنیة وما یناسبها
من الفوائد المرضیة ...] .

(١٣٩٠: سلاح المؤمنین) فی الادعیة والاحراز والرقی والادعویة فارسی . للسيد الامیر
ابراهیم بن الامیر محمد معصوم ابن المیر فضیح بن المیر اولیاء التبریزی المحدث القزوینی
المسکن المتوفی ١١٤٩ . اوله [الحمدللہ ...] وهو نظری للمجتئ غیر مرتب على الابواب او
الفصول موجود فی خزانة احفاده بقوروین . ورأیت نسخة خطه فی مکتبة السيد ابی الحسن
٢٥

الاصفهانى في النجف ،

- (١٣٩١) رسالة السلاسل في الحق الاواخر (باقياً) في الرجال على ترتيب الحروف في الاسماء والألقاب والكنى . للشيخ محمد بن عبدالله البحرياني صاحب «منظومة الرجال» اوله [الحمد لله الذي تلا لات انوار بهائه الامجد وسلسلت رواة اخبار نعمائه خلفاً عن سلف اباً عن جد ...] و الموجرد منه قرب مائة بيت ضمن مجموعة بمكتبة مدرسة البروجردي في النجف .

- (١٣٩٢) سلاسل الجديد على عنق العيني عبد الوهاب فريد) في رد كتاب «اسلام ورجعت» للميرزا عبدالرازاق المحدث الهمداني المعاصر في خمسة عشر الف، بيت . طبع بطهران في ١٣١٨ ش . في ٢٣٤ ص .

- (١٣٩٣) سلاسل الجديد في تقدير اهل التقليد) للسيد ماجد بن هاشم بن علي بن مرتضى الحسيني الجحد حفصى المتوفى بشرى في ١٠٢٨ كان معاصرأً للشيخ البهائى و كان البهائى بالغ فى الثناء عليه؛ و كتب بخطه اجازة للسيد ، على ظهر الاثنى عشرية الموجود فى مكتبة (الصدر) وهي غير اجازته الطويلة له والتي كتبها مع تأدب عظيم و ثناء جميل ومر بعض احواله عند ذكر ديوانه . قال الشيخ سليمان البحرياني في رسالة تاريخ علماء البحرين ان السيد هاشم البحرياني منه اخذ اسم كتابه الآتي المنتسب من شرح ابن ابي الجديد .
- (١٣٩٤) سلاسل الجديد وتقدير اهل التقليد بما انتخب من شرح نهج ابن ابي الجديد) من فضائل امير المؤمنين والائمه الاطاهرين م لعلامة البحرين السيد هاشم بن سليمان ابن اسماعيل الكتکانی البحرياني المتوفى ١١٠٧ عده في الرياض من تصانيفه التي رأها عند ولاده باصفهان .

- (١٣٩٥) سلاسل الجديد لتقدير ابن ابي الجديد) ورد في ما ذكره في شرح النهج . للشيخ الفقيه يوسف بن احمد بن ابراهيم الدراري البحرياني تزيل الحائر الحسيني والمتووفي بها ١١٨٦ ذكر اوله مقدمة شافية في الامامة وهي بنفسها تصلح لان تكون كتاباً مستقلأ في الامامة والخلافة، ثم ذكر جميع مافي الشرح مما يتعلق بمباحث الامامة وتعرض لمافيها من الفساد والخلل مفصلاً . وجملة الكتاب في مجلدين خرج قليل من ثانيتها بعد اتمام المجلد الاول، وانما مل يتم الثاني لاشغاله بتاليف «الحادي»

كما ذكر جميع ذلك في «اللؤلؤة». اوله [الحمد لله الذي جعل حب السادة الاشباح ومقاييس دار الفلاح غداً لفلوشنافي عالم الارواح ...] رأيته في كتب السيد خليفة واشتراء الميرزا محمد الظهرياني تزيل سامراء لمكتبه (مكتبة الظهرياني بسامراء) التي وقفت بعدها فاته .

(١٣٩٦) سلاسل الذهب فيما يربو به العترة عن سيد العجم والعرب) جمع فيه الاخبار ٥ التي رواها ائمة المعصومون عن جدهم النبي مسندأ . للشيخ محمد بن الميرزا على اكبر التبريزى الماجهد المعاصر في مجلد ذكره في فهرس تصانيفه .

(١٣٩٧) سلاسل الذهب المربوطة بقدادي العصمة الشامخة الرتب) للسيد الشهيد نصر الله بن الحسين الحسيني الموسوي الحائرى الفائزى من آل فائز المدرس في الحائر ١٠ والشهيد بقسطنطينية بعد ١١٥٤ وهي سنة اجازته للسيد شيربل بعد ١١٦٦ وفيها قرظ الكرارية . عده معاصره السيد عبدالله الجزائري في اجازته الكبيرة من تصانيفه ثم ذكر ان مهمات طرقه واجازاته موجودة فيه .

(١٣٩٨) السلاسل الذهبية) مجموعة شبه الكشكوك ذات فوائد أدبية تاريخية رجالية نظماً وشراً وهو الاكثر ومام فيه من النظم [شمس الهدى لمن شرك او سهى] و غير ذلك من الفوائد في ٦١٩ ص . مخطوطه . وهو من جمع السيد محمد صادق بن الحسن بن ابراهيم بن الحسين بن رضا ابن سيدنا بحر العلوم الطباطبائي النجفي قاضي المحكمة الشرعية في البصرة اليوم جعله السيد محسن العاملی من مصادر «عيان الشيعة» و كتب اجازة له على ظهر النسخة في شوال ١٣٥٢ .

(١٣٩٩) سلاسل الروايات وطرق الاجازات) ايضاً للسيد محمد صادق بحر العلوم المذكور جمع فيه كثيراً من الاجازات القديمة الكبيرة والمتوسطة والصغرى ونقل اكثيرها عن خطوط المميزين وفرغ منها في ١٣٥٣ .

(١٤٠٠) السلافة البهائية في الترجمة الميثمية) و ذكر نبذة من احوال الشيخ كمال الدين ميشم البحرياني صاحب الشرح الثالثة على النهج والمتووفي ٦٧٩ للشيخ سليمان ابن عبدالله بن على بن الحسن بن احمد بن يوسف بن عمار البحرياني الماحوزي المتوفى ١١٢١ ذكرها المحدث البحرياني في «اللؤلؤة» وأوردها بتمامها في الجزء الاول من كشكوكه ٢٥

(سلامة الاجتهاد) منظومة للسيد محسن الاعرجي في الاشباء والنظائر. و تسمى «الفقهية المستطرفة» كما يأنى .

(١٤٠٤: ساللين الملة) في شرح قولهم [الفقه لغة ...] للميرزا محمد بن سليمان التنكابني المترقب في ١٣٠٢ ذكره في قصصه .

٥ (١٤٠٥: سلامان وابسال) منظوم فارسي . للمولى عبد الرحمن الجامي (٨٩٨-٨١٧) ذكره في كشف الظنون و ذكر ترجمته بالتركية قبل ٩٣٨ . و ترجمه إلى الفرن西سية بريكتيوي (١٨٣٧-١٨٢٧م) و طبعت المترجمة في ١٩١١ . وطبع الأصل مع المقدمة لرشيد ياسمى الكرمانشاهي . واستظره تشيع الجامى الامير محمد حسين الخاتون آبادى كما حكاه المحدث القمى فى «الكتنى والالقاب ص ١٢٣» و هو سابع متنوياته الموسومة «هفت اورنگى» وهى ١- تحفة الاحرار - ٢- سبحة الابرار - ٣- يوسف زليخا - ٤- ليلى مجمنون - ٥- خرد نامه - ٦- سلسلة الذهب - ٧- سلامان وابسال . واصل سلامان و ابسال قصة نظير «حي ابن يقطان» وقد انشأهما الشيخ ابو على ابن سينا . نسبةما اليه شهاب الدين الشهرودي فيما كتبه على منوها موسماه «الغربيـةـ الغـرـبـيـةـ» التي عنون فيه الرحـلةـ الىـ اـشـبـيلـيـةـ وـ نـسـخـةـ فيـ النـجـفـ بـ خطـ شـهـابـ الـبـحـرـانـيـ فيـ ٧٢٨ـ ضـمـنـ مـجـمـوعـةـ عـنـدـ السـيدـ حـسـينـ التـبرـزـيـ الطـبـيـبـ . وـ يـأـنـىـ بـعـنـوـانـ قـصـةـ سـلاـمـانـ وـ اـبـسـالـ فـيـ القـافـ . وـ مـرـفـىـ جـ ٨ـ صـ ٣٣ـ دـاـسـتـانـ سـلاـمـانـ ١٥ وـ آـبـسـالـ وـ تـارـيـخـهـ . وـ وـرـمـلـهـ لـاصـحـ الفـصـولـ فـيـ ٣٥ـ:ـ ٨ـ .

(١٤٠٦: سلام برغم) أصله لفرانسو ازانسا كان الانفرنسية . و ترجمه بالفارسية مقدم . طبع بطهران في ١٣٣٤ش . في ١٦٧ ص .

٢٠ (١٤٠٧: سلامة المرصاد) المنتخب من «سبل الرشاد في شرح نجاة العباد» انتخبه الشارح السيد ابوتراب بن ابي القاسم بن مهدى الموسوى الخوانساري التجفى المتوفى ١٣٤٦ وقد طبع على ما سمعت وفي «مجلة المرشد السنة ٤ ص ٢٧١» عبر عنه بحاشية نجاة العباد .

(١٤٠٨: سلامة المرصاد) رسالة فارسية ذات فصلين . اولهما في زيارة عاشورا غير المعروفة وثانيةهما في اعمال مسجد الكوفة . لشيخنا ثالث المجلسين الميرزا حسين ابن المولى محمد نقى النورى الطبرستانى المتوفى ليلة الاربعاء لثلاث بقين من (ج ٢- ١٣٢٠) ٢٥

عن نسخة خط المؤلف . ذكر الماحوزى فى اولها [انهاله بعض ان يكتب ترجمة الشیخ میثم على ماقی مجالس المؤمنین، فترجمه بماقیه مع زیادات فوائد آخر] و فرغ منه في (٢٧-ج-١١٠٤) .

٥ (١٤٠١: سلافة العصر في محسان الشعراء بكل مصر) للسيد صدر الدين علي بن نظام الدين احمد بن معصوم الحسيني الشهير بالسيد عليخان المدنی الشیرازی المتوفى ١١٢٠ ذكر فيه جملة من اعيان اهل عصره من العامة والخاصة . مرتب على اقسام خمسة؛ اولها في اهل الخبرتين، والثانى اهل الشام ومصر ونواحيهما، والثالث اهل اليمن والرابع اهل العجم والبحرين والعراق، والخامس اهل المغرب . اوله [يامن أودع جواهر الكلم حقاق الشفاء... شرع فيه في ١٠٨١ وفرغ منه في ١٠٨٢] اسلك فيه مسلك الشعالب في «يتيمة الدهر» و البخارى في «دمية القصر». اوله ملحقات مشتملة على ترجم كثيرة لكنه لم يلتزم فيها بترتيب ماقی الاصل من الاقسام . ولم تذيل للسيد عبدالله بن السيد نور الدین ابن المحدث الجزائري المتوفى ١١٧٣ المتخلص «قيقير». والسلافة طبعت بمصر ١٣٢٤ ونسخة الشيخ على بن زین الدین بن الشیخ محمد سبط الشهید الثانی فرغ من کتابته في ١٠٨٩ و كتب تقریضاً عليه في سبعة أبيات . اولها:

١٥ انانا من بلاد الهند مما بدامن معدن فيها جديـدـ والنـسـخـةـ فيـ خـزـانـةـ السـيـدـ عـيسـىـ (ـالـعـطـارـ بـيـغـدـادـ)ـ .

(١٤٠٣: سلافة نخيه) منتخب من النخبة الكلبانية منطبقاً لفتاوی المیرزا محمد حسن الشیرازی المتوفى ١٣١٢ انتخبه حسن میرزا ابن محمد مهدی‌الهنـدـیـ باسم التواب محمد عليخان . خرج منه الى آخر الطهارة . يزيد على ثمانمائة بيت . رأيته في مكتبة (سیدنا الشیرازی بسامراء) اوله [الحمدللله...]. ٢٠

(١٤٠٤: سلافة الوزارة) فارسی في كشف اسرار النبوة والولاية والعرفان . للميرزا على محمد خان نظام الدولة المتخلص في شعره «شعراء» مؤلف «التقريرات» المذكور في ج ٤ - ص ٣٨٢ مرتب على سبع بيمانات الفه باسم الوزير على باشا اوالي بغداد . والنـسـخـةـ بـخـطـ اـبـنـهـ الحاجـ علىـ آـقـاـكتـبـهـافـيـ طـهـرـانـ فيـ ١٣٠٤ـ ضـمـنـ مـجـمـوعـةـ لهاـ كـثـرـهاـ يـخـطـهـ عـنـدـ ٢٥ـ السيدـ محمدـ المـوسـوىـ الـجـزـائـرىـ الـجـهـيـةـ فيـ النـجـفـ . وـ طـبـعـ ضـمـنـ «ـالـقوـاـئـدـ الـبـهـيـةـ»ـ لـوـلـدـ الـآـخـرـ .

اوله [الحمد لله والصلوة على محمد وآلہ ...] كتبه للمشهودی عباس على الخیام التبریزی
فى ١٣١٧ وطبع في تلك السنة.

(١٤٠٩: سلامتی ویماری کود کان) فارسی . للدكتور سامي راد رئيس جامعة
خراسان .طبع في مشهد خراسان في ١٣٣٤ ش. في ٥٤٢ ص .

٥ (١٤١٠: رسالتی في السلام والتوجیہ) للشيخ نو زالدین على بن عبدالعالی المحقق
الکرکی المتوفی ٩٤٠ كما في « تاريخ عالم آرا » .

(١٤١١: السلامیة) للمولی محمد طاهر القمی احال فيها الى كتابه « حجۃ الاسلام »
ادلتها [الحمد لله السلام المؤمن المهيمن ۰۰۰] أما بعد فهذه رسالة وجیزة موسومة
بالسلامیة في تحقيق السلام على مذهب الامامیة وبيان انه فرض اوستة وهل هو جزء
١٠ للصلوة او خارج عنها وعلى تقدیر الوجوب فأی سلام مخرج عن الصلاة . [مرتبة على
مقدمة وثلاثة فصول . وكتابه النسخة في ١٣٠٧ وصارت في مكتبة الامام امير المؤمنین
بالنجف .

١٥ (١٤١٢: سلیحوق نامه) في تواریخ آل سلیحوق ظهیری النیشابوری كما في کشف
الظنون راجعه وأورد في « خزانة عامرہ - ص ٤٠٢ » في ترجمة مجدد همگرانه کتب بقلمه
« سلیحوق نامه » في عدة ساعات وكتب على ظهره قطعة في تاریخه ٦٦٩ فیظهرو انه من
تاپیقات عصر السلاجقة وطبع في ١٣٣٢ ش في ١٠٠ ص بطهران . عن نسخة استانبول
٢٠ الموجود تصویره بجامعة طهران رقم ٦٥٨ .

(١٤١٣: سلحشور) في تواریخ اردشیر بابکان اول الملوك الساسانية لصنعتی زاده
الکرمانی عبدالحسین . طبع بطهران ١٣١٢ ش . في ٢١٢ ص .

٢٠ (١٤١٤: السلسیل) في المعارف ملمع بالعربية والفارسية . الفه المیرزا ابوالحسن ابن
الحاج اسماعیل المعاصر المعروف بالمحقق الاصطهباناتی وهو بخط السيد جعفر الكشفي
الدارابی توفي في (ذی الحجه ١٣٣٨) الفه باستدعاء الشیخ محمد باقر بن محمد حسین
التمامی نسبة الى ابی تماماء ، شیخ الاسلام بشیر ازو مؤلف « مجموعۃ تمامی » ورتبه على شطبوط
وانهار وجداول وسواقي . وطبع بمبئی ١٣١٢ في ٤١٦ ص . ولہ « الحصن الحصین » في
٢٥ التوحید ورسالة في الهيئة وآخری في القبلة .

(١٤١٥: السلسیل) مثنوى للمولی محسن بن مرتضى الفیض الکاشانی المتوفی ١٠٩١
ذ کرمه في فهرس تصانیفه .

(١٤١٦: السلسیل) في الاخلاق والمواعظ مثنوى فارسی للجکیم منورحسین صاحب
الامر وهي الهندی .طبع بالهند .

٥ (١٤١٧: سلسیل الرضوان) حاشیة على شرح الهدایة في الحکمة للمبتدی بعنوان
« قوله في جزئین يوجد جزئه الثاني عندالسيد آقا التستری في النجف . والموجود
منها قرب الف بیت وهو بعض المتأخرین ولعله بخط المؤلف ونسخة الاصل المسودة .
(١٤١٨: السلسیل المنسسل بالدلیل) للسید صدرالدین محمدبن السیدنصرالدین
ابن المیرزا صالح الطباطبائی الزواری الاردکانی البیزدی المدرس بالملصلی من بناء صدر
خان في بزد بعديه . وهو من المعاصرین للعلامة المجلسی . ونسخة موجودة عندالسید
١٠ (شهاب الدین بقم) .

(١٤١٩: السلسیلات) مجموعة اجازات في ذات مجلدات للسید شهاب الدین التبریزی
كما كتبه الینا ١- اجازات علماء الشیعه له ٢- اجازات اهل السنة والزيدیة ٣- اجازاته
لغيره . ومن القسم الاخير اجازاته المبسوطة للسید محمدالجزائري التي سمیها « بالدر
١٥ الفرید في نبذة من الاسانید » رأيتها عندالمجاز في النجف .
(١٤٢٠: سلسلة الائمه الاثنتی عشر) توجد في مکتبة بشیر آغا باستانبول كما في
فهرسها .

(١٤٢١: سلسلة الشریف) رسالة فارسية منسوبة الى عمر الخیام النیشابوری المذکور
في ٣١٠ طبع مع « طربخانه رشیدی » والمقدمة والحوالی لعبدالباقي الگولپینکارلی
٢٠ في استانبول في ١٣٣٢ ش . في ١٦٠ + ٢٠٠ ص .

(١٤٢٢: سلسلة الحیاة الروحیة) خرج منه حتى اليوم اربع حلقات . للشيخ محمد
الکرمی نژیل قم وفصل في الحلقة الرابعة ترجمة والده الشیخ محمد طاهان بن الشیخ
نصرالله الحویزی . وطبع في ١٣٣٩ .

(١٤٢٣: سلسلة الخطاطین) تركی مطبوع لعالی افندي . ذکر فيه تاریخ من کتب
بالخط الکوفی من عصر النبی ص و من بعده من الخلفاء مصرحاً بان امیر المؤمنین ٤ .

خليقهه بالفضل والحسن والحسين على بن الحسين ع . وهكذا .

(١٤٤٤: سلسلة الذهب) هو السادس من توثيقات الجامع الموسوم جميعها «هفت اورنگ»

كماذ كرفي «سلامان و آبسال» نشر في مجلة «ایران شهر» وفي قوله :

مجحت قرب زبعد افروزست جگر از هیبت قریم خونست

هست در قرب همه بیم زوال نیست در بعد جزانده و وصال

(١٤٤٥: سلسلة الذهب) في شرح الوجيز في الدراءة . لتابع العلماء السيد علي م Hammondin

لدبار على النقوي النصیر آبادی . ذكره السيد على نقی في «مشاهیر الهند» و ممله «الجوهرة العزيزة في شرح وسیط الوجيز في ج ٥ وهذا شرح الکبیر .

(١٤٤٦: سلسلة الذهب) في سوانح سیدتنا زینب بلغاردو . للسيد مظفر على خان بن

خورشید على خان جانسته الهندي مطبوع .

(١٤٤٧: سلسلة الذهب) للسيد هبة الدين الشهريستاني المعاصر منظوم فارسي في

شرح نسبة كما ذكره في فهرسه .

(١٤٤٨: السلسلة الذهبية) في نسب الطباطبائية البحر العلمية . للسيد محمد صادق

ابن الحسن بن ابراهيم الطباطبائي من آل بحر العلوم . وهو مندرج في مجلة الهدى في السنة

الثانية .

(١٤٤٩: سلسلة طولية) لل الحاج محمد كریم خان القاجار رئيس الشیخیة المتوفی

عدم من تصانیفه في ترجمته وقد شرح تلميذه السيد محمود الحسینی الخفری في

المسئلة السابعة من أوجبة مسائله المراد من السلاسل الثلاثة المعروفة بين هذه الفرقة

كمافي نسخة موجودة عند السيد محمد الموسوي الجزائري في النجف .

(١٤٥٠: سلسلة العارفين و تذكرة الصادقين) او سوانح الايام في مشاهدات الاعوام

في ترجم شاه نعمۃ اللہ الکرمانی واعقابه . فارسي طبع في بمیئی في ١٣٥٧ في ٧٣ ص من قاليف

صحن الله الشانعنة الالهي طریقة . اوله :

يارب بشتای خود سخن سازم کن در گلشن حمدنت پردارم کن

(١٤٥١: سلسلة فلاسفة ایران دراسلام) فارسي في احوال الغزالی . للسيد محمد صادق

نشأة . طبع بطهران ١٣٢٩ ش . في ٤٨ ص .

(١٤٤٣: رسالة في سلسلة المشايخ العرفاء) من الطريقة الذهبية الرضوية المنتهية باربع وثلاثين واسطة الى الامام الرضا ع . ألفها ورتبتها السيد الميرزا ابوالقاسم بن محمد نبی الحسینی الشریفی الذهبی الشیرازی المتوفی ١٢٨٥ توجد ضمن مجموعة من رسائله مثل رسالة «سیر و سلوک» و «مناسک المشائخ» في مكتبة (الملك) بخط واحد كتابتها اولها [بيان اى صديق صديق و سرمست باده تحقيق...].

(١٤٤٣: رسالة في سلسلة الموجودات و تسلسل الاعیان و المسميات) للشيخ الرئيس بن سينا . فارسية رأيتها في مكتبة (الخواصی) قال فيها [دستی که دوستی او خدایرا بود نه دیا ، در خواست که بیانی رود بفارسی در حقیقت و کیفیت سلسلة موجودات ...]

(١٤٤٤: سلسلة نامه) منظوم فارسي لرضاقلی میرزا «مجنون مراغیی» طبعه ظهیر الدولة امیر تومان بطهران في ١٣٢٢ ش . في ١٧٢ ص .

(١٤٣٥: سلسلة نسب صفویة) فارسي مختصر للشيخ حسین الزاهدی الگلیانی ابن الشیخ ابدال بیزاده الفهی عصر الشاھ سلیمان الصفوی وطبع ببرلن في ١٣٠٣ ش في ١٦ ص مع مقدمة لکاظم زاده ایرانشهر . وقد عرفها في مجله «آینده» الطهرانية .

(١٤٣٦: كتاب السلطان) في معتقدات الاشاعرة وبعض قبائحها للعلامة الحلى جمال الدین الحسن بن يوسف ابن المطهر المتوفی ٧٢٦ ذكره الشيخ عبد الرحمن بن محمد العتايقی الحلى في بعض تصانیفه كما رأيته بخطه في الخزانة (الغرفیة) .

(١٤٣٧: كتاب السلطان) للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن على بن الحسن بن موسی ابن بابویه القمي المتوفی ٣٨١ ذكره النجاشی .

(١٤٣٨: السلطان المبین لمعرفة دعاء الدین) للميرزا محمد الاخیاری المقتول ذكره حفیده المیرزا محمد تقی في بعض تصانیفه .

(١٤٣٩: السلطان المفرج عن اهل الایمان) للسيد بهاء الدین عبدالکریم بن عبد الحمید الحسینی النیلی التجفی . شیخ الشیخ ابی العباس احمد بن فهد الحلى . ينقل عنه في البحار و کذا في «الدمعة الساکحة» اختصره بعض علمائنا لا عرف اسمه و عصره و ينقل عنه في «الریاض» ماحکاه الشیخ کمال الدین عبد الرحمن بن محمد الشهیر بابن العتايقی

في «الرياض».

- (١٤٤٦) سلطنت (اصله لاكساندر دو ما، وترجمه كيو مرث قهرمان بالفارسيه طبع بطهران).
- (١٤٤٧) سلطنت (ترجمه ثانية لما قبله بالفارسيه، ترجمه غلام رضا بختيارى اقبال السلطان. طبع في ١٣٣٦ش . في ١٦٣ ص .
- (١٤٤٨) سلطنت قباد وظهور مزدك (اصله لكريستن سن . وترجمه بالفارسيه نصر الله ٥ فلسفی واحد بیرشك طبع بطهران في ١٣٠٦ش . و ١٣٠٩ش . في ٢١٧ ص . و ١٣٢٠ش .
- (١٤٤٩) سلطنت مشروطه (فارسي طبع بطهران .
- (١٤٥٠) سلك البيان في كشف مشكلات القرآن (المولى محمد جعفر بن سيف الدين الاستر آبادي نزيل طهران المتوفى بها ٩- صفر- ١٢٦٣) طبع ١٣٠٩ .
- (١٤٥١) سلك الذهب الى رب الارباب (فارسي للسيد محمد على بن محمد حسين ١٠ الشاه عبدالعظيمى المتوفى ١٣٣٤ طبع في النجف في ١٣٢٧ في ١٣٦ ص .
- (١٤٥٢) سلك الثنائي (في التاريخ موجود بمكتبة محمد مراد افندي باستانبول كما في فهرسها راجعه .
- (السلم) اسم ثان لجام جم للحزين المذكور في ح ٥ ص ٢٣ قال فيه معرفة المبدأ والمعاد وما في عالم الكون والفساد مما يزيد بصيرة العينين والفوز بسعادة النشائين فناسب تسميته ١٥ «السلم ومرآة هيئة العالم ومراجعة العلوم والحكم» في مقدمة واشرافات ولمعات واضاءات وخاتمة . رأيتها عند المحدث الشیخ على اکبر النهاوندی بمشهد خراسان .
- (١٤٥٣) كتاب السلم واحكامه (ابي النصر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمى السمرقندى . هو من كتب الفقه . ذكره النجاشى .
- (١٤٥٤) سلمان الفارسي (في ترجمة أحواله و سوانحه قبل الاسلام وبعده . للشيخ ٢٠ عبدالله البصري المعاصر طبع ١٣٥٨ في صيدا مع مقدمة بقلم السيد صدر الدين بن السيد عبد الحسين شرف الدين . وقد أهداه المؤلف إلى السيد عبد الحسين شرف الدين وأورد صورته في أوله . ومن هذا الموضوع «سلمان باك» لما سنين و ترجمة عبد الرحمن البدوى بالعربيه .
- (١٤٥٥) سلطان محمدى (في سوانح سيدنا سلمان للسيد شوكت على رئيس هلور ٢٥

- في ٧٥٩ ونقل عنه في «البحار» عدة حكايات، منها حكاية حسين المداري وهو كان مالك دارى التي انا ساكنها اليوم (يعنى ٧٨٩) ومنها حكاية ابن الخطيب في ٧٤٤ .
- (١٤٤٠) سلطان العلوم (فارسي مختصر في بيان أحوال سلطان حیدر آباد التواب الامير عثمانى خان بهادر آصفجاه السابع ابن المير محبوب عليخان آصفجاه السادس المنتهى نسبة الى محمد بن أبي بكر المولود سلحج (ج ٢- ١٣٠٣) والجالس على سرير الملك بعد موته في ١٣٢٩ أله الحاج فتح الله بن عبد الرحيم «مفتون» اليزدي مدرب اللغة الفارسية بحیدر آباد وطبعه ١٣٥٧ في ٤٨ ص . ذكر فيه قيامه بمراسم تعزية الحسين ومائأته في مراثيه وخلوصه في ولادة اهل البيت . وطبع لهذا المؤلف «راهارت» و «باب وبهاء رابشناسید» و «آصف نامه» في ١٣٧١ .
- (١٤٤١) سلطان نامه (أو مئتوی «نهسپه») فارسي لابي الحسن أمير خسر والدهاوى ابن الامير سيف الدين محمود المتوفى ٢٢٥ طبع بكلكته ١٣٢٨ش . ١٩٤٨ م . مع مقدمة وحواشي باللغة الانجليزية لمحمد وحید في ٤٩٠- ٥٣ ص .
- (١٤٤٢) سلطان نامه گرامي (فارسي في بدو سلطنة آرعنان الى وقائع محاربتهم مع روسيا في ١٢٩٤ للميرزا عباس بن احمد بن محمد اليماني نزيل الهند المتخلص «رفعت» ١٥ كتبه بالتماس الميرزا محمد ملك الكتاب الشيرازى . وطبعه في ١٣٠٤ في ٨٩ ص . وطبع في ١٣٠٧ في ١٠٢ ص . ثم في بطرزبنغ وغيرها من تبا على مقدمة وثلاث دفاتر .
- (١٤٤٣) السلطانية (للوزير السعيد شيد الدين فضل الله بن ابي الخبر ابن على المداني الشهيد في ٧١٨ مشتمل على أصل وذيل في فوائد السلطان وفضائله وهو احدى الكتب الأربع الموجودة في مجموعة الرشيدى الآتى في الميم بعنوان المجموعة .
- (١٤٤٤) السلطانية (فارسي لل الحاج محمد كريم خان الشيخى المتوفى ١٢٨٨ الفه ١٢٧٤ وطبع في بيته ثم تبريز ١٢٧٨ في ٢٢٣ ص . في التوحيد والنبوة والأمامه وهو ابن ابراهيم خان القاجار الكرمانى .
- (١٤٤٥) الرسالة السلطانية الاًحمدية، في أثبات العصمة النبوية المحمدية (للسيد جلال الدين عبدالله بن شرفة الحسيني . ينقل عنه الشيخ ابراهيم الكفعى كثيراً . وقد ينقل عن لفظه بعنوان كان يقول، مترحماً عليه . ويظهر منه انه من مشايخه كما استظرفه

- الثوابت ، والسابعة في بعد أجرام الكواكب ، والخامنة في الجداول طبع بایران ١٣٠٦
ومربعنوان «الابعاد والاجرام» في حرف الالف
(١٤٦٠: سلم السماوات) في تراجم جماعة من الحكماء والشعراء واصحاب المقامات
فارسي للشيخ الفاضل الحكيم ابن القاسم بن أبي حامد بن نصر البیان بن نور البیان الاصنافى
الکاظروني الامامي تلميذ الخواجہ افضل الدین محمد بن حبیب الله العاشر المعروف ٥
بشر کة الذى كان مرجعا في بلاد عراق العجم و دیار خراسان من ٩٧٠ الى ٩٩٠ كما
ترجمة تلميذه في كتابه هدا و نقل عنه في «الروضات» - ص ٥٩ و كان من علماء اصفهان في
اوخر المائة العاشرة و ايضا كان تلميذ المولى وجیه الدین سلیمان القاری الفارسی الذى
هو تلميذ الامیر غیاث الدین منصور اوله [فاتحة آغاز و ابتداء ، و خاتمة انجام و انتهاء] .
جناب کبریاء ٠٠٠ رأيته في خزانة المیرزا محمد على الاردو بادی بالتجف . نسب فيه
١٠ المحاكمات و رسالة التصدیقات الى القطب الشیرازی ، مع انهم لقطب الدين الرازی .
نقل بعض عباراته في ترجمة الخواجہ نصیر الدین الطووسی في «الروضات» - ص ٦١٨ «بعنوان
ابی القاسم بن نصر البیان مع قوله بأنه كان تلميذ غیاث الدین منصور (الذی توفی ٩٤٨)
ولعله اراده ان جده نصر البیان كان تلميذ منصور و الامیر غیاث الدین كان تلميذ افضل الدین
١٥ ترکه (المتوفی بعد ٩٩٠) و من ترجمه في هذا الكتاب المولی جلال الدین الدواني كما
حکی عنه في «الروضات» - ص ١٦٣ «قال كان اجتماع الطلبة في درسه اکثر من درس
المیرزادر الدین الدشتکی .
- (١٤٦١: سلم المر و نق فیمن تکفر و قرنق) للمیرزا محمد بن عبدالنبی بن عبدالصانع
الاخباری النیشاپوری الاکبر آبادی . ولاجا تالیفه هذا الكتاب قتل بالکاظمية ١٢٣٢ .
- (١٤٦٣: سلم الوصول الى علم الاصول) للشيخ احمد بن صالح بن طعان الستری البحراتی
٢٠ المتوفی بها ١٣١٥ قال ولده الصالح المتوفی بالحائر ١٣٣٢ انه موجود بمکتبته ، لكنه
غير قام .
- (١٤٦٤: سلم الوصول الى علم الاصول) الى علم الرمل ، للشيخ احمد بن الحاج عبدالله بن سنان القطیفی
ساکن القلعۃ المولود ١٣١٣ في اربعة کرایس ، كما ذکرہ هو لی شفاها .
- (١٤٦٤: سلم الوصول الى علم الاصول) ارجوزة . للشيخ طاهر بن عبد على المالکی ٢٥

صلع بستی فی الهند ، بلغة اردو مطبوع ، وله «فروغ ایمان» فی سوانح ابی ذر و «محمّل
بصرة» وغير ذلك ،

- (١٤٥٦: السلمانیة) فی بیان قاعدة «نفي الفرق والضرار» للشيخ عبدالله ابن الحاج
صالح بن جمعة بن علی السماھیجی المتوفی ١١٣٥ .
- (١٤٥٧: السلمانیة) فارسي في فضائل سیدنا سلمان وابی ذر والعمار والمقداد . للمولی
محمد کاظم بن محمد شفیع الهزارجیری المعاسر للشيخ الاحسانی (المتوفی ١٢٤١)
والراراد علیه رأیته في مجموعة من رسائله بمکتبة (شیخنا الشیرازی سامرای) .
- (١٤٥٨: سلم الاصول) فی علم الاصول في أربع مجلدات کبار . للشيخ محمد بن عبد على آل
عبد الجبار القطیفی . قال الشيخ محمد صالح بن احمد آل طعان البحراتی : انه موجود عندي .
١٠ وكانه «سلم الوصول» المذکور فی «انوار البدرین» كما يأتی .
- (١٤٥٨: سلم درجات الجنة) فی معرفة فضائل أبي الانمیة . لمیرزا محمد بن محمد رضا
ابن اسماعیل بن جمال الدین القمی المجاز من العلامۃ المجلیی . ولتفسیر «کنز الحقائق»
وغيره . اوله [حمد و سپاس کسی را سزا است که باستحقاق غیر او أحدی نیست محمود...]
١٥ أهداء الى الشاه سلطان حسین الصفوی ورتبه على مقدمة وأربعين حدیثاً، يذکر الحديث
ثم يشرحه بعنوان بيان والنسخة ضمن مجموعة رأيتها في كتب الشيخ قاسم محیی الدین
في التجف بخط محمد باقر بن محمد امین تاریخ کتابتها ١١١٧ .
- (١٤٥٩: سلم المسلم للارتفاع الى اصول المعالم) شرح للمعلم بقوله قوله للسيد ابی
القاسم بن عباس الموسوی هاجر من وطنه الى کربلا و قرء المعلم على المیرزا سید
علي صاحب الرياض و كتب في حیاة استاده هذا الشرح ، اوله [الحمدللہ الذی بعث الانبیاء
٢٠ والمرسلین و اردف دعوتهم بالآيات والبراهین ...] توجد نسخته في (الرضویة) بقلم ابی
القاسم بن محمد الازغدی المشهدی ، فرغ من کتابتها ١٩ - ٢٣٦ .
- (سلم السماء) فی استخراج ابعاد الارض والسماء . للمیرزا غیاث الدین جمشید بن مسعود
الکاشانی . اوله [الحمدللہ الذی رفع السماء بغير عمد ٠٠٠] مرتب على سبع مقالات
وحکمة . الاولی منها في المقدمات ، والثانیة في ابعاد القمر والسيارات ، والثالثة في ابعاد
٢٥ الشمس ، والرابعة في ابعاد السفلی ، والخامسة في ابعاد الكواكب ، والسادسة في ابعاد

الحجامي المتوفى ١٢٧٩ ألوه :

الحمدلله العلي الاول الواحد الفردالتدين الازلي

رتبه على سبعة ابحاث، وفرغ منه (٢١-١٢٧٦ ذى الحجة) وآخره :

٥ لشاظر تاریخه عاداً غر عام الشروع مع ختمه استقر رأيته عند حفيده وسميه الشيخ طاهر والد الشيخ محمد الجواد المتوفي ١٣٧٠

(١٤٦٥: سلم الوصول الى علم الاصول) للشيخ محمد بن عبد الله آن عبد الجبار القطيفي

البحراني معاصر السيد كاظم الرشتى. قال في «أنوار البدرين» أنه في ثلاثة مجلدات. وقد

عين للمحاكمة مع السيد الرشتى انتهى. ويوجد مجلد منه في مكتبة الشيخ محمد جواد

ابن الشيخ مشكور بالنجف. ومر «سلم الاصول» والظاهر اتجاههما.

٦ ١٤٦٦: سلم الوصول (ارجوانة في الرضاع) للشيخ محمد بن ناصر بن نمر العوامى

القطيفي (١٢٧٧-١٣٤٨) يقرب من مائة بيت ادرجه تلميذه الشيخ فرج آل عمران في

«الازهار الارحية» قال بعد الخطبة :

٧ و بعد فالاهم في الاحكام مسائل الحلال والحرام

لاسيما الرضاع حيث تنتشر عنه امور لانكاد تنحصر

٨ ١٤٦٧: و نيل ما سميت من نظام بسلم الوصول للسلام

(١٤٦٧: سلمى) ترجمة بالفارسية عن العربية. تأليف جرجي زيدان، ترجمة الشاهزاده

عبدالحسين ميرزا بن طهماسب ميرزا، بأمر عز الدولة. طبع ١٣٢١ ببغداد.

(١٤٦٨: سلوان المطاع في عداون الانباع) مرتب على خمسة سلوانات في خمسة

ابواب ١- التقويس ٢- الناسى ٣- الصبر ٤- الرضا ٥- الزهد. اوله [قال عبدالله الفقير

٩- إلى الله الغنى به عزوجل محمد بن حجية محمد عقال الله عنه [الله واهد امالي سيد السادة

وقائد القادة اي عبد الله محمد بن القاسم بن علي نسباً العلوى القرشى. تنسخة بخط الشيخ محمد

باقر ابن صاحب «الفصول» الشيخ محمد حسين بن محمد رحيم الطهرانى الاصفهانى

الجائرى، كتبه ١٣٠١ رأيته عند الشيخ محمد آقا الطهرانى او ان اشتغاله بالنجف. ثم

رأيت في كشف الظنون بسط القول في بيان هذا الكتاب فراجعته. وعلمه عامى يروى فيه

١٠ ٢٥ عن الصحاح المست و غيرها. وجملها حكايات الملوك بلسان الطيور، نظير «كليلة و دمنه»

ونسخة أخرى منه بخط الشيخ ابراهيم بن الشيخ احمد الكعبي في ١١٣٥ رأيته في مكتبة الشيخ قاسم مجحبي الدين في النجف لكنها ناقصة الوسط والأخير وترجم بالفارسية لاجل الشيخ اوس آل جلايدر باسم «رياض الملوك» كمامر في الراء. وترجمتها الفارسية الأخرى للسيد نعمة الله بن السيد هادي الجزارى مرفق ج ٤ ص ١٠٧.

٥ (١٤٦٩: سلوة الاولياء في سير الانبياء) هو ثانى الكتب الثمانية المرتب عليها «يواقيت السر» تصنيف الامام المهدى احمد بن يحيى بن مرتضى الحسيني اليمنى المتوفى ٨٤٠ توجذفى مكتبة (الصدر) نسخة قارىخ كتابتها ١٠٣٢ بخط صلاح بن احمد بن محمد الحسيني الحولانى.

(سلوة الحزبين) الموسم «الهدى»، أيضاً يأتي في الهاء. ٦ (١٤٧٠: سلوة الحزبين) في الادعية للشيخ امام قطب الدين الحسين بن سعيد بن هبة الله ابن الحسن الروانى المتوفى ٥٧٣ وهو المشهور بالدعوات كما اشرنا اليه في ٨ ص ٢٠ ينقل عنه الميرزا محمد اشرف في «فضائل السادات» الذى فرغ منه ١١٠٣ ويوجد عند (المشاكاة) وعن الدولى على الخبابى كما صرح به في آخر تلك «وقائع الايام» وذكر تفصيله شيخنا النورى في «خاتمة المستدرك» - ص ٥٧٣.

٧ (١٤٧١: سلوة الشيعة) وهى أشعار منسوبة الى امير المؤمنين ع. كما يظهر من الشيخ رشيد الدين محمد بن شهر آشوب في معالمه وهى في مائتى بيت كما نص عليه قطب الدين الكيدرى فى اول «أنوار العقول» للشيخ الجليل ابى الحسن على بن احمد بن محمد الفتنجى كرى من قرى نيشابور من حجال الدرب، النيشابورى الفاضل الاذى المعابر للزمخرى. وقد كتب الميدانى كتاب «السامى في الاسامي في اللغة» باسمه. توفي ٥١٣ كما ذكره البهقى في «الوشاح» وعبد الغفار فى تاريخه وياقوت فى معجم الادباء. أو ٥٠٣ أو ٥١٢ كذا كره السيوطي. وقد نظر ذكره في «أنوار العقول» في ج ٢ ص ٤٣١ و ١:٩١ و ١:١٠ و «تاج الاشعار» و «ديوان الامير» فراجعها. ويوجدها وثمان وثلاثون بيتاً منه ضمن مجموعة في مكتبة (سيهسالار) كما في فهرسها (ج ٢- ص ٤٤٧).

٨ (١٤٧٢: سلوة الشيعة وقوفة الشريعة) رد على الصوفية كما ذكره الشيخ على حفيد الشهيد في كتابه «السهام المارة عن اغراض الزنادقة». أقول: هي رسالة فارسية في ردهم

فان تغربت فاصطحبها فانهـ سلوة للغـرـب
اـقول: هـوـاسـ طـابـقـ لـلـمـسـمـيـ، اـذـفـيهـ مـنـ الفـوـائـدـالـاـدـيـةـ وـالـتـارـيـخـيـةـ وـغـيرـهـماـ ماـيـسـلـيـ كـلـ
مـحـزـونـغـرـبـ. وـفـرـغـمـنـ تـكـمـيلـهـ ١١٠٦ـ كـمـاـ يـظـهـرـمـنـ نـسـخـةـأـيـتـهـماـكـتبـةـ(ـالـخـوـانـسـارـىـ)
وـأـخـرـىـ عـنـدـالـسـيـدـ هـادـىـ الـافـجـهـيـ بـطـهـرـانـ وـثـالـثـةـ فـيـ كـتـبـ (ـالـسـيـدـ مـحـمـدـ باـقـرـ الـجـهـجـةـ)
بـكـرـبـلاـ)ـ بـخـطـ علىـ بنـ اـبـراهـيمـ بنـ عـيـسـىـ بنـ درـوـيـشـ الدـراـزـ الشـاخـورـىـ فـيـ ١٢٠٤ـ وـنـسـخـةـ ٥ـ
٥ـ بـخـطـ السـيـدـ مـحـمـدـ باـقـرـ بنـ مـحـمـدـ هـادـىـ الـمـوسـىـ الـجـزـائـرىـ. فـرـغـمـنـهـ يـومـ الـجـمـعـةـ (ـ١٣ـ)ـ
١٣ـ بـخـطـ السـيـدـ مـحـمـدـ باـقـرـ بنـ مـحـمـدـ هـادـىـ الـمـوسـىـ الـجـزـائـرىـ. فـرـغـمـنـهـ يـومـ الـجـمـعـةـ (ـ١٣ـ)ـ
رجـبـ (ـ١٢٣٢ـ)ـ فـيـ كـتـبـ الـمـيـرـزاـ عـلـىـ اـكـبرـ الـعـرـاقـيـ وـاتـرـاـهـاـ السـيـدـ مـحـمـدـ باـقـرـ بـجـرـ الـعـلـوـمـ
الـدـمـاـوـنـدـيـ وـحـلـهـاـ مـعـهـ اـلـىـ طـهـرـانـ وـهـذـاـكـاتـبـ مـنـ الـعـلـمـاءـ الـاعـلـامـ وـابـنـ السـيـدـ مـحـمـدـ
الـمـدـعـوـ مـحـمـدـ دـعـمـوـ باـقـرـ، كـانـ اـسـتـادـ السـيـدـ آـفـاـقـ التـسـترـيـ الـمـعاـصـرـ. وـنـسـخـةـ بـخـطـ الشـيـخـ اـحـمـدـ
ابـنـ مـحـمـدـ عـلـىـ بنـ عـبـدـ اللهـ الشـوـيـكـيـ الـبـحـرـانـيـ، رـايـتـهـ عـنـدـ بـعـضـ الـفـضـلـاءـ ١٠ـ
١٠ـ فـيـ النـجـفـ .

(ـ١٤٧٥ـ)ـ سـلـوـةـ الـغـرـبـ وـسـاـمـرـةـ الـجـبـبـ)ـ مـجـمـوعـمـنـ الـاحـادـيـثـ .ـ لـلـمـيـرـزاـ عـلـىـ اـكـبرـ بنـ
مـحـمـدـ باـقـرـ الـعـرـاقـيـ. رـايـتـهـ بـخـطـهـعـنـدـهـ وـتـوـفـيـ عـشـيـةـ الـخـمـيسـ (ـ٢ـ٨ـ)ـ صـفـرـ (ـ١٣٧١ـ)ـ وـدـفـنـ فـيـ
الـصـحـنـ مـقـابـلـ مـقـبـرـةـ الشـرـاـبـيـانـيـ بـالـنـجـفـ وـاشـرـاءـ السـيـدـ مـحـمـدـ باـقـرـ بـجـرـ الـعـلـوـمـ الـدـمـاـوـنـدـيـ
نـزـيلـ طـهـرـانـ. اـبـدـأـفـيـ بـخـطـبـةـ اـصـوـلـ الـكـافـيـ، ثـمـ نـقـلـ حـدـيـثـ الـغـدـيرـ عـنـ «ـالـتـهـابـ تـيـرـانـ الـاحـزـانـ»ـ ١٥ـ
١٥ـ ثـمـ بـعـضـ «ـاعـقـادـاتـ الـاـمـامـيـةـ»ـ الـلـصـوـقـ وـخـطـبـةـ «ـمـنـ لـاـ يـحـضـرـ»ـ وـاـمـالـيـ الشـيـخـ الطـوـسـيـ وـمـسـائـلـ
عـلـىـ بـنـ جـعـفـ، وـاـحـادـيـثـ كـثـيـرـةـ أـخـرـ، وـفـيـ آـخـرـهـ مـاـ اـنـتـخـبـهـ مـنـ كـتـبـ الـاـمـرـ بـالـمـعـرـوفـ وـوـالـنـهـيـ عـنـ الـمـنـكـرـ، مـنـ كـتـبـ «ـالـكـافـيـ»ـ وـفـيـ اـنـتـهـىـ عـدـةـ مـنـ اـدـعـيـةـ السـرـ وـدـعـوـاتـ وـصـلـوـاتـ
وـاـذـكـارـ. فـرـغـمـنـهـ (ـ١٣٤١ـ)ـ ٢٠ـ .

(ـ١٤٧٦ـ)ـ رسـالـةـ فـيـ السـلـوـكـ)ـ فـارـسـيـةـ لـلـشـيـخـ اـسـمـاعـيـلـ مـنـ اـهـلـ الـقـرـنـ الثـالـثـ عـشـرـ .ـ تـوـجـدـ ٢٠ـ
عـنـدـ السـيـدـ مـحـمـدـ حـسـينـ بنـ السـيـدـ مـهـدـيـ السـبـزـوـارـيـ كـمـاـ كـتـبـهـ اـلـيـناـ .

(ـ١٤٧٧ـ)ـ رسـالـةـ فـيـ السـلـوـكـ)ـ [ـاـولـهـاـيـ دـوـسـتـانـ سـلـوـكـ سـبـيـلـ حـضـرـتـ ربـ الـعـالـمـيـنـ .ـ .ـ .ـ]
فـيـ اـرـبـعـةـ بـيـتـ .ـ لـبـعـضـ الـمـتأـخـرـيـنـ.ـ كـتـبـتـ ١٢٩٨ـ كـوـنـدـ عـنـدـ(ـالـمـشـكـةـ)ـ كـمـاـيـ المـخـطـوـطـ
مـنـ فـهـرـسـهـ .

(ـ١٤٧٨ـ)ـ رسـالـةـ فـيـ السـلـوـكـ)ـ اـولـهـاـ [ـ حـمـدـ وـثـانـيـ نـاـمـتـنـاهـيـ پـرـوردـگـارـيـاـ .ـ .ـ .ـ]ـ مـرـتـبـةـ ٢٥ـ

اـولـهـاـ بـعـدـ الـحـمـدـ الـمـخـتـصـرـ [ـجـنـينـ گـوـيدـساـ كـنـ زـوـاـيـهـ نـاـمـرـاـدـيـ مـطـهـرـ بنـ مـحـمـدـ الـمـقـادـيـ .ـ .ـ .ـ]
ذـكـرـاـهـ لـمـارـأـيـ كـتـبـ «ـنـوـضـيـحـ السـهـرـيـنـ وـنـتـقـيـحـ الـمـذـهـبـيـنـ»ـ الـكـافـيـ لـاـهـلـ الـاـنـصـافـ وـالـبـصـرـةـ
فـيـ مـعـرـفـةـ ضـلـالـهـذـهـ فـرـقـةـ،ـ اـنـتـخـبـهـ مـنـ بـعـضـ الـكـلـمـاتـ وـأـدـرـجـ فـيـ هـذـاـ كـتـبـ قـلـيـلـاـمـنـهـ.
وـالـفـهـ فـيـ اوـاسـطـ ١٠٦٠ـ وـفـيـ آـخـرـهـ اـوـرـدـفـتـاـوـيـ عـلـمـاءـ الـعـصـرـ بـحـرـمـةـ اـفـعـالـهـمـ وـكـوـنـهـاـ بـدـعـةـ
٥ـ لـاعـبـادـ،ـ وـمـنـهـمـ الـمـيـرـزاـ حـبـيـبـ اللهـ الصـدـرـ دـاـمـظـلـهـ وـالـمـيـرـالـسـيـدـ اـحـمـدـبـنـ زـيـنـ العـابـدـيـنـ الـعـلـوـيـ
ـ(ـرـهـ)ـ وـالـمـيـرـزاـ رـفـيـعـ النـائـيـ سـلـمـهـالـلهـ،ـ وـالـمـالـمـحـمـدـ باـقـرـ الـخـرـاسـانـيـ سـلـمـهـالـلهـ وـالـشـيـخـ عـلـىـ تـقـيـ
ـسـلـمـهـالـلهـ،ـ وـالـمـيـرـزاـ نـورـالـدـيـنـ عـلـىـ المـقـنـىـ (ـدـهـ).ـ

(ـ١٤٧٣ـ)ـ سـلـوـةـ الـغـرـبـ وـاهـبـةـ الـادـبـ)ـ دـيـوـانـ لـلـشـاعـرـ الـمـاهـرـ الـادـبـ اـبـيـ التـوـادـرـ
الـشـيـخـ جـاـبـرـ بنـ الشـيـخـ عـبـدـالـحـسـينـ بنـ عـبـدـالـحـمـيدـ الـمـعـرـوفـ بـحـمـيدـبـنـ الـجـوـادـبـنـ (ـ١ـ)ـ اـحـمـدـبـنـ
١٠ـ خـضـرـبـنـ عـبـاسـ الـذـيـ كـانـ هـوـبـاـتـسـعـهـ اـوـلـادـ يـسـكـنـوـنـ «ـبـلـدـ»ـ قـرـبـ سـامـرـاءـ وـهـوـ اـبـنـ خـضـرـ
ابـنـ عـبـاسـبـنـ مـحـمـدـبـنـ مـرـتضـيـبـنـ اـحـمـدـبـنـ مـحـمـودـبـنـ مـحـمـدـبـنـ الرـبـيعـ الـىـ انـ يـنـتـهـيـ الـىـ
رـبـيـعـبـنـ تـرـاجـدـالـنـبـيـ صـ.ـ وـقـدـكـرـ شـرـحـتـهـ اـبـاؤـمـاـ وـاـدـبـ وـبـعـضـ ظـرـائـفـ فـيـ،ـ مـقـدـمـةـ
طـبـعـ هـذـاـ دـيـوـانـ .ـ وـذـكـرـنـاهـ فـيـ ٩ـ:ـ ١٨٧ـ .ـ

(ـ١٤٧٤ـ)ـ سـلـوـةـ الـغـرـبـ وـاسـوـةـ الـادـبـ)ـ لـلـسـيـدـ صـدـرـالـدـيـنـ عـلـىـ بـنـ نـظـامـ الـدـيـنـ اـحـمـدـبـنـ
١٥ـ مـعـصـومـبـنـ نـظـامـ الـدـيـنـ اـحـمـدـبـنـ اـبـرـاهـيمـ الـحـسـنـيـ الـمـدـنـيـ الشـيـرـازـيـ الشـهـيرـ بـالـسـيـدـ
عـلـيـخـانـ الـمـدـنـيـ بـوـلـدـ بـالـمـدـنـيـةـ وـتـوـفـيـ ١١٢٠ـ صـاحـبـ «ـسـلـاـفـةـ»ـ وـشـارـحـ «ـصـحـيـفـةـ»ـ وـهـذـاـ
كتـابـ حـسـنـ لـطـيفـ ذـكـرـفـهـ رـحلـتـهـ إـلـىـ بـلـادـ الـهـنـدـ وـفـيـ فـوـائـدـ كـثـيـرـةـ طـبـعـ ١٣٠٦ـ
[ـالـحـمـدـلـهـ الـذـيـ جـعـلـ الـأـرـضـ مـهـادـاـ وـسـلـكـفـيـهـ سـبـلـاـ .ـ .ـ .ـ]ـ قـالـفـيـهـ فـازـمـعـتـ عـلـىـ اـنـ جـمـعـ ماـ
وـقـعـلـيـ مـنـ ذـلـكـرـحـلـةـ تـكـوـنـ لـأـلـيـ الـلـيـابـ مـنـ ذـوـيـ الـأـدـابـ مـنـ نـحـلـةـ اـئـمـتـهـ مـاـوـقـفـتـ عـلـيـهـ
٦ـ وـمـاسـاقـفـ اـنـ شـاءـالـلـهـ تـعـالـىـ جـانـحـاـ لـيـهـ .ـ .ـ .ـ وـفـرـغـمـنـهـ يـومـ الـجـمـعـةـ لـلـيـلـةـ بـقـيـتـ مـنـ جـمـادـيـ
الـثـانـيـةـ ١٠٧٥ـ وـذـكـرـفـيـ اـوـلـهـالـغـرـبـهـ وـسـبـبـ اـنـقـرـابـهـ وـمـسـافـرـتـهـ وـاـحـوـالـاـبـهـ وـبعـضـ
اـجـادـهـ وـتـرـجـمـهـ جـدـهـ زـيـدـبـنـ عـلـىـ بـنـ الـحـسـنـ عـمـ .ـ وـذـكـرـنـاهـ فـيـ وـفـائـدـ كـثـيـرـةـ شـبـهـ
الـكـشـكـوـلـ.ـ وـقـالـفـيـ وـصـفـهـ :

رـحـلـةـ الـمـشـهـدـاتـ تـرـىـ بـالـرـ

وـضـعـعـندـ الـفـتـىـ الـاـرـبـ

٧ـ (ـ١ـ)ـ هـوـابـطـافـةـ كـبـيـرـةـ تـعـرـفـ بـالـجـوـادـاتـ فـيـ قـصـبـةـ «ـبـلـدـ»ـ قـرـبـ سـامـرـاءـ

المستعصم آخر بنى العباس المتوفى ٦٥٦ ولا يبعد تعلق حيفه بالمعتصم في النسخة المطبوع عنها، وذكر جرجي زيدان في ج ٢ - من تاريخ آداب اللغة العربية هذا الكتاب وبعض حداوته على مازاً آفة المطبوع. وقد نقل عنه كذلك في معجم المطبوعات .

(١٤٨٤) سلوك مسالك المرام في مسلك مسالك الأفهام للشيخ عبدالقاهر بن الحاج
 عبد رجب بن المخلص العبادى الحويني معاصر الشیخ المحدث الحر العاملی . و هو
 تعلیقات على «مسالك الأفهام في تفسیر آیات الاحکام» للشیخ جواد بن سعد الله الكاظمی
 الذي صنفه ١٠٤٣ .

(١٤٨٥: سلوک الملوك) في تحقيق معنى العدالة . للشيخ المتكلم الفقيه العارف المفسر الأديب عبد الوهيد بن نعمة الله بن يحيى الجيلاني أو الاستر آبادى . ذكره في الرياض وهو تلميذ المياء . كمام في « زاد الرياح » .

(١٤٨٦) سلوك الملاوئ) لعباسقلاني سپهر ثانی کماد کرناه فی ٤٢٠: ٩
 (١٤٨٧) رسالت فی سلوك الولاء علی ما قرر فی احادیث الائمه الهادیة للمولی محمد باقر بن محمد تقی . ذکر الاسم فی ازهای كذلك دون توصیف بالمجلسی و فیها تمام ترجمة عهد مالک بالفارسیة المنسوبة الی محمد باقر بن محمد تقی المجلسی فی فهرس تصانیفه .
 توجیح هذه النسخة فی مکتبة (سپهسالار) كما فی فهرسها ج ١٤١ ص ٥ واحتمل ابن یوسف انها بعینها هی ترجمة المجلسی لههد مالک ، و الاسم المذکور فی اولها اسم المجلسی .

كتاب سليم بن قيس الهمالى) المكتنى ببابى صادق، من خواص على ع . والمتوفى زمان
الحجاج . مرذكره فى الاصول ج ٢ ص ١٥٢ لانه منها كما مشرحة . و طبع بايران
وفي النじف ومفترقة فى مجلدات المحار .

على عشر قواعد في مادة خمسين بيتاً، ضمن مجموعة كتبت ١٢٨٤ . عند (المشكاة) أيضاً .
 (١٤٧٩) : رساله في السلوك للشيخ حسـين بن علي بن صادق الـبحـرـانـي . تـوـجـدـ فـيـ مـكـتـبـةـ (الـصـدـرـ) .

(١٤٨٠) رسالتى فى السلوك) للسيد محمد كاظم بن قاسم الرشى الحائزى . رأيتها فى مكتبة(الخوانسارى) وتأتى بعنوان «السير والسلوك » .

(١٤٨١) سلوك الأزائين) فى السفر الى الزيارة بلغة اردو . مطبوع لبعض فضلاء الهند .

١٤٨٣: سلوك العارفين) بلسان الاردو . مطبوع في الهند . بعض افضليها .
**١٤٨٤: سلوك المالك في تدبير المالك) اخلاق مشجر مع البسط في خصوص
 دار الملاك شهاب الدين احمد بن محمد ابن ادريس الخاجة المتملق**

العباسي المتوفى ٢٢٧ كما ذكر في ديباجة الكتاب المطبوع، اوله [الحمد لله الذي خلق الانسان في احسن تقويم . وعلمه ورفعه على كثير من خلق بالتكريم . . .] بين جل مطالبه بالجدال وعلى طريق التشجير وذكر مما يخص الملك من الاتباع، الوزير واستشهد بذلك بفعل النبي ﷺ، حيث اتخد على بن ابي طالب عم وزير اوقال انت مني بمنزلة هارون من موسى، وقال ايضاً من حق الوزير ان لا يقدم السلطان احده عليه ولا شاورا له اياه ١٥

طبع بمصر بِمِلَاحَظَةِ مُحَمَّدِ السَّمَاطِيِّ وَخُطٍّ مُحَمَّدِ عَلِيِّ الْخَرَاسَانِيِّ فِي ١٢٨٦ وَبِمِطَابِعَةِ فَرْجِ اللَّهِ الْكَرْدَى فِي ١٣٠٩ وَذَكَرَ فِي أَوْلَاهَا نَهَايَتِ كِتَابًا فِي الطِّبِّ وَحِفْظِ صِحَّةِ الْأَبِدَانِ قَدَّاْفَ عَلَى نَحْوِ التَّشْجِيرِ، دَعَاهُ ذَلِكُ الْتَّأْلِيفُ هَذَا التَّشْجِيرَ لِحِفْظِ صِحَّةِ الْأَرْوَاحِ، أَقُولُ : لَمْ نَطْلُعْ عَلَى تَرْجِمَةِ الْمُوَلَّفِ فِي كِتَابَيِ التَّرَاجِيمِ مِنَ الْعَامَّةِ وَالخَاصَّةِ، وَلَمْ نَطْلُعْ عَلَى النَّسْخَةِ الْمُطَبَّوِعَةِ مِنَ الْكِتَابِ الْمُحْتَمَلِ وَقَوْعِ التَّصْحِيفِ فِيهَا اُوْفِيَ الْأَصْلُ الْمُطَبَّوِعَتَهُ، وَلَمْ يَكُنْ مِنَ الْمُتَدَارِكِ فِي أَوْلَى الْقَرْنِ الثَّانِي قَبْلِ عَصْرِ الْمُعْتَصِمِ أَنْ يُؤَلِّفَ الْمِبَاحِثُ الْعَلَمِيَّةُ عَلَى كِيْفِيَّةِ التَّشْجِيرِ وَالْجَدَارِلِ فِي غَيْرِ عِلْمِ الْفَلَكِ الَّتِي أَحَدَ الرَّاصِدُونَ لِمَقَارِنَاتِ النَّجُومِ إِلَى تَأْلِيفِ الرِّيجَاتِ، وَبِمَا نَطْلَعْتُ عَلَى طِبِّ فِي الْجَدَارِلِ قَبْلِ كِتَابِ «تَقوِيمِ الْأَبِدَانِ فِي تَدْبِيرِ الْإِنْسَانِ» الَّذِي الفَهْبَيْنِ جَزَلَهُ الْمُتَوْفِيُّ ٤٩٣ وَقَدَّاْفَ الْمُمْقَدِّسِيِّ بِأَمْرِ اللَّهِ الَّذِي مَاتَ ٤٨٧ فَيُظَانُ أَنَّ الْمُؤَلِّفَ اِنْمَارِيَّ هَذَا الْكِتَابَ فَالْنَّظِيرُ فِي الْأَخْلَاقِ وَفِي تَدْبِيرِ الْمَمَالِكِ وَجَعْلِهِ يَاسِمَ

- فأخرج أحديثها منها ورتبها على أبوابها، انتهى ملخصاً .
 (١٤٩٧: سماء الدنيا) في الهيئة الجديدة لميرزا صادق خان أديب الممالك. ذكر في
 أول ديوانه المطبوع .
 (١٤٩٨: سماء الغزوات) في حروب أمير المؤمنين ^ع ، للمولى أحمد بن الحسن
 اليزدي المشهدى الاعظى المتوفى ١٣١٠ ذكره في كتابه «نواصيص العجب» .
 (١٤٩٩: السماء المدرار في الأصول والأخبار) كتاب كبير للمفتى العمير محمد عباس
 ابن السيد على أكبر الجزائرى الكھنوى المتوفى بها ١٣٠٦ ذكر في «التجليات» ويأتى له
 في هذا الموضوع «نور الأبار» .
 (١٥٠٠: سماء المقال في علم الرجال) للشيخ أبوالهدى ابن الميرزا ابى المعالى ابن
 الحاج محمد براهم الكبابسى الاصفهانى المتوفى ١٣٥٦ ارتقا به على ارakan اربعة-١- في المعرفين
 بالكسر-٢- في المعرفين بالفتح-٣- فيما يه يعرف-٤- في بعض القواعد الهمة . وقسم المعرفين
 بالفتح على اصناف اربعة معلوم الشخص والوصف، معلوم الوصف دون الشخص، ولم يتعرض
 لاحوال هذين الصنفين لعدم الحاجة واقتصر تمييز المشتركتين، فيمن علم شخص دون وصفه
 ونقد المشتريات، فيمن جهل شخصه ووصفه طبع في ١٣٧٢ في مجلدين ٢٠٢+١٧٦ ص .
 (١٥٠١: السماء والعالم من مجلدات بحار الانوار) هو رابع عشرها وفيه ماورد في
 الهيئة والتنجوم والبلدان والتشريح والطب من الأئمة ^ع وفيه تمام طب الرضا ^ع . وطبع
 النبي ص وطبع مكررا في ثمانين الف بيت .
 (١٥٠٢: كتاب السماع وبيان حكمه) لأبي العباس احمد بن محمد بن احمد الاذرى
 الاشبيلي المعروف بابن الحاج ، صاحب كتاب «الامامة» المتوفى ٦٤٧ او ٦٥١ ذكره
 السيوطي في البغية وكشف الظنون ج ٢ ص ٢٨٠ .
 (١٥٠٣: سماع طبعي) [اصدر من «الشنا» للشيخ الرئيس ابو على سينا] ، وترجمته بالفارسية
 لذكاء الملك محمد على بن محمد حسين فروغى طبع في طهران في ١٣١٩ ش في ٧٨٧ ص .
 (١٥٠٤: سماويه) رساله فارسية في تفسير بعض الآيات الواردة في خلق السماء والنجموم لملك
 الاطباء ميرزا محمد تقى المشهور بآقا بابا الشيرازى الطهرانى . طبع ضمن مجموعة رسائل ^{٢٥}

النصر آبادى في تذكرته (ص ٢٣١) وذكرناه في ٩ : ٤٠٤ .

- (١٤٩١: سليمان وبلقيس) من المنشويات الخمس التي نظمها ابوالفیض الفیاضی
 الناکوری المولود ٩٥٤ والمتوفى (١٠٠٤) نظم اولئه بامر السلطان اکبر شاه
 في ٩٩٣ ولم يوفق لاتمامه كما في فهرس سپهسالارج ٢ ص ٥٢٢ و «مجمع الفصحاء» ج ٢
 ص ٥٠ ووفق لاتمام «تل ودمن» و «مر کزادوار» من تلك الخمسة دون الثلاثة الآخر .
 (١٤٩٣: سليمان وبلقيس) من منشويات نظام الاستر آبادى . نسبة إليه في مجمع الفصحاء
 في الشعراء المتوسطين وذكر أنه من قدماء علماء استر آباد في القرن التاسع ومن مادحه
 الأئمة ^ع .

- (١٤٩٣: سليمانية) في الكلام و اصول الدين . لمحمد المدعو بخور الدين بن طى .
 الفه للسلطان سليمان ميرزا في ٩٧٠ وسماء في المقدمة [السلطان العالم وسلطان العلماء]
 اوله [زینت فاتحة کلام وزبور گوش هوش اوی الافهام ٠٠٠] و قال في تاريخه :
 شاه دین بسکه گشت تاریخش سخن اهل حق مبنی ازو
 رایت نسخه منه بخط محمد کاظم بن خواجه علی، کتبه في رمضان ١٤٧٥ .

- (١٤٩٤: السليمانية) فارسي في معجزات امير المؤمنين ^ع . ومتناقه وجملة من المقاديد
 عقالونقا و بعض الاحکام الفرعية وفصول في الاخلاق . للميرزا ایاس البليساي تریل طهران
 کتبه للميرزا سليمان خان القاجار و لعل سليمان ميرزا ابن قتعالیشا و النسخة عند الشیخ
 محمد على السنقری تریل الحائز .

- (١٤٩٥: سماء الاسماء) في اللغة العربية مشروحة بالفارسية . تاليف مهدیقلیخان بن
 علیقلیخان بن قرقایخان . كبير فارسي مفصل بشبه دائرة المعارف . الفه باسم الشاه السلطان
 حسین الصفوی . وهو الذى وقف كتاب والده «خزان جواهر القرآن» لطلبة المدرسة التي
 اسسها في ١١٢٣ في قم وتعرف إلى اليوم بمدرسة خان . و مر الخزان في ١٥٤٧ ص ٧ والنسخة
 عند (الملك) كمافي «فرهنگ نامه های عربی بفارسی - ص ٢٣٧ .

- (١٤٩٦: كتاب السماء) لأبي جعفر محمد بن عبدالله بن جعفر الحميري . كاتب صاحب
 الرمان ^ع . واليه ينسب اكثراً التوقيعات . حكى عنه التجاشي في سبب تصنيفه انه لما
 رأى فقدان كتب المساحة لاحمد بن ابى عبدالله البرقى، عمدا الى الاصول والمصنفات ^{٢٥}

طيبة، طهران في ٨٣ ص . في ١٢٨٥ .
(السمة في معرفة الأئمة) للسيد تاج الدين بن على بن احمد الحسيني العاملی . فرغ منها ١٠١٨ قال الشيخ المحدث الحر في امل الامل انه يروى عنه جماعة من مشايخنا منهم خال والدى الشيخ على بن محمود العاملی . اقول : الظاهر ان اسم الكتاب «التمة في معرفة الأئمة» يقرب من ارشاد المفید وفيه احوالهم كما ذكرناه في ج ٣ ص ٣٣٥ نسخة منه في مشهد خراسان عند الشيخ عباسی المحقق بن المولی بمانعی الخراسانی .

- ١٥٠٥:** رسالة في سمت القبلة ومعرفتها من دائرة الهندية (لغاث الدين جمشید الكاشانی المتوفی ٨٣٢ نسخة منه ناقصة الاخر في (الرضویة) وقف ١٠٦٧)
- ١٥٠٦:** رسالة في سمت القبلة (المحمد بن محمد الفارسی رأيتها في خزانة الخوانساری) ومرفی الجیم رسالة في جهة القبلة وفي الدار رسالة في دائرة الهندية ايضاً للمفارسی هذا .
(رسالة في سمت القبلة) اسمها «الصراط المستقیم» . تذکر باسمها .
- ١٥٠٧:** سمریه) في مزارات سمر قند وسائل المعلومات عن تلك البلدة . لابی طاهر بن القاضی ابی سعید السمرقندی طبعه واسیلو فسکی في پطرزبورغ في ١٩٠٤ . نعم مع مقدمة سعید النفیسی وايرج افشار طبع طهران في ١٣٣١ ش في ٥٣ ص . ومع السنة السابعة من «سال نامه کشور ایران» طبع في طهران في ١٣٣١ ش ویائی «قندیه» .
(سمر الفلسفه) فارسی في تواریخ الفلسفه بعد الاستار ابن قاسم اللاهوری . شرع فيهم من ثالیس الملطفی الى هوراسیو . توجد نسخته في (الرضویة) باسم «تذکرۃ الحكماء» ذکر ناهافی ٤: ٣٠ عن فهرسها (٣: ٧٨) وذکرها استوری في ١١: ١ من فهرسه .
- ١٥٠٨:** سمت العلي للحضرۃ العلیا في تاريخ القراءتين في کرمان . وهو تأليف ناصر الدين المنشی ابن منتبج الدين عمدة الممالک اليزدی الذي الفبعد «درة الاخبار» في ترجمة «تمة صوان الحكمة» باسم الخواجہ غیاث الدین محمد بن رشید الدین فضل الله الذي كان وزیر ابی سعید بهادر المغولی من ٧٢٥ الى ان مات في ٧٣٦ وقد قال «سمط العلي» قبله في ٧١٦ على و تیرة «عقد العلي» الانی في العین و صدره باسم الامیر ایسن قتلخ نوبان من امراء ولجایتو وابی سعید . يوجد نسخ منه في لندن وباریس . ذکرہ محمد خان

- القزوینی في مقدمة طبع «تاریخ بیهق» ثم طبع بایران بتصحیح عباس اقبال الاشتینی في ١٣٢٨ في ١٥٠١ ص . وهو مؤخر عن عقد العلی .
(سمط اللشال في تاریخ النبی والآل) وهي البائیة الطولیة في الفو خمسماة بیت للشيخ حسن ابن الشیخ کاظم السبیتی النجفی المولود بھا ١٢٩٩ والمتوفی ١٣٧٤ مربعتوان «أنفع الراد» لانه جزع من اسمه التاریخی . قال في خاتمه :
- يا آل طاها انتم وسیلتي
مدحکم انفع زاد للدوری
وقال في تاریخه ١٣٤٧ :
عاشر شعبان قریراً طربا
فرغت من انشائهما و نظمها
بمدحهم ياسعد في التاریخ «جد
(سمط اللشال) او «جلیة الحال» مربعتوان الثاني في ٥
(كتاب السم) لابی المندز هشام بن محمد بن السائب الكلبی النسابة المتوفی ١٥٠٩ ذکرہ ابن الندیم في الفهرست .
(سم الفار في اتصف الثلاثة بالفار) فارسی کتبه المیرزا محمد بن محمد علی الهاشمي الهندی الفیض آبادی بأمر أستاده سلطان العلماء السید دمدمحمد بن دلدار علی النصیر آبادی المتوفی ١٢٨٤ في جواب بعض مکاتیب سلامۃ اللہ الکشفی العامی . أوله [بر الواح الباب اولی الاباب منطبع و مرتسم ...] ذکرہ السيد اعجاز حسین بن محمد دقی کتبه کهنوی في «کشف الحجب» و عده في «ورثة الانبیاء» من تصانیف سلطان العلماء ، وعلمه کتبه باسم التلمیذ لما لاحظه بعض الجهات تقییة ، كما انه کتب «الضریة الجیدریة» باسم تلمیذه الآخر السيد حمید الدین باقر شاه النقوی البخاری .

(سمندر) ترجمه بالفارسیة الدکتور ش. پرتو شیراز پور . طبع طهران في ١٣٢٥ ش في ٣٨ ص .

(كتاب السموم) في الکمیا لجابر بن حیان الصوی . موجود في الخزانة التیموریة بالقاهرة كما في معجم المطبوعات .

(سمؤیل جانسون) اصله للسریریدر بولارد الانجیلیزی . ترجمه بالفارسیة ١٥١٣

- الدكتور لطافلی صورتکر الشیرازی . طبع بطهران فی ١٩٤٣ م . فی ٣٤٠-٤٣ ص .
- (١٥١٤: سهوم فتاه) للسيد محمد تقی بن على محمد بن المیرزا محمد حسن الشیرازی . طبع بطهران فی ١٣٦٨ هـ فی ١٧١ ص .
- (١٥١٥: رسالتہ فی السعوم النافعہ) اولها [طريق خوردن بعض سمها ...] و آخرها [... گویندقوت جوانی و سیاهی مویر انگاہداد] فی (الرضویة) فی خمسة اوراق و قفت ١٤٥ ص .
- (١٥١٦: سمیر الحاضر و متاع المسافر) فی خمس مجلدات کبار نظیر الکشکول لیس من تاباعی ابواب او فصول . للشيخ العاشر الشیخ علی بن الشیخ محمد رضا بن الشیخ موسی ابن الشیخ الاکبر الشیخ جعفر کاشف الغطاء . اوله [الحمدللہ ذی المجد واللاء ...] فیه نوادر الحكم و شوارد الكلم المحتوية علی الموعاظ والحكایات والنکات والامثال والاشعار . واقتصر فی اکثرها علی مكان من بنبیو النبوة والاماۃ فرغ منه فی التجف یوم الثلاثاء ١٤-٩ (١٣٤٣) وتوفی ١٣٥٠ والنسخة بخطه فی مکتبة .
- (١٥١٧: رسالتہ فی سیم الیہودیة للنسی) لتج العلماں السيد علی محمد بن دلدار علی الکھنؤی المتوفی ١٣١٢ ذکرها السيد علی تقی فی مشاهیر علماء الہند .
- (١٥١٨: سمیولوژی اعصاب) فارسی للدكتور ابراهیم چهرازی . من مطبوعات جامعه طهران برقم ٢٧٢ فی ١٣٣٤ ش . فی ١٤٤ ص .
- (١٥١٩: سمیولوژی) فارسی للدكتور صادق پیر وزیری یشتمل المجلد الثاني علی مباحث القلب والدم و امراض الدمو والكلیة . طبع بطهران فی ١٣٧ ش . فی ٤٣ ص . والمجلد الثالث فی ٦٦٧ ص .
- (١٥٢٠: سنابریق فی شرح البارق من الشرق) یعنی شرح دعاء رب العالمین من الناحیة المقدسة علی يدالشیخ الكبير ابی جعفر محمد بن عثمان بن سعید المعروف مزاره فی بغداد بالشیخ الخلاّنی الذى اولد [اللهم انى اسألك بمعانی جميع ما يدعوك بدولاقاهرك...] للسید العارف الوحید السید جعفر بن ابی اسحاق العلوی الدارابی البروجردی الكشفي المتوفی ١٢٦٦ کتاب ضخم عجیب فرغ منه ١٢٦٦ اوله [الحمدللہ رب العالمین (المر) و (الا) والصلوة علی عبدہ و رسوله المحيط بكل شیء والمهیمن علیه (عسق) و (حم) واله وابویه واصیائے ...] رأیته فی مکتبة (الصدر) ونسخة کتابتها ١٣٠٠ فی (الرضویة) .

- (١٥٢١: سمام المعالی) للشريف ابی الحسن محمد بن احمد بن محمد بن احمد بن ابراهیم طباطبی المعروف بابن طباطبی العلوی کما فی ابن النديم . ولد باصفهان و مات بہا ٣٢٢ وهوغیر ابی القاسم احمد بن محمد بن اسماعیل بن ابراهیم طباطبی الرسی المصری المتوفی بها ٣٤٥ کما حکی ابن خلکان ترجمته عن تاريخ مصر للمسبحی . و مرله «نقریض الدفاتر» و دیوان ابن طباطبیا و یائی نقد الشعرا و عیار الشعرا .
- (١٥٢٤: کتاب السنۃ) لابی عبداللہ الحسین بن یزید بن محمد بن عبدالمملک التوفی النخعی الکوفی ساکن الری والمتوفی بها . یروی عنه ابراهیم بن هاشم القمي .
- (١٥٢٣: کتاب السنۃ) للشیخ الصدوق ابی جعفر محمد بن علی بن الحسین بن موسی ابن یاوب الکوفي المتوفی ٣٨١ ذکرہ التجاشی .
- (١٥٢٤: کتاب السنۃ) للشیخ الثقة ابی القتوح المظفرین علی بن الحسین الحمدانی من سفراء الحجۃ ع . ادرك المفید و قرأ علیه وجلس مجلس المرتضی والشیخ ولی يقرأ علیهمما ذکرہ الشیخ من منتخب الدین . یروی عنه جد الشیخ منتخب الدین الحسین بن الحسین المعروف بحسکا مخفف حسن کیا .
- (١٥٢٥: السنۃ والبدعۃ) للشیخ ابی جعفر محمد بن علی بن القاسم المر کب الفقیہ الثقة . یروی عنه الشیخ منتخب الدین بواسطہ شیخه السید مصطفی بن المرتضی بن الداعی الحسینی .
- (١٥٢٦: السنۃ والجماعۃ ودم الهوی وترك الخوارج فی الفتن) لابی عبداللہ محمد بن عمر الواقدی المتوفی ٢٠٧ ومرحاله فی «الآداب» فی ج ١ ص ١٠ .
- (١٥٢٧: سنۃ الاربعین فی سنۃ الاربعین) للسید الامام ضیاء الدین ابی الرضا فضل الله علی بن عبداللہ الحسینی الرواندی المتوفی بعد ٥٤٨ و هو واربعون حدیثاً نقل عنه ابن طاوس ٢٠ الجدیث السادس والعشرين فی کتابه «الیقین» یرویه عن احمد بن محمد بن احمد عن السید ابی الحسن علی بن احمد بن القاسم الحسینی .
- (١٥٢٨: سنۃ خاموش) بلغة اردو . للسید سجاد حسین الہندی . مطبوع .
- (١٥٢٩: رسالتہ فی السنۃ السر مدبیة) للمولی ائی الغنائم عبدالرزاق بن جلال الدین الکاشانی المتوفی ٢٣٠ اولها [الحمدللہ رب العالمین . والصلوة والسلام علی خیر خلقه ٢٥

محمد وآلهمه أجمعين وبعد فان السنة الالهية من حيث امتدادها في طول بقاعها غير مطبوعة...]
توجد في مجموعة من رفوف الحاج عماد الفرسى في (الرضوية) وأولها في بعض النسخ
[فإن الحقيقة الالهية من حيث هي هي امتدادها، اعني مدة بقاعها غير مطبوعة...] .
١٥٣٠ : (سنة الصلاة) لابي النصر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمي السمرقندى

٥ ذكره التجاشى .

١٥٣١ : (سنة الهدایة الہدایۃ السنۃ) فارسی فی الامامة . للمولی الاغا محمد علی ابن
الوحید البهانی المتوفی ١٢٦٦ تقرب من عشرة آلاف بیت رأیته فی مکتبۃ (الخوانساري)
بغطا . زا محمد بن محمد بن الشیرازی ١٢٢٢ و فی کتب الشیخ عبد الجسین (الطهرانی
بکر بلا) و فی (الرضوية) أوله [احمده علی تواله مصلیا علی احمده و صحبه و آلہ ...]
١٠ کتبه بالتماس بعض الطالبین للهدایۃ من اهل السنۃ و کتب علیه حواسی منه و هو
مرتب علی مقدمة و ثلاثة فصول وخاتمة ، فرغ منه فی (١١٨٩ شوال ١١٨٩) و قال فی تاريخه
[دوم از عشر چهارم از ربیع دوم از ثلث سوم از نصف اول از خمسین یعنی از عشر
دوم ازالف دوم] .

١٥٣٢ : (سنچش هوش) فارسی لمحمد تقی دانشور . طبع بطهران فی ١٣١٧ ش. فی
١٥ ٢١٦ ص.

(سنجل الارواح) فی الادعیة . يوجد فی الخزانة (الرضوية) كما فی «فردوس التواریخ»
وهو تصحیف «سنجل الارواح» كما مر .

١٥٣٣ : (السنح النفیس فی محاورة آدم و ابلیس) لشمس الدین محمد بن التقیب
ایطالی ابن حمزہ الموسوی الحائری . توجد عنده الشیخ عباس القمی تاریخه ع ٩٥٥-١ .

٢٠ ١٥٣٤ : (سند باد) منظوم فی النصائح والحكم للحكیم افضل الدین ابی بکر
ابن اسماعیل الوراق الھروی المتوفی ٥٢٦ اشار اليه فی دیوانه بقوله .

هر که بیند شهر یارا پندهای سند باد
نیک داند کاندر او دشوار باشد شاعری
و والده اسماعیل الوراق هو الذی اخفي الفردوسی فی دارمشة اشهر ، اخفی فیه عن السلطان
٢٥ محمود الغزنوی بعد ان هیجاه .

١٥٣٥ : (سند باد) فی القصص والحكایات المشتملة علی المواقف والنصائح والحكم
والمصالح فی سیرة الملوك مع الرعايا وحسن رعايتهم للرعاية . و كان فارسیاً يهلو بآجتمعه
حكماء الفرس لم لو كهم . فنقله إلى الفارسية الدرية الخواجة عميد الفوارس الفناورزی فی
٣٨٩ بامر الامیر فوج بن منصور السامانی ، وكان مشوش الالفاظ والعبارة خاليا عن السلاسة
والجزالة فهذب عباراته و غيرها بلفظ صريح ، ظهیر الدین محمد بن علی بن محمد بن
الحسن الكاتب السمرقندی المذکور فی ٦٦١ وذلك بزمان قلیل بعد ٥٥٦ و جعله
باسم السلطان قلچ طغفاج خاقان بن قلچ قراخان برهان مسعود ، يظهر كل ذلك
من ذیاجة النسخة المهدبة ويظهر من بعض القرائن ان المهدب المذکور من الامامية
والنسخة فی مکتبة (الطهرانی بسامراء) وطبع مع مقدمة و حواشی بقلم احمد آتش
باستانبول فی ١٩٤٨ م. مع ترجمته العربیة . وفي طهران مع مقدمة علی قویم فی ١٣٣٣ ش .
١٠ ١٣٣٣ ش .
١١ ١٦٢ ص .

١٥٣٦ : (رسالۃ فی سند الجرز الیمانی) المعروف بداعی السیفی مع اعتمادات و اختتامات
وهو غیر «سفینۃ بی قرینہ» و «سلاح المؤمن» المذکورین . رأیتهما فی بعض المجامیع

١٥٣٧ : (سن در ابران) فارسی للدکتور جلال افشار . طبع بطهران .
١٥ ١٥٣٨ : رسالت فی سند دعا الخضر) و بیان اعتباره و ذکر فضائل کمیل بن زیاد
النخعی و شرح حدیث الحقيقة الذی روایه عن امیر المؤمنین للشیخ محمد حسن بن محمد
جعفر الاستار آبادی الشریعتمدار المتوفی ١٣١٨ [ادله] [الحمدله الذی دل علی قدمه ...]
رأیتهما عند ولده الشهیر بآقا محمود شریعتمدار والمتوفی ١٣٦٩ بطهران .

١٥٣٩ : سند السعادات فی حسن خاتمة السادات للسید المیر غالاطی المتخلص
بازاد ابن السید نوح الحسینی الواسطی البلاکرامی السندي . فارسی مطبوع فی بمیئی
٢٠ ١٣٠٨ موله «خرانه عامرہ» و دیوانه . وله «ماثر الكلام» بیانی و فی کتابه هدا شواهد تشیعه
وله «دلکشانامه» فی وقایع المختار و اخذ الدثار مرت فی ج ٨ ص ٢٥٥ .

١٥٤٠ : (سند الصحیفة السجادیة) لنجم الدین محمد بن الحسن الحسینی عده الخیابانی
فی آخر ثالث الوقایع من الکتب الموجودة عنده . وقد حقوق سند الصحیفة فی فورس مکتبة
جامعة طهران ج ١ .

- (١٥٤١) رسالتة في سند الصحيفة الکاملة المذکور آنفاً للمیرزا البی المعالی ابن الحاج محمد ابراهیم الكلباسی المتوفی ١٣١٥ ذکرت في «البلدرالتمام».
- (١٥٤٢) رسالتة في سند قراءة عاصم (للمولی مصلحی بن محمد ابراهیم القاری التبریزی نزیل مشهد خراسان ، المولود ١٠٠٧ ولد «تحفۃ القاری» المؤلف ١٠٦٧ مزءو کتب بعده هذه الرسالة وذکر فيها احوال عاصم مرتبأ على خمسة فصول خامسها في سند قراءة نفسه وذکر تاریخ ولادته وجملة من احواله واحوال مشايخ قراءته. توجد عند السید آقا التستری في النجف . ویأتی «قراءة عاصم».
- (١٥٤٣) السنه هندالکبیر (ابی عبدالله محمد بن ابی اسحاق ابراهیم بن حبیب الفزاری من ولد سمرة بن جندب . قال القسطنی انه معرب لكتاب «النجوم» المرتب على عدة ابواب مختصرة عما كتب لبعض ملوك الهند المسمى «فيفر» قداتی به الى الخليفة منصور في ١٥٦ فامر منصور محمد ابن الفزاری بتعربیه ليتخذه العرب أصلاً في حرکات الكواكب ولما عربه الفزاری صار بناء عمل اهل ذلك الزمن عليه الى أيام الخليفة المأمون، فاختصره له ابو جعفر محمد بن موسی الخوارزمی وعمل منه زیجه المشهور ببلاد الاسلام وترجم ابن النديم موسی الخوارزمی في ص ٣٨٣ وذکر ان له زیجين الاول والثانی ویعرفان بالسند هند.

(١٥٤٤) السندهند (اسم للزیجين الاول والثانی مختصرين من السندهندالکبیر. اختصره ابو جعفر محمد بن موسی الخوارزمی. ذکر القسطنی خصوصیات هذا المختصر في «اخبار الحکماء» - ص ١٧٨) :

- (١٥٤٥) سندهند واستبرق (في ترجمة كتاب «الصفین» لنصر بن مزاحم بالفارسية ترجمه الشیخ مهدی بن الشیخ محمد علی ثقة الاسلام الاصفهانی المعاصر طبع ١٣٤٥).
- (١٥٤٦) سنگتراش (منظوم فارسی. لنظام الدین عبیدالزالزی الفزوینی. طبع بایران مکرراً).

- (١٥٤٧) سنگتراش سن پوران (اصله للاماراتین الافرنی. و ترجمه بالفارسیه باقی قائم مقامي . طبع بطهران في ١٣١٨ ش . في ٣٣٨ ص .)
- (١٥٤٨) کتاب سنگلاخ (في اللغة التركية بالفارسية. للمیرزا مهدی خان. ينقل عنده الفرهاد ٢٥)

- میرزا فی کتابه «زنیل» کثیراً وقد لخصه بحذف الشواهد لللغات واسقاط بعض التفصیلات المیرزا محمد بن عبدالصبور الخویی المعروف بحکیم قبلی وسمه «خلاصہ عباسی» باسم عباس میرزا نائب السلطنه ابن قتیعیشانه . والمیرزا مهدی هداهوجمدمعلی تربیت کما فی «دانشنمندان آذربایجان-ص ١٢٢» وصراح فی مجله «ارمغان ج ٢٠ ص ٤٣٣» ان جده المیرزا مهدی هو مؤلف دره نادری وتاریخ جهانگشای نادری . و کتب المیرزا مهدی ايضاً مقدمة ٥ لسنگلاخ سماها «مبانی اللغة» توجد فی سیمه‌سالار کما فی فهرسها (ج ٢ ص ٢٦٨) ذکر فی سنگلاخ الفارسی من اللغات التركیة التي استعملها المیرزا علی شیر فی تصانیفه فهو فی شرح اللغات التركیة بالفارسیة علی ترتیب الحروف فی اللغات التركیة . وقد طبع بنفقة او فک کیم قوغرافیاً فی ٣٦٧ ورقه فی تندن فی ١٩٦٠.
- (١٥٤٩) سنگ معجزه (اصله لموریس لیلان. و ترجمه بالفارسیه عنایت الله شکیم پور ١٠ وطبع فی مجلدین بطهران فی ١٣٤٦ فی ١٠٤-١٠٢ ص .
- (١٥٥٠) سنگهای انتقام (فارسی للامیر عباس الجیدری. طبع بطهران فی ١٣٤٦ فی ١٥٠ ص .
- (١٥٥١) سنگهای زیر هجاری ادرار (فارسی لمحمد حسین میمندی نژاد. طبع بطهران فی ١٣٢٦ ش . فی ٧٣ ص .
- (١٥٥٢) کتاب السنن (للشیخ النقۃ التقی ابی بکر احمد بن الحسین بن احمد النیسا بوری نزیل الری والد الشیخ الحافظ المقید عبدالرحمن ، وتلمیذ السید وشیخ الطائفة . ذکر الشیخ منتجب الدین .
- (١٥٥٣) کتاب السنن (لابن الحسین بن الحسن بن دؤل القمی صاحب المائة تصنیف المتوفی ٣٥٠ ذکر مال التجاشی .
- (١٥٥٤) کتاب السنن (لابی العباس احمد بن محمد بن سعید المعرف بابن عقدة الزیدی الجارودی وعلی ذلك المذهبات فی ٣٣٣ ذکر مال التجاشی .
- (١٥٥٥) کتاب السنن (فی الفقه علی مذهب العامة لابی محمد الفضل بن شاذان بن الخلیل الاذدی النیسا بوری من أصحاب الجمود . حکای الشیخ فی الفهرست عن ابن النديم . و حکی التجاشی عن الکنجی انه سنت مائة وثمانین کتاباً و توفی ٢٦٠ کما حکای الشیخی .

(١٥٥٦) : كتاب السنن (ابي محمد مصباح بن الهمقان بن علوان العجلاني). روى عن أبي عبدالله الصادق. ذكره النجاشي .

(١٥٥٧) : كتاب السنن (عن اهل البيت لعبدالباقي بن قانع. ذكر في «كتش الحجب»).

(١٥٥٨) : سنن بنى امية التي يعمل بها اخواننا اهل السنة والجماعة (للميرزا جم الدين العسكري الطهراني خرج منها نيف وعشرة سنة وبعد مشغول بجمع البقية في سامراء .

(١٥٥٩) : كتاب السنن المشتركة (ابي موسى عيسى بن مهران المستعطف . ذكره النجاشي .

(١٥٦٠) : رسالة في سنن النكاح (للشيخ عباس بن الحسن بن عباس بن محمد على البلاغي العامل النجفي صاحب «بغية الطالب» . في خمسة بيت فرغ منها في ١١٦١ .

(١٥٦١) : السنن والاداب (هو السادس عشر من البحار المذكور في ١٦-٢٧:٣ و يعرف بالزري والتجميل « ايضاً كما مر في ١٢:٩٦ .

(١٥٦٢) : كتاب في السنن والاداب والاعمال (فارسي كبير مرتب على ابواب ثمانها في أعمال الشهور والاعوام والليالي والايم في اتنى عشر فصلاً (في النيروز ٣ فيما ي العمل كل شهر ٣ في المحرم، في الصفر، وكذا الى آخر الشهور). والباب التاسع في آداب التزويج أيضاً في اتنى عشر فصلاً رأيته عند الشيخ ابراهيم الكشميري في مدرسة الصدر في النجف .

(١٥٦٣) : سنن وآداب (فارسي اسمه «مختصر ابواب في السنن والاداب» وهو مختصر «معراج السعادة» للشيخ عباس القمي المتوفى ١٣٥٩ وهو مطبوع .

(١٥٦٤) : كتاب السنن والاداب ومكارم الاخلاق (ابي جعفر محمد بن الحسن بن شمون البغدادي الواقعى المتوفى ٢٥٨ عن مائة واربعة عشر سنة من العمر .

(١٥٦٥) : كتاب السنن والاداب (للسيد الميرزا هادي بن على البجستانى الحائرى المعاصر المتوفى أخيراً بكرلا .

(١٥٦٦) : كتاب السنن والاحكام والقضايا (عن امير المؤمنين ابواب الصلاة ، الصيام ، الحج ، الزكاة ، القضايا . وهو لابي رافع مولى رسول الله ص . واسم ابراهيم شهد حروب على ٤ وكان من شيعته وصاحب بيت مال بالكلوقة وابنه كانا كاتبين لعلى ٤ وبعد شهادته رجع الى المدينة ، ولم يكن له دار فقسم الحسن بن على دار على واعطاه نصفها . ذكره النجاشي .

في الطبقة الاولى . ويظهر منه أن اوله [كان امير المؤمنين اذا صلى قال في اول الصلاة ..]
 (١٥٦٥) : سنن الهدایة في علم الدراية (للشيخ محمد بن علي التبنيى من قرى جبل عامل وتلميذ الامير فيض الله التغريشى والشيخ حسين التبنيى . مرتب على مقدمة وفصول وخاتمة اوله [الحمد لله الذى صحيح عقائدنا بتصحيح الدراية ...] ومرله أيضاً «جامع الاقوال في معرفة الرجال» ورأيت بخط بعض العلماء ان للشيخ محمد الشهير بالتبنيى ٥ كتاب الدراية وشرح الموسوم «ملخص أسرار اليقين في شرح درایة المتقين» .

(١٥٦٦) : سنن المواليد (ابي سعيد احمد بن محمد بن عبد الجليل السنجرى ، قال السيد ابن طاوس في «فرج المهموم» بعد عده من أهل التجويم من علماء الشيعة [انه وصل اليه من تنصيفه هذا الكتاب كما وصل اليه كتاب والده الزایجات في الهیاج] ومرعنوان «تحويل سنن المواليد» في ج ٣ - ص ٤٨٧ .

(١٥٦٦) : سنن المواليد (ابي سهل الفضل بن أبي سهل بن نوبخت المتكلم المنجم صاحب كتاب «الامامة» وقد مر حاله . ذكره ابن النديم في ص ٣٨٢ .

(١٥٦٧) : سنن المawahب (او «شخصيتك على بن موسى الرضا» فارسي للحجاج ميرزا الحمد خوشنبس بن ميرزا محسن عماد الفقراء المذكور في ٩: ٢٢٦ بتخلصه «حالى اردىلى» طبع بطهران مع ترجمة قصيدة هائية منسوبة الى الرضا . في ١٣٢٦ ش . في ٨٧ ص .

(١٥٦٨) : سواء السبيل الى «معرفة تحقيق الاصل والدليل» للشيخ محمد رفيع بن احمد ابن صفى الكوازى المتوفى بالتجف بعد ١٣٠٠ وهو من اجزاء تلاميذ الميرزا حبيب الله الرشى . ذكره مع سائر تنصيفه في اجازاته التي رأيتها بخطه ، كتبها السيد عبدالرحمن بن محمد تقى الكوهرى .

(١٥٦٩) : سواء السبيل في شرح زاد قليل (في التوحيد والعدل من مباحث علم الكلام . للسيد ابى الحسن على بن النقى الرضوى الكشمیرى اللكھنوي المتوفى حدود ١٣٤١ صاحب «اسعاف المأمول في شرح زيد الاصول» وغيرهما . طبع بالهند كما طبع منه الذى هو تأليف استاده فاج العلما المتوفى ١٣١٢ مكرر امنها .

(١٥٧٠) : سواء السبيل (في علم الكلام بلغة اردو . طبع بالهند . للسيد محمد مهدي بن على بن حيدر على البهيكپورى الهندي المتوفى ١٣٤٦ .

١٥٧١: سوء الطريق (للاخوند المولى محمدحسن بن محمد مهدي الكرهرودي
السلطان آبادي المتوفى بالكلاظمية ١٣١٤ فارسي في أداب السير والسلوك من الادعية
والآذكار والاعمال وبعض الأخلاق. ألوه [محمدك اللهيم يا] هداياؤضنه سه اعطال ربه ...]

رتبه على مقدمة وخمسة أبواب وخاتمة. رأيته عند الميرزا محمود الكلبياسي في كربلا.
 (١٥٧٣: سوء تفاهم) أصله لا يرى كلامه. ترجمته بالفارسية جلال الدين آل احمد.طبع
 بظهران.

١٥٧٣: سوء ظن) أصله ليورثو. و ترجمة بالفارسية محمود پور شالچی .طبع بطهران
نی ۱۳۲۸ ش . فی ۸۷ ص.

(١٥٧٤) سوانح النعم (١٣١٥) مطابق «غفاره» ذكره في أول «جواب الأسرار في مراجعة الرسول المختار».

١٥٧٥:السواد العظيم عده بعض تلاميذ المجلس الشانى فيما كتبه إليه، والمسطور
سورة خطه في آخر البخار من كتب الأصحاب التي ينبغي أن يدرج في «البخار» قال:
وو حد فيه الأحاديث الصحيحة وهو من حمدونه راجل الشانى

١٥٧٦: سواد العين (تعليق على شرح ميرك على «حكمة العين» للفاضل الحكيم) شمس الدين محمد بن احمد الخفري تلمذ الإمام صدر الدين الشستكي والد الإمام

غیاث الدین منصور و معاصر المحقق الکرکی . صرح باسمه و لقبه فی اوله بعد الخطبة
المنحصرة اوله [الحمد لله رب العالمين ...] وتوفي ٩٥٧ وقال فی اوله [قد انفقت منی فی
الليل والنهار ...]

سالف الزمان تعليقات على «شرح حكمه العين» وحاشيه وجمعتها وسميتها هوساود العين وفي (الرضوية) سخة كتابها ١٠٢٠ ونسخة أخرى في (الصدر) و (الآوفاق) بعداد كما في قلمون - سلسلة إنشاءات تقدمة المكتبة

١٥٧٧: سه ایار شنبه ۱۳۷۸، قلچان، ایام زیارت، نهمین دوره از این همایش،
تهران ۱۳۷۸ ص ۲۶.

(١٥٧٨) سواعط الالهام تفسير بالحروف المهملة، غير منقوطة . للشيخ فيضي بن المبارك . فرغ من تأليفه ١٠٠٢هـ فأخرج السيد المير حيدر المعماري، الكاشاني، ترجمة الفارسية للسيد نقى التقرشى . طبع بطهران ١٣٢٤ ش.

آيادى الهند مادة تاريخ التأليف؛ سورة الاخلاص بتمامها من غير البسمة واخذ الجائزه عليه عشرة آلاف روبيه كما ذكره فى «خزانه عامره» اواء [الحمد لمعلم الكalam الصاعد وهو المحمود اولا...] رأيت خططيه فى بعض الميامى وذكر فى «نجوم السماء» ان المولى عبدالقادر السنى المعاصر للقاضى نور الله الشهيد او رد فى كتابه «منتهى خسب التوارىخ» عند ذكر العلماء المعاصرین لا كير شاه، ترجمة القاضى نور الله واطرائه الى قوله [وله توقيع على تفسير الفيضى خارج عن حد التوصيف] أقول: هو الشیخ ابو الفیض الفیضی المذکور في ٨٥٥:٩ ونسخة من تفسیره هذا في (الرؤبة). وطبع بلکھنہ ۱۳۰۶ ف.، معجم الحفاظ.

(١٥٧٩) : سواطع الانوار (في تفريغات «عقبات الانوار» من جمع السيد اصغر حسين الهندي العباسى بن احمد الشيرازى الهندى في جزئين اولهما فيما كتب الى المصنف المير حامد حسين المتوفى ١٣٠٦ وثانيهما ما كتب بعده فاته الى اولاد المير ناصر حسين المتفق، اوائل رجب ١٣٦١ وطبع بالكتبه مع «زينة الاعشاء» في ١٣٠٣.

(١٥٨٠) سواعط الانوار) في المنطق للسيد علاء الملك بن نور الله الحسيني . اوله [اللهم اهمنا سرار الالاهوت وارزقنا علاء الملك والملوك ووفقا للمنايا على معرف المعارف للناس وعترته المعدلين بقوس طاس القياس ...] مرتب على مطلع سواطع وقطع . توجيه خط المولى محمد هاشم الهروي كتبها في يومين من ذي القعدة ١٢٧١ في مجموعة دونها الكاتب لا تذكر . فـ ١٤٣٦ هـ - عن السيد حـ - آن الخـ سـانـ النـجـفـ

(١٥٨١) كتاب السوائل للشيخ الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن حسين بن موسى بن ياهد الفقيه المتوفى ٣٨١ ذكر النجاشي .

(١٥٨٢: السؤال والجواب) في المسائل الفقهية استدللاً بالعربية والفارسية للمولى آقا الخويني القزويني (١٢٤٧-١٣٠٧) مجلد كبير في أنتي عشر الف بيت. رأيته عند قوله الميرزا حسين القزويني .

(١٥٨٣) **السؤال والجواب** في الفقه والاحكام . للميرزا ابراهيم الكلباسي . رأيت منه نسخة كتبت في ١٢٥٧ عند الحاج السيد حسين الخادمي باصفهان .

(١٥٨٤) **السؤال والجواب** من أول الفقه إلى آخره . للسيد أبي قرابة بن أبي القاسم .

محمد باقر بن محمد جعفر البهارى الهمدانى المتوفى ١٣٣٣ موجود فى خزانة بهمان .

(١٥٩٣ : سؤال و جواب) فى العقائد فارسى . للشيخ محمد باقر الكرمانى تلميذ سيدنا السيد محمد كاظم البىزدى ، أكثر فيه بالزبور والبيانات لاستخراج وقت الظهور . رأيته عنده بخطه .

(١٥٩٤ : سؤال و جواب) فى مجلدين فارسى و عربى . للسيد حجة الاسلام السيد محمد باقر ابن محمد نقى الموسوى الجيلانى الشقى الاصفهانى المتوفى ١٢٦٠ طبع مجلداته الاولى مرتين منها ١٢٤٨ بالطبع المعتمدى وينتهى الى كتاب الوديعة وصرح فى اوله انه تلمذ على الاستاذ الحيدر البهانى والمجلد الثانى المشتمل على نيف وعشرين كتاباً من الكتب الفقهية موجود فى (سپهسالار) وعند السيد محمدالجزايرى فى النجف ويتبعه بكتاب الوصية ويختم بالحدود والديات وعلمه تملك حفيده وسميه السيد محمد باقر بن سدالله ابن المؤلف .

(١٥٩٤ : سؤال و جواب) الفارسى عن بعض عقائد الشیخیة . والمجیب هو السيد حجة الاسلام المذکور طبع ١٢٦١ .

(١٥٩٥ : سؤال و جواب) الفقہی الفارسى . بعض تلاميذ الشیخ عبدالرحيم الجامی المشهدی الذى كان معاصر السيد نعمة الله الجزايري كما في اجازة السيد عبد الله . نسخة منه عند (السيد شهاب الدين بقم) فرغ منه ١١٠٢ كما كتبه اليها .

(١٥٩٦ : سؤال و جواب) الفارسى من الطهارة إلى آخر الصوم . بعض المتأخرین عن الاقحام الخوانساری . يظهر من مطاویه ان نصفه حاشية على «الروضة البهیة» . رأيته في مدرسة الصدر بالنجف .

(١٥٩٧ : سؤال و جواب) الفارسى من اول مسائل التقليد . وبعض جواباته عربى . بعض تلاميذالوحید البهانی والسيد بحرالعلوم والسيد صاحبالرياض على ما يظهر من اوله وكتبه بعد فوت صاحبالرياض والنسخة الموجودة منه جملة من أبواب الفقه في خزانة (الطهرانی بسامراء) .

(١٥٩٨ : سؤال و جواب) للسيد محمدنقى بن حسين بن دلدار على النقوى النصیر

الموسوى الخوانساري المتوفى بالنجف ١٣٤٦ كبير ضخم . كان في كتبه الموصى بطبعها عند السيد محمد رضا التبريزى في النجف .

(١٥٨٥ : سؤال و جواب) فارسياً وعربياً نظير «جامع الشتات» . للسيد أبي طالب ابن ابي تراب القائنى المشهدى المتوفى بكرachi ذاهباً الى الحجج فى ستةآلاف بيت كان عند تلميذه الشيخ محمد باقر البيرجندي المترجم فى النقبا .

(السؤال والجواب) الموسوم «جامع الشتات فى أجوبة السؤالات» للمحقق الميرزا ابى القاسم القمى المتوفى ١٢٣١ مرد كره فى حرف الجيم باسمه .

(١٥٨٦ : سؤال و جواب) غير «جامع الشتات» فيه بعض مسائل العبادات والمعاملات أيضاً للمحقق القمى . ذكره فى «نحو السماء» .

(١٥٨٧ : سؤال و جواب) فى الفقه . للشيخ جمال الدين ابى العباس احمد بن شمس الدين محمد بن فهد الحللى المتوفى ١٢٤٤ درأيته فى كتب مدرسة المحقق السبزوارى بمشهد خراسان . (١٥٨٨ : سؤال و جواب) للشيخ أسد الله بن اسماعيل الدزوفلى الكاظمى المتوفى ١٢٣٧ يوجد عند احفاده آل أسد الله بالكاظمية .

(١٥٨٩ : سؤال و جواب) الفارسى . للمولى محمد اسماعيل صاحب «العقيدة الوحيدة» التي نظمها ١٢٤٥ ذكره فى آخر حواشيه عليها عند كتابه فهرس تصانيفه بخطه .

(١٥٩٠ : سؤال و جواب) الفارسى فى الفروع العملية القوائية التى سئلت عن المجلسى محمد باقر ، سأل جملة منها بعض الأعزة من اهل خراسان ولما ظافر السيد حامد ابن محمد البلاع الحسينى المشهدى بنسخة جوابات اهل خراسان سأله هو عن المجلسى مسائل آخر وضم السيد جوابات مسائله بجوابات اهل خراسان فصار المجموع قریباً من

٢٠ ستمائة بيت فى رسالة مستقلة . اولها [الحمد لله الکريم الکريم العلیم الاعلام...] والسيد حامد استفتى عن مسائله بتوسط بعض تلاميذ المجلسى کما صرّح فى الرسالة والسؤال والجواب كتبه السيد الميرعلى نقى المخلص «سامان» وكتب عليها فى الحواشى ما يوافق رأيه وفتواه رأى النسخة عند الشیخ محسن بن عبد الحسن الجصانی سبط شيخنا الخیقانی فى النجف .

(١٥٩١ : سؤال و جواب) وهو جوابات عن سؤالات النصارى . للمولى المعاصر الشیخ

القرزياني،شيخ سيدنا بحر العلوم والمتوفى ١٢٠٨ يوجد في مكتبة عند أحفاده بقزوين .
(١٦٠٧:سؤال و جواب) الملمع في الفقه من الطهارة إلى الديات.لاقا حسن النجم
آبادى المتوفى ١٣٤٧ جمعه من متفقات من خطوطه، ولده الفاضل الأقا حسن المولود
وأله «القططان المستقيم» وحكى عن والده رثاء الميرزا محمد حسن الشيرازى
المتوفى ١٣١٢ وقد رجع عامه اهالى ايران بعده الى شيخنا الميرزا حسن الخليلى
الشهراوى النجفى فقال فى آخر شعره .
٥

حتى انى النصان الدين ربته موروثة لحسين اذقضى الحسن
(١٦٠٨:سؤال و جواب) للمسائل العملية للسيد حسين بن الحسن الموسوى المعروف
بالمجتهد الكرى المتوفى بارديبل ١٠٠١ ذكر في الرياض أنه راه بأردبيل .
١٠
(١٦٠٩:سؤال و جواب) في مسائل الطهارة والصلوة والزكاة. للشيخ حسين بن حسن
الظهيرى استاد الشيخ الحر المجيز له في ١٠٥١ سأله عنده الناس قال في «الرياض» عندها
منه نسخة تدل على كمال فطنته وقوه بصيرته في الدين وغاية حسن اعتقاده بشيخه المولى
محمد أمين الاستر آبادى .
١٥

(١٦١٠:سؤال و جواب) للشيخ محمد حسين كاشف الغطاء. طبع في النجف . ١٣٤٨
(١٦١١:سؤال و جواب) أكثرها فارسية فقهية وبعض المباحث الكلامية. للمولى
رفيع الجيلانى الرشتى. مجلد كبير عليه بعض خطوطه عند حفيده الميرزا أبي الحسن
شريمقدمه ابن الشيخ مهدى ابن المصنف، ينقل فيه عن «المنهج» لاستاد الحاج الكلبائى
مع الاطراء وكذا عن «السؤال و الجواب» لاستاد السيد حجۃ الاسلام مع الاطراء وتاريخ
بعض جواباته . ١٢٦٤

(١٦١٢:سؤال و جواب) بين الشيخية والمشترعة. للميرزا عبدالرازاق بن علي رضا
ابن عبدالحسين الاصفهانى المولود الحائرى المنشأ الهمدانى المسكن الشهير بالوعاظ
والمحديث الهمدانى وهو كبير في مجلدين في خزانته . وله أيضاً فهرسه ويسمى «الشهب
الثاقبة» وخلاصته في مجلد ثالث كلها بالفارسية في ملائين ألف بيت .

(١٦١٣ : سؤال و جواب) فارسي عملى . للسيد عبد العظيم بن السيد عليرضا الحسيني
النجانى الاصفهانى استخرجته من كتابه «الضياء اللامع» في شرح مختصر الشرائع الذى
٢٥

آبادى المتوفى ١٢٨٥ ذكر في فهرس تصانيفه .
(١٥٩٩ : سؤال و جواب) للمولى محمد تقى بن محمد حسن الكاشانى تزيل طهران
المولود ١٢٣٦ والمتوفى حدود ١٣١٦ كبير في اربعين الف بيت كما في فهرس تصانيفه .
(١٦٠٠ : سؤال و جواب) من مسائل الصوم والزكاة وغيرهما بالفارسية والعربية .
٥
للمولى محمد تقى بن حسين على الهروى الاصفهانى الحائرى المتوفى بهار ١٢٩٩ ذكره في
كتابه «نهاية الامال» .

(١٦٠١ : سؤال و جواب) فارسى يقرب من ستمائة بيت . للميرزا محمد تقى بن
علي محمد النورى والشيخنا النورى . رأيته ضمن مجموعة من رسائله في كتاب المامقانى
في النجف ونسخة في (مدرسة البروجردى في النجف) .
١٠
(١٦٠٢ : سؤال و جواب) للمولى محمد تقى المجلسى . اسمه «كتاب المسؤولات» يأتى
في الكاف .

(١٦٠٣ : سؤال و جواب) للشيخ جعفر كاشف الغطاء . توجد نسخة منه بخط الشيخ
على أكبر الشيرازى في ١٣٠٠ مع «السؤال و الجواب» لصاحب الرياض ومتاجر الاستاد
الاكبر في مجموعة عند الشيخ محسن بن عبد الحسين الجصان .

(١٦٠٤ : سؤال و جواب) الفارسى في حرمة حلقة الحية للميرزا محمد جواد بن
محمد رضا الدارابى الشيرازى المولود ١٣٠٩ طبع ١٣٤٢ كما في مقدمة طبع كتابه
«النجمة في أحكام الجمعة» .

(١٦٠٤ : سؤال و جواب) المرتب على أبواب الفقه . للمدرس السيد حسن بن على
الاصفهانى المتوفى ١٢٧٣ كما أرخه في «تذكرة القبور» كان أستاد سيدنا الشيرازى والميرزا
٢٠ محمد هاشم وكان الثاني يرجحه على الشيخ الانصارى .

(١٦٠٥ : سؤال و جواب) في العقائد وغيرها فارسى . للشيخ حسن بن مرتضى الحلبي
الرشتى ساكن مشهد خراسان . كتبه باسمه كن الدولة محمد تقى ميرزا اخ ناصر الدين
شاه أيام حكمته في خراسان ١٢٩٩ ذر زيد على ألف بيت . أو له [الحمد لله اولاً و آخرأ
و ظاهرأ و باطنأ لله ...] ذكر أن في كتابه «شجرة طوبى» كثير من هذه الجوابات .

(١٦٠٦ : سؤال و جواب) فارسى . للسيد الامير محمد حسن بن الامير ابراهيم

عرضه على الميرزا القمي والسيد محمد المجاهد يذكر فيه فتاوى صاحبى «الرياض» و«القوانين» ويظهر من دعائهما وفاة صاحب الرياض وحياة أصحاب القوانين فيظهر ان تأليفه كان بين وفاتهما في ١٢٣١ الا أنهما توفي في سنة واحدة . وسماء «تحفة الاصحاب» وفاتها ذكره في ٣ . والنسخة عند السيد محمد الجزائرى في النجف، وهي بخط الحاج آقا بابا التبريزى في ٤ - ذى القعدة ١٢٦٤ كتبها في دار العلم شيراز .

(١٦١٤: السؤال والجواب) في المسائل الفقهية للشيخ عبدى بن الشيخ احمد البحارى اخ الشیخ يوسف بن احمد صاحب «الحدائق» رأيت نسخة خطه بمكتبة (الخوانساري).

(١٦١٥: السؤال والجواب) للسيد عبدالله «فقير» بن السيد نور الدين الجزائري التسترى المذكور في ٩ : ٨٤٢ المتوفى ١١٧٣ وسؤالاتها تشتمل على الألغاز مع أجوبتها . رأيت نسخة منه بالنجف كتبها السيد محمد الجزائرى مؤلف رسالتة ترجمة السيد عبدالله المذكور.

(١٦١٦: السؤال والجواب) في الطب للحكيم صدر الدين على الجيلانى نزيل الهند المتوفى بها والمعاصر للميرزا القاسم الفندراسكى ذكره في «الرياض» .

(١٦١٧: السؤال والجواب) الكبير يقرب من حجم «القوانين» لللاخوند المولى على القار پوز آبادى القرزويني الزنجانى المتوفى ١٢٩٠ ذكره ولده الشیخ محمد صادق في آخر «معدن الاسرار» المطبوع ١٣٣٣ .

(١٦١٨: سؤال و جواب) في المعارف . للمولى المحقق الحكيم المولى على النورى . فارسى طبع في حاشية «كشف الفوائد» في ١٣٥٥ .

(١٦١٩: سؤال و جواب در جواز تزویج بنات أبي تراب) رسالة فارسية مختصرة للسيد على بن أبي القاسم الرضوى الحائرى الlahورى . طبع ١٣١٥ .

(١٦٢٠: سؤال و جواب) فارسى مختصر . للمولى محمد على بن احمد المحلاوى الشيرازى المتوفى ١٢٨٤ توجد بخط تلميذه المولى عبد الحميد الفراهانى كتبه ١٢٦٤ وقدم مع سائر كتبه في الحائز في ١٣٠٧ .

(١٦٢١: السؤال والجواب) لaca محمد على بن المولى محمد باقر الهزأرجريبي . ذكر في ترجمته بعنوان «جوابات المسائل» .

(١٦٢٢: السؤال والجواب) في العصمة . والسائل هو الميرزا ابوالحسن بن محمد كاظم

الجاجرمى والمجيب هو المولى على بن جمشيدالنورى يوجد في مكتبات بروجرد .
(١٦٢٣: سؤال و جواب) فارسى . للشيخ المحقق على بن الحسين بن عبد العالى الكركى المتوفى ٩٤٠ اوله [الحمد لله حق حمده الى قوله حسب الاشارة العملية البهية الشاهية الخاقانية الى قوله در آن شروع مينمايد . . .] يظهر منه ان السائل هو السلطان

٥ و لعله الشاه طهماسب الذى جلس للملك في ٩٣٠ والاسئلة والاجوبة كلها مافارسيتان وأول كل جواب [التفقة الله وحده] والنمسخة بخط المولى محمد على بن جويبار بن داود في ٩٥٥ و لعله من تلاميذ المحقق ، في مجموعة بستة الشيخ مشكور في النجف و مر «جوابات المسائل الفقيه» للكركى العربى الموجود في (الرضوية) .

(١٦٢٤: السؤال والجواب) من فتاوى المحقق الشيخ على الكركى المذكور اول سؤالاته [من نسی نية الصوم ليلا و ذكر نهارا] بخط الشيخ محمد بن الشيخ طلاع الجزائري في المكتبة (التسمرية) مع رسالة «السهو والشك» للكركى بخطه أيضاً .

(١٦٢٥: السؤال والجواب) من أبواب متفرقة من الفقه . للمحقق الكركى على بن عبد العالى المتوفى ٩٤٠ جمعها تلميذه السيد فضل الله الحسيني في عدة فصول . أوله [مسائل متفرقة سمعتها من حضرة شيخنا و مقدانا و مجتهدا زماننا على بن عبد العالى رحمة الله . . .]

(١٦٢٦: السؤال والجواب) في الطهارة و الصلاة من فتاوى الشيخ على بن عبد الله المهرى البحارى نزيل مسقط المتوفى بها ١٣١٨ مطبوع . جمعه ابن اخيه و كتب شيخنا الميرزا محمد تقى الشيرازى عليه حواشى على طبق فتواه .

(١٦٢٧: السؤال والجواب) مع الاشارة الى الادلة للسيد على بن محمد على الميدى نزيل كرمانشاه المتوفى بها ١٣١٣ موجود عند حفيده السيد محمد بن جواد بن على الميدى الحسينى .

(١٦٢٨: السؤال والجواب) في المسائل العملية . فارسى يقرب من ألف بيت . للسيد الاجل الامير السيد على بن محمد على الطباطبائى صاحب «رياض المسائل» الحائرى المتوفى ١٢٣١ في مكتبة (الطهرانى بسامراء) مع «السؤال والجواب» لولده السيد محمد المجاهد

و يوجد له «سؤال و جواب» بخط على اكبر الشيرازى في ١٣٠٠ عند الشيخ محسن الجصانى في النجف .

(١٦٣٩ :**السؤال والجواب**) الكبير الفقهي الاستدلالي في اكثرا مسائله . للمولى على بن محمد ولی القائنى تلميذ السيد المجاهد . ذكره في «بغية الطالب» .

(١٦٤٠ :**سؤال و جواب طبی**) بالفارسية . للميرزا على ناصح المعرف بقريانعلى ابن الحكيم محمد السمنانى المتوفى بالنجف ١٣٦٣ مجلد كبير في الطب عنوان السؤال والجواب اشتراه مع سائر تصانيفه الطبية . الشیخ قاسم محیی الدین فی النجف .

(١٦٤١ :**سؤال و جواب**) فارسی مختصر يعرف «شصت مسألة» من فتاوى السيد محمد حسن الشيرازى المتوفى ١٣١٢ جمها تلميذه الشیخ فضل الله التورى الشهید فی ١٣٢٧ طبق «الشهید فضل الله» وطبع بایران فی ١٣٠٦ و فی بمیئی أيضاً مع ملحقات .

(١٦٤٢ :**سؤال و جواب**) فارسی مطبوع فی تبریز ، من فتاوى السيد الشیرازی المذکور أبسط من سابقه .

(١٦٤٣ :**السؤال والجواب**) المبسوط الاستدلالي غالباً الى آخر الديات للسيد محمد كاظم بن عبد العظيم اليزدي المتوفى بالنجف ١٣٣٧ طبع مجلده الاول من جمع تلميذه الشیخ علی اکبر الخوانساری المتوفی بها فی ١٣٥٩ دربه من الطهارة الى النکاح فی ١٣٤٠ .

(١٦٤٤ :**السؤال والجواب**) عن المسائل الفقهية ، اكثراها مع اقامة الادلة علیها ونقل الاقوال . للسيد محسن بن الحسن الاعرجي المقدس الكاظمي المتوفى ١٢٢٧ يوجد بخطه عند أحفاده بالكلامية . قال سيدنا الحسن صدر الدين : انه مشتمل على فوائد حسنة وفروع جيدة .

(١٦٤٥ :**السؤال والجواب**) في المسائل المقرفة وفي انتهائها عن مسائل الحج للمولى محسن بن محمد سمیع الكرمانشاهی ناظم « الدرر البهیة » نسخة خطه كتابتها في كتب حفیده الحاج آقامهدی . ولو لدته المولى محمد حسین « بهجة الناظرین » المؤلف فی ١٢٦٠ ذكرناه في المستدرک .

(١٦٣٦ :**السؤال والجواب**) من الفتاوى الشرعية . للسيد المیرزا محمد الرضوی المشهدی ابن المیرزا حبیب الله المتوفی ١٢٦٤ عن اربع وسبعين مرحلة من عمره . ذكره السيد محمد باقر الرضوی في « الشجرة الطيبة » .

(١٦٣٧ :**السؤال والجواب**) الكبير الموسوم بشعائر الاسلام . للحاج المولى محمد الاشرفي يأتي .

(١٦٣٨ :**السؤال والجواب**) عن مسائل فقهية كما في الروضات مثل [ان الحجۃ لها دليل سائلة ام لا] . وجواز التقليد والاقراء . واستحباب الحجارة العبرية . وزکاف الغلات ، والخمس ونیة الوجه والحبوة] للدقائق المولى محمد بن الحسن الشیروانی المتوفی ١٠٩٨ لكن يظهر من « الفوائد الرجالیة » لبحر العلوم أن كل واحد منها رسالة مستقلة ، ويظهر من صاحب الروضات أنه راها مجموعة في مجلد فحسبها واحداً .

(١٦٣٩ :**السؤال والجواب**) عمدتها من أبواب العبادات من الفقه . للفضل الهندي بهاء الدين محمد بن ناج الدين الحسن الاصفهاني المتوفى ١١٣٧ ذكره في «الروضات» بعنوان «جوابات المسائل» .

(١٦٤٠ :**السؤال والجواب**) للسيد محمد بن السيد دلدار على النقوى المتوفى بلکھنؤ ١٢٨٤ هي احدى رسائله المطبوعة .

(١٦٤١ :**السؤال والجواب**) لعز الملك محمد بن عبدالله المسبحي الحراني الكاتب المتوفى ٤٢٠ ذكر في « کشف الظنون » وابن خلکان (ج ١ ص ٥١٦) ذكر انه ثلثا موقرة .

(١٦٤٢ :**السؤال والجواب**) فارسی في المسائل الفرعية . للسيد المجاهد فی سیبل الله محمد بن الامیر السید علی الطباطبائی الجائزی المتوفی ١٢٤٢ موجود بمكتبة (الطهرانی بسامراء) وعند الشیخ مهدی شرف الدین بتستر . واسمه « جامع المسائل » کمامر .

(١٦٤٣ :**السؤال والجواب**) في الفقه للفضل أبي عبدالله المقداد بن عبدالله بن محمد ابن الحسين بن محمد بن السيوری الحلی تلميذه الشهید محمد بن مکی . فرغ من شرحه على «نهج المسترشدین » فی ٧٩٢ و توفی ٨٤٦ كما أرخه تلميذه الشیخ حسن بن راشد .

(١٦٤٤ :**سؤال و جواب**) فارسی في فقه الطهارة والصلوة من فتاوى المیرزا رفیع الدین محمد الطباطبائی النائی المتوفی ١٠٩٩ كما في «جامع الرواة» او ١٠٨١ او ١٠٨٠ كما

والصرف والمعانى والبيان والمنطق . كلهما يطرق السؤال والجواب . للشيخ عبدالكلاظم ابن محمود بن سعيد الغبان النجفى . سماه بذلك ولده الشيخ مهدى . فرغ منه ١٣٤٣ و هو اليموم تزيل الشناقة و عالمها .

(١٦٤٩) : **سؤال المأمون عن الرضاع** (وهو [الدليل على امامتك]) و شرح جوابه . للشيخ أبي القاسم الكاشانى . تزيل بمبئى . توجد عند ولده القائم مقامه الشيخ محمد حسن .

(١٦٥٠) : **سؤالات** (للمولى أبي طالب بن الحاج المولى محمد حسن ، سائله عن المولى محمد جعفر الاستر آبادى الشرقي بعمدار ، من المسائل الفرعية العلمية وجواباته عنها . في كراسة رأيتها بمكتبة (الطهرانى بكر بلا) .

(١٦٥١) : **سؤالات صدر الدين القونوى** عن المحقق الطوسي و جوابات الطوسي لها . يأتي بعنوان المقاولات . موجودة بمكتبة راغب ياشا باستانبول .

(١٦٥٢) : **سؤالات المأمون عن الرضا** (مطبوع مع جواباته منضمًا إلى شرح الباب الحاد عشر . يأتي في « شرح السؤالات » المذكورة في الشين .

(١٦٥٣) : **السؤالات والجوابات** (في سبع مجلدات . للشيخ الجليل نصير الدين عبد الجليل بن أبي الحسين بن أبي الفضل الواقع القرزويني صاحب « إبراهين » و « النقض على الناصبي » المعاصر له . وهو معاصر للشيخ منتجب الدين ، وكان حيا في ٥٥٦) .

(١٦٥٤) : **سوامي ديانند** (في رد مذهب ديانندالذى أخرجه في ١٨٧٥م . و مات في ١٨٨٣ مطبوع بالاردوية . للخواجہ غلام الحسنین الپائی پتی المندی المعاصر . و اسمه التاريخی « تاريخ اهل زمانہ = ۱۳۵۰ ». قال : كان ديانند و تیافاختر بزعمه التوحید وقد خرج من الكفر إلى الرتدفة و تبعه أكثر الهندو الثنيين .

(١٦٥٥) : **سوانح آل هاشم** (للسيد كاظم على بلقة اردو . مطبوع بالهند .

(١٦٥٦) : **سوانح احوال ناصر خسر والمولى** (او سر کذشت حجت) فارسى كتبه فى آخر عمره ٥٣٤ فيه وصية الى أخيه أبي سعيد بن خسر و تجهيزه و كيفية فنه و ذكر مدة عمره البالغ الى مئة وأربعين سنة (kinda) و اخباره بموته بعد يوم و نصف وشهادته بمقائه و وصيته بعض كتبه الى اشخاص معينين ، و ذكر بعض تصانيفه و منها تفسيره الذي ذكر فيه تأويلاً على وفق مذهب الاسماعيلية ، فارسلوا نسخه الى البلاد ، فحكم علماء

في «السلافة» جمعه تلميذه السيد محمد مهدى بن محمد رضا المشهدى أورده في «نجم السماء» شطرًا من ديبلجته نقلًا عن كتاب «المذكرة» .

(١٦٤٣) : **سؤال و جواب** (فارسى في جملة الاصول والفروع . رأيت نسخة منه كتابتها ١٢٥٠ منضمًا إلى رسالة «أحكام الاموات» للمير مهدى على الهندي . ولعل السؤال والجواب له أيضًا فراجعه .

(١٦٤٤) : **السؤال والجواب** (للميرزا نصر الله المشهدى تلميذ السيد المجاهد . ذكره في «مطلع الشمس» بعنوان «جوابات المسائل» .

(١٦٤٥) : **سؤال و جواب** (في حل بعض الاخبار . للمولى هادى بن محمد مهدى الحكيم السبزوارى المتوفى ١٢٨٩ سأل بعضها الشيخ اسماعيل البجنورى المتخلص « عارف » و نسخته عند السيد عبدالله البرهان السبزوارى وفيه أحاديث الغيبة والرجمة .

(١٦٤٦) : **سؤال و جواب** (فارسى منظوم عن الانحاء الثلاثة للموت . سأله الميرزا بابا وأجاب عنها الحكم السبزوارى المذكور . أول السؤال :

ای حکیمی که چون تو فرزندی مادر دهر در زمانه تزاد
وادی عشق را توئی هادی سالکان طریق را تو مراد
١٥ الى قوله :

در سه جا موت داده اند نشان عارفان طریق راه رشد
والجواب :

ایزد ابناء معرفت را داد
ای عزیزی که چون تو بابائی
الى قوله :

ای که انواع مرگ پرسیدی
ایزد انواع زندگیت دهاد
توجد ضمن مجموعة عند الشيخ جواد الجزائرى في النجف .

(١٦٤٧) : **سؤال و جواب** (فارسى في ابواب الطهارة ، والتطهير من الحديث والخبث والصلوة . مطابقاً لكتاب الشيخ المرتضى الانصاري المتوفى ١٢٨١ من جمع المولى محمد يوسف الاستر آبادى الحائرى . طبع مكررًا في ١٢٦٨ وبعدها .

(١٦٤٨) : **السؤال والجواب** (مرتب على مقدمة في العقائد و فصول خمسة في النحو

- ١٠ فهرس تصانيفه المرسل اليها .
- (١٦٦٤: **السوانح الجديدة**) للمنقى المير محمد عباس الجزارى التسترى اللكهنوى المتوفى ١٣٠٦ ذكره فى التجليات .
- (١٦٦٥: **السوانح الحجازية**) قصائد للشيخ البهائى محمد بن الحسين بن عبدالصمد الحارنى العاملى المتوفى ١٠٣٠ ومنها حكاية الكردى الذى قتل امه الزانية كما نقلها فى «الحقيقة الهلالية». اولها :
- يا نديمى ضاع عمرى وانقضى قم لاستدرك وقت قدمضى
أورد فى «سلافة العصر» ما يقرب من ستين بيتاً منه . وراجع سوانح سفر حجاز .
- (١٦٦٦: **سوانح حياة حبيب بن مظاہر**) بالأردوية للسيد آقامهدى الرضوى الکھنوى المعاصر مشغول باتمامه .
- (١٦٦٧: **سوانح حیاۃ ھیر بن قین**) أيضاً له . طبع بالأردوية .
- (١٦٦٨: **سوانح دھکن**) لمنعم خان . توجد في مكتبة الراجه الفيض آبادى (رقم ٥-٥ في التاريخ الفارسى) .
- (١٦٦٩: **سوانح السفر**) للشيخ محمد محسن بن محمد رفيع الرشتى الاصفهانى المتخلص «عاصى» فارسى فيما وقع له في سفره من اصفهان الى رشت في ١٢٦٧ أرسله إلى صديقه الميرزا شهبايز . وفيه كفايات لكنه ختمها بثلاث قصائد في هراثي الحسين عم . وأحال فيه إلى كتابه «متروك الانظار» في بعض سوانح الدهر . وذكر في أوله أنه ألفه بعد تأليف مأة و خمسة كتب و رسالة ، و فرغ منه في محللة سبزه ميدان في رشت في سلخ ربيع الثانى ١٢٦٧ و كتابة النسخة ١٢٧٩ رأيته في مجموعة من رسائله عند السيد محمد رضا التبريزى في النجف .
- (سوانح سفر حجاز) قد يسمى به منظومة «نان و حلو» للبهائى كمسايني في النون .
- (سوانح شاهزاده على اصغر) لاقامهدى الرضوى المذكور مطبوع بالأردوية .
- (١٦٧٠ : **سوانح عمرى**) ومارآء فى اسفاره من الخير والشر والمجائب . فى خمسة عشر ألف بيت . للمولى باقر الواقع الكجورى الطهرانى المتوفى ١٣١٣ ذكره فى اول «الخصائص الفاطمية» له .

- السنة بالحاده فالتجأ إلى غار في قرب قرية يمكان في بدخشان . وكان في الغار مع أخيه مدة خمس وعشرين سنة حتى توفى بها ودفن فيها . وطبع السوانح في أول ديوانه في ٦٠+٢٥ ص . في بمبئي بمبادرة المير زامحمد ملك الكتاب الشيرازى وبعد ما مكراً وذكر فيه من تصانيفه «الاكسر الاعظم» في المنطق والاهى .
- (١٦٥٦: **سوانح الاسفار**) جوابات عن المسائل التي سال عنها في الاسفار . للشيخ على ابن محمد على حيدر ، والدالشيخ باقر حيدر الشرقي النجفي (١٣١٤ - ١٣٣٧).
- (١٦٥٧: **سوانح الافكار في منتخب الشعارات**) مماقيل في اهل البيت من المدائح والمراثى . للخطيب السيد جواد بن السيد علي بن محمد الشيرازى الجعفى المعاصر . في مجلدات رأيتها بخطه في مكتبة في النجف .
- ١٠ (١٦٥٨: **سوانح الامام موسى الكاظم**) بالاردوية . للسيد محمد بن مصطفى الموسوى الشميرى المعاصر المولود حدود ١٣٣٠ .
- (١٦٥٩: **سوانح الامير مختار**) ترجمة «اذوب المظار في شرح الناز» بلغة اردو . للحكيم السيد حسين صاحب الملقب «كريان» ومعه ترجمة السيد ناصر حسين . و يأتي «سوانح مختار» و «سوانح عمرى مختار» و من «السبيل النضار في شرح حال شيخ الناز المختار» (سوانح الايام) في مشاهدات الايام . اسمه «سلسلة العارفين» كما مر .
- (١٦٦٠: **سوانح امير المؤمنين**) بالكجرائية . للحجاج غلامعلى البهاونگری (١٢٨٣ - ١٣٦٧) ذكر أنه طبع في ٤٠٠ ص .
- (١٦٦١: **سوانح الايام**) في وقائع كل يوم من السنة من أول شهر الصيام . الشيخ على اكبر المرجو الخراساني المعاصر ابن غلامعلى الكرمانى مشغول باتمامه . وهو مختصر من كتابه «نفائح العلام» وقد شرع فيه ١٣٥٦ كما كتب اليها بخطه .
- (١٦٦٣: **سوانح البال**) للشيخ عبد الرشيد التسترى . قال السيد عبدالله الجزارى في تذكرة عند ذكر المؤلف : انه المولى عبد الرشيد ابن المولى نور الدین الطيب التسترى من علماء عصر واختنوان حاكم تسر الذى مات ١٠٧٨ و كتابه «سوانح البال» مشتمل على نتائج افكاره من فنون علم الشعر والانشاء ، ومنه يعرف مقداره فضلله .
- ٢٠ (١٦٦٣: **سوانح بهلول دانا**) باللغة الكجرائية . للحجاج غلامعلى البهاونگری ذكره في

- باللغة الاردوية كما في فهرس اللائني عشرية اللاهورية .
- (١٦٨٠ : سوانح غيبى) فى الايمان والكفر ومراتبها . مرتب على ثمانية أبواب .
فارسى للمحدث الفيض . اوله [حمد بى حد ونثای بى عد ...] طبع بایران .
- (١٦٨١ : سوانح كلکته) للمقى العير محمد عباس الکھنوي . ذكر في « التجليات »
- (١٦٨٢ : سوانح قانع) اسم لدیوان الشاعر الطبيب المیرزا محمد حسین بن حیدر
على الاصفهانی الاصفهانی المولود ١٣١٩ رأیت جملة من اشعاره نقلها في مستطر فاته . وله
« شجرة طوبى » وطبع له « رمآورد » وتخلصه « قانع » .
- (سوانح مختار) للسيد صغیر حسن مر آغا بعنوان سوانح عمرى
- (١٦٨٣ : سوانح مولوى) أصله لشبلی التumanی ، وترجمه بالفارسية محمد تقى فخر
داعی کیلانی . طبع بطهران في ١٣٧٢ في ١٦٤ ص .
- (١٦٨٤ : السوانح النظرية في شرح البداية الحرية) في مجلدات . للشيخ حسین بن
محمد بن احمد بن ابراهیم بن عصفور الدرازی البھاری المجاز من عمه في المؤلولة
المتوفى ١٢١٦ ذكره في « انوار البدرین » أقول : هو في ست مجلدات ، سادس مجلداته
من العقو الى آخر الديات وفراغه منه في (١١ - ذى القعده - ١٢١٢) رأيته بخط طاھر بن عبد
الله بن عبد الرسول فرغ من كتابته ١٢٣٥ عند الشیخ عبدالحسین الحلى في النجف ١٥
والجزء الرابع من اول المکاسب المجرمة . والجزء الخامس المنتهي الى الطلاق كلاما
بخط محمد علی بن عبدالصمد الجامعی في ١٢٣٥ وجميع المجلدات است في مكتبة
الشيخ علی کاشف الغطاء في النجف .
- (١٦٨٥ : السوانح واللوائح) فارسى للسيد عبدالله بن أبي القاسم الموسوى البلاذى
البوشهرى المتوفى ١٣٧٢ في سوانحه في المهاجرة الى شیراز .
- (١٦٨٦ : سوداگر ان مرگ) او « سلاحه فروشان » ، أصله لانگلش تجییت ، وترجمه بالفارسية
عن الانگلیزیة مسعود رجب نیا . طبع بطهران في ٩٩ ص .
- (١٦٨٧ : سوداگر بیل بری) أصله ملحوظ آراکون ، وترجمه بالفارسية فضلی . طبع
بطهران .
- (١٦٨٨ : سور المتنیجہ) من التوزۃ لبعض الشیعیة موجودی (الرضویة) وقدم اربعون ٢٥

- (١٦٧١ : السوانح العمري) لممتاز العلماء السيد محمد تقى بن السيد حسین النقوى
التصیر آبادی المتوفى ١٢٨٩ توجد في خزانة کتبه .
- (١٦٧٢ : سوانح عمری) للحاج حسین فقی جدید الاسلام الداغستانی البغدادی المسكن
ذکرہ في کتابه « کشف الظلمة » و توفی بالحائر في ١٣٣٣ .
- (١٦٧٣ : سوانح عمری) فارسى للشيخ محمد علی بن ایطالب الزاهدی الجیلانی
الاصفهانی المترفی ببنارس الهند ١١٨١ ینقل عنه کثیرا في « نجوم السماء » وهو غير
کتابه « مدة العمر » المشتمل على حل المسائل المشكّلة التي ورد عليها في مدة عمره
وقد فرغ من السوانح العمري في ١١٥٤ كما في « نجوم السماء » وطبع مع دیوانه بالهند بمطبعة
نوکلشور في ١٢٩٣ = ١٨٢٦ م .
- ١٠ (١٦٧٤ : سوانح عمری) بالفارسية . لاتاج العلماء السيد علی محمد المتوفى ١٣١٢
ذكره السيد علی نقی النقوى .
- (١٦٧٥ : سوانح عمری) بلسان الاردو . للسيد غالام حسین الكنتوری المتوفى حدود
١٣٤٠ مطبوع .
- (١٦٧٦ : السوانح العمري) للمولی محمد کاظم بن الحاج محمد صادق الكاشانی
الاصفهانی المولود ١٢٠٥ والمتوفى ١٢٧٣ ذکریه انه تلمذ على ثلاثین عالما وقرء
علیه مائتا تلمیذ واصلح بین الناس ثلاثین سنۃ .
- ١٥ (١٦٧٧ : سوانح عمری) للسيد جمال الدین محمد بن السيد حسین الواقع الیزدی
الحائری الطباطبائی المتوفى ١٣١٣ ذکرہ في فهرس تصانیفه .
- (سوانح عمری) او « سر گذشت » لناصر بن خسر و العلوی الملقب « حجت » مربی عنوان
٢٠ سوانح احوال ناصر .
- (سوانح العمري) للمحدث الفيض . اسمه « شرح الصور » كما يأتى .
- (السوانح العمري) الموسوم ذرارة الحياة الدنيا من .
- (١٦٧٨ : سوانح عمری زید الشهید) بالاردویة . مطبوع بعض فضلاء الهند .
- (١٦٧٩ : سوانح عمری مختار بن ابی عبید الشفی) للسيد صغیر حسن المتخالص « شمس »
- ٢٥ الزیدی الواسطی الدھلوی صاحب « صحیفة نور » في ترجمة القاضی نور الله مطبوع

فبت كذى اللذع والارمد
نطاول ليلي ولم ارقد
وذركتى المصفى احمد
بذركتى النبي وذركتى الوصى
كرام المفارس والمجندة
حسان الوجه عظام الحلوم
فغاز الذى هو بهم يقمندى
ومن دنس الرجس قدطهروا
على ابوالحسن والحسين
رشيدين للراشد المرشد

انتهى كلام ابي القتوف المنقول عن نسخة «سوق العروس» التي كانت عنده . ويظهر منه ان الاشعار الاولى كانت من نظم المؤلف نفسه ، والثانية كانت بعض الشعرا . ورأيت في شرح بعض اصحابنا الكتاب الشهاب تصنيف القاضي الفضاعي ؟ فقد نقل الحديث والاشعار عن كتاب «سوق العروس» قائلا انه لا بني عبد الله الدامغاني من أئمة أصحاب الحديث ، وذكر الشعر هكذا :
 ١٠ ان يوم التطهير يوم عظيم فاز بالفضل فيه اهل الكساء
 قام فيه النبي صلى عليه وسلم سهلا . شارعا الى ربه بحسن الرجاء
 قال يارب انهم اهل بيتي ... الى آخر الآيات . وبالجملة يظهر من اشعار المؤلف نفسه ونقله لا شعار غيره وایراهذا الحديث فى كتابه ؟ حسن حاله واما ظاهر حاله فكمادا كرم القسطى في «اخبار الحكماء» في ترجمة يحيى بن عيسى بن جزلة الطبيب البغدادي الذي كان
 ١٥ نصراانيا ثم اسلم الى ان توفي ٤٧٣ ووقف كتبه لمشهد ابي حتيبة ؟ انه لما اطلع على اسلامه ، القاضي ابو عبد الله الدامغاني قاضي القضاة ببغداد ، قربه واستخدمه في كتابة السجلات بين يديه . فيظهر ان ابا عبد الله الدامغاني كان قاضي القضاة في بغداد وتوفي ٤٧٨ كما في «أياض المحكمون» ومن تصنيفه شرح كتاب الحيطان و «الزواائد والتظائر»
 (١٦٩٧: سوق المعادن) شبه الكشكوك ، جامع للفوائد والشوارد ، في مجلدين ضخمين .
 ٢٠ للشيخ محمد على عز الدين العاملى الجنواوى المجاز من المولى على الخليلى الرازى
 النجفى المتوفى ١٣٠٣ وله «تحفة الاحباب» المطبوع .
 سو گند نامه

اسم عام لقسم من الشعر الفارسي يحلف الشاعر فيه ويقسم باشيه ويدركه عن نفسه ما لا يحب
 انتسابه اليه او يستعطف محبوبه وستر ضيه . و «سو گند» بمعنى القسم . فقد يقسم الشاعر
 ٢٥ بالمقدسات كسماء الله والأنبياء والأئمة والآولياء ويستشفعهم ، وقد تراء يحلف باشيه

سورة منتخبة من التوراةعنوان الاحاديث القدسية في ج ١ ص ٢٧٨ .
 (١٦٩٩: سوزاك) فارسي للدكتور السيد نور الله المسعودي . طبع باصفهان في ١٣٢٦ ش . في ٧٢ ص .
 (١٦٩٠: سوزان) فارسي لموسى فرهنك . طبع بطهران في ٤٠ ص .
 (١٦٩١: سوزدل) فارسي لركن الدين بن عبد الرحيم همايونفرخ . طبع بطهران .
 في ١٣١٨ ش ، في ٨٧ ص .
 (١٦٩٢: سوز و ساز) منظوم فارسي لعلی اکبر سعیدی السیرجاني . طبع بطهران في ١٣٢٢ ش . في ١١٩ ص .
 (١٦٩٣: سوز و گداز) منظومة لمیرزا صادق التفريشی كما ذكرناه في الدواوین .
 ١٠ (١٦٩٤: سوز و گداز) لنوعی خبوشانی كما ذكرناه في الدواوین .
 (١٦٩٥: سوسک طلائی) اصله لاد گار آلن یوالا مریکی و ترجمه بالفارسية شجاع الدين شفا ابن الدكتور على رضا شفا . طبع مع «افسانه های راز و خیال» بطهران في ١٣٧٤ ، في ٢٦٠ ص .
 (١٦٩٦: سوق العروس) لابی عبد الله الدامغاني المذکور في ١١ : ٢٧٣ ذكره ابو القتوف
 ١٥ الحسين بن على الذي كان حيَا إلى ٥٥٢ التي كتب فيها الاجازة لبعض تلاميذه رآها صاحب الرياض - في تفسيره الفارسي «روض الجنان» عند تفسيره لسوره الاحزاب في المجلد الرابع ص ٣٢٨ منطبع الاول . فقال ماتر حمته [ان ابا عبد الله الدامغاني مؤلف كتاب «سوق العروس» ذكر في كتابه هذا الحديث المسند الوارد في شأن نزول آية التطهير في بيت ام سلمة عند تغطية النبي مع الحسين وعلى وفاطمة بالكساء الخبيرة ، قوله يارب هولا اهل بيتي ...] الى آخر كلامه . وبعد ايراده للحديث بتمامه اورد شعرأ .
 ٢٠ ان يوم الظهور يوم عظيم
 فاز بالفضل فيه اهل الكساء
 قال يارب انهم اهل بيتي
 فاستجب منهم الهى دعائي
 اذهب الرجس عنهم وعن الابباء
 منهم و عن بنى الابباء
 رحمة الله والسلام عليكم
 و صلاة الابرار والاقلياء
 ثم اورد ايضاً في الكتاب بعض الشعراء .

- ج ۱: ۲۰۴-۲۰۲ . اوله :
گشاد صورت دولت بشکر شاه دهان
چو بست زیورا قبلا بر عروس جهان
- (۱۷۰۴) : سو گند نامه (روحانی) طبع فی مونس الاحرار ۱: ۲۱۳-۲۱۱ . اوله :
زهی ذکر کرت روشن زهاب چشمہ جان
در آفرینش عالم دلت معما خوان
- (۱۷۰۵) : سو گند نامه (السرور قمی) المذکور فی ۷۶:۹ طبع فی مونس الاحرار
۱: ۲۰۸-۲۰۴ . اوله :
- زهی زمانه نا مهر بان نادره کار
زهی سپهر فسون ساز نا کس غدار
- (۱۷۰۶) : سو گند نامه (لظهور الفاریابی المذکور فی ۹: ۶۰۹ . اوله .
سپیده دم که زند ابر خیمه بر گلزار
گل از سراچه خلوت رود بصفه بار
- طبع فی مونس الاحرار ۱: ۱۷۸-۱۷۴ .
- (۱۷۰۷) : سو گند نامه (لخلکی الشیروانی المذکور فی ۸۴:۹ طبع فی مونس الاحرار
۱: ۱۹۵-۱۹۱ . اوله :
- سپهر مجد و معالی محیط نقطه عالم
جهان جود و معانی چراغ دوده آدم
- (۱۷۰۸) : سو گند نامه (لکمال الدین اسماعیل اصفهانی) طبع فی مونس الاحرار
۱: ۱۷۴-۱۶۵ . اوله :
- امید لذت عیش از مدار چرخ مدار
که در دیار کرم نیست زاده دیار
- (۱۷۰۹) : سو گند نامه (لمجیر البیلقانی) طبع فی مونس الاحرار ۱: ۱۹۹-۱۹۵ . اوله :
- ز دار ملک جهان روی در کشید وفا
چنانکه زو نرسد هیچ گونه بوی بما

- مادیة دنیویة، ويقصد من تلك الالفاظ امور اعْرفانیة، كما فعل پرتوی الشیرازی في ساقینامته
فانه يقسم بالات الموسيقا والشرب وغيرها من المطربات ويريد منها المعانی العرفانیة
بشهادة سائر احلافه وسياق عباراته .
- (۱۷۰۸) : سو گند نامه (لادیب صابر المذکور فی ۹: ۵۷۲ طبع فی «مونس الاحرار»
۰ ج ۱: ۱۹۹-۲۰۲ . اوله :
- تم بمهرب اسیر است و دل بعشق فدی
همی بکوش من آید ز لفظ عشق ندی
- (۱۷۰۹) : سو گند نامه (لانوری الابیوردي المذکور فی ۹: ۱۰۹ نظمه لیدر عن نفسه
مانسب اليه في واقعة بلخ . طبع فی مونس الاحرار ۱: ۱۸۲-۱۹۱ . اوله :
ای مسلمانان فغان از دور چرخ چنبری
وز ثفاق تیر و قصد ماء و کید مشتری
- (۱۷۱۰) : سو گند نامه (لبدیعی سیفی طبع فی مونس الاحرار ۱: ۲۱۱-۲۰۸ . اوله :
در آمد از درم آن آفتاب ترکستان
چو سرو بر سر سروش شکفته لامستان
- ۱۵ (۱۷۱۱) : سو گند نامه (لپر توی الشیرازی المذکور فی ۹: ۱۵۷ . هی جزء من ساقینامه
له المذکور فی ۱۰۵ ص ۱ وطبع فی میخانه .
- (۱۷۱۲) : سو گند نامه (مشتری) لبیدل عبدالقدار المذکور فی ۹: ۱۵۲ وله «سرمه
اعتبار» و «محیط اعظم» و «نکات بیدل» ذکر فی فهرس سپهسالار ۵۷۲:۲ .
- (۱۷۱۳) : سو گند نامه (جمال اصفهانی) المذکور فی ۲۰۲:۹ وھی جزء من قصيدة مدح فيها
رکن الدین مسعود الصاعدی . طبع فی دیوانه .
- (۱۷۱۴) : سو گند نامه (خاقانی) المذکور فی ۹: ۲۸۰ نظمها با مر حکیم، كما صرح
به اوله :
- مرا زهافت همت رسد بکوش خطاب
کرین رواق طفینی که میرود دریاب
- ۲۵ (۱۷۱۵) : سو گند نامه (لحسن غزنوی المذکور فی ۹: ۲۴۴ طبع فی مونس الاحرار

الصوفية مثل «مقدمة المهدىين» و «ذخيرة المؤمنين» و «معيار العقائد» و «درة فاخرة» و «توضيح المشربين» و «اصل فضول التوضيح» و «سلوة الشيعة» و «تبصرة الناظرين» و «اعلام المحبين» و «تنليل الشيعة» و «زاد المرشدين» و «بضاعة النجاة» و «درا لاسرار» و «مسالك المرشدين» و «المطاعن» و «عين الحياة» و «الهادى الى النجاة» و «اعتقاد الدورستي» و «حقيقة الشيعة» وغيرها.

(١٧١٨: السهام الناقذة) في ردالياتية، فارسي للميرزا محمد قاسم بن محمد تقى بن محمد قاسم الاردو بادى النجفى المتوفى بهما ١٣٣٣ توجد عند ولده الشيخ محمد على المتوفى ١٣٨٠ بالنجف.

(١٧١٩: سه آهنگساز) اصله لر و من روان، و ترجمه بالفارسية حمید عتایت. طبع ١٠ بطهران في ١٣٣٤ ش. في ٢٢٤ ص.

(١٧٢٠: سه احمد) فارسي ترجمه محمود قهرمان پور وطبع بطهران.

(١٧٢١: سه استاد سخن) في احوال ثلاثة أئمدة للأدب، وهم ١- بالزاك، ٢- داستابوسکی، ٣- دیکنسن. ألفه استفان زویلک، و ترجمه بالفارسية فرهاددادستان. طبع في طهران في ٢٥٨ ص.

(١٧٢٢: سه اصل) للمولى صدرا الشيرازي المتوفى ١٠٥٠ دافع فيه عن الفلاسفة ورد على مخالفيه من معاصريه. والكتاب في ثلاثة اصول كما ينتهي عنده اسمه، وهي ١- الجهل ٢- حب المال ٣- التسوبيات النفسانية. اوله [ستاشن بي انتها وثنائي بيرون ازحد واحصا پرورد گاري را سزاست که سینه بی کینه پا كان ...]. رأيت نسخته او لا في (الرضوية) باسم «بردمونکرین حکمت» وفي (المجلس)، كما في فهرسها (٥٠:٢) ثم سمعت انه توجد بالمتحف البريطاني بعنوان «طعن بر مجتهدين» واقدم نسخه عند المدرس الرضوي استاد جامعة طهران بخط احد تلاميذ الفيض الكاشاني. وقد اطراه هدايت في «روضة الصفاي ناصری» و قد طبعها اخيراً الدکتور السيد حسین نصر استاد جامعة طهران بمناسبة الأربعين سنة من ولادة المولى صدرا.

(١٧٢٣: سه تابلو) منظوم فارسي. للسيد محمد رضا بن ابي القاسم عشقی الهمدانی الكردستاني (ميرزاده) طبع بطهران في ٢٧ ص.

(١٧٢٠: سو گند نامه) (النجيب الدين الجرفادي) ملك الشعراء طبع في مؤسس الاحرار ١٨١-١٧٨:١ . اوله:

چو چتر روز فرو گشت ازین حدیقه نور

فکند سایه سرا پرده شب دیجور

(١٧٢١: سو گند نامه) لرشید و طوطاط المذكور في ٣٦٢:٩ طبع في مؤسس الاحرار ١٨٢-١٨١:١ . اوله:

زهی بجود تو ایام مکرم مشهور

زهی بسعی تو اقام میمودت منصور

(١٧٢٣: سو گواریهای ادبی در ایران) (حسین کوهی کرمانی) طبع بطهران في ١٣٣٣ ش. في ٢٤٦ ص.

(١٧٢٤: سو گیان کنگره پژوهشکی ایران) فارسي في تاريخ المؤتمرات العلمي الإيرانية طبع بطهران ١٣٧٣ في ١٥٣ ص.

(١٧٢٤: السهابة في غزوات الصحابة) ترجمة لتاريخ الواقدي بالفارسية في عدة مجلدات، ومجلداته الثالث بخط المترجم فرغ منه ١٢٨٥ عند (المشكلة) والمترجم هو المولى محمد تقى الدزفولى و يظهر منه انه كان من عزمته تسميمه في تسع مجلدات. وظنى أنه المترجم لغاية المرام وقد سماه «کفایة الخصم».

(١٧٢٥: رسالت فی الدهام) فارسية للمجلسی محمد باقر بن محمد تقى المتوفى ١١١ قال في «کشف الحجب» انه ذكر فيها آداب الدهام.

(١٧٢٦: سه ام عباسیه) فارسي للميرزا عباس بن مسلم الايروانی الوزیر الصدر الاعظم الملقب بمیرزا آقسی المبعد الى العراق في ١٢٦٥ کتبه اوان حرب فتح علیشاه مع الروس موجود في (الرضوية) وقف ١٢٦٣.

(١٧٢٧: السهام المارقة) من أغراض الزرقاء، في رد الصوفية للشيخ علي بن محمد بن الحسن بن زین الدين الشهید صاحب (الدر المنشور) المتوفى ١١٠٤ اوله [الحمد لله منير الحق و اهله و میرالباطل ، فرعه واصله ...] وقد أساء في التعديلات بما لا يليق بالعلماء. توجد في (الرضوية) نسخة ناقصة الاول، ذكر فيه أسماء جملة مما كتب في رد

- (١٧٣٦) سه عروسی (هو المجلد الثاني من سیاحت نامه دکتر راک . لعبدالحسین آیتی الیزدی (آواهه) . طبع بطهران فی ١٣١٢ ش.
- (١٧٣٧) سه فراري (ترجمة بالفارسية بقلم آیتی المذکور طبع ١٣٠٩ ش. وهو المجلد الثالث من رواية «سیاحت نامه دکتر راک » .
- (١٧٣٨) سه فصل (فارسی فی معرفة النفس وحب الجاه وتسویل النفس . للهولی صدر ٥ الدین محمد بن ابراهیم بن بحیی الشیرازی . اوله . [ستایش بی انتهاء وثنای بیرون از حدود عدو احصاء ...] فيه مطابع علی اهل الظاهر والمرائی والمدلسین . رأیت النسخة فی کتب الشیخ جعفر (سلطان العلماء الطھرانی) ولم لم تتم تحدیم «سه اصل» .
- (١٧٣٩) سه قصه (لبازک؛ پوشکین؛ وتسوایک) ترجمہ بالفارسیة رحمت اللهی . طبع بطهران فی ١٣١٦ ش، فی ٧٦ ص.
- (١٧٤٠) سه قطره خون (فارسی لصادق هدایت) طبع بطهران فی ١٣١١ ش، فی ١٥١ ص. وطبع مکرراً فی ١٣٣١ ش، فی ١١١ ص. وفی ١٣٣٣ ش، فی ١٨١ ص.
- (١٧٤١) سه قطعه منظوم (نالنـة منظومات فارسیات لمحمد صادق رازی . او لها؛ آین حج. ونانیها؛ زن ونانیها؛ هفت خوان جهان . طبع بطهران ، فی ١٣٢٨ ش. فی ٨٣ ص.
- (١٧٤٢) سه گفتار (لافضل الدین الكاشانی . اوله [آغاز گفتار گیریم بنام آنکه آغاز واجام هر گفتار کردار ازاو و بدوسـت ...] مرتب علی ثلاـث گفتارات و فصل الـگفتـار الـاـول فی معنـی الشـاـوـحـقـيـقـهـوـصـفـاتـهـ الـگـفتـارـالـثـانـیـ فـیـ بـیـانـ اـعـالـمـاوـاـفـالـهـ الـگـفتـارـالـثـالـثـ فـیـ عـالـمـ وـاـبـاعـهـ . وـرأـیـتـهـ ضـمـنـ مـجـمـوعـةـ عـنـدـ السـیدـ نـصـرـالـلهـ(التـقوـیـ)ـ بـطـهـرـانـ .
- (١٧٤٣) سه گمشده (هو المجلد الاول لكتاب سیاحت نامه دکتر راک . لعبدالحسین الایتی الیزدی الملقب سابقاً «آoram» ، طبع بطهران فی ١٣٠٦ ش.
- (١٧٤٤) كتاب السهل (فی الکیمیا ، لجابر بن عبد الله (حیان) الصوفی الکوفی الطوسي المتوفی بـهـا فـی ٢٠٠ تـوـجـدـ فـیـ الـاصـفـیـهـ برـقـمـ ٥٧ـ مـنـ الـکـیـمـیـاـ فـیـ ثـلـاثـ وـرـقـاتـ .
- (١٧٤٥) سهل التناول فی مسألة التداخل (يعني تداخل الاسباب . للسید المیرزا زین العابدین بن ابی القاسم جعفر بن الحسین بن جعفرالکبیر الموسوی الخوانساری الاصفهانی المولود ١١٩٢ و هو والد صاحب الروضات . ترجمـهـاـ فـیـ الـکـرامـ الـبرـةـ .

- (١٧٤٤) سه قار (فارسی لجلال آل احمد . طبع بطهران فی ١٣٢ ش.
- (١٧٤٥) شه قار شکسته (منظوم فارسی لسیمین بهبهانی بنت عباس الخلیلی . طبع بطهران .
- (١٧٤٦) سه تفندگ دار (اصله لاکساندر دوما . وترجمہ بالفارسیة الحاج محمد ظاهر میرزا ابن اسكندر میرزا الاسکندری . طبع فی ثلاـث مجلـداتـ بـطـهـرـانـ فـیـ ٨٥٢ شـ + ٥٩٧ شـ + ٥٢٣٤ شـ . الاـولـ فـیـ ١٣١٦ شـ . نـمـ طـبـعـ مـکـرـرـاـ .
- (١٧٤٧) سه تفندگ دار (ترجمة مختصرة للكتاب المذكور قبله . والمترجم ا . حدادی ترجمہ فی ١٣٧٦ وطبعہ فی مجلد واحد فی ١٤٨ ص. فی تلک السنة .
- (١٧٤٨) سه داستان (ثلاثة روايات . لیر نارداش او ۲ - لیر نارداش او ۳ - لموپیسان . وترجمہ بالفارسیة حمید عنایت . طبع بطهران فی ١٣٣٣ ش. فی ٨٤ ص.
- (١٧٤٩) سه هر اب و رسنم (لماتیو آرنولد الشاعر الانجليزی ، ترجمہ بالفارسیة منوجهر امیری ابن حسن المولود ١٢٩٩ ش. قایسہ مع فی شاهنامه . طبع بطهران فی ١٣٣٣ ش. فی ٧٥ ص.
- (١٧٥٠) سه هر اب (اصله لجیمز موزری ، ترجمہ بالفارسیة حسن ناصر المتوفی ١٣٣٠ ش. طبع بطهران فی ١٣٢٥ ش. فی ٤٩٤ ص.
- (١٧٥١) سه روز از زندگی ماری آنtron افت مملکه فرانسیه (اصله لگزاویه ما دمیله العضو فی الاکادیمی . ترجمہ بالفارسیة السید رضاقلی القائم مقامی الصاباط فی فرقـةـ الـخـیـالـهـ العـسـکـرـیـهـ . من منشورات روزنامه سپهر . طبع فی اراك فی ١٣٤٠ ش. فی ٥٩ ص.
- (١٧٥٢) سه سال در ایران (او سیاحت نامه کـنـتـ کـوـبـینـوـ ، تـرـجمـهـ بالـفارـسـیـةـ ذـبـیـحـالـهـ منصوری . طبع بطهران فی ١٦٥ ص.
- (١٧٥٣) سه سال در دربار ایران (اصله للدكتور فوریه الافرنسي الطبيب لناصر الدین شاه . فی ١٣٠٦ - ١٣٠٩ ترجمـهـ عـبـاسـ اـقـبـالـ الاـشـتـیـانـیـ طـبـعـ بـطـهـرـانـ فـیـ ١٣٢٦ شـ . فـیـ ٣٢٥ صـ .
- (١٧٥٤) سه سخنرانی (فارسی للدكتور رضازاده شفق التبریزی . طبع بطهران فی ١٣١٩ ش. فی ١٧٢ ص.
- (١٧٥٥) ابن السید محمد البروجردی (فارسی لمؤلف کتاب «جنایات تاریخ» وهو السيد جعفر الشهیدی ابن السید محمد البروجردی . طبع بروجرد ١٣٢٥ ش.

(١٧٤٦) سهل وممتنع (طبع بالهند لبعض علمائها).

(١٧٤٧) سه مرد عجیب (فارسی فی أحوال لورنس و سمیتو والسدی فرهاد. لنصر الله شیفته المازندرانی ابن حسین التوکلی طبع بطهران فی ١٣٠٥ ش. فی ١٠٥ ص.

(١٧٤٨) سه مسمطف (منظوم فارسی لداعی الاسلام السيد محمد علی بن الحسن الحسینی الایرانی، طبع بطهران فی ١٣٢٢ ش. فی ١٦ ص.

(١٧٤٩) سه مقاله برهان (فارسی. للسيد عبدالرحيم الخطيب برهان. طبع بکرمان فی ١٣٢٤ ش. فی ٨٠ ص.

(١٧٥٠) سه مقاله نوقانی (فارسی. للشيخ علی اکبر بن موسی النوقانی الخراسانی الجذاب. طبع فی مشهد خراسان، فی ١٣٤٩ ص. وطبع ثانیاً فی طهران. فی ١٣٢٥ ش. ١٠ فی ١٨٩ ص.

(١٧٥١) سه مكتوب (فارسی مطبوع. لمیرزا عبدالحسین بن المیرزا عبدالرحیم المشهور بمیرزا آقاخان الكرمانی المولود ١٢٧٠ وقتل ١٣١٤).

(١٧٥٢) السهم الثاقب فی رد ما الفهق الناصب (ارجوزة فی الرد على ابن الألوسي البغدادی المعروف بالشکری افتندی. للسيد محمد باقر الحجۃ المتوفی بالحائر ١٣٣١ طبع ١٣١٨ ویقال للشهاب الثاقب ايضاً. وله تشطیر یقال له ايضاً «الشهاب الثاقب» كما یأیقی.

(١٧٥٣) السهم الثاقب (فی رد العامة بعض تلاميذ سلطان العلماء السيد محمد بن السيد دلدار علی النصیر آبادی الذي توفي ١٢٨٤ فارسی مطبوع).

(١٧٥٤) السهم السريع (فی تحلیل المبايعة مع القرضا. للسيد جمال الدین ابی الفضائل احمد بن موسی بن طاوس الحسینی الحلی المتوفی حدود ٦٧٣ لانه توفی بعد اخیه السيد رضی الدین علی الذي توفي ٦٦٤ بتعی سنین کما ذکر و افی ترجمته. و ذکر الكتاب له تلمیذه الحسن بن داود فی رجاله).

(١٧٥٥) السهم الصائب والقبس اللائب فی اکباد الواصیة المنکرین ولولاية علی ابن ابیطالب ع. او له [الحمد لله الذي أوجب على الطاعة الثواب، وعلى المخالفة العقاب...]. فرغ منه ليلة الجمعة النصف من المحرم ١٢٠٠ هـ هو لبعض المعاصرین للسيد بحر العلوم ٢٥ وليس هو عینه «العذاب الواصی على الجاحدو الناصب» تالیف الشیخ ابی علی الرجالی الحائری

- (١١١٦ - ١١٥٩) فانه کبیر فی ثلاث مجلدات.
- (١٧٥٦) سه نامه (فارسی لحسام الدین و کیل پور طبع بطهران فی ١٣٢٦ ش. فی ٩٦ ص.)
- (١٧٥٧) سه نامه (للدكتور نصر الله الكاسمی بن اسد الله دبیر الحرم. طبع بطهران فی ١٥٢ ص.)
- ٥ (١٧٥٨) سه نشر (فارسی لنور الدین محمد ظهوری الترشیزی المذکور فی ٦٥٦: ٩ طبع بالاهور. وطبع مکرراً بلکھنہ فی ١٩٢٤ م، فی ٨٢ ص. وکانپور ١٨٧٦ م. فی ٨٢ ص.)
- ١٠ (١٧٥٩) سه نفر تفناک دار (مربع عنوان «سه تفناک دار».
- (١٧٦٠) سه نمايشنامه (فارسی ١ - اودیپوس شاه ٢ - اودیپوس در کونوس ٣ - آنتی گون. اصله لسوفو گول، و ترجمه بالفارسیة محمد سعیدی. وطبع بطهران فی ١٣٣٤ ش. فی ١٩٦ ص.)
- ١٥ (١٧٦١) کتاب السهو (ابی الفضل سلمة بن الخطاب البراوسناني الاذرورقانی، من قری سوادالری. یروی عنه الجمیری «کاتب صاحب الزمان» وسعدین عبد الله الاشعربی المتوفی ١٣٣٣ ذکر النجاشی . والمراد «أحكام السهو» فی الصلاة ومرت الرسالة السهوبیة فی مسئلة سهو النبي فی حرف الراء .
- ٢٠ (١٧٦٢) کتاب السهو (ابی الحسن علی بن ابی سهل حاتم بن ابی حاتم القزوینی شیخ شیخ النجاشی .
- (١٧٦٣) کتاب السهو (للشیخ الصدقی ابی جعفر محمد بن علی بن الحسین بن بابویه المتوفی ٣٨١)
- ٢٥ (١٧٦٤) کتاب السهو (ابی عمر والسكنی محمد بن محمد بن نصر بن منصور المعروف بابن حذفة ، شیخ الطائفه من اهل البصرة . ذکر النجاشی .
- (١٧٦٤) کتاب السهو (ابی النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عیاش السلمی السمرقندی. ذکرہ النجاشی .
- (١٧٦٥) کتاب السهو (ابی محمد یونس بن عبدالرحمان الشفیع العظیم الشان . قال الرضا فی جواب سؤال [عمن آخذ معلم دینی؟]، [عن یونس بن عبدالرحمان].

(١٧٧٣) رسالة في السهو والشك في الصلاة للشيخ نور الدين على بن الحسين بن عبد العالى الكركى المتوفى ٩٤٠ نسخة بخط الشيخ محمود بن الشيخ طلائع الجزائرى فرغ من الكتابة فى المكتبة (التسريرية) مرتبة على ثلاثة فصول وخاتمة مخرومة من أولها . و مرت الخلل المرتب على قسمين أولهما فى السهو والثانى فى الشك . فى ٥ ٢٤٨:٧ . و تأقى رسالات فى « الشك وال فهو » متعددة .

(١٧٧٤) رسالة في سهو النبي) و الانتصار للشيخ الصدوقي . للشيخ محمد تقى التسريرى المعاصر المولود ١٣٢١ مؤلف «تحقيق المسائل» كمامر و «قضاء امير المؤمنين» كما يأتى . أولها [الحمد لله الذى لا تأخذه سنة ولا نوم ...] فرغ منها ١٣٥٨ .

(١٧٧٥) رسالة في سهو النبي) للشيخ سليمان بن عبد الله الماحوزى المتوفى ١١٢١ كتبها فى جواب سؤال الشيخ ناصر الجارودى الخطى ، واثنى عليه فى أولها . والنسخة بخط تلميذه الشيخ ابراهيم البحارى والمالمحدى البحرانى كتبها ١١١٩ فى مجموعة . و رأيت بخط المصطفى أيضاً اجازة للكتاب ، عند (الخوانساري) وفي اواخرها الاحالة الى كتابه «القوائد النجفية» وحواشى التهذيب «ومشرق الشمسين» .

(١٧٧٦) السهوية) للشيخ المغىده فيها الرد على « سهوية » الصدوقي ، نقلها المجلسى يتماماً فى سادس البحار ص ٢٩٧ من طبعته الحرافية . وقد استنسختهاانا بخطى . هنا وقد ذكر كلام الصدوقي في «من لا يحضره الفقيه» ايضاً فى البحار . ص ٢٩٠ .

(السهوية) مرت بعنوان الرسالة . . . و السهو و الشك و السهو فى الصلاة .
(١٧٧٧) سهيل يمن) أصله لها لدين ما كفال ، وترجمه اسد الله الطاهري الاهاوى مع عبدالله الوزيري . طبع بطهران فى ٢١٧ ص .

(١٧٧٨) سهيل يمن) مجلة شهرية بالاردوية . صدرت وعاشت خمس سنين : للسيد ظفر مهدى بن السيد وارت حسين الجايسى المعاصر .

(١٧٧٩) السياحات الجغرافية) لكاظم موسى التسريرى النجفى الجوار ، مؤلف « تاريخ الاستكشافات الجغرافية » المذكور في ج ٣ ص ٢٢١ طبع مرتين في النجف بمطبعة الغربى وأخرى في بغداد .

(١٧٨٠) سياحت برورادور كرۀ زمين بهشتادر وز) أصله لژول ورن الانجليزى ،

(١٧٦٦) سهو والاقلام) رسالة لاغا محمد على بن الوحيد البهبهانى الكرمانشاهى المتوفى بكرمانشاه ١٢١٦هـ . ذكره سيدنا في «التكلمية» .

(١٧٦٧) رسالة في سهو الامام والأمامون (للسيد محمد بن فضل الله بن خداداد الساروى الغروى المعاصر الملقب ببنقة الاسلام المتوفى ١٣٤٢ ذكره فى آخر «أنوار الهدى» له المطبوع والمذكور في ج ٢ ص ٤١٤ .

(١٧٦٨) رسالة في سهو الائمة في الصلاة) رأيتها منضمة إلى رسائل بحر العلوم في مكتبة (الخوانساري) وللشيخ الحر رسالة في نهى سهو الامام تأقى .

(١٧٦٩) رسالة في السهو في الصلاة) للشيخ جمال الدين ابى العباس احمد بن محمد ابن فهد الحللى المتوفى ٤٨١ اولها [الحمد لله المنز عن الاباء والاولاد المتقى عن الصاحبة والاضداد والاداء . . .] والنمسخة بخط تلميذه الشيخ على بن فضل بن هيكى الحللى في خزانة (الصدر) تاريخ كتابته آخر نهار الاثنتين ١٤٠٨ - ١٣٥٨ .

(١٧٧٠) رسالة في السهو في الصلاة) للسيد الميرزا على آقا ابن سيدنا الشيرازى الميرزا محمد حسن بن محمود الحسينى المتوفى (١٨ - ٢٤ - ١٣٥٥) ورأيتها بخطه الجيد .

(١٧٧١) سهو اللسان) مجموع أشعار ردية دونها الشاعر الاديب المتخلص بشريف المتوفى بالوباء في اردبيل في ٩٥٦ ونسبها إلى أستاده الشاعر الكامل المتخلص (لساني) الشيرازى والمتوفى بتبريز ٩٤٢ ولذاته « سهو اللسان » اعتذاراً له مع أنها لم تكن من شعره ذكره في «تحفة سامي-ص ١٢١» وأخر في «مجالس المؤمنين» وفاة لساني في ٩٤٠ و أورد بعض أبياته منها بعاته:

گویند لسانی گسلد از بندش
در خاک شود زبان حاجتمندش
بالله که ز مشرق دلش سرزنند
جز مهر علی و یازده فرزند

(١٧٧٣) رسالة في السهو والشك في الصلاة) للشيخ ابراهيم بن سليمان القطيفي المتوفى بعد ٩٤٥ . أولها [الحمد لله الذى فطر السماوات والارض فاستوتا . . .] وآخره [انهوى القدرة ومقيل العترة] توجيه بخط على بن ابيطالب في ٩٨٤ في (الرضوية) وأخرى

كتابتها ٩٨٥ .

- طبع بطهران في ١١٦ ص . و مر « سياحت بر دور کره » .
- (١٧٨٧: سياحتنامه روپرسون گروزور) ترجمه بالفارسية الدكتور محمد عليخان طبع بطهران في ١٢٠ ص . وقد ترجم هذا الكتاب بالفارسية مراراً باسماء « راينسون » و « روپرسون » و « روپنضون » .
- (١٧٨٨: سياحتنامه سنگلاخ) فارسي . للميرزا سنگلاخ الخراساني المتوفى ١١٩٤ المذكور في ٩: ٧٤٧ طبع مع « تذكرة الخطاطين » له في ١٢٩٥ .
- (١٧٨٩: سياحتنامه شاردن) ترجمه محمد لوی عباسی بالفارسية . وخرج منه ست مجلدات من اثنى عشر مجلداً . طبع الاول بطهران في ١٣٣٥ ش . و مر ترجمته الاخرى بعنوان « سفر نامه » في ص ١٨٧ .
- (١٧٩٠: سياحتنامه فيشاغورس در ايران) ترجمه بالفارسية اعتقاد الملك يوسف بن ابراهيم المستوفى الاعتمامي الاشتياي . طبع بطهران في ١٣١٤ في ١٩٥ ص .
- (١٧٩١: سياحتنامه کاپیتان آتراس بقطب شمال) أصله لژول ورن و ترجمه بالفارسية لاعتماد السلطنة محمد حسن بن حاجب الدولة على مقدم المراغهی . طبع بطهران في ١٣١٢ . وطبعه ثانياً السيد احمد التفرشی المستوفی في ١٣٢١ في ١٥ ٢٢١ ص .
- (سياحت نامه ناصر خسرو) مربعتموان « سفرنامه » مع غيره متعددأ .
- (١٧٩٣: سياح هندی و ایرانی) فارسي طبع بطهران . وطبع في بمیشی في ١٣٢٢ .
- (١٧٩٤: سياحة الهند) للسيد محمد على هبة الدین الشهريستاني . ذكره في فهرس تصانيفه .
- (١٧٩٤: سياحي گوید) فارسي . لناظم الدوله ملکم خان . طبع ضمن مجموعه ملکم خان بطهران ، في ١٣٢٥ ش . في ٣٦٠ ص .
- (١٧٩٥: سياادة الاشراف) في أن المنتسب بالامالي هاشم هاشمي للسيد الامير حسين بن ابي جعفر محمد الموسوي الكركي العاملی ابن بنت المحقق الكرکي وصاحب « دفع المناواة » الذي فرغ منه ٩٥٩ . وتوفي ١٠٠١ ينقل عنه السيد محمد اشرف في كتابه ٢٥

- و ترجمه أحمد احسان باللغة التركية و ترجمه محمود طرزی کابلی بالفارسية . طبع في کابل في ١٣٣٠ في ٢٧٦ ص . و مر ترجمة هذا الكتاب لذکار الملك فروغی بالفارسية باسم « سفر هشتاد روزه دور دنیا » في ص ١٩٠ .
- (١٧٨١: سياحت تحت البحري) أصله لژول ورن ، و ترجمه بالفارسية اعتقاد الملك يوسف بن ابراهيم المستوفى الاعتمامي الاشتياي وطبع بطهران .
- (١٧٨٣: سياحت در ماداگاسکار) أو « مخو قرین عملیات دوجوان » فارسي لمصباح جالیسوسي طبع بطهران في ٧٤ ص .
- (١٧٨٤: سياحت مسیحی از این جهان با آن جهان) أصله لیاطر قیس صاحب ، و ترجمه بالفارسية حسین قزوینی . طبع بطهران في ١٣٠١ ، في ٤٠٠ ص . و في ١٨٩٣ م . في ١٠ ٢٧٧ ص .
- (١٧٨٤: سياحة المتفکرین) في آراء الملحدین و المتدین . للسيد أبي القاسم بن محمود الموسوى الخواساری الرباضی المعاصر كان يسكن النجف وذهب الى کشمیر وسكن بها حتى اليوم . وله ترجمته بالفارسية أيضاً کما ذكره لنشافها .
- (سياحتنامه ابراهیم ییگ یا بلای تعصب او) فارسي انتقادی . للحاج زین العابدين المراغهیي المتوفی في ١٢٩٠ ، طبع بالقاهرة مصوراً في ٤٨٠ ص . وطبع مجلدین من هذا الكتاب بالاهور في ١٣٢٣ في ٢٤٨ ص . وعني بتصحیحه الإمام محمد باقر والمجدد الثالث من هذا الكتاب في القدسية في ١٣٢٧ مصوراً في ٤٠٤ ص . و في کلکته في ثلاث مجلدات في ١٩١٠ م . وذکرناه في ٦٥ .
- (١٧٨٥: سياحتنامه جنوب ایران) رحلته من اصفهان الى بنادر فارس . أمر به محمد شاه في (١٢٥٦-١٢٥٧) توجد نسخته في مکتبة (المجلس) .
- (سياحتنامه دکتر ژالک آمریکائی) في ثلاثة مجلدات . من باسمائها الخاصة ، وهي ١- سه گمشده . ٢- سه عروس . ٣- سه فراري . أصله المدکتور ژالک ، و ترجمه بالفارسية عبد الحسين الایتی اليزدی (آواره) مؤلف کشف الحیل ابن الحاج الشیخ محمد . طبع بطهران في ثلاثة مجلدات في ١٣٠٦ ش . في ٣٣٩ + ٢٧٨ + ١٨٠ ص .
- (١٧٨٦: سياحت نامه دور کره) ترجمه بالفارسية أبوتراب شایگان ملایری ،

- كما مر .
- (١٨٠٤: **السياسة**) للفارابي . غير السياسات المدينة له . في خمسة أبواب . سياسة الرجل في نفسه .٢- سياساته في دخله وخرجه .٣- سياساته في أهله .٤- سياساته في ولده .٥- سياساته في خدمه . طبع في بغداد مع حواشى الشيخ جعفر النقدي المعاصر ، عليه .
- (١٨٠٥: **سياسة الإسلام**) فارسي مطبوع . ذكر فيه أن بعض سياساته للسيد حسين . العرب باغي المعاصر الأدومي . طبع «مع اربع رسائل» بتبريز في ١٣٤٦ .
- (١٨٠٦: **السياسة الإسلامية**) للشيخ محمد صادق الملقب بفخر الإسلام المتوفى قرب . ١٣٣٠ ذكر في ظهره «بيان الحق» له انه متتجاوز عن الف صفة و فيه الاخلاق والمقاصد .
- (١٨٠٧: **سياسة أمريكا درايران**) فارسي لمهدى كيانفر . طبع بطهران في ١٣٢٨ ، ١٠ في ٢٩٦ ص .
- (١٨٠٨: **سياسة التكليس در الخليج فارس**) فارسي في ذكر منابع جزائر الخليج الفارسي والبحرين من النفط وغيرها . طبع بطهران في ١٣٢٥ في ١٨٩ ص .
- (١٨٠٩: **سياسة جزائري**) خطابة القتها الدكتور احمد بن عين الممالك محمد حسين متين دفتری . طبع بالفارسية والافرنسية بطهران في ١٣١٥ ش في ٢٤٦ ص .
- (١٨١٠: **سياسة چيست**) فارسي تأليف قرشی . طبع بطهران في ١٣٢٦ ش . في ٤٣ ص .
- (١٨١١: **السياسة الحاضرة بالعراق**) للشيخ عبدالرضا بن عبد الحسين كشف الغطاء العربي وانكليزى كما ذكره في آخر «الأنوار الحسينية» .
- (١٨١٢: **سياسة حجازي**) في تفسير الآيات القرآنية السياسية مع أحوال الفلاسفة المؤلف «شكربستان في تاريخ خوزستان» كما ذكره لنا .
- (١٨١٣: **السياسة الحسينية**) فارسي . للسيد أبي الحسن الطالقاني الطهراني المعاصر طبع ١٣٤٨ .
- (١٨١٤: **السياسة الحسينية**) او «رسليون حسيني» المطبوعة في طهران ١٣٢٨ للفاضل الميرزا فضلعلی بن الملاباشی بن المولی عبدالکریم بن ابی القاسم بن محمد الایرانی التبریزی . فارسي في بيان اسرار شهادة الحسين «شرح لما في جريدة «حبل المتنين» عن ٢٥

- «فضائل السادات» كما ينقل عن كتاب جده السيد احمد المذكور آنفا . وعبر عنه في «الرياض» برسالة في تحقيق معنى السيد والسيادة . و يأتي «سيادة المنتسب بالام» للمیر الداماد . و اسمه «الاشراف على سيادة الاشراف»
- (١٨١٥: **سيادة الاشراف**) للسيد احمد بن زین العابدين الحسيني العلوی الجبلى العاملی ، سبط المحقق الكرکی و صهر المیر الداماد و ابن خالته وتلميذه المجاز منه ومن الشيخ البهائی ، وجد المیر محمد اشرف بن عبدالحسین بن احمد المذکور ، صاحب «فضائل السادات» الذي فرغ منه ١١٠٣ عده في آخر «فضائل» المذکور من الكتب التي ينقل عنها فيه .
- (١٨١٦: **سيادة السادة**) للسيد العالم الفاضل المعاصر لشیخنا الثوری ، كما اشار اليه في «البدر المشعشع» . و الظاهر أنه الفارسي المطبوع . للسيد أبي القاسم الرضوی القمي الlahوری .
- (١٨١٧: **سيادت ملدنیا مر بو طبیعت**؟) فارسي لعلی محمد احتشام اولیائی . طبع بطهران في ٢٥٤ ص .
- (١٨١٨: **رسالة في سيادة المنتسب بالام الى بنی هاشم**) للسيد المحقق الداماد المیرزا محمد باقر بن محمد الحسينی الاستر ابادی المتوفی ١٤٠٤ . و يأتي رسالة في فضل القاطمين و كون المنتسب بالام منهم . و يأتي رسالة في السيد و السيادة و مر «سيادة الاشراف» .
- (١٨١٩: **السياسات الاهلية**) او تدبیر المنزل . للشيخ أبي على ابن سينا . طبع في ١٣٤٧ . وطبع في بيروت أيضاً .
- (١٨٢٠: **السياسات المدنية**) لابی نصر محمد بن احمد الفارابی المتوفی ٣٢٩ في طرق التمدن والاختلاط والمعاشرات . طبع بجیدر آباد في مطبعة دائرة المعارف في ١٩١١م .
- (١٨٢١: **كتاب السياسة**) للوزیر أبي القاسم الحسين بن على المغربي المتوفی ٤١٨ موجود في المكتبة الخديوية .
- (١٨٢٢: **كتاب السياسة**) لقدماء بن جعفر كما في فهرس ابن النديم . وله «تریاق الفكر»

بعض الأوروبيين.

(١٨١٥: السياسة الحسينية) بلغة أردو . للسيد مظفر على خان بن خورشيد على خان جانسته الهندي المتوفى ١٣٥٤ مطبوع .

(١٨١٦: السياسة الحسينية) بلغة أردو غير ما مر. أيضاً مطبوع كما في بعض الفهارس الهندية .

(١٨١٧: السياسة الخاصية) لمؤلف «أمراض الأطفال» السابق ذكره، أحال إليه في آخر أمراض الأطفال الموجود نسخة ناقصة منه عند السيد آقا التسرى في النجف .

(١٨١٨: سياسة الخلفاء) في وجه اعجاز القرآن. للميرزا مهدى الأصفهانى المدرس بمشهد خراسان المتوفى بها يوم الخميس (١٩- ذى الحجة - ١٣٦٥) ذكر ملأت لمزيده الميرزا محمود الكلباسي المتوفى في تلك السنة أيضاً .

(١٨١٩: السياسة الدينية) لدفع الشبهات على المظاهرات الحسينية. للشيخ عبدالمهدى ابن إبراهيم آل مظفر . طبع في النجف .

(١٨٢٠: سياست روز) منظوم فارسي. للسيد حسين الحسيني القمي. طبع بطهران في ١٣٢٩ ش. في ٤٧ ص .

(١٨٢١: السياسة السلطانية) للحاكم المعاصر لابن سينا وعديله، الشيخ ابن مسكونيه احمدبن محمدبن مسكونية المتوفى ٤٢١ ولد «طهارة الأعرق» .

(١٨٢٢: سياست صحفى) فارسي للمهندس ناصر . طبع بطهران في ١٣٢٦ ش . في ٨٩ ص

(١٨٢٣: سياست طالبي) فارسي للميرزا عبدالرحيم طالب اوف. طبع ١٣٢٩ في مقاليتين في ١١٨ ص . ومراته «سفينة طالبي» في ١٩٦ ص .

(١٨٢٤: سياست علویہ) بلسان الأردو. في رد من أنكر على أمير المؤمنين في السياسة للسيد محمد رضي الزنجيفوري المعاصر. مطبوع بالهند .

(١٨٢٥: السياسة العلوية) في شرح عهد مالك الاشتر. للشيخ عبدالواحد بن احمد آل مظفر المولود ١٣١٠ مجهر للطبع .

(١٨٢٦: سياست فوقياني درذبح قربانی) للسيد العرب باغي مؤلف «سياسة الاسلام» أثبت فيه أن في فرض عدم حاجة الفقراء إلى اللحم لا يجب الذبح، بل تبدل بعوضه المال .

(١٨٢٧: السياسة المحمدية) لشمس الافضل الميرزا رشید بن الشيخ يوسف بن عباسعلى المنتهى نسبة الى جلال الدين بن الخواجوه نصرا الطوسي كما يدعى هو فيه . دفع فيه اعتراض بعض النصارى لـ ١٣٠٣هـ وطبع مع السياسة الحسينية» ١٣٣٢ .

(١٨٢٨: السياسة المحمدية) في جواب سؤالات المسيو باطرالهندي . عن فلسفة سلوكنبينا. فارسي طبع سنة تأليفه في ١٣٤٥ مع «السياسة الحسينية» في اصفهان .

(١٨٢٩: السياسة المدنية) للشيخ أبي الحسن على بن الحسين بن على المسعودي البغدادى المتوفى بمصر ٣٤٦هـ في أول كتابه «مروج الذهب» مما كتبه في السياسة «الطبيعية و انقسام أجزاء الملة» ، والابانة عن المبادى الاولى ، وكيفية ترکيب العالم والاجسام السماوية و ما هرمه محسوس وغير محسوس من الكثيف واللطيف الى آخر كلامه .

(١٨٣٠: السياسة المدينة) للشيخ أبي نصر محمد بن احمد الفارابي المتوفى ٣٣٩هـ ويقال له «مبادى الموجودات» كما يأتى كان في خزانة (سيدنا الشيرازى بسامراء) .

(١٨٣١: سياسة المليون) لابي دلف القاسم بن عيسى العجلان الشيعي المتوفى ٢٢٥هـ كما في «مرآة الجنان» و «الشدرات» .

(١٨٣٢: سياسة موازن له منفى) او «سير تاریخی مشروطه زیران» مجلدات . طبع منها اثنان وبقىباقي. تأليف حسين بن جعفر كى استوان الطهرانى مدير روز نامه «مظفر» في ١٥ نلاٽ سنوات. طبع في مجلدين بطهران ١٣٢٩ ش .

(١٨٣٣: سياسة نامه) نظام له مهدى أمير المؤمنين الى مالك الاشتر حين ولاد مصر بالفارسية. للسيد المعاصر الاديب الميرزا جهانگير خان الحسيني المرندى الاصل

ثم التبريزى الطبيب الملقب بنظام الملك والمخلص بضمياتي المرندى المتوفى ١٣٥٢هـ كان مفهوم الدولة الإيرانية ببغداد ثم الموصل ، ولتألیفات اخر . اوله :

بنام پاك يزدان جهان بخش كليد گنج معنى در زبان بخش

فرغ منه في (ج ١٣٢٧: ٢) وطبع باستانبول . وأيضاً مع فرمان مبارك لاجود افضل المتوفى ١٣٤٠ ش . طبع بتبريز ١٣٢٧ ش .

(١٨٣٤: سياسة نامه) او «سير المليون» فارسي. للخواجوه نظام الملك قوام الدين أبو على حسن بن على بن اسحاق النوقانى الطوسي (٤١٠- ٤٨٥) قتلته الاسماعيلية غيلة بقرب نهاوند .

- (١) پاره قرآن ای نلائون قطعه . اسم لاجزاء الثالثین المطبوع فی ثلاثة مجلدات
أو في سنتين، أو ما تسعين مجلداً . وقد طبع كرارا .
- (٢) : سید الانشاء نو ظهور (فارسي للدرويش على محمد بن محمود الشيرازي .
طبع بطهران في ١٣٣١ ، في ١٧٩ ص . وطبع مكرراً في بمبي في ١٣٢١ وأيضاً
بطهران في ١٣٤٣ على الحجر . و ١٣٧٤ في ١٨٨ ص . وفي طبعة أخرى نسب إلى الميرزا
مهدي خان النادری .
- (٣) سید التصانیف (في بيان السيد من جميع المخلوقات للشيخ مفيد بن محمد
بني الشيرازي المتخلص «داور» المذكور في ٣٩٦ طبع في آخر كتابه «گنج گوهر»
في ١٣٢٠ وتوفي بعده في ١٣٢٥ ونسخة منه موجودة عند ولده الفاضل الشيخ عبد الحمی
 بشیراز .
- (٤) سید جمال الدین أسد آبادی (فارسي . السيد حسن تقی زاده . طبع ضمن
«مردان خود ساخته» . بطهران في ١٣٣٥ ش . في ٢٧٧ ص .
- (٥) سید جمال واعظ (في أحوال السيد جمال الدين الاصفهاني من رجال عهد
الدستور والمقتول ببر وجرد في ١٣٦٦ من قصيدة . فارسي لولده السيد محمد على جمال زاده .
طبع ضمن «مردان خود ساخته» بطهران في ١٣٣٥ ش . في ٢٧٢ ص .
- (٦) سید الشهداء وواقعة عاشورا (ترجمه بالفارسيه السيد جعفر غضبان ،
طبع بطهران في ١٣٢٤ ش .
- (٧) سید الشهداء (في اثبات انه الحسين ، لشهداء بدر ، كما زعمه مدير جريدة
«النجم» الصادرة في الهند . للسيد آغا مهدي بن محمد تقى بن ابراهيم بن دلدار على
اللکھنؤی المعاصر . طبع بلغة اردوي . ١٣٥٥ ص .
- (٨) رسالتی السید والسيطرة وتحقيق معناها (للسيد حسين المجتهد الكرکی ابن
بنت المحقق الكرکی . وهو السيد حسين بن الحسن بن ابی جعفر محمد الموسوی صاحب
«دفع المناوات» قال في «الرياض» انه متشتملة على فوائد جمة لفتها باسم الوزیر الاعظم
الامیر شیاع الدین الصفوی الحیدری الموسوی . والظاهر انه من وزراء الشاه طهماسب .
رأیت منه انسخاً ، وعندنا منه نسخة . انتهی . وعبر عنه بر رسالة في تحقيق معنى السيد

- في رمضان ، وحمل الى اصفهان ودفن في مدنته بها . وهو فارسي في قوانين السلطنة وسياسة
الرعاية . كتبه بأمر ملكشاه بن الارسلان و كان وزير ألهما . كتبه في ٤٨٤ كما أن الفرزالي
كتب لمحمد بن ملكشاه كتابه «تصحیحة الملوك» والخواجہ توفی بقليل بعد تأليفه : ثم انه
رتبه بعده فانه بأمر ملكشاه خازن كتبه المسمى بمحمد . وطبعه مع تعليمات شارل
شفر المستشرق الافرنسي بپاريس في ١٣١٠ = ١٨٩١ . في ٢١٣ ص مع مقدمة
باللغة الافرنسيه وأيضاً بتصحیح عبدالرحیم الخلخالی طبع بطهران ١٣١٠ ش . في ١٨٦ ص .
وبتصحیح عباس اقبال الاشتیانی للمدارس المتوسطة في ١٣٢٠ ش . في ٣٠٠ ص . وأيضاً
طبع باسم الوصایا في بمبي في ١٣٥٥ على طبعة شفر ، ومع تصحیحات محمد خان الفزوینی
في ١٣٣٤ ش . في ٣٠٠ ص . و راجع «سیر الملوك» في ص ٢٧٨ .
- (٩) سیاست نامه حضرت علی (فارسي . للحجاج السيد على اکبر البرقی القمی
المتخلص «کافش» طبع بطهران في ١٦ ص .
- (١٠) سیاست و اجتماع (فارسي لجواد فاضل بن أبي الحسن الاريچانی . طبع
بطهران . وتوفي المؤلف بطهران في ١٣٨١ .
- (١١) رسالتی في سیاق العمل بالمجتمع بالعمورة الى الحجج (للسيد جمال الدين أبي
القاسم عبدالله بن على بن زهرة الجلبی المولود ٥٣١ وهو اخ السيد أبي المکارم صاحب
«الفنیة» ذكرت في فهرس تصانیفه و كان حیاً في ٥٩٧ فقرأ عليه في التاريخ ولده السيد
ابی حامد محیی الدین محمد بن عبدالله .
- (١٢) سیاه پوشان او «داستان أبو مسلم خراسانی» فارسي لعبدالحسین صنعتی زاده
الکرمانی . طبع بطهران في ١٣٨٨ ص .
- (١٣) سیاه مشق (منظوم فارسي . لهوشنگ ابتهاج . المتخالص «سایه» الرشتی .
ابن المیرزا آقا . طبع بطهران في ١٣٣٢ ش . في ١٤٤ ص .
- (١٤) سی بحث (فارسي . للحجاج الشیخ غلام رضا بن محمد ابراهیم فیقیه الخراسانی
الیزدی . طبع بیزد .
- (١٥) سی پاره دل (منظوم فارسي . للسیسیسط الحسن بن السيد وارث حسین
الجایستی اللکھنؤی تلمیذ السيد نجم الحسن . مطبوع .

- ٦٣٤٠ في ٩٦ بدمشق . وذكر في «جامع التصانيف الحديثة» .

(سير تكامل علم فیزيک) مرفی ٧: ٢٧١ بعنوان «خلاصة فلسفی نظریه انشتاین » .

(١٨٥٦ : سیر تکاملی حقوق ایران) فی مقایسه الحقوق الإيرانية مع الأفريقية والبريطانية والأمريكية . فارسی لعلی حمیدی الهمداني . طبع بطهران في ١٣٣٠ ش .

٥ في ٢٥٥ ص .

(١٨٥٧ : سیر تمدن وتریت در ایران باستان) المذکور اسدالله بیژن . طبع الجزء الاول منه بطهران ١٣٥٦ في ٣٧١ ص . ولد کتور صدیق اعلم «تاریخ مختصر تعلیم و تربیت » .

(١٨٥٨ : سیر حکمت در اروپا) فارسی فی تاریخ الفلسفه لذکر الملک محمدعلی بن محمد حسین الفروغی فی ثلاث مجلدات المجلد الاول الى القرن السادس عشر للمیلاد و ذیله ترجمة «مقالة دکارت ». طبع بطهران في ١٣١٠ ش . في ٢٩٢ ص . والمجلد الثاني من القرن السادس عشر الى القرن الثامن عشر في ١٣١٨ ش . في ٣١٢ ص . والمجلد الثالث من القرن التاسع عشر حتى العصر الحاضر في ١٣٢٠ ش . في ٣٤٠ ص . وطبع بعدہ مکراراً .

(١٨٥٩ : سیر حکومت مشروطه در افغانستان) فارسی پروین پروین فر . طبع المجلد الاول منه بطهران في ١٣٢٩ ش . في ٣٨٤ ص . والمجلد الثاني في ١٣٣٠ ش .

(١٨٦٠ : سیر الطالبین) فی السلوك فارسی مجموع من کلامات العارف المتأله الشهیر السيد علی بن شهاب الدین محمد الهمداني المتوفی ٧٨٦ والجامع سمی نفسه فی اوله بیرون بن عبد الصمد . وعلمه من تلامیذه رأیته بمکتبة (الخواصاری) أوله [حمدیکه بروز] واحداق بصائر اولو الالباب از ملاحظه غایت اثارآن ...] و عنوانیه «أی عزیز ای عزیز» .

١٠ (١٨٦١ : سیر العباد الی المعاد) احدی المنشویات البت للحکیم سنائی المذکور في ٩ ذکرہ فی «مجمع الفصحا- ج ١ ص ٢٥٤ » وادرد بعض شعره ، ویظهر من تاریخ گزیده انه توفی فی عهد بهر اشاه الذى توفی ٥٤٧ وقد نظم له «الحدیقة» الموسوم «فخری نامه» وفرغ من نظممه ٥٣٨ وارخ فی الروضات وفاته فی ٥٥٥ ولكن الصحيح انه توفی ٥٢٥ كما فصلناه عند ذکر «حدیقة الحقيقة» فی ج ٦ ص ٣٨٢ وطبع بتصحیح سعید النفسی بطهران في ١٣٥٦ في ١٠٩ ص .

- والسيادة . والظاهر أنه الموسوم « بسيادة الاشراف » في فضائل السادات المذكور في ص ٢٦٩ وقد ذكر بعنوان «الاشراف في سيادة الاشراف» مفصلا في ج ٢ ص ١٠١ .

(السيدة زينب) او « اخبار الزينبات » لشيخ الشرف العبيدي النسابة السيد يحيى بن الحسن بن جعفر الحجة بن عبد الله الاعرج بن الحسين الاخررين السجاد (٤٢٧٧-٢١٤) اول من جمع الانساب بين الدفتين بكتابه « نسب آل ابي طالب » يبدأ بالزنينيات من ولد ابي طالب ثم ولد ولده طبقه بعد طبقة الى قرب عصره . وعبر عنه : « الثبت المصان » باخبار الزينبات كما مر في ج ١ - ص ٣٣٢ وقد طبع ١٣٣٥ وفى ج ١٣٥٣ بمصر مع التحرير في الطبعة الثانية واسقط كل امة للسيدة زينب ، مع انها موجودة في الطبعة الاولى كما قيل .

(١٨٤٨: سيدة النساء) في احوال سكينة بنت الحسين . للشيخ عبدالواحد بن الشيخ احمد مظفر النجفي المولود ١٣١٠ .

(١٨٤٩: كتاب السير) للشيخ أبي على احمد بن محمد بن مسكونيه الخازن الرازي المتوفى ٤٢١ ذكر في « معجم الادباء » ج ٥ ص ١٠ .

(١٨٥٠: كتاب السير) للسيد الاجل ذو المناقب بن طاهر بن ابي المناقب الحسيني الرازي شيخ والد منتجب الدين . ذكره الشيخ منتجب الدين في فهرسه .

(١٨٥١: كتاب السير) للشيخ الحسن بن الحسين بن احمد النشاشيوري الخزاعي . عم المقيد عبدالرحمن . ذكره الشيخ منتجب الدين أيضاً .

(١٨٥٢: سير الائمة) في ترجمة كشف الغمة . أصله للاربلي على بن عيسى . والترجمة الفارسية للميرزا محمد ملك الكتاب الشيرازي تريل بمسمى صاحب « كشف الصناعة » و« المنتخبات » وهو مطبوع بممبئ .

(١٨٥٣: سير الاقطاب) أو « تذكرة مسيرة الاقطاب » فارسي في احوال الفرق كالجشتية لشاه الهدایة الجشتی . طبع بلکهنهو في ٦٥٦ ص .

(١٨٥٤: سير الانبياء والائمة) للشيخ شمس الدين الحسن المدعوي حسکابن الحسين ابن الحسن بن الحسين بن على بن الحسين بن موسى بن يابو يه القمي ، جد الشيخ منتجب الدين وتلميذه شيخ المطائفة الطوسي وسلازان البراج .

(١٨٥٥: سير التاريخ الاسلامي) للاديب التقى البغدادي السوري . طبع بمطبعة الترقى .

(١٨٦٣: سير المولوك) في أحوال الأئمة الاربعة . للمولى مهدي بن غلامعلی العبد الرب آبادی، عضو لجنة تأليف «نامه دانشوران». ذكرناه في «مصفى المقال - ص ٤٧٢» . و توجد نسخة في (المكتبة المليلية) بطهران.

(١٨٦٤: سير المتأخرین) تاريخ فارسي مطبوع في ثلاثة مجلدات. للمنشی غلام حسین خان الطباطبائی و هو من فضلاء ایران القاطنين في بلاد الهند. ألفه في تاريخ الهند و ملوك المسلمين بالفارسية ١١٥٩ وطبع ١٣١٤ ينقل عنه في «نامه دانشوران» و غيره .

(١٨٦٥: سير الملوک) الذي عربه أبو محمد عبدالله بن روزبه من «خور» مدينة من كورفارس ، لقب أبوه بالمدفع لشدة ضرب الحجاج له حتى تفعت يده. فيقال لابنه ابن المدفع . كان مجوسيا فأسلم و نقل كثيراً من الكتب الفهلوية إلى اللغة العربية و كان مضططعاً باللغتين فصيحاً بهما كما ذكره ابن التديم وأחרق أخيراً بالتنور بأمر سفيان ابن معاوية في حياة المنصور و مما نقله إلى العربية هذا الكتاب الذي ترجمه بالفارسية الدرية الخواجة نصیر الدین الطوسي بأمر ناصر الدين عبدالرحيم الحاكم الاسماعيلي وقطعة من هذه الترجمة ضمن مجموعة في مكتبة (المشكاة) يقرب من مائة وخمسين بيتاً عنوانيه «ای پسر» و هو غير ما عربه ابن المدفع من كتاب اردشير بن بابك بن ساسان الذي كتبه إلى سلطان «فتشوار گر» من بلاد طبرستان الموسوم به «جشتشفاه» وأورد ابن اسفندیار ترجمته الفارسية في أول تاريخ طبرستان المطبوع ١٣٦٠ ش.

(سير الملوک) المشهور بشاشنامه للفردوسي الطوسي . يتألف بعنوانه في الشين .

(١٨٦٦: سير الملوک) فارسي للمولى محمد بن على النجاشي التستري الخطيب الواقع المتوفى ١١٤٠ واليه ينتهي نسب الفقيه الشيخ جعفر التستري المتوفى ١٣٥٣ .

(سير الملوک) كما في «تجارب السلف» للخواجة نظام الملك الطوسي . مرجعه «سياستنامه» وقد قده اواخر عمره لاستدعا السلطان ملکشاه السلجوقی ، طبع في پاريس ١٨٩١ م . وهو فارسي وترجم بالافرنسيه و طبعت الترجمة في تلك السنة أيضاً .

٢٥ وهو مرتب على خمسين فصلاً ، سبعة منها في رد الاسماعيلية .

(١٨٦٦: سير ملوك العجم) فارسي . لمحمد حسن خان حاكم خلخال في وقائع تاريخ ظهور القاجار في ایران الى اواسط سلطنة فتح عجم لشاه . نسخة منه منحصر ظاهراً عند السيد نور الدين مدير مجلة «دانش» نقل عنه في ج ٧ من السنة الاولى ص ٣٥١ .

(١٨٦٧: سير نقطة) في الرمل لسرخاب . اوله [حمدًا كمال، وشكراً بعدد درات رمل، لا يرق فرد يستكه ...] ثم ذكر النبي صلی الله علیه وعترته الطاهرين . وسرخ آب قرية من محال مازندران والنسبة اليها سرخ آبی . والظاهر ارجحاته مع ما من بعنوان «سرخاب» .

(١٨٦٨: سير المقطة) للسيد محمد على هبة الدين الشهريستاني كما ذكره في فهرس تصانيفه .

(١٨٦٩: كتاب السيرة) لابراهيم بن محمد بن سعيد الثقفي من ولد عم المختار المتوفي ١٠ ذكره النجاشي . وفي بعض النسخ «السر» بالإناء .

(١٨٧٠: كتاب السيرة) لابي عبدالله محمد بن عمر الواقدي المتوفي ٢٠٧ من حاله في «الآداب» ذكره ابن التديم .

(١٨٧١: سيرة ابن طولون) لاحمد بن يوسف بن الداية المتوفي ٣٣٤ كmafی کشف الطفون و سيرة ابنه خمارودة لها ايضاً . اقول هو متاخر عن ابن طولون الشهير ، الامیر ابو العباس احمد بن طولون صاحب الديار المصرية والشامية والشغور و بانی الجامع الشهير باسمه في مصر ٢٥٩ و توفي بمصر ٢٧٠ . واما ابن طولون الصالحي المؤرخ فهو محمد بن علي توفي ٩٥٣ كما ترجمه في «الشذرات» .

(١٨٧٢: سيرة ابی بکر) لابي عبدالله محمد بن عمر الواقدي المذكور .

(١٨٧٣: سيرة ابی بکر) لابي النضر محمد بن مسعود بن محمد بن عياش السلمي ٢٠ السمري قندي . ذكره النجاشي .

(١٨٧٤: سيرة ابی احمد) السيد الشريف الطاهر الحسين بن موسى الموسوي والد السيدین الشریفین المرتضی والرضی . لولده السيد الشريف الرضی ابی الحسن محمد بن ابی احمد الموسوی المتوفی ٤٠٦ .

(١٨٧٥: سيرة الاسكندر) اوله [حدیث الملك المتتصور من الرب المشکور ...] آخره [هذا مكان من سيرة الاسكندر من بدء أمره الى منتها . ونحو ذبیحه من الزيادة ٢٥

والنقصان ونستقرئ الله العظيم [٩٩٣] توجدي (الرضوية) في مائة وعشرين رواقاً لم يذكر فيها اسم المؤلف . ولعله ترجمة «اسكندر نامه» .

١٨٧٥ : سيرة الانبياء (في قصصهم وكيفية سياساتهم . للشيخ قاسم بن الشيخ حسن آل محبي الدين الجامعي العالمي ، صاحب «الشعر المقبول» بدأ بابراهيم الخليل وبعض الانبياء من بعده . ولم يتم حتى توفي في النجف .

١٨٧٦ : السيرة البراقية على النفقحة العنبرية (حواش وتنقيبات عليه . للسيد حسون البراقى النجفى المتوفى ١٣٣٢ وأسمه الحسين بن احمد بن الحسن بن اسماعيل الحسينى النجفى ساكن مجلة البراق من محلات النجف . ومر له «تاريخ الكوفة» المطبوع ١٣٥٦ في ج ٣ ص ٢٨٢ .

١٨٧٧ : سيرة الصديقة الكبرى (للمولوى سلطان ميرزا الدهلوى المعاصر . طبع بالاردوية في مجلد بالهند . ويأتي «سيرة فاطمة» .

١٨٧٨ : سيرة عثمان (لابي النضر محمد بن مسعود المذكور . ذكره النجاشى .

١٨٧٩ : سيرة على بن الحسين (بلغة اردو . طبع بالهند بعض فضائلها المتأخرین .

١٨٨٠ : سيرة عمر (لابي النضر العياشى المذكور . ذكره النجاشى .

١٨٨١ : سيرة عفقرة بن شداد العبسى (من شعراء الجاهلية توفي قبلبعثة سنتين . رأيتها في مجلد كبير إلى أواسط الجزء السادس منه في مكتبة مدرسة التواب بمشهد خراسان .

١٨٨٢ : سيرة فاطمة الصديقة (بلغة اردو . السيد ذاكر حسين اخت المعاصر مطبوع بالهند . ومر «سيرة الصديقة» .

١٨٨٣ : سيرة القائم (لابي الحسن معلى بن محمد البصرى . يرويه النجاشى بثلاث وسائل عنده . ويأتي سيرة المهدى .

١٨٨٤ : سيرة المتعلمين (للشيخ محمد على بن الشيخ أبي طالب الزاهد الجيلاني الاصفهانى المولى المتوفى بين عامي ١١٦١ ذكره في فهرس تصانيفه ، وقال انه فارسي .

١٨٨٥ : سيرة المختارية (أرجوزة في سيرة النبي . لابي حنيفة النعمان صاحب «دعائيم الاسلام» المذكور في ج ٨ ذكر في فهرس تصانيفه .

(١٨٨٧ : السيرة المرضية في شرح الموالى الفرضية (للشيخ عبد على بن ناصر المعروف بابن رحمة الحوبي المتوفى بعد ١٠٦٣ ذكره في أول كتابه «مناهج الصواب» الذي فرغ من تأليفه ١٠٥٩ .

(١٨٨٨ : سيرة معاوية) لابي النضر محمد بن مسعود بن عياش السلمي السمرقندى . ذكره النجاشى .

(١٨٨٩ : السيرة المقيدية) لداعي الدعاء المؤيد في الدين، هبة الله بن موسى الشيرازي المتوفى ٤٧٠ ناظم الديوان المؤيدية المطبوع بمصرأ خيراً ، والمجالس المستنصرية المطبوع بمصر أيضاً .

(١٨٩٠ : سيرة المهدى) للحسين بن حمدان . ينقل عنه كذلك السيد محمود الكاظمى في «تفريج الكربة» أوله هو الخصيبي مؤلف «الهداية» . ومر «سيرة القائم» .

(١٨٩١ : سيرة النبي) لاحمد بن فارس اللغوى . قال في «معجم الادباء» ج ٤ ص ٨٤ انه كتاب صغير الحجم .

(١٨٩٢ : سيرة النبي) بلغة اردو . للمولوى غلام الحسين الپانى پتى مطبوع بالهند .

(١٨٩٣ : سيرة النبي) ويعبر عنه باللغاتي أيضاً كثثير من الموارد . لابي بكر محمد بن اسحاق بن يسار المطلي المتوفى ١٥١ من اصحاب الباقر والصادق كما في رجال الشيخ وغيره . وهو اول من كتب في مغارات النبي ص . و سيرته و هو من سبب عين التمر ، اول سبب دخول المدينة . ويأتي بعنوان المغارى وهو موجود عند صادق و حدث بطهران ، وفي (سيهـ الارض ١٥٧٩) وترجمته الفارسية عند الدكتور مهدوى بطهران .

(١٨٩٤ : سيرة النبي والائمه في المشركين) لابي عبدالله البزوفى ، الحسين بن علي ابن سفيان بن خالد بن سفيان شيخ مشايخ النجاشى .

(١٨٩٥ : سيرة النبوة) ارجوزة منسوبة الى امير المؤمنين كما في المطبوع منه بالطبعه الاميرية بالقاهرة في ١٢٥١ في ٨٨ ص . اوله :

الحمد لله العلي الصادق الواحد الفرد العليم الرازق

(١٨٩٦ : سيرة النقى) في سوانح الامام ابى الحسن على الهاشمى بلسان الاردو . للسيد اولاد حيدر البلگرامى المعاصر . مطبوع بالهند .

(١٩٧٧:رسالة في السير والسلوك) للمولى أبي القاسم بن على الشوши كتبها الاتمس
بعض من يحب أجالته . وجيبة توجدي مجموعة عند(السيد عبدالحسين الحجية بكر بلا).

(١٩٧٨:رسالة في السير والسلوك) للسيد الميرزا أبي القاسم بن محمد نبى الحسيني
الشريف العارف الذهبي المتوفى ١٢٨٦ مؤلف آيات الولاية . أولها [الحمد لله وسلام على
عبدة الذين اصطفى...] وآخرها [٠٠٠ والطلاب والساكين ورحمة الله وبر كاته] . توجد
ضمن مجموعة كتابها ١٣٤٠ بخط المولى حسين الروضه خوان في مكتبة (المملک) بظهران .
(رسالة في السير والسلوك) للمجلسى . اسمها «صرأة النجاة» يأتي .

(١٩٧٩:رسالة في السير والسلوك) ترجمة للسير والسلوك للسيد كاظم الرشى بالفارسية .
مرتبة على ثلاث مقالات ثانية في الوصية على متابعة أصحاب الكمال في انتقى عشرة
١٠ مخاطبة . والمقالة الثالثة في المواقع باللغة في انتقى عشرة موعظة . عنوانها «إى عزيز»
عزيز» وختمتها بييتين:

بندگی کن بندگی کن بندگی
ارتioxواهی در دو عالم زندگی
کار کن تا هزدیابی بر مزید
والنسخة ناقصة من أولها ، والموجود منها من أول المقالة الثانية بقلم الحاج آقا بباب الخوبى
١٥ التبريزى الشيرازى كتبها ١٢٦٣ ضمن مجموعة عند السيد محمد بن السيد نعمة الله
الجزائري في النجف، ثم انتقل إلى أهواز .

(١٩٨٠:رسالة في السير والسلوك) هو تعريب السير والسلوك الفارسي المنسوب إلى
سيدنا بحر العلوم . عربه الشيخ أبوالمجد محمد الرضا الأصفهانى بال تمامى حسین ابن
معز الدين محمد المهدى الفزويني الحللى فى داره بالنجف فى البراءى فى عدة ليل بعد
٢٠ الساعة الخامسة من الليل . وذكر أبوالمجد أنه أله به بحر العلوم بكرمانشاه . أقول: ونسبة
نصفه الأخير إليه مشكورة ، لأنها على مذاق الصوفية ، فلو ثبت أنها له فانما هو النصف
الأول فقط كما يأتي في ص ٢٨٤ .

(١٩٨١:رسالة في السير والسلوك) تزيد على ثلاثة بيت ، للعارف شاه نعمة الله الولى
أوله [الحمد لله على صفاته العلي والصلوة والسلام على عبدة الذين ...] توجد في آخر
٢٥ مجموعة رسائل النسفي ، كتابتها ١٢٨٢ عند(المشكك) .

(١٩٠٣:رسالة في السير والسلوك) وما يلزم السالك في عثرته) للسيد كاظم بن قاسم
الحسيني الرشى كتبها لماً أمين . رأيت نسخة لها بها بخطه تقرب من سمعة بيت ، عند
السيد عبدالحسين الحجية بكر بلا (ونسخة أخرى عند الميرزا محمود الكلباسي المتوفى
بمشهد خراسان في ١٣٦٥ ذكر فيها انه كتبها في حال السفر والترحال في قرية سيروان
من قرى رشت ، وفرغ منها يوم الاثنين لحدى عشر رمضان من صفر ١٢٣٨ ومرت ترجمتها
٥ لمضم تلامذته بخط الحاج آقا بباب الخوى التبريزى في ١٢٦٣ .

(١٩٠٤:رسالة في السير والسلوك) أيضاً للسيد كاظم المذهب كور . كتبها الاتمس أعز
الاخوان قرائعين . وعنوانها «اعلم وانظر وتفكر» . أولها [الحمد لله رب العالمين ...]
(١٩٠٥:رسالة في السير والسلوك) إجمال الساكنين العالم العارف المتشعر الحكم
الاغا محمد البيدآبادى الاصفهانى ابن محمد رفيع الجيلانى الاصل، المولود باصفهان
١٠ والمتوفى بها ١٩٧١ كتبها جواباً عمما كتبه إليه المحقق القمي صاحب القوانين يسئله
فيه عن بيان ما هو لازم لevity السلوك . أولها [الحمد لله الذى خرمبىدى جلاله و جماله
اربعين صباحاً طينة الانسان . وأودع فيه اسرار الاسماء كلها . وعلمه المعانى والبيان ...]
والنسخة استقرتها من بعض السادة الاجلاء في النجف .

(١٩٠٥:رسالة في السير والسلوك) فارسية لاغا محمد البيدآبادى أيضاً . كتبها مراسلة
١٥ إلى بعض تلاميذه . أولها [يا أخي وحبيبي إن كنت عبد الله فأرفع همتك ، ووكل الله أمر
ما يهمك . تأثرتى همت خود راعى نما ، فإن المرأ يطير بهمته كما يطير الطير بجناحيه...] .
وآخرها [زههدى بخدا غير عشق نیست . گفت و السلام على تابع الهدى . زور این باده
ندای بخدا تانچشی] والننسخة عند السيد شهاب الدين بقم كما كتبه البنا .

(١٩٠٦:رسالة في السير والسلوك) فارسية . للمولى محمد بن على النجار التسترى
٢٠ من تلاميذ المحدث الجزائري توفي ١١٤١ ذكرها السيد عبد الله الجزائري في تذكرته .
(١٩٠٧:السير والسلوك) في نصائح الرعايا والملوك) فارسی للسيد محمد بن الميرزا
محمد صادق بن الميرزا زین العبادین الموسوي الخوانساری الكاظمي المتوفى بها في
٢٥ محرم ١٣٥٥ كما حدثنى بشفاهها .

(١٩٠٨:رسالة في السير والسلوك) لنور الدين الاخباري محمد بن محمد بن مرتضى

الكاشاني حفید اخ المحدث الفیض والمجاز منه نسخة منه ، فی مکتبة الشیخ علی اکبر
النهادی بمشهد خراسان .

١٩٠٩: رسالتی فی السیر والسلوک) للشیخ محمود الاهری التبریزی المعاصن فریل
النجف ، رتبها علی فاتحة وواسطة وخاتمة .

١٩١٠: رسالتی فی السیر والسلوک) للامیر غیاث الدین منصور بن صدر الدین محمد
الحسینی الدشتکی . او لها [یامنفذر کات الطالبین، و منتهی اشارات الوالصین ...] توجد
نسخة بخط الحاج محمود التبریزی ، فرغ من الكتابة يوم الاثنين (١٢ - ع ٩٣٣-٢) فی
مکتبة (الطهرانی بسامراء) .

١٩١١: رسالتی فی السیر والسلوک) للمریزا مهدی بن ابی الحسن القمی مدرس
المقول فی مدرسة سپهسالار المولود ١٣٢٠ .

١٩١٢: رسالتی فی السیر والسلوک) تنسب الى سیدنا بحر العلوم السيد مهدی بن
مرتضی العبطائی البروجردی النجفی المتفوق ١٢١٢ فارسیة فی الفی بیت ، لكنها
مشکوکة فیها . فی آخرها بعض مالیس علی مذاق السيد بحر العلوم ، كما یاظهر للمتدرب
فی مقاده . والنمسخة موجودة فی النجف فی بیت بحر العلوم . و رأیت أخرى عند محمد
حسین ابن الحاج محمد جعفر البزدی و کیل سیدنا الشیرازی بکربلا . او لها [امکثوا
انی آنست ناراً لعلی آتیکم منها بخبر او جذوة من النازل علکم تصطalon . بطرق عديدة

از سید رسول و هادی سبل مرؤیستکه : من اخلاص اللہ اربعین صباحاً ظهرت یتابیع
الحكمة من قلبه الی لسانه . عبارت حدیث ، اگرچه مختلف وارد شده ولی معانی متعدد
است . خود بیان دیده ایم و بیان شنیده ایم ، که این مرحله شریف از مراحل عدداً
خاصیتی است خاص ، و تأثیری است مخصوص ، در ظهور استعدادات و تتمیم ملکات

وطی منازل و قطع مراحل . تخمیر آدم بید قدرت اربعین صباحاً ، و جسدہ اربعین
سنة ، بین مکة و المدینة ، یمطر علیه الامطار حتى صارقا بالتعلق الروح ، و تم میقات
موسى اربعین ليلة ، و یتیهون قومه اربعین ، وبعث النبي لا ربین سنة غایت استعداد
ظهور تکمیل چهل سالگی است ، که اول مسافرت به عالم اخرت میشود ، وحد سفر طبیعت
چهل سال است ، که من بلغ اربعین سنة ولم یأخذ العصا عصی ، لانه صار مسافراً للآخرة

والعصا محب للمسافر . و كما ان تکمیل الجسم حده الاربعین ، تکمیل الروح كذلك .
که بعد از چهل اکرس و سفید بآشیان : [بابی وأمی وجهاً لا يفلح أبداً] گوید . بکسی که
کور را چهل قدم راه نماید بهشت واجب شود . . باطن هر کس بمراحله چهلم از استعداد
بفعليت میرسد . در جوار چهل خانه است . پس مسافر باحدیت ، اول باید مقصود را بداند
که ظهور حکمت است . دوم در عالم خلوص داخل شود و عارف گردد . سوم سیر در
منازل چهل گانه ای عالم . چهارم طی عوالم عدیده که منازل پیش از دخول در عالم خلوص
است . . رأیت نسخة اخري فيها زيادات وبسط الفاظ وعبارات سماه فی اولها «تحفة
الملوك فی السیر والسلوک » و انه لبحر العلوم . و مرت رسالت السیر والسلوک المعرف
لهذه الرسالة فی ص ٢٨٢ .

١٩١٣: السیر والسلوک) بالفارسیة مطبوع بعنوان «روشن اولیاء و طریق سیر سعد»

للعلویة الامینة نصرت خانم بنت السيد محمد علی الحسینی امین التجار الاصفهانی . طبع
باصفهان فی ١٣٢٣ش . فی ٣٦٧ ص . بوشهران فی ٣٦٠ ص . وطبع لها أيضاً ارار بعون الهاشمية .

١٩١٤: رسالتی فی السیر والسلوک) للخواجہ نصیر الدین الطووسی ، کما صرح
فی اوله . و یظہر من میانته انه کتبها لسلطان عصره ومن تبعه و كان بحضور مجلسه ويلازم
خدمته من الصوفیة . طبعه المدرس الرضوی بوشهران فی ١٣٢٥ش . فی ١٣٢ ص .

١٩١٥: رسالتی فی السیر والسلوک) للشیخ یوسف الرشیتی صاحب «طومار عفت» .

١٩١٦: سیر وسیل یا کورش کبیر) اصله لکثر نفوذون الیونان و ترجمہ ضیاء الدین
قریب بن محمد حسین شمس العلماء . وطبع بوشهران فی ١٣٣٣ش . فی ٣٢٢ ص .

١٩١٧: سیزده دستان) نایانه عشر روایة من الروایات التي نالت جوائز «نوبل» السویدیة .

١٩١٨: سیزده عید) ای الیوم الثالث عشر من عید رأس السنة (التبیروز) . فارسی اربعین
الانصاری . طبع بوشهران فی ١٣١١ش .

١٩١٩: سیزده نوروز) کسابقه . فارسی لمحمد بن عباس فرهمند الاریجانی .

١٩٢٠: سیصد مسئله حل شده حساب) فارسی لعزت الله همایون فر . طبع بوشهران فی

٦٣ ص في ١٣٠٦

(١٩٤١) سيف ازير خسارت خزانه کشور در باره شرکت تلفن فارسی لاسداله داریوش طبع طهران في ١٣٢٤ ش. في ١٣ ص.

(١٩٤٢) سيف الامة وبرهان الملة فارسي في رد الفادرى النصراني هنرى مارتن.

٥ المولى احمد بن المولى محمد مهدى بن أبي ذر التراقي الكشانى المتوفى ١٢٤٤ طبع بایران مرتبین في ١٢٦٧ وفى اوله فهرس مبسوط لولد المصنف المولى محمد ابن احمد المولى المتوفى ١٢٩٧ كتبه بامر والده المصنف اوله [الحمد لله الذى من على عباده بارسال السفراء المقربين ...] فرغ منه يوم السبت (١٢٣٣) ص ١٧ كتبه باسم فتح جليل شاه مرتبًا على ثلاثة أبواب.

٦ (١٩٤٣) السيف البثار في دفع شبئات الكفار أى الطبيعين والنصارى للشيخ عبدالله بن محمد حسن الممقانى النجفي المتوفى ١٣٥١ طبع ١٣٤٣ وترجمته بالفارسية للميرزا يحيى بن الميرزا رحيم الارومى طبعت في النجف ١٣٤٤ ويقال «السيف البثار» للمسائل البغدادية المطبوعة ١٣٤٦.

٧ (١٩٤٤) السيف البثار لقطع وتن الفجر للميرزا محمد الاخباري المقتول ١٢٣٢ توجد ضمن مجموعة من رسائله بخط تلميذه محمد رضا بن محمد جعفر الدوائى في ١٢٤٣ في (الرضوية) من موقوفة مكتبة الرضوان التى اسسه الميرزا محمد رضا القائنى قاشى نور المولى المتوفى ١٣٥٠ ودفن بمقبرة أخيه الاكبر منه الميرزا مرتضى قلیخان الثانى الطباطبائى.

٨ (١٩٤٥) سيف حسيني في الرد على من حرم عزاء الحسين ع طبع بالهند بالأدوية بعض علمائها المتأخرین.

٩ (١٩٤٦) السيف الحيدري في جواز تقبيل ضريح الحسين بن علي فارسي لولايت على ابن غلام رسول الاكابر فورى رد فيه بعض فصول كتاب «الصراط المستقيم» لعبدالحى اوله [الحمد لله على امانته البدعة واحياء السنة ...] كما ذكره في «كشف الجحجب».

١٠ (١٩٤٧) سيف الرسائل من مشنونات سلطان محمد ميرزا ابن السلطان فتح جليل شاه ينقل عنه في «مجمع الفصحا ج ١ ص ٣٣».

(١٩٤٨) سيف الشيعة في شنائع اعداء الائمة يقرب من ثلاثة وعشرين الف بيت للسيد

خلف بن عبدالمطلب ابن حيدر الموسوى المشعشعى الجوزي المعاصر للشيخ البهائى توفى ١٠٧٤ كمامي ديوان السيد شهاب وترجم حاوله مفضل شيخنا النورى في دار السلام.

(١٩٤٩) سيف الشيعة في كيفية خلافة المتقدمين وآيات امامية امير المؤمنين والائمة بالادلة المقبولة عند العامة للمولى على اصغر بن على اكبر البروجردى المولود ١٢٣١

٥ وهو فارسي في اربعين الف بيت كما في آخر «نور الانوار» له المطبوع ١٢٧٥.

(١٩٥٠) سيف الصارم في آيات سيادة بعض سادات كشمير بالاردوية طبع في دهلي للسيد محمد باقر الكشمیری الكابلی المعاصر المدعو بباقر شاه وفيه نفي سيادة بعض وطبع بالفارسية في لاہور ومراتقاه الموسوم بذمة المغالطة ويأتى «مضارب المشككين» في حرف الميم كتب ذلك كله بعد تأليف شيخنا النورى «البذر المشعشع في آيات سيادة ذرية موسى المبرقع».

(١٩٥١) سيف الصنيع لقارب منكري علم البدعه (ابي المجد الرضا الاصفهانى ١٢٨٧) .

٦ (١٩٥٢) سيف الفاصل للسيد حسين العربى باغي الارومى فارسي ذكر في فهرس

٧ تصانيفه في آخر «میزان الملل» وطبع ضمن «چهار رساله» في مجلد واحد بتبريز في ١٣٤٦ في ٢٨٠ + ١٣٠ ص.

(١٩٥٣) سيف الفرقان في الكفر والایمان ومدارج الایمان والفسق والنفاق فارسي مطبوع للسيد علی بن ابی القاسم الرضوی القمی اللاھوری المولود ١٢٨٨ طبع جملة من تصانيفه في حياته في ١٣١٦ و ١٣٢١ وبعدها.

٨ (١٩٥٤) سيف القاطع في رد «كشف النقاب» مطبوع كما ذكر في بعض الفهارس المطبوعة ولعله متعدد مع ما بعده.

(١٩٥٤) سيف القاطع فارسي في الرد على بعض القسيسين المسيحيين للسيد محمد هادى بن مهدى بن دلدار على استاد السيد اعجاز حسين صاحب «كشف الحجب». اوله [الحمد لله على امانته البدعة واحياء السنة ...] كما ذكره في «كشف الحجب» ذكره في «كشف الحجب» وهو مطبوع ولعله «السيف القاطع» في رد «كشف النقاب»

المطبوع المذكور آنفاً.

(١٩٤٥) **السيف الفاطع** في ابطال الركن الرابع (للميرزا عبدالرازاق بن علي رضا بن الميرزا عبدالحسين الاصفهانى المولى الحائرى المنشاً الهمدانى: مجلد متوسط فارسى طيف . توجدى خزانة فى اتنى عشر الف بيت كما ذكره لناشها . و له «الخلافية» و «السؤال والجواب» كما مر كلها في الرد الشيشية.

(١٩٤٦) **سيف الله المسلط على اعداء آل الرسول** (للسيد محمد على بن الشيخ ابيطالب الزاهى الجيلانى الاصفهانى المتوفى ببنaras الهند ١١٨١ حكمه في «نجوم السماء» عن فهرست كتبه .

(١٠) **سيف الله المسلط على مخبرى دين الرسول** (للميرزا محمد الاخبارى الشياورى . يأتى بعنوانه الآخر وهو «الاصارم البatar لقد الفجر و قط الاشرار» في الجواب عن «التحفة الاتنى عشرية» .

(١٥) **سيف الله المسلط على مخبرى دين الرسول** (ايضاً للميرزا محمد الاخبارى . يأتى بعنوان «قلع الاساس» وذكر هذا اللقب له ولده على بن محمد في كتابه «العروة الونقى» ويأتى أيضاً ان اسمه «معاول المقول في قلع أساس الاصول» .

(١٩٤٧) **السيف الماسح** (السيد محمد سلطان العلماء ابن دلدار على الهندى النصیر آبادى ١١٩٩-١٢٨٤) رد فيه على رسالة «فتح العزيز»تأليف المولوى عبد العزيز العامى الدهلوى الراد فيها على مبحث المسح من شرح الأربعين البهائية . اوله [الحمد لله الذى شرفنا بمسح ايدى الانهام على وجوه المردة اللئام . و وفقنا لغسل شكوك عبادة الاصنام عن الباب أولى الفخام ...] طبع في مطبعة بستان مرتضوى في ١٣٠٨ .

(١٩٤٨) **السيف الماضي على عقائد الاباضى** (للسيد على نقى بن ابي الحسن بن شمس العلماء محمد ابراهيم النصير آبادى اللكهنوى المعاصر . كتبه بالتماس بعض . وفرغ منه في (ج-١) ١٣٤٧ رأيته عنده بخطه في النجف .

(١٩٤٩) **السيف الماضي في تنبية القاضى** هو جزء من «ديوان محمود» المذكور في الدواوين كما ذكر هناك .

(١٩٤٠) **سيف المجاهدين** في أحكام الجهاد والدفاع وأحكام الكفار وأحكام الأرضين وجوانز المسلمين . فارسى في سبعة آلاف بيت . للمولى على أصغر بن على اكبر البروجردي المولود ١٢٣١ كما في آخر «نور الانوار» لمالمطبوع ١٢٧٥ .

(١٩٤١) **السيف المسلط على مدعى دين الرسول** فارسى رد على الشيشية والكشفية ويلقب «تربيع الشيختين» كمامر . لكتور عليشاه الميرزا محمد رضابن الميرزا على نقى ابن محمد رضا الواعظ الهمدانى مقيم طهران المتوفى بها (١٤ - ع - ١٣١٨) صاحب «تشنية الثلاثة» وغيرها . اوله [الحمد لله رب الى قوله وبعد مقدمه ، دربيان اجمالي اتزاز گى اين مذهب ...] رأيت النسخة عند الشيخ اسماعيل المحلاوى بالنجف .

(١٩٤٢) **السيف المسلط في الاحاديث المستخرجة من جامع الاصول** (للمفتى المير محمد عباس بن على اكبر الموسوى الجزائرى اللكهنوى المتوفى بها ١٣٠٦ ذكره مؤلف «التجليات» .

(١٩٤٣) **السيف المسلط** (للمولى محمد بن محمد بن على بن صادق . يوجد في (الرضوية) ويظهر منهان لوالده «طعن الرماح» ولم يتمسراً الفحص التام فيه، فلم يطلع عليه . فيه يطلع على ازيد من ذلك .

(١٩٤٤) **السيف المشهور** في تحقيق اسم المصدر . مختصر للحجاج الميرزا محمد باقر الخمينى العراقي نزيل زاوية عبدالعظيم بالرى . الفهـ ١٣٥٤ وطبع بالنجف ايام اقامته بها . (١٩٤٥) **السيف المنتضى** شرح للقصيدة العلوية . للسيد زين العابدين بن جواد القمى . كتبه بأمر استاده الشيخ محمد طاها الناظم للقصيدة في رجوعه عن طريق الحج الى النجف في ١٣١٩ وفزنله الشيخ عبدالهادى شليلة يقوله :

(٢٠) **الكتاب حوى بدیع دلائل** شهدت بتصنیف المصطفی للمرتضی
فلذاك قد سموه سيفاً منتصی
اضھی لالسنة الحواشد قاطعاً
لكن عدل الشارح عن هذا الاسم وسماه «البراھین الجلیلة في شرح القصيدة العلویة» وفاثنا ان
نذكره في محله من ج ٣ فاثبناه باسمه الاول . ولها شرح آخر اسمه «الدرة النضیدة في
شرح القصيدة» كما ذكر في ج ٨ ص ١١٤ .

(٢٥) **سيف المؤمنین** على قلی جدید الاسلام . ترجمة للكتاب الاول من الكتب

(١٩٥١: سی فصل) فارسی فی جواب ثلاثین مسألة. للحاج محمد كريم خان القاجار المتوفى ١٢٨٨ والسائل تلميذه الميرزا محمد باقر. ذكره في التعال الحاضرة. وطبع بيهمبی ١٣١٣. وكرمان ١٣٦٨.

(١٩٥٢: سی فصل) فارسی فی معرفة التقویم. ترجمة وشرح لاصله العربی المختصر الذي هو كترجمته. كلامها للخواجہ نصیر الدین الطووسی. طبع مع «بیست باب» لملا مظفر بطهران ١٢٧١ ومع «مدخل منظوم» لحبيب فی ١٢٧٦ ومع «خلاصة الحساب» وهیئت فارسی فی ١٢٧٥ وبعدها مکرراً.

(١٩٥٣: سی فصل) عربی له أيضاً وهو غير سی فصل المعروف. والنسخة موجودة بمكتبة وبنه بالنمسا. وفي «کشف الظنون» سی فصل فارسی وعربی. اول العربی [اما بعد حمد الله على نواله...] مختصر لنصیر الدین محمد بن محمد الطووسی . شرح محمد بن يحيی المعرف بعلاء الشیازی بالفارسیة . وكتب المتن أيضاً فارسیاً . الفہ بحلب فی (ج ٦٣٦-٦٣٧) وشرحه عبدالواحد بن محمد عربیاً مزروجاً . اوله [سبحان من زین الرفع بالاجم الزهراء...]. وله شرح فارسی ممزوج غير مميز عن المتن . الفہ بعض المشارقة . انتهی . أقول: ویأئی شروح سی فصل غير ماذ کر، كما یأئی «مختصر الهيئة» العربی للخواجہ .

(١٩٥٤: سی فصل) منظوم فارسی للشيخ فردالدین محمد بن ابراهیم العطار النیشاپوری طبع بطهران فی ١٣١٤ ش. فی ٧٥ ص.

(١٩٥٥: السیفیة) لغز للسيد نورالدین ابن المحدث الجزائري المتوفی ١٥٨ . کتبها فی قبال «القوسیة» لکمال الدین الاصفهانی . وهو کتبها فی مقابلة القلمیة للدوانی . وکلها ألفاظ، اوله بعد البسملة [وأنزلنا الحدید فیه بأس شدید...]. اوردہ بتمامه فی کتابه «فرق اللغات» الذی الفہ ١١٤٢ .

(١٩٥٦: سیل بجنورد) فارسی لمسعود فرزاد . طبع بطهران .

(١٩٥٧: سیل تمدن) فارسی لسعید النقیسی . طبع بطهران .

(١٩٥٨: السیل الجرار المتدقق علی حدائق الاذهار) للقاضی محمد بن علی بن محمد ابن عبدالله الشوکانی . الصنعنی ذکرہ فی «نیل الاوطار» ج ٢ ص ٢٩٧ و ٣٠٢ و ٢٩٩ مفصلاً . وذکر مختصره «نزهة الابصار» وذکر انہ توفی (ج ١٢٥٠-٢) عن ست وسبعين سنۃ.

الخمسة للتورا المؤسوم بسفر التکوین أی تکوین الخالق . ترجمه عن أصله اللاتینی بالفارسیة من غير تصرف فيه بزیادة او نقصانه، على خلاف ما فعله بعض الپادرین عند ترجمته الى العربية، حيث أنه نقص منه وزاد فيها الخرافات والا کاذب، ولما رأى على قلی هذا مافي المغرب من الاکاذب، أقام في عصر الشاشا لسلطان حسين باشا رقا الفاضل الهندي الى الترجمة بالفارسية في مجلد كبير، توجده في (الرسویة).

(١٩٤٧: السیف الناصری) جواب للباب الاول من التحفة الانی عشریة الدهلویة . للسید محمد قلی بن محمد بن حامد النیشاپوری الکنتوری المتوفی ١٢٦٠ و لما أورد تلميذه الدهلوی وهو الفاضل الرشید شبهات عليه، أجاب عنه السید محمد قلی بكتابه «الاجوبة الفاخرة» .

(١٩٤٨: سیف الوعاظین) في حروب امير المؤمنین) وبعضاً غزوته . للشيخ محمد حسن ابن محمد ابراهیم بن الحاج مجتشم الاراد کانی الیزدی الوعاظی المتوفی ١٣١٥ . طبع ١٣٠٧ فی ٢٨١ ص. وبعدها مکرراً . مرتب على ستة أبواب وخاتمة في عدة مجالس . وله شرح القصيدة العینیة الحمیریة . و كان هو استاد السيد محمد كاظم الیزدی في النجف .

(١٩٤٩: سی فصل) كان من دین العلماء تسمیة بعض الكتب بعد فصلها او بابها واقسامها . فسموا «سی فصل» كل كتاب اشتمل على ثلاثین فصلاً ، ومثلها «صدیق» و«ھفتاد باب» و«بیست باب» كما هر «الاربعون حديثاً» و«دوازده بند» وغيرها . ویأئی «سی ودو مجلس» . وذکر هنا بعض ماسمی «سی فصل» .

(١٩٥٠: سی فصل) في الحساب عربی والفصل الثلاثون منه في بعض القواعد الحسابیة . آخرها [القاعدة السابعة اذا ضرب عدد فيكون جذرالحاصل مساوياً لحاصل ضرب جذر أحد العددین في جذر الآخر . تمت] [تجدرضمن مجموعه كلها بخط المولی على أصغرین محمد يوسف القریبی المترجم في الامل . فرغ من بعضها في ١٠٦٢ عند السيد محمد الجزائری الساکن في النجف سابقاً و الاہوازاليو .

(١٩٥١: سی فصل) في فن البناء وقواعد البلاغة والفصاحة . تأليف حسینقلی کانی . طبع بتبریز ١٣١٧ فی ١٣٦ ص.

(١٩٥٩: سیل غم) فی المرانی بلسان الاردو. مطبوع فی الهند .

(١٩٦٠: السیل المفصم فی شرح لامیة المجم) من منتخب من شرحه الموسوم «الغیث المسمجم» انتخبه منه الشیخ مرتضی بن الشیخ شعبان بن مهدی بن عبدالوهاب الکیلانی المولود ١٣٣٥ و فرغ منه (٢٧-١٣٦١) رأیته بخطه عنده فی النجف . ثم انتقل إلى طهران وطبع له «فرهنگ کیلانی» و «تفویم» و غيرها بطهران أخيراً .

(١٩٦١: سیماء الصالحاء) فی اثبات جواز اقامۃ العزاء لسید الشهداء . للشیخ عبدالحسین ابن ابراهیم صادق العاملی المعاصر طبع فی ١٣٤٥ و تعریض علیه السيد محسن فی كتابه «التنزیہ لاعمال الشبیہ» و ذکر فیه ائمۃ الفائدۃ الثانية والسبعين من «جامع الفوائد» له .

(١٩٦٢: سیمهای ایمان) فقه فارسی مختصر من «العمل الصالح» الاتی لمؤلفه الشیخ محمد صالح بن المیرزا فضل الله المازندرانی الحائری المعاصر تریل سمنان . ذکره فی فهرس تصانیفه .

(١٩٦٣: سی مجلس) فارسی للشیخ محمد بن عبدالرسول المنتظری اليزدی . طبع بیزد فی ١٣٥١.

(١٩٦٤: سینمای ساکن) فارسی لحسن علوی . طبع بطهران .

(١٩٦٥: سی نامہ) لمیر حسینی ذکره «کشف الظنون» و مر فی ٩: ١٠٠ و قال فی «مجمل فصیحی انه للسید حسن الغزنوی . وأخری لکاتبی ترشیزی

(١٩٦٦: سی و مجلس) فی تفسیر سورۃ الحشر . للشیخ حسن بن محمد رحیم التبریزی المصطفوی . طبع بطهران ١٣٣٣ش . فی ١٨٣.

(١٩٦٧: رسالت فی سیور غالات و مقاطعات الاراضی من الحكم والملوک) فارسیة لبعض المتأخرین ردًا علی شیخ الاسلام الاردبیلی . اولها [دررسیان بی قیاس نثار کریاس محکم اساس پادشاهی که محبت خاندان نبوت را بسیور غال ابدی و احسان سرمدی بشیعیان شفقت و عنایت فرمود ...] مرتبه علی مقدمة و مقالة ، وفي المقدمة ذکر اقسام الارضين الاربعه وأحكامها . رأیته افی مکتبة (الخوانساری) .

(١٩٦٨: سیور الشمائیم) فی انساب بنی هاشم) هو الجزء الثاني من کتاب «الوصول الى معرفة الاصول» و مر جزو الاول فی انساب سائر الناس الموسوم «بالابل السحر فی انساب

سائل البشر» و فرغ مؤلفه السيد عبدالرازاق بن السيد حسن شهيدة من آل کمونة النجفي من الجزء الثاني هذا فی (٩ صفر- ١٣٥٧) وهو مرتب على أربعة اقسام - ١- عقب هاشم الى أمير المؤمنین - ٢- عقب الحسن - ٣- عقب الحسين - ٤- عقب الباقر ع .
 (١٩٦٩: کتاب السیوف) لابی المندر هشام بن محمد بن السائب الكلبی النسابة المتوفی ذکره ابن النديم . ٢٠٥

(١٩٧٠: السیوف البارقة) علی حام الصوفیة المارقة) فی الرد علی الصوفیة . للشیخ ذبیح الله بن محمد علی المحلاوي . فارسی شرع فیه ١٣٤٠ و آخرجه من البياض فصار مجلداً ضخماً فی ١٣٥١ . أوله [الحمد لله الذي لأول لا ولیته . . .] و عمل لطالبه فهرساً مبسوطاً فی مقدمة واربعة عشر سیفاماً .

(١٩٧١: السیوف الحادة) فی افتاء الملاحدة من کتب الامامیة فی رد الصوفیة كما حنه المولی عاصم فی «نصیحة الکرام» عن کتاب «نزوں الصواعق» بعض فضلاء السادات المعاصرین للمولی عاصم فی القرن الثاني عشر .

(١٩٧٢: سیوف العرب) لابی المندر هشام بن محمد بن السائب الكلبی النسابة المتوفی ذکره ابن النديم . ٢٠٥

(١٩٧٣: سیه روز) منظوم فارسی روائی . لحسین پژمان المولود بطهران ١٣١٨ ترجمه فی ادبیات معاصر - ص ٣٥ .

(١٩٧٤: سیه کاران) فارسی للدكتور محمد بن الحسن النجعی . طبع بطهران . نجز بحمد الله طبع الجزء الثاني عشر من الذريعة فی اليوم النصف من شعبان المعظم لسنة ١٣٨١ . و بما ان الجزء الثالث عشر (حرف الشین) يطبع فی النجف فسننشرع فی حرف الصاد بطهران قریباً انشاء الله تعالى .

جدول الخطأ والصواب الجزء الثاني عشر

الصواب	الصفحة	السطر الخطأ	الصواب	الصفحة	السطر الخطأ
لم يتم للمجائز المجوز الوجهين	١٥	١٢٧	لكهنو	١٤	١
سبروار	٣	١٤٦	المرعشى	١٤	٦
المرشين	٣	١٤٦	اللكهنو	٢٢	٦
١٢٣٠	١٣٣٠	١٥٧	الكهنو	١٠	٨
عنها	٢٠	١٦١	فواره	١٣	
الأول	٧	١٧١	شعره	٢٢	١٦
او بعدها	٢٠	١٧١	الرجوع	٢	١٧
نطلاقة	١٤	١٧٢	وبيهدا	١٣	
١١١٠	١١١١	١٧٤	في فهرست	١٣	
اولما	١٦	١٨١	قطلاقه	٨	
ثانيةما	١٧	١٨١	احدى عشر	٢٢	
اية	٥	١٨٣	من ي الصادقين	١٠	٢٣
الاخوان الانجلزيزيان الاخرين	١٦	١٨٢	جد	١٢	٢٤
الانجلزيزيين			الدعواه	٢٣	٢٥
الذين	١٧	١٨٧	كرمه	٣	٢٦
القسم الثاني	١	١٩٨	فظلت	٩	٢٧
العاملي	٦	١٩٩	تنقى	٨	٢٧
ظاهر	٧	١٩٩	اقهها	٢٥	٣٠
حسيني	١٠	٢١٩	زيدة مرائب	٩	٣٢
السيبتي	٢١	٢١٩	زيدة مرائب	٣٥	
حسن	٢١	٢٢٥	والصلاتية	٢٤	
الكهنو	١٨	٢٣١	نقلت	٥	٣٧
محمد سبط	٢	٢٣٢	هي اسم	١٠	٤٠
الكريهودي	١٩	٢٣٩	رسالة	٤	٤٣
محمود	١٠	٢٤٧	جعفر محمد	٢٣	٤٣
الدليل	٤	٢٥١	جعفر	٢٥	٤٣
للشيخ	١٨	٢٥٢	مة	١٧	
اليال	٢٣	٢٥٢	الشهورة	٦١	
الاثني	١	٢٥٥	والشهورة	٨	
والمتوفى	٢١	٢٥٧	أوردة	١	
الاحرار	٢٥	٢٥٨	اورقة	٦٥	
١١١٠	١١١١	٢٦٠	كل كل	٧	٧٢
مع مافي	١٢	٢٦٢	كل	١	٦١
أواره	٣٠	٢٦٣	باليمادات	١	٦١
ومرت	٢	٢٦٨	باليمادات	٧٤	
الملك	٤	٢٦٨	(زاده)	٢٥ و ٢٤	
وترجمته	١٣	٢٦٩	١٣٥٠	١٤	٦٩
ابوحامد	١٧	٢٧٤	١١١١	٢٢	٧٨
١١٤١	١١٤٠	٢٧٨	غلطاً او تصحيف	١٣	٨١
			بيتهم	٢٠	٨٢
			عياس	٤	٩٩
			ابا محمد	١٠	٩٩
			لم ينظمـ	٩	١٠٨
			تبريز	١٢	١١٢



The Open School
P.O. BOX 53573
CHICAGO, IL 60653-0398